

PAPAGENO

2017. NOVEMBER | www.papageno.hu

INGYENES



Újra dunaPart!

Kortárs magyar
előadó-művészeti
platform

Tarr
Bernadett
OROSZLÁNKÖRMÖK

BEMUTATÓ A RADNÓTI SZÍNHÁZBAN

Ádám almái



ROYAL CHRISTMAS GALA

An evening with

SARAH BRIGHTMAN
GREGORIAN

+ SPECIAL GUESTS

PAPP LÁSZLÓ BUDAPEST SPORTARÉNA

2017. DECEMBER 20.

Jegyek válthatók elővételben: www.jegy.hu | www.royalchristmasgala.hu



SPIRIT SZÍNHÁZ

lélek és iródalom
bemutatója

Josef Mengele
szerepében

PERJÉS JÁNOS

Gyurkovics Tamás
Mengele bőröndje

avagy Josef M. két élete

Rendező: Bányai Gábor

Spirit Színház a Spirit Központban
Budapest, II. kerület, Arpád fejedelem útja 3-4.

www.spiritszinhaz.com
[facebook.com/spirittheatre](https://www.facebook.com/spirittheatre)
www.megvan.spiritkozpont.hu

Címlapsztori	5
Színház	6
Gyerek	17
Koncert	20
Oroszlánkormók – Tarr Bernadett	34
Zeneoktatás	38
Kiállítás	40
Helyszínek	46
Budapesten túl	59

IMPRESSZUM

Felelős kiadó:

Papageno Consulting Kft.
– Zsoldos Dávid

Lapmenedzser: **Balázs Jenő**

Szerkesztő: **Gurubi Ágnes, Rajkó Anna**

Korrektúra: **Szemők Ildikó**

Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**

Közreműködők: **Bazylák Judit, Bihari Balázs, Fekete Márton, Nagy Gergely, Papp Tímea, Pálffy Áron, Szabados Emese, Szabó László, Szemők Ildikó, Ur Máté**

Nyomdai munkák:

Ipress Center CE Zrt.
2600 Vác, Nádás utca 8.

Felelős vezető:

Borbás Gábor ügyvezető
ISSN 2498-9088

Hirdetésfelvétel:

sales@papageno.hu

Szerkesztőség:

szerkesztoseg@papageno.hu

Terjesztés:

terjesztes@papageno.hu

Megjelenik: 2017. október 18-án.

A 2017. decemberi Papageno

magazin lapzárójának időpontja:

2017. november 2. Megjelenésének
időpontja: **2017. november 14.**

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint az újságban megjelenő hirdetések tartalmaért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

Lapunkat rendszeresen

szemléli az 

www.observer.hu



fotó: Valuska Gábor

Előhang

Történetfüggők vagyunk, talán észre sem vesszük. Zabáljuk a sorozatokat, a filmeket, a Youtube-videókat, a metróban könyveket vagy cikkeket olvasunk, a fülünkben szóló dalok is önálló világokat hoznak létre, de még egy-egy Facebook-poszt is képes novellává válni. Este színház, koncert, barátok, sztorik, hétfvégén fesztivál, folyamatos körforgás, a történettengert pedig az oxigénhiányig nyeljük.

Budapest egy olyan kulturális csomópont, ahova mindenféle nyelvek és kultúrák szállítják történeteiket, ezért szuper, amikor filmesek, zenészek, képzőművészek vagy színházaskok időről időre kísérletet tesznek egy-egy elbeszélhetetlen történet megragadására és elbeszélésére.

Ezek közül jelenleg a legnagyobbatörőbb a TÁP Színház Szerb Antal-adaptációja (november 19. @ Trafó), mert az *Utazás holdvilágba* hangjátékként adja elő stroboszkóppal és technóval, úgy, ahogy arra még nem volt példa. A feldolgozhatatlan regényt megszelídíti Vajdai Vilmos rendező, hogy a legvadabb oldalát mutassa meg.

Vannak, akik hozzák a történeteiket, mint a pécsi 30y, ami egy hétre kitűzi zászlaját az A38-ra (november 21–26.), hogy egy összművészeti fesztivál keretében mutassák meg a túke-mémet, ami kulturális vírusként terjed. Lesznek pécsi és nem pécsi vendégzenekarok, kiállítások, pécsi írók (Kiss Tibor Noé, Havasréti József, Keresztesi József, Milbacher Róbert) és még színház is. A kolorlokálban keresi a megújuló energiákat a tavaly indult Budapest Showcase Hub (november 15–17.), is, ami újra létrehozta Kelet-Európát kulturális értelemben, rengeteg friss zenével a lengyelektől az észteken át az ukránokig.

A történetek beágyazódnak a kultúrába, a részünkké válnak, majd megváltoztatnak. Ezért is fontos, hogy ötven év Koriniss Péter-fotóit gyűjtötte össze a Magyar Nemzeti Galéria: egy-egy kép regényi történetet sűrít magába. Vagy hogy az Off-Biennale keretében a Chimera-Project Galleryben a kulturálisan rögzült, generációk óta áthagyományozott Trianon-gén állapotát vizsgálják a *Nekem Trianon* kiállításon (október 5–31.).

Olyan sok a történet, hogy néha otthon kell maradni. De előtte négy napon át ünnepeljük az irodalmat és gyűjtjük a könyveket tölire a Margó Irodalmi Fesztivál és Könyvvásáron (október 19–22. @ Tesla Klub), velünk lesz Szécsi Nóémi, Pajtim Statovci, Dorthe Nors, Grecsó Krisztián, Krasznahorkai László, Parti Nagy Lajos és Závada Péter is.

Ott is találkozunk!

Valuska László

Margó Irodalmi Fesztivál és Könyvvásár, főszerző



fotó: Fallus Kriszta

Magányos emberek tanmeséje

Az Ádám almái *nagy siker volt a mozikban.* László Zsolt és Pál András, a Radnóti Színház előadásának főszereplői is többször látták. Megfogta őket a magányos emberek története, miközben – saját bevallásuk szerint – hülyére röhögtek magukat.

A film rendezője egyszer úgy fogalmazott, hogy a tanmesék sokkal érdekesebbek, mint a valós történetek. Ez mennyiben igaz az Ádám almáira?

LZS: Ez a rendező részéről szerintem egy *bon mot*, mert az élet olyan történeteket produkál, amire az ember nem is gondol. Akár két-három másik film is benne rejlik Khalid, Gunnar és az orvos történetében...

PA: ...vagy akár a közönség tagjainak az előtörténetében, az, ahogyan találkoztak. Adam és Ivan tipizáltak, ezért tanmesé alatt Jób-történetére gondolhatott a rendező.

LZS: Szerintem ő az egészet egy tanmesének fogja fel, mert semmi nem reális. A kis történetek önmagukban is megállnak, az egészet nézve pedig hihetetlenül dússá teszik.

Provokatív ez a történet, a gyülekezet csak a felszínen vicces, a valóságról tudomást alig vevő, az elől menekülő karaktereivel, ahol bizzar és valószínűleg politikailag inkorrekt módon sokáig egy neonáci tűnik a legnormálisabbnak, ahol az antihősből lesz hős?

LZS: Provokatívnak nem mondanám. Azért szeretem a skandináv filmeket, mert nem lehet semmilyen dobozkába beletenni őket. Különleges emberekről van szó, akiket véletlenül sodort össze a szél húsz négyzetméterre. Fölmutat a világból egy darabot, és mint minden jó mű, nem válaszokat ad, hanem kérdéseket vet fel.

PA: Nekem ezekről a kérdésekről inkább a purgatóriumi világ jut eszembe, amikor nem tudjuk, utána ki hova kerül. Első olvasatra valóban sztereotip figurákat

látunk, és aztán egy pillanat alatt, amikor látod, mi van mögöttük, teljesen megdőlnek ezek a sztereotípiák. Ezt nagyon bírom benne.

Milyen ember Adam, és milyen ember Ivan?

LZS, PA: Nem tudjuk... még!

Mindenesetre nagyon más elveket vallanak. De mi az a pont, ahol meglátják egymásban önmagukat, és valódi érdeklődés ébred fel bennük a másik iránt?

LZS: Amikor az életben találkozom valakivel, vagy jön egy flash, összehangolódnak az első pillanatban, és elindul egy közös rezgés. Számomra az a csodálatos Adam és Ivan kapcsolatában, ahogyan megküzdének ezért, ahogyan folyamatosan csiszolódnak. Ivan az elején empatikusabb, de nem tudni, ez a szakmájából vagy a személyiségéből fakad, őszinte vagy csak a látszat, mert ez a történet az önmagunknak kitalált hazugságokról vagy vélt igazságokról is szól.

PA: ...és azokról a kérdésekről is, hogy hol a határ, meddig határoznak meg bennünket a traumák, a körülmények tesznek-e minket valamilyenné, és honnantól vállaljuk a felelősséget azért, hogy mi rontottuk el. Máshonnan indul Adam is, Ivan is. Adam egy látszólag józanabb helyről, miközben semmi nem támasztja alá azt, hogy a vállalt outsidersége, a jótól való elidegenedése helytálló.

BEMUTATÓ

Ameddig a szem ellát



forók: Dusko Miljanic



Schilling Árpád mon-
tenegrói rendezése
rólunk is szól: 18 jelenetben,
mélységes humánussal,
ítéletmentesen mutatja meg,
kik és mik vagyunk mi, ke-
let-európaiak, miben élünk,
hogyan próbálunk túlélni.

📍 Trafó
📅 NOVEMBER 3., 4. – 20.00
💰 1900–2400 Ft
🌐 trafo.hu



Hold a Folyó Felett; fotó: Marek Malusek

Csekkold!

Harmadik alkalommal érkeznek a Katonába a mai cseh
színház meghatározó társulatai a kortárs cseh dráma
meghatározó darabjaival. Három előadás, egy felolvasó-
színház és egy ingyenes koncert is szerepel a programban.

📍 Katona József Színház 📅 NOVEMBER 3–5.
💰 2200–3500 Ft 🌐 katonajozsefszinhaz.hu



TITÁNIA – NEMZETHY KONZULTÁCIÓ

Milyen előadást lehet csinálni egy országról,
ahol minden rendben van? Dömötör Tamás
író-rendező és a Stúdió K csapata megmutatja.

📍 Stúdió K Színház 📅 NOVEMBER 5., 17., 23. – 19.30
💰 2900 Ft 🌐 studiokszinhaz.hu



fotó: Brozsek Niki

Arany-ünnep

Bicentenáriumot ünneplünk: 1817. március 2-án született Arany János. A költő életművéből kinek a balladák, kinek a *Toldi-trilógia* darabjai ugranak be hirtelen, másoknak a *Családi kör* vagy az *Őszikék-ciklus*, esetleg a műfordító jelenti az Arany-origót. Akármelyik korszakról legyen is szó, az Arany-rangók novemberben a színháztermekben is megtalálhatják a maguk kedvencét. A *Toldi* zenével és különleges vizuális effektekkel látható a Pesti Színházban Csőre Gábor tolmácsolásában, a Thália Színházban pedig Horváth Csaba rendezésében, 2014-ben végzett növendékeinek előadásában, szöveg, mozgás és zene egyedi és egyenrangú kombinációjában tekinthető meg. Balladákra épül a *SzinArany* a Radnóti Színházban, az előadásban a társulat színésznői lépnek színpadra, és ugyanez az alapanyag „szólal meg” egy más nyelvre, a táncra lefordítva a magyar Nemzeti Táncegyüttes új bemutatójában.

TOLDI

Thália Színház
 NOVEMBER 7. – 19.30
 2500 Ft
thalia.hu

Pesti Színház
 NOVEMBER 8. – 19.00;
 26. – 15.00
 1890–3390 Ft
vigszinhaz.hu

BEMUTATÓ

ARANY BALLADÁK

Várkert Bazár
 NOVEMBER 28. – 19.00
 2400–2600 Ft
www.nemzetitancszinhaz.hu

SZÍNARANY

Radnóti Színház
 NOVEMBER 14. – 19.00
 1700–2800 Ft
radnotiszinhaz.hu

Mike Bartlett:

LOVE

LOVE

Love

Fordította:
Zöldi Gergely

PÉTER KATA
SCHRUFF MILÁN
NAGY DÁNIEL VIKTOR
GUBIK PETRA/SZABÓ IRÉN
DÉKÁNY BARNABÁS

RENDEZŐ:
RÉTHLY ATTILA

BELVÁROSI SZÍNHÁZ

(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

ELŐADÁSOK:

2017. NOVEMBER 10.
PÉNTEK (19 ÓRA)

2017. NOVEMBER 25.
SZOMBAT (19 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.ortaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.

Szép Ernő örökösének az engedélyét a Hofra Kft. (www.hofra.hu) közvetítette.

ORLAI
PRÓDUCIÓS
IRODA



fotó: Horváth Judit

IV. HENRIK I-II.

Shakespeare nagyszabású történelmi drámája a két részre szakadt Angliáról, ahol engesztelhetetlenül állnak szemben a politikai táborok, ahol üvölt a propaganda, ahol már senki sem tudja, mikor és miért kezdődött az ellenségeskedés.

📍 Örkény Színház

📅 NOVEMBER 8., 19., 26. – 19.00

💎 2600–4600 Ft

🔗 orkenyszinhaz.hu



BEMUTATÓ

Kérem, én még nem játszottam

Egy újra és újra felfedezett író, Szép Ernő válogatott szerelmes történeteit a drámaíró Ernő szerepében Trill Zsolt, a minden nőt megjelenítő Bíró Eszter, és a depressziós komponista, Födő Sándor „Fodo” tolmácsolja.

📍 Rózsavölgyi Szalon 📅 NOVEMBER 7., 9., 23. – 19.30

💎 4500 Ft 🔗 szalon.rozsavolgyi.hu

Trafó

2017/NOV/21 | 20h

10 éves a Bélaműhely

vendég: Soharóza

Szépén játszószál mer' elveszem!

HUNGARIAN NATIONAL BALLET
MAGYAR NEMZETI

BALETT



KLASSZIK 47°N19°E

Modern balett-est két részben

George Balanchine / Pjotr Iljics Csajkovszkij ▶ **Téma és variációk**
George Balanchine koreográfója ©The George Balanchine Trust

Harald Lander / Carl Czerny ▶ **Etűdök**

Bemutató ▶ 2017. november 15., Müpa – Fesztivál Színház

További előadások ▶ 2017. november 16., 17., 25., 26.



müpa
Budapest



NEMZETI
TÁNCSZÍNHÁZ

www.opera.hu | www.facebook.com/Operahaz

A NOTRE DAME-I TORONYŐR



Látványos, izgalmas zenei kaland önfeláldozásról és szerelemről Victor Hugo regényéből, a Disney-rajzfilm alapján.

📍 **Budapesti Operettszínház**
 📅 **NOVEMBER 9., 10., 11., 12., 30. – 19.00; 11., 12. – 15.00**
 💰 **1500–10.000 Ft**
 🔗 **operettszinhaz.hu**





fotó: Hegedűs György

Boldogság...

Dokumentarista színház és koncert az utóbbi évtizedek egyik legmeghatározóbb és leghányattatottabb sorsú magyar énekesnő, Cserháti Zsuzsa emlékére Horányi Julival és zenekarával, Márcz Fruzsínával, Ágoston Péterrel.

📍 **Átrium** 📅 **NOVEMBER 15. – 19.30** 💰 **3500 Ft** 🔗 **atrium.hu**





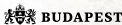
WILLIAM SHAKESPEARE

IV. Henrik I-II.

Fordította: **Nádasdy Ádám** • Rendező: **Mácsai Pál** • Előadások: **2017. november 8., 19., 26.**

Örkény István Színház • 1075 Budapest, Madách Imre tér 6.
 Jegyinformáció: 06 1 235 0032 • 06 1 267 3775 • www.orkenyszinhaz.hu

Az Örkényi Színház fenntartója
 Budapest Főváros Önkormányzata



3 ELŐADÁSOS BÉRLET A BELVÁROSI SZÍNHÁZBA

A HÁROM ELŐADÁSOS BÉRLET
JEGYÁR KATEGÓRIÁI:

I. árkatégória:

10.500,-Ft (1-9. sor)

II. árkatégória:

9.000,-Ft (10-16. sor)

III. árkatégória:

7.200,-Ft

(17-19. sor + páholy)

A bérletek a
www.orldaiprodukcio.hu,
és www.belvarosiszinhez.hu
weboldalakon on-line is
vásárolhatók!!!!

**BELVÁROSI
SZÍNHÁZ**

Bérletek válthatók:

a Belvárosi Színház
szervezésén (1075 Bp.,
Dohány u. 1/a), tel.: 266-7130,
valamint az ismert jegyirodákban,
a jegyterjesztőknél.

3 ELŐADÁSBÓL ÁLLÓ
SZABAD BÉRLETET
AJÁNLUNK,

AMELY AZ ORLAI PRODUKCIÓS IRODA 2017. NOVEMBER 1.
ÉS 2017. DECEMBER 24., VALAMINT 2018. JANUÁR 7.
ÉS 2018. MÁJUS 31. KÖZÖTT A BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN
JÁTSZOTT ELŐADÁSAINRA VÁLTHATÓ BE (ILLETVE EGY
ELŐADÁSRA A HATSZÍN TEÁTRUMBAN).

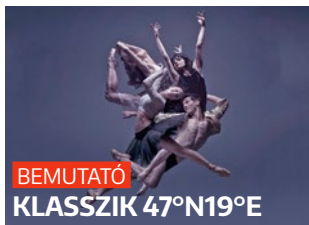
20
ELŐADÁSBÓL
VÁLASZTHAT

orldaiprodukcio.hu

KARÁCSONYI
**AJÁNDÉK
BÉRLET**
A BELVÁROSI SZÍNHÁZBA



**ORLAI
PRODUKCIÓS
IRODA**



BEMUTATÓ
KLASSZIK 47°N19°E

A Magyar Nemzeti Balett új bemutatója két modern klasszikus *Balanchine* Csajkovszkij III. zenekari szvitjének utolsó tételére készült koreográfiája, valamint Harald Landert kompozíciója, amelyet a *Czerny-zongoraetűdök* ihlettek.

📍 Müpa
📅 **NOVEMBER 16., 17., 25., 26.**
– 19.00; 25., 26. – 11.00
💎 2300–3900 Ft
🔗 mupa.hu



BEMUTATÓ
Az ördög

Régi klasszikus, régi-új bemutató: Balikó Tamás Molnár Ferenc-rendezését Szabó P. Szilveszter állítja színpadra. A kétértelműségek vígjátékának főszerepeiben Gubás Gabi, Szabó P. Szilveszter, Földes Tamás látható.

📍 Karinthy Színház
📅 **NOVEMBER 23. –10.30; 24., 25. – 19.00**
💎 3550–4250 Ft 🔗 karinthiszinhaz.hu

**hatszín
teátrum**

Dilettánsok, dilettánsok!

Egy este a magyar irodalom legrosszabb verseinek és méltán elfeledett klasszikusainak társaságában
2017. OKTÓBER 27., NOVEMBER 18.

Hogy mi a jó vers és mi a rossz, azt éppen olyan nehéz megmondani, mint hogy miért ízlik jobban a rántott hús a spenótnál. Ízlés dolga. A jó versnek nincs mértékegysége, mint ahogy a rossznak sincs.

A dilettáns vers más. Íze, zamata van. Élvezeti értékét az adja, hogy „olyan rossz, hogy az már jó”.

Gyönyörűen rossz és szórakoztatóan borzasztó műveket kínál, másfél óra gyönyörteli borzongást a Hatszín Teátrum az irodalomra érzékeny közönségnek.

Akik a fűzfaverseket elővezetik:

Nádasdy Ádám, Kovács Patrícia, Benedek Miklós és Ónodi Gábor

JEGYEK KAPHATÓK: WWW.JEGY.HU

Hatszín Teátrum, 1066 Budapest, Jókai utca 6. • www.hatszinh.hu

Mikulás
napi
VÁSÁR

A BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN
AZ ORLAI PRODUKCIÓ
ELŐADÁSAINA.

2017. december 2-án 0 órától
december 3-án 24 óráig a kedvezmények
on-line is érvényesíthetők lesznek:
a www.orlaiprodukcio.hu, www.belvarosisinhaz.hu
és a www.jegy.hu oldalakon.

BELVÁROSI
SZÍNHÁZ
December **2-3.**

MEGLEPETÉSEK! AKCIÓK!

20-50% RENDKÍVÜLI KEDVEZMÉNYEK
VÁRJUK A KEDVES ÉRDEKLŐDŐKET!

Nyitva tartás: 10–18h között mindkét napon.
BELVÁROSI SZÍNHÁZ (VII. ker. Károly krt. 3/a)



ORLAI
PRODUKCIÓS
IRODA

Tévedések vígjátéka

ASzatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulatának vendégjátéka Bocsárdi László rendezésében, fekete-fehérben, egy kis pirossal, némi melankóliával.

📍 Nemzeti Színház

📅 NOVEMBER 20. – 19.00

💎 1800–3800 Ft

🔗 nemzetiszhaz.hu



IN SPITE OF WISHING AND WANTING

Ismét Budapesten az európai kortárstánc-szcéna egyik meghatározó társulata, a Wim Vandekeybus vezette Ultima Vez, akik ezúttal egy heves, vad, de naiv és játékos, férfi vágyakról szóló klasszikust hoznak el.

📍 Trafó

📅 NOVEMBER 23., 24. – 20.00

💎 2200–2800 Ft

🔗 trafo.hu

Vallai Fesztivál

Az idén harmadik alkalommal megrendezésre kerülő versenyfesztivál célja a kortárs irodalom és előadó-művészet kapcsolatának erősítése, és ezáltal Vallai Péter művészi örökségének ápolása.

📍 RS9 Színház

📅 NOVEMBER 25–26.

🔗 rs9.hu

ZS. VINCZE ZSUZSA-ZSURÁFSZKY ZOLTÁN:

KIEGYEZÉS/150

MŰPA, 2017. NOVEMBER. 1. 19:00 ÓRA

MAGYAR NEMZETI TÁNCEGYÜTTES

MŰVÉSZETI VEZETŐ: ZSURÁFSZKY ZOLTÁN

www.mnte.hu

[/magyar nemzetitancegyuttas](https://www.facebook.com/magyar nemzetitancegyuttas)

HONVED EGYÜTTES

Partners:

MNTH TÁNCSTÍZHÁZ

NEMZETI SZÍNHÁZ

mup

tervező: n.a.

finanszírozó: Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma

IFJÚSÁGI PROGRAMOK A NEMZETI SZÍNHÁZBAN

1. KÖLYÖKNAPOK A NEMZETIBEN

Minden hónap egy-egy vasárnapján, ünnepekhez, eseményekhez kapcsolódóan szervezzük ingyenes Kölyöknapjainkat, ahova az óvodás és kisiskolás gyermekeket a szüleikkel együtt várjuk! A Kölyöknapokon a színházzal kapcsolatban készült programok, színházi előadás vagy koncert várja vendégeinket!

2. ÁDÁMOK ÉS ÉVÁK

Az immár országos mozgalommá vált ÁDÁMOK ÉS ÉVÁK ÜNNEP-én középiskolás színjátszó csoportok – minden évben új témát kapva – munkájukat, tanárikaik és a színház mentorai által segítve, minden év januárjában színházi gálán mutatják be a Nemzeti Színház Nagyszínpadán.

3. NEMZETISZÍNHÁZTÖRTÉNETI VETÉLKEDŐ

A négyfordulós vetélkedő során négy fős, középiskolási csapatok mérik össze tárgyi tudásukat, kutatóképességüket, kreativitásukat. Az első három forduló az Interneten zajlik, a döntőre – érdekes nyereseményekért – a színházban kerül sor. Az elmúlt évek vetélkedőinek feladatai és azok megoldásai a nemzetiszinhaz.hu/vetelkedo oldalon hozzáférhetők.

A fenti programok mindegyikéről információ kérhető Pintér Szilviától, a Nemzeti Színház ifjúsági programfelelősétől:
szilvia.pinter@nemzetiszinhaz.hu



4. SZÍNHÁZ PEDAGÓGIAI FOGLALKOZÁSOK

Előadásainkhoz ajánljuk két- és háromlépcsős színházpedagógiai foglalkozásainkat. tizenöt-tizenhat fős, általános és középiskolási csoportoknak az előadás előtt a színpadi mű befogadását, utána pedig a látottak mélyebb megértését segítő, egy-egy órás foglalkozást tart színházpedagógusunk. Ajánljuk a János vitézhez, a Csongor és Tündéhez, a Szentiváneji álomhoz, valamint ideai bemutatóink közül a Bánk bánhoz, az Egri csillagokhoz, az Úri murihoz és a Cseresznyés kerthez!

5. RÁHANGOLÓ

Az előadás előtt egy órával a produkció dramaturgia és/vagy rendezője mintegy negyven perces bevezető beszélgetést tart az iskolai csoportnak. A ráhangoló után a diákok felkészültebben ülnek be az előadásra, felfigyelhetnek összefüggésekre és érdekes részletekre is. A programja legálább két héttel az előadás előtt kell jelentkezni!

6. KÖZÖNSÉGTALÁLKOZÓ

Az előadás után a színészek és az előadás dramaturgia találkoznak az iskolai csoportokkal, és beszélgetnek a darabbal kapcsolatos élményekről. A mintegy harminc perces találkozási közös fotózásra, dedikálásra is alkalom nyílik. A programra legálább huszonöt fős iskolai csoportok jelentkezését várjuk, legálább két héttel az előadás előtt!

A fenti programok mindegyikéről információ kérhető Pintér Szilviától, a Nemzeti Színház ifjúsági programfelelősétől:
szilvia.pinter@nemzetiszinhaz.hu

7. KULLISSZAJÁRÁS

A csoportos iskolai színházlátogatások alkalmával, az előadás előtt nyílik rá lehetőség. Mintegy negyven perces séta közben bemutatjuk a színház működését, a színpadokat, az öltözőket és egyéb „háttérkérdéseket” is. Egyszerre legfeljebb harminc diákot tudunk fogadni. A programra legálább két héttel az előadás előtt kell jelentkezni!

Jelentkezés a kullisszajárára:
latogatas@nemzetiszinhaz.hu



DIÁKJEGYEK, DIÁKKEZDEVMÉNYEK

#nemzetiadiakokert

a Nemzeti Színház új programja a 2017/2018-as évadban

Négy előadásunkat, a János vitéz, a Csongor és Tündét, a Tóth Ilonkát és a Fekete ég – A fehér néhai című darabokat diákcsoportok (és kísérőtanárikaik) számára ingyenesen tettük. Célnk, hogy a magyar irodalomtörténet fontos műveit és a magyar történelem sorsfordító pillanatait megidéző előadásainkat a lehető legtöbb diák számára elérhetővé tegyük.

DIÁKBÉRLETEK

BUBIK ISTVÁN diákbérlet:

3 előadásra érvényes, 3.000Ft

KASZÁS ATTILA diákbérlet:

4 előadásra érvényes, 3.600Ft

A diákbérletek bármely előadásra beválthatóak, a nagyszínpadi előadások esetében a karzatra szólnak.

CSOPORTOS DIÁKKEZDEVMÉNY

Mértéke 40% mindegyik színpadunkon, mind-egyik székünkre. Igénybevételéhez legalább 20 diák részvétele szükséges, kísérő(ik)nek 200 forintot jegyet biztosítunk.

PEDAGÓGUS JEGY

Játszó- és üléshelytől függetlenül a jegyár-kedvezmény mértéke 40%. Pedagógusigazolvánnyal egy előadásra két jegy vásárolható!

A diákbérletek és diákjegy-kedvezmény igénybevételére, valamint az ingyenes előadásokra történő jelentkezés, regisztráció:
jegy@nemzetiszinhaz.hu

A Nemzeti Színház iskoláknak szóló programjaira az iskola@nemzetiszinhaz.hu e-mail címen lehet jelentkezni.

Munkatársunk minden kérdést, időpontot, részletet egyeztet az érdeklődőkkel!

ETIKETT – AVAGY A TÖKÉLETES EMBER



Színpadai természetfilm és divatbemutató. Abszurd illemtanórává alakuló vendégség. Őszinte, pimasz, a nézőt a megszokottból kizökkentő, saját elvárás-rendszereivel és tanult szokásaival szembesítő produkció a STEREO Akttől.

📍 **Jurányi Ház**
📅 **NOVEMBER 29. – 19.00**
💎 **2500 Ft**
🔗 juranyihaz.hu

MI LÁTSZIK A DUNAPARTRÓL?

A szervezők reményei szerint az, hogy a magyar előadó-művészeti szcéna nem csupán számunkra izgalmas produkciókat hoz létre. A Trafó kezdeményezésére, több helyszínen, negyedik alkalommal megrendezett showcase-en olyan színházi és táncelőadások láthatók, amelyek nemzetközi szinten is releváns formával, tartalommal rendelkeznek. Csak néhány a beválogatott előadók közül: Proton Színház, a többszörös koprodukció *Egy örült naplója*, Fehér Ferenc, Molnár Csaba, Simkó Beatrix, sőt két színházi nevelési társulat is bemutatkozik. A négy nap látható harminc előadás lehetővé teszi, hogy igazán sokféle műfajból válogassanak a Budapestre érkező külföldi szakemberek, producerek, fesztiváligazgatók, de a fővárosi kultúrafogyasztók sincsenek kizárva a programokból, mi több, az angol felirat és a nonverbalitás miatt az itt élő expateknek is bátran ajánlható bármelyik előadás.



Hodworks, fotó: Rácz Dániel

📍 **több helyszínen** 📅 **NOVEMBER 29.–DECEMBER 2.**
🔗 dunapart.net

november 10.

Feledi Project
Psyché
koreográfus: Feledi János

november 11.

Zadam Társulat
Subsurface
konceptió: Zambrzycki Ádám

november 24.

Közép-Európa Táncszínház
K-Arcok: InSoundOut
koreográfus: Mészáros Máté

Bethlen Téri Színház
Jegy: +36 1 700 1433 | jegy@bethlenszinhas.hu | www.bethlenszinhas.hu



Magyar Állami Népi Együttes

ÉRTÉKET ŐRIZ. ÉRTÉKET TEREMT

STÍLUSOK, FÚVÓS HANGSZEREK 10.27
GERA ATTILA KONCERTJE 15:00
MOM Kulturális Központ

TÁNCKÁNON 11.02
HOMMAGE À KODÁLY ZOLTÁN 19:00
Müpa
A Nemzeti Táncszínház szervezésében.

NAPLEGENDA 11.09
MOM Kulturális Központ 19:00

A TÚLODLARÓL 11.17
A Magyar Állami Népi Együttes
táncművészeinek alkotói estje 19:00
Bethlen Téri Színház



MOME ANIM: KORTÁRS GYERMEK- VERSEK ÉS DALOK

A sorozat a hazai kortárs költészet legjavát vonultatja fel, többek között Tóth Krisztina, Varró Dániel, Kiss Ottó és Lackfi János versei elevenednek meg a filmvászonon. A színvonalas gyerekirodalom a rajzfilm varázsának segítségével könnyedén megszólítja a gyereket, az igényes vizualitás pedig a MOME-n végzett fiatal animációs rendezőket dicséri.

📍 Puskin mozi
📅 NOVEMBER 4. – 10.00
💎 800 Ft
🔗 puskinmozi.hu



A csomótündér

A csomótündér már évszázadok óta köti egymáshoz a szerelmespárokat, amikor egy nap végzetes hibát követ el: egy össze nem illő pár, Menyus királyfi és Panni királylány cipőfűzőjét gabalyítja össze. A királyfi és a királylány mindent megtesznek, hogy boldogan éljenek, amíg meg nem halnak, de folyton hasra esnek a cipőfűzőjükben, a kisfiuk, ifjabb Menyus pedig egyre szomorúbban és kétségbeesettebben hallgatja szülei állandó veszekedését...

📍 Budapest Bábszínház 📅 NOVEMBER 16. – 10.00, 15.00
💎 1300–1500 Ft 🔗 budapest-babszinhas.hu

+, „Azért választottuk ezt a történetet, mert úgy gondoltuk, fontos témát dolgoz fel. Egy tabutémát, amiről beszélni kell. Gyerekeknek, gyerekekkel is. A mesének ez az első egy színész által előadott színpadi adaptációja, ez az első tárgyanimációs feldolgozása, és ez az első alkalom, hogy részvételi színházi előadás formájában kerül a nézők elé. Ellinger Edina már az egyetlen osztálytársam volt, később is sokat dolgoztunk együtt, ez a próbafolyamat is tovább erősítette barátságunkat. Hiszem, hogy egy egyszereplős előadás sosem csak a rendezőé.” *Tengely Gábor, rendező*

A HÉT KIRÁLYFI

Balázs Béla meséjében egy idilli család szétesésének lehetünk szemtanúi – egy értelmetlen háború szakítja szét Királymama, Királypapa és hét gyerekük együttlétét. Sok nehézséggel kell szembenézniük, mire győzedelmeskedik a jóság és a szeretet. A különleges történetet élőzene kíséri, a Veszprémi Kabóca Bábszínház viszi színre, rendező Székely Andrea.

📍 MOM Kulturális Központ 📅 NOVEMBER 6. – 14.00
💎 1400 Ft 🔗 momkult.hu

BAJZÁTH MÁRIA: MI A LEGERŐSEBB A VILÁGON?

Éjjel, nappal hálót szövök, és azon át föl-le jövök. Szereted vagy nem szereted, ha megeszed, megkönnyezed. „A találós kérdés a világ minden táján megtalálható, ősi műfaj. Fejlesztí a gondolkodást, a figyelmet, a szókincset, a nyelvi kreativitást, az olvasást, a szövegértést, a képzelőerőt, a képalkotó képességet és az együttműködési készséget. Éppen ez a könyv és a letölthető játék célja is.” Vallja a szerző mesepedagógus, aki 400 találós kérdést és 18 talányos mesét válogatott egybe a világ minden tájáról.



MÁR MEGINT KEZDIK!

Adarab főszereplője, a 12 éves Hicks kettesben él az anyjával, amióta szülei elváltak. Most azonban úgy tűnik, az apja esetleg visszaköltözik hozzájuk. Jó lesz ez? „Ahhoz képest, hogy milyen rövid a német Kirsten Fuchs darabja, meglepően sok dráma és humor fért bele. Zsízsegnek a hormonok, matekórán jönnek-mennek a message-ek, a tesitanár igazi marha, a zenetanár jó szándékú balek, és kisül, hogy a hármas számszerelem nem is olyan bonyolult.” Orosz Ildikó, *Magyar Narancs*

📍 Kolibri Pince
📅 NOVEMBER 28. – 18.00
💎 1900 Ft
🔗 kolibriszinhaz.hu

📍 Kolibri Kiadó, 2017, 3299 Ft

ÉNEKELJEN MINDENKI! KODÁLY: HÁRY JÁNOS

Kodály Zoltán műveinek nagy része az általa gyűjtött népdalokra épül, így népies daljátéka, a Hány János is. A népszerű művet most hivatásos zenészek és egy nagyszabású projekt keretében az előadásra felkészülő iskolás gyerekek együtt adják elő, valóra váltva és újraértelmezve Kodály sokszor idézett mondatát: „Legyen a zene mindenkié!” Vezényel Oberfrank Péter.

📍 Múpa **📅 NOVEMBER 19. – 11.00** **💎 1500 Ft** **🔗 mupa.hu**

OPERATÚRA PAPAGÉNOVAL



Papageno a legszeretnivalóbb operafigura, aki mindent tud, semmit sem ért, de legfőképpen: képtelen csöndben maradni. 1791. szeptember 30-án ismerhette őt meg ország és világ, ugyanis ekkor mutatták be Bécsben *A varázsfuvolát*. A program keretén belül Papageno vezetésével az operajáték és a színpad titkai mögé pillanthatnak be a gyerekek a zsinórpadrástól a jelmez-táron át a festőműteremig.

📍 Erkel Színház
📅 NOVEMBER 19., 26. – 15.00
💎 2000 Ft
🔗 opera.hu

HERBERT BLOOMSTED 90



fotó: Jürgens M. Pietsch

Mondják, a zenében nincsenek generációs különbségek. Leonidasz Kavakosz és a Lipcsei Gewandhaus Zenekarának hangversenye bizonyíthatja, hogy eltérő korosztályok képviselői remekül szót értenek egymással. A görög hegedűművész pár nappal ötvenedik születésnapja után lép fel a Müpában, partnere, a kilencvenéves Amerikában született svéd karmester, a német-osztrák repertoár egyik legavatottabb tolmácsa.

📍 Müpa
📅 NOVEMBER 3. – 19.30
💰 6000–22 900 Ft
🔗 mupa.hu

Magyar Állami Népi Együttes – Hagyományok Háza: Tánckánon Hommage à Kodály Zoltán

A Magyar Állami Népi Együttes a kodályi életmű előtt tiszteleg *Tánckánon* című műsorával, amelyben olyan ismert Kodály-művekből idéz, mint a *Háry János*, a *Kállai kettős*, a *Psalmus Hungaricus*, a *Kilenc zongoradarab*, a *Hét zongoradarab* és az *Esti dal*, de a kerettörténetbe ugyanúgy beépülnek Bartók Béla kompozíciói, illetve a Kodály által gyűjtött népdalok is.

📍 Müpa 📅 NOVEMBER 2. – 19.00
💰 2500–3900 Ft 🔗 mupa.hu



Szabó Máté, foto: Koncella Misi

Debussy összes hangszeres kamaraműve

Ha végigfuttatjuk szemünket Debussy kamarakompozícióinak nem különösebben hosszú listáján, szembeütné a klasszikus kamaraműfajok hangsúlyos jelenléte. Vajon Haydn és Mozart után egy évszázaddal nem tűnik mindez anakronisztikusnak? A darabok mélyére pillantva persze azonnal kiderül, hogy Debussy kamarazenéjének anakronizmusában van valami üdítően provokatív, vagy ha tetszik: forradalmi.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 3., 4. – 19.00
💰 1900–2500 Ft 🔗 zeneakademia.hu

ORRDUGULÁS?



aktív
hatóanyag



tengervíz



tartósítószer
nélkül

XILOMARE® XILOMARE® Kid orrspray

Hatékony és jótékony!

Gyermekeknek külön kiszерelés!

Xilomare® 1 mg/ml és Xilomare® Kid 0,5 mg/ml xilometazolin-hidroklorid és tengervíz tartalmú, vény nélkül kapható gyógyszer. Forgalmazó: Richter Gedeon Nyrt., 1103 Budapest, Gyömrői út 19-21. Gyógyszerbiztonsági osztály: +36-1-505-7032, drugsafety@richter.hu
Version ID: KEDP/VAAD3C; Lezárási dátum: 2016.08.04

 RICHTER GEDEON



A KOCKÁZATOKRÓL ÉS A MELLÉKHATÁSOKRÓL
OLVASSA EL A BETEGTÁJÉKOZTATÓT, VAGY KÉRDEZZE MEG
KEZELŐORVOSÁT, GYÓGYSZERÉSZÉT!

KONCERT

HUSZTI PÉTER ÉS A PEER GYNT



Ibsen drámáját és Grieg kísérezését együtt nemigen adták elő az elmúlt évszázadban, a teljes partitúra ugyanis csak az 1980-as években jelent meg. A Budafoki Dohányi Zenekar egy koncertbarát verziót mutat be, amely a tételek mellett az elbeszélést a narrátorra, a magyar színháztörténet egyik legemlékezetesebb Peer Gynt-alakítását nyújtó Huszti Péterre bízta.

📍 **Műpa**
📅 **NOVEMBER 5. – 19.30**
💰 **2500–8000 Ft**
🔗 **mupa.hu**

ÉRDI TAMÁS ÉS AZ ANIMA MUSICAE

A koncert Magyarország és Kanada közös gyökereit kutatja, miközben beavatja a hallgatót a 150 éves ország zenei fejlődésébe a kanadai zeneirodalom legrégebbi ismert zenekari művén keresztül a kortárs kompozíciókig. A zenei utazást Beethoven és Kodály Zoltán alkotásai teszik teljessé.



📍 **Zeneakadémia** 📅 **NOVEMBER 4. – 19.30**
💰 **1500–3900 Ft** 🔗 **zeneakademia.hu**



Jean-Efflam Bavouzet és a Kodály Kvartett

A Franck *f-moll kvintettjét* nem Párizsban, hanem Berlinben vagy Lipcsében mutatták volna be, történetesen Mendelssohn- és Schumann-darabok társaságában, akkor nemcsak hogy premiert beárnyékoló momentumokról, hanem langyos fogadtatásról sem számolhattak volna be a korabeli krónikák. A publikum feltehetőleg sajátjaként ölelte volna keblére a kvintettet, olyan darabként, amely eleven és szoros kapcsolatban áll a német romantika kamarazenéjével.

📍 **Zeneakadémia** 📅 **NOVEMBER 5. – 19.30**
💰 **1900–5400 Ft** 🔗 **zeneakademia.hu**



Eötvös József, fotó: Raffay Zsófia

STANLEY CLARKE

A jazz-rock történetének legszebb lemezeit a Return To Forever készítette még a hetvenes években. Ott tűnt fel ez a ragyogó basszusgitáros-szerző, aki aztán Quincy Jones, Paul McCartney, Keith Richards, Aretha Franklin, a Police és mások oldalán is megmutathatta muzikalitását és sokoldalúságát. A 2017-es Stanley Clarke Band felállása egészen elképesztő, így legújabb, *Up* című lemezének bemutatója biztos kezekben lesz.

📍 Múpa

📅 NOVEMBER 7. – 20.00

💰 3300–9900 Ft

🔗 mupa.hu

2. Nemzetközi Gitárverseny

A klasszikus gitárzene kedvelői a világ legtehetségesebb fiataljait hallhatják a 2. Budapesti Nemzetközi Gitárversenyen. Az első fordulóban barokk zeneművekkel, a másodikban szonáttákkal, a döntőben pedig spanyol és brazil versenyművekkel kápráztatják el, a sok esetben már 30–40-szeres fiatal versenygyőztesek a Zeneakadémia közönségét. A gálakoncerten közreműködik az Anima Musicae Kamarazenekar, vezényel Joan Pages Valls, spanyol karmester.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 6–11.

💎 változó kezdés és belépőár 🔗 zeneakademia.hu

**BUDAPESTI
DANUBIA
ZENEKAR**

**ŰSÖK
RITMUSA
3. koncert**

nká

BUDAPESTI
DANUBIA
ZENEKAR

CSODASZARVAS

Nyugat-Afrikai ütőhangszeres zene

Ligeti | Zongoraverseny

Mussorgsky | Egy éj a kopár hegyen

Bartók | Cantata profana

vezényel | Farkas Róbert

közreműködik | Sonus ütőegyüttes (művészeti vezető: Szabó István), Horváth István – tenor, Alexandru Agache – bariton, Markus Bellheim – zongora, Magyar Rádió Énekkara (karigazgató: Pad Zoltán)

Információ: info@odz.hu címen, **06 70 455 68 14** közönségkapcsolati telefonszámon, vagy az odz.hu honlapon. **Jegyek és bérletek megvásárolhatók az odz.hu oldalon** kezeltéssel kérés nélkül, vagy a **Zeneakadémia jegypénztárában** illetve a **Jegy.hu** országos **JegyPont** hálózatában.

KONCERT

VAJDA GERGELY ÉS A RÁDIÓZENEKAR



fotó: Zih Zsolt

Azeneszerzők egyik legfontosabb műzsája mindig is a természet volt. Mahler *I. szimfóniája* arról tanúskodik, hogy érzékenyen reagált a környezet zenei impulzusára, a közelmúltban elhunyt finn Rautavaara pedig az északi sarkkör lápvídekén élő madarak énekét illesztette 1972-es varázslatos zenekari darabjába. Az est karmestere az a Vajda Gergely, akinek a magyar közönség alig egy hónapja láthatta legújabb, *Georgia Bottoms* című vígoperáját.

📍 **Müpa**
📅 **NOVEMBER 14. – 19.30**
💰 **2000–5000 Ft**
🔗 **mupa.hu**



A Place To Bury Strangers (USA), Baby In Vain (DK)

Ha a crossoverben kalandozunk, kifejezetten érdekes zenei metszéspontot képez az amerikai A Place To Bury Strangers produkciója, amely a zajok utazó nagykövete, Oliver Ackerman gitáros triója. A noise rock, az indusztriál és a pszichedelikus rock meglehetősen sajátos keverékét játszó zenekar valószínűleg a Papageno magazin koncertajánlójának lehangosabb koncertjét adja egy dán csajtrío, a Baby In Vain társaságában.

📍 **Dürer Kert** 📅 **NOVEMBER 8. – 20.00**
💰 **3000–3500 Ft** 🔗 **durerkert.com**

MESKÓ ILONA ÉS A DANUBIA ZENEKAR

AKodály-módszer köztudottan egy szellőztetési technika, amelyet a mester a Zeneakadémián honosított meg (nem vicc!!). Számtalan történet kering arról, milyen praktikus életvezetési és egészségügyi tanácsokkal látta el növendékeit, akik azért (jó okkal) rettegtek tőle. De a lényeg: ennek a praktikus elmének a felismerése, miszerint a zene jövője a gyerekek zenei nevelésében, illetve a zenei írás-olvasás elsajátításában rejlik.



📍 **BMC** 📅 **NOVEMBER 11. – 19.00**
💰 **2500 Ft** 🔗 **bmc.hu**

Szabó Balázs Bandája

MEGCSALOGATÓ VÉGIGJÁTSZÓ KONCERT,
ÁTJÁRÓK VÉGIGJÁTSZÓ KONCERT
ÉLET ELVITELRE VÉGIGJÁTSZÓ KONCERT

Egyáltalán nem szokatlan, ha egy előadó végigveszi karrierjének fontos pillanatait, ám arra azért csak felkapjuk fejünket, ha a főhős sorra veszi eddig megjelent lemezeit és eljátssza első hangtól az utolsóig. Ha pedig ezt három egymást követő napon teszi, az már a művészeti mellett sportteljesítmény is.

📍 A38 📅 NOVEMBER 16., 17., 18. – 21.00
💰 2900–8900 Ft 🔗 a38.hu

AN EVENING WITH

Pat Metheny

Agitáros Pat Metheny egy mázlista. Negyven (!) éves pályafutása a csodagyerekségről, a sikerről, a jazzről szólt úgy, hogy a jazztől idegenkedők is a lemezboltokba rohantak lemezeit megvásárolni – Metheny védjegyszerű gitárjátéka, komponálási módja, ikonsága önnön gátja is lehetne, mégis valahogy mindig sikerült elkerülnie az elsekélyesedés veszélyes vizeit. Érzelmekkel telített munkáit azonnal felismerhetjük, amelyben fel és le hullámszik a szenvedély a csendes fortyogástól a melodramatikus-katartikus végkifejletig. Mindenkiel muzsikált Jaco Pastorius-tól kezdve Steve Reich-en, Ornette Colemanen, Herbie Hancockon át Jim Hallig, Milton Nascimentóig, Charlie Hadenig sőt David Bowie-ig. A mostani turnéra Metheny egy kvartettet állított össze, amelyben ott a díjnyertes, fiatal, brit zongorista, Gwilym Symcock, a maláj származású, ausztrál bőgős, Linda Oh, valamint a Metheny mellett lassan tizenhét éve együtt muzsikáló Antonio Sanchez dobos, aki a *Birdman* című film zenéjével lett világhírű.



📍 MoMSport 📅 NOVEMBER 4. – 20.00
💰 9900–16 900 Ft 🔗 momsport.hu



fotó: Mathieu Zazzo

ROKIA TRAORÉ

Bár nem a zenészek kasztjába született, Rokia Traorét körülbelül húsz éve az egyik legfontosabb mali előadóként tisztelhetjük. Ő az, aki egyaránt otthonosan mozog a mali tradicionális muzsikák és a nyugati, angolszász-frankofón zenei világban, és mindezt olyan mélységű érzelmekkel képes megtölteni, amire nagyon kevesek képesek. Idei programjában leginkább hagyományos afrikai hangszerekre épít, így szólaltatja meg Fela Kuti, Miriam Makeba, Bob Marley és Jacques Brel műveit.

📍 Müpa 📅 NOVEMBER 15. – 20.00
💰 2400–5900 Ft 🔗 mupa.hu

KONCERT

SZALÓKI ÁGI – „GYERE KI TE GYÖNGYVIRÁG” – RÉGI MAGYAR NÉPI ÉS ÚRI MUZSIKA

Szalóki Ági ismét valami nagy dologra vállalkozott: összefogott Kónya István lantművésszel, hogy bemutassa azt a sokunk számára már elfeledett, csak történelemkönyvből ismert régi, magyar világot, ahol a világi muzsikában még nem létezett éles határ műköltészet és népköltészet, műzene és népzene, népi és úri, paraszti és nemesi hagyomány között.

📍 Zeneakadémia
📅 NOVEMBER 15. – 19.00
💰 2900–3500 Ft
🔗 zeneakademia.hu



Várázshegy alcímmel, idén harmadik alkalommal ad otthont a Zeneakadémia Simon Izabella és Várjon Dénes kamarazenei fesztiváljának, amelynek programja hagyományosan egy-egy jelentős irodalmi mű köré szerveződik. A legkiválóbb hazai és nemzetközi művészek, a fesztivált megálmodó művészpár közeli barátai lépnek színpadra a négynapos kamarazenei ünnepen, amely az elmúlt évekhez hasonlóan idén is elmélyültségével, személyes hangjával és különleges kapcsolódásaival ígér egyedülálló zenei élményeket.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 16–19. 🔗 zeneakademia.hu



2017. NOVEMBER 9-10-11.
Polska Jazz | 5. Lengyel Jazz Fesztivál
Zbigniew Namysłowski Quintet | Adam Pierończyk - Miroslav Vitouš | Vehemence Quartet | Dominik Bukowski Quartet

2017. NOVEMBER 12. VASÁRNAP, 19:30
Vivaldi árvaházi koncertjei 2.
Lakatos György és a Concerto Armonico

2017. NOVEMBER 13. HÉTFŐ, 19:30
Celea/Parisien/Reisinger featuring Dave Liebman (F/A/USA)

2017. NOVEMBER 18. SZOMBAT, 17:00
Budapesti Vonósok - Bach közelében 1.
János-passió, BWV 245

BMC, 1093 Budapest, Mátyás u. 8.
+361 216 7894 | info@bmc.hu | www.bmc.hu





2. BUDAPESTI Nemzetközi **GITÁR**VERSENY

2017. november 6-11.
ZENEAKADÉMIA

NOVEMBER 6. 19:00 / **NYITÓKONCERT**

Andrea De Vitis gitárművész (Olaszország)

NOVEMBER 7-8. / **VERSENY 1. FORDULÓ**

NOVEMBER 9. / **VERSENY 2. FORDULÓ**

NOVEMBER 11. / 16:00 **DÖNTŐ**

Joaquín Rodrigo:

Concierto de Aranjuez

Heitor Villa-Lobos:

Concerto pour guitare et petit orchestre

Közreműködik:

Anima Musicae Kamarazenekar

Karmester:

Joan Pages Valls (Spanyolország)

NOVEMBER 11. 19:30


**EREDMÉNYHIRDETÉS –
GÁLKONCERT**


Közreműködik:

Anima Musicae Kamarazenekar

Karmester:

Joan Pages Valls (Spanyolország)

 budapestguitar.com

 fb.com/bigf2016

Az 1. fordulóra a belépés ingyenes (a terem befogadóképességének határáig)

Belépőjegyek kaphatók a Zeneakadémia Jegypénztárában, a jegy.hu és a jegymester.hu oldalakon.

KONCERT

MICHEL BÉROFF ÉS A MÁV SZIMFONIKUSOK

César Franckot a francia romantikus zene nagy megújítójának tartják, a nála 53 évvel később született Ravel viszont már anyanyelvi szinten beszéli a 20. század zenei nyelvét. Franck szándékosan nem nevezte művét zongoraversenynek, Ravel azt mondja művéről, hogy közel áll a hagyományos koncertformához. A két remekművet Franciaország egyik legismertebb francia zongoraművésze, Michel Béroff vezeti elő.

📍 Olasz Intézet

📅 NOVEMBER 17., 18. – 18.00

💎 2000–4500 Ft

🎫 iicbudapest.esteri.it

Olasz nő Algírban



Az *Olasz nő Algírban* Rossini legtöbbször játszott vígoperájára, címszereplője az operairodalom egyik legbölcsebb, legnagyobb szerűbb női karaktere. A pikáns történet a „szabadításoperák” sorába tartozik, amelyben a kor kedvelt műfajának szabályai szerint egy gyönyörű, fiatal nőt elfognak, és kínzás vagy halál várja, míg hős szerelmese fel nem tűnik, hogy megmentse őt. Esetünkben egy talpraesett, olasz lány jár túl az őt elrabló és új feleségre vágyó algíri pasa eszén.

📍 Erkel Színház

📅 NOVEMBER 18., 19., 23., 24. – 19.00, 25., 26. – 11.00

💎 1800–7200 Ft 🎫 opera.hu

A Honvéd Férfikar bemutatja

KODÁLY ÉS A NÉPZENE

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERUMA

nka

HF Honvéd Férfikar

jegy.hu

Helyszín: Magyar Tudományos Akadémia, Díszterem, Budapest, V. ker., Széchenyi István tér 9.
Előadás időpontja: 2017. október 27. Jegyek válthatók a jegy.hu oldalon, www.honvedferfikar.hu

**BUDAPESTI FILHARMÓNIAI
TÁRSASÁG ZENEKARA**

BUDAPEST PHILHARMONIC ORCHESTRA



2017. november 15., 19:30, Zeneakadémia

www.bftz.hu • www.facebook.com/bftz.hu

BONSOIR, ESPAGNE!

MEDITERRÁN EST

P. Dukas: A bűvészinas

C. Saint-Saëns: a-moll gordonkaverseny

E. Chabrier: España

M. de Falla: A háromszögletű kalap - 1. és 2. szvit

M. Ravel: Bolero

Karmester: **Madaras Gergely**

Közreműködik: **Pólus László** – cselló, Budapesti Filharmóniai Társaság Zene kara

Jegyárak

2500 Ft | 3300 Ft | 4100 Ft | 4900 Ft

Jegyinformáció: 1061 Budapest, Dalszínház utca 10. | +36 1 952 0901 | jegy@bftz.hu



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

KONCERT

ORBÁN 70, CSÍKY 80

Akortárs magyar zene-szerzés két kiemelkedő és népszerű alakja idén ünnepli kerek születésnapját: Csíky Boldizsár a nyolcvanadikat és Orbán György a hetvenedikét. A Concerto Budapest koncertjének programja Orbán 1984-es első *Serenatájától* Csíky Boldizsár 2008-ban, Kolozsvárott ősbemutatott „szimfonikus emlékműve”, a *Gulag* megszólaltatásáig terjed olyan szólistákkal, mint Kruppa Bálint vagy a Szent Efrém Férfikar.

📍 Pesti Vigadó
📅 NOVEMBER 18. – 19.30
💰 2000–8500 Ft
🔗 vigado.hu

Balog József zongoraestje

Nemzedéke legtehetségesebb zongoristáinak egyike, s ez nem csak afféle üres frázis. Hihetetlen munkabírással dolgozik, és elképesztő repertoárt tart kézben, amit zongoraestje is tükröz. A nyitó Rameau-darabot és a záró Boulez-művet közel háromszáz év választja el egymástól, utóbbi alig néhány zongorista játsza az egész világon. A művész három gyakrabban játszott Bartók-mű mellett ritkán hallható Kodály- és Lajtha-műveket is felvonultat majd.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 26. – 19.30
💰 1200–3900 Ft 🔗 zeneakademia.hu



fotó: Rogosz Péter



Bridge over 'Seven Seas'
Kanada fennállásának 150. évfordulója alkalmából

2017. 11.04. 19.30.
Zeneakadémia, Nagyterem

Érdi Tamás és az Anima Musicae
Kamarazenekar
Vezényel: **Ajtony Csaba**

Program: Beethoven: Coriolan – nyitány, Op. 62 /
Coriolan – Overture, Op. 62
Beethoven: c-moll zongoraverseny, op. 37 /
Piano Concerto in C minor, Op. 37
szünet / intermission
Ridout: Nyitány Joseph Quesnel
Colas et Colinette c. operájához /
Colas et Colinette (Ridout-version)
Butterfield: Excelsior
Kodály: Galántai táncok /
Dances of Galánta

Rendező: **CSEBORA** szabóvárosi

Támogató: **nká** Nemzeti Kulturális Alap

Canada



Hidden Orchestra (UK)

– DAWN CHORUS LEMEZBEMUTATÓ

Az album egy személyes hangnapló, időkapszula vagy memoár – így mesél legfrissebb albumáról a producer-komponista-alapító Joe Acheson, aki madárhanggyűjteménye alapján és a világ különböző pontjain felvett zajokból, hangokból építette fel műsorát. Az edinburghi Hidden Orchestra miniuniverzuma filmszerű élményt ígér, ahol olyan természetességgel folynak át a kompozíciók a rock, a komolyzene, a hiphop, a jazz szűrőin, mintha e stílusokat nem is kreálták volna meg mesterségesen.

📍 A38 📅 NOVEMBER 29. – 20.00
💎 3500–6500 Ft 🔗 a38.hu

KENT NAGANO ÉS A HAMBURGI FILHARMONIKUSOK

Német komolyság és német derű a D-dúr hangnemen jegyében: a *II. szimfónia* és a *Hegedűverseny* a hamburgi születésű Johannes Brahms életművének súlyos, de életvidám részéhez tartozik. Akik megszólaltatják a tisztelegéssel felérő műsort: a szülőváros zenekara.

📍 Müpa
📅 NOVEMBER 29. – 19.30
💎 4900–16 900 Ft
🔗 mupa.hu

17.10.21.

szombat 10.00-23.00 BMC

Egynapos kortárs zenei fesztivál



A HALLGATÁS NAPJA

concerto
BUDAPEST
zene szenedéltjei

www.hallgatasnapja.hu




HÉTFŐ

KEDD

SZERDA

november

1 Marianna

19:30 Müpa

**Dvořák:
Stabat Mater**

6 Lénárd

19:00 Spirit Színház

HétfőBűn

7 Rezső

19:00 Szkéne Színház

**Irány
Hawaii!**

8 Zsombor

19:00 Maladype Bázis

A balkon

13 Szilvia

19:00 ZAK

**Mihály András
100**

14 Aliz

19:00 MNG

TEXTÚRA

15 Albert, Lipót

19:00 Ódry Színház

OXIGÉN
(SZÍNŰHELY,
NYLON GROUP)

20 Jolán

19:30 ZAK

**SUREN
BAGRATUNI
(CSELLŐ)
ÉS AZ NFZ**

21 Olivér

19:30 Asbóth utca 22.

**Piros rózsák
beszélgetnek**
(Nádasdy Ádám
és Nádasdy Vilma)

22 Cecília

19:30 ZAK

**Julian Rachlin
és az English
Chamber
Orchestra**

27 Virgil

19:00 Hatszín Teátrum

**Anyám mondta
(Mamelosn)**

28 Stefánia

19:00 Trafó

Látszatélet
(Proton Színház)

29 Taksony

19:30 Müpa

**KENT NAGANO ÉS A HAMBURGI
FELHARMÓNIA ZENEKARA**

➔ 31. oldal

CSÜTÖRTÖK

PÉNTEK

SZOMBAT

VASÁRNAP

2 Achilles

19:00 József Attila Színház

**Csókos
asszony****3** Győző

21:00 BMC

**Borbély
Műhely****4** Károly

19:30 ZAK

**ÉRDEI TAMÁS ÉS AZ ANTIMA
MUSICAE KAMARAZENEKAR**
→ 22. oldal**5** Imre

19:30 Vígszínház

**HALLGATNI
AKARTAM****9** Tivadar

19:45 ZAK

**DMITRIJ KITAJENKO
ÉS A BÉZ****10** Réka

19:00 IMPRÓ

RE:VERZE**11** Márton

19:00 Radnóti Színház

Ádám almái

→ 5. oldal

12 Jónás, Renátó

20:00 Trató

Csehov

(Dollár Papa Gyermekéi)

16 Ödön

19:00 Müpa

**Klasszik
47°N19°E**
(Magyar Nemzeti Balett)
→ 12. oldal**17** Gergely, Hortenzia

19:30 Müpa

**Bogányi Gergely
és a PFZ****18** Jenő

19:00 Erkel Színház

**Olasz nő
Algírban**

→ 28. oldal

19 Erzsébet, Elizabet

19:30 Ódry Színház

BAKKHÁNSNŐK**23** Kelemen,
Klementina

18:00 Jurányi Ház

cím nélkül
(hajlék-kaland-játék.
Mentőcsónak)**24** Emma

19:30 ZAK

**MAGYAR RÁDIÓ
ÉNEKARA ÉS AZ ODZ****25** Katalin

19:30 Mozsár Műhely

A NŐVÉREK
–LEVÉL APÁMHOZ
(ORLAI PRODUKCIÓ)**26** Virág

19:30 ZAK

**Balog József
zongoraestje**
→ 30. oldal**30** Andor, András

21:00 MU Színház

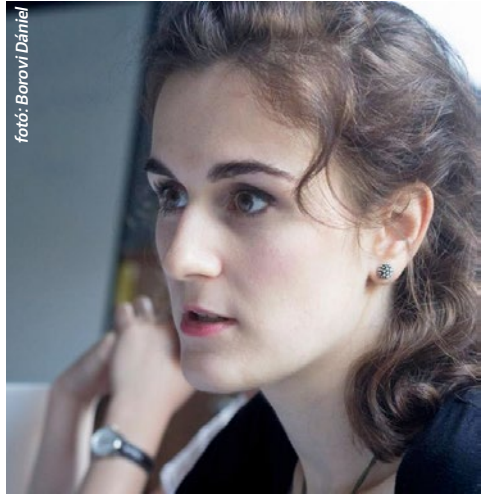
SZÓLÓK
(HODWORKS)

„Minden munka legyen egyben vizsga is”

INTERJÚ TARR BERNADETTEL

Művész-, de nem zenészcsaládból származik, ezért egy ideig nem is volt egyértelmű, hogy milyen pályára lép. Sokáig hezitált, hogy képző- vagy iparművészettel foglalkozzon, amíg eldöntötte, zeneszerző lesz. Ismerjék meg Tarr Bernadettet, aki nem csupán hangszeres és vokális darabokat komponál, de színházi és reklámműzenét is jegyez!

szerező: Papp Tímea



Olyan rendezővel szeretek dolgozni, aki erősen hisz az adott produkcióban és bízik az alkotóiban. A személyiségjegyeket mellékesnek tartom, és az is mindegy, hogy pontosan tudja-e, melyik jelenetbe hány másodperc zenét kér és milyen stílusban, vagy csak irányokat ad, és teljesen rám bízta. Ha a megszállottságot át tudja adni csapatnak, és ez végigsöpör a többi alkotón és előadón, nehezebben merülnek fel kérdések, kétségek.

Mikor írtad az első darabjaidat?

Édesanyám zongorázott, ezért én is ezt a hangszeret választottam a zeneiskolában. Szerettem zongorázni, de a monoton gyakorlásért nem rajongtam, így idővel a kötelezők helyett inkább magamnak improvizáltam. A zongorát aztán abba is hagytam, de az írás titokban megmaradt. A szüleim kérdezték, milyen darabokat játszom, és meglepődtek, amikor elmondtam nekik, hogy azokat én komponáltam.

Mikor keveredtél vissza a zenéhez?

Elég későn, tizenhét évesen döntöttem a zeneszerzés mellett. Akkor újra felvettem a fonalat: zongora, zeneelmélet, konzi. Visszagondolva talán naiv voltam, fogalmam sem volt, mire vállalkozom,

nem számítottam rá, hogy ennyi kihívással kell szembenézni. De volt bennem egy erős elköteleződés, tanárokat kerestem, hogy megtudjam, egyáltalán van-e bennem elég tehetség. A zeneszerzés, mint minden művészet ág, nagyon szubjektív, ezért amikor tanácsot kértem, leginkább az út érdekelt, merre induljak tovább. Vonzott a jazz, a klasszikus zene, a színház meg a film pedig a családom révén a kezdetektől izgatott. A „mi” nem volt kérdés, csak a „hogyan”. A zeneakadémiai évek nagyon intenzív tanulmányokat jelentettek: a saját darabok megírásán felül a legkülönbözőbb stílusokban kellett komponálni, hangszerelni. Sokkal inkább gyakorlati volt a képzés, mint elméleti. Egyik pillanatban még szonátát írtam, a következőben

pedig fúgatémát, miközben sietnem kellett a színművészetire próbát nézni. Gyakorlatilag egy mesterséget tanul ki az ember: miként lehet bármilyen körülmények között, bármit komponálni akár ihlet nélkül is.

Mennyi hely marad akkor az eredetiségre?

Mivel a színház és a film állt a középpontban, ezért nem a saját hang keresése volt a fő cél. Sokkal inkább az, hogy egy jelenetet mennyire segíthet vagy akadályozhat a zene, milyen többletet tud adni. Szinte nem is érzékeljük – ellentétben a képiséggel –, mégis képes tudat alatt hatni. Mind koncertzenében, mind alkalmazott területen hiszek az érzelmekifejezésben és abban, hogy megérintsem a hallgatót vagy a nézőt.

Véleményem szerint a színházi zene nem lehet öncélú, a zenének és a darabnak szimbiózisban kell léteznie. Ha egy jelenetben a zene segítségével a színész vagy a néző megtalál valamit, elindítja valami felé, akkor jó a színházi zene, működik.



fotó: Vaskakas Bábszínház, Takács Renáta

A „rendes” zeneszerzés jóval magányosabb műfaj a színházi zeneszerzésnél, ahova viszont kell egy csapat, egy összeszokott, egymás nyelvét értő alkotói gárda. Számomra úgy tűnik, hogy neked megvannak ezek a társak.

Tallér Zsófia volt az egyik mesterem, aki a színművészeti egyetemen nagyon jó érzékkel dobott be az akkor másodéves bábosztályba, és attól kezdve velük töltöttem minden péntek délutánomat. Ő útravalóként annyit mondott, hogy mindig olyan munkákat válasszak, amikben nem kényelmesedem el, és életem végéig minden munka legyen egyben vizsga is. Nem baj, ha a gyomorgörcs nem múlik el, de mindig találjak új tanulási lehetőséget. Miután a Zeneakadémián végeztem,

a koncertzeneirást tudatosan abbahagytam egy évre, mert minél többet akartam dolgozni alkalmazott területen. Koncertzenénél is szeretek előadókra komponálni, szinte velük együtt lélegzem.

Az alkalmazottság mellett mégiscsak autonóm alkotók is vagytok, ezért érdekel, hogyan viseled, ha a rendező felhív a próba után, hogy a két perc húsz másodperces zene ne legyen, csak két perc, vagy épp ellenkezőleg, ki kell egészítened tízenyolccal, mert annyi kell az átdíszletezéshez.

Biztosan függ az alvásmeny-nyiségtől is (nevet), de a produkció érdeke a fontos. Azt hiszem, ez alkati kérdés is. Szerintem ez nem érzelmi viszony, hanem feladat,

ugyanakkor megértem azokat, akik annyira beleszeretnek az anyagukba, hogy nem szívesen változtatnak rajta. Ami engem egy munkában a leginkább érdekel, az az, hogy a rendező gondolatát hogyan fogalmazom meg egy más médiumon keresztül. Izgalmas játék ez, egyfajta pszichológiai utazás.

Említetted az egy év szünetet, ami hamarosan letelik.

Kovács Domokossal szeretnék létrehozni a fizikai bábszínházat sok zenével, ennek az útját keresgéljük, és nemsokára belekezdünk egy projektbe Petrik Andréával is. Vannak darabok a fejembem, amiket szeretnék koncertpódiumra vinni egy szerzői eseten, és foglalkoztat egy opera megírásának gondolata is.

Élmény!
Minden tekintetben.



Rokia Traoré

Dream Mandé Bamanan Djourou

2017. november 15.



Angyalhangok

a Cantemus Kórus adventi koncertje

2017. november 26.

mupa.hu

Stratégiai partnerünk



Stratégiai médiapartnereink



PORT.hu

A Müpa támogatója az
Emberi Erőforrások Minisztériuma



Keresse a Müpa jegypéntzárait az Andrássy úton, illetve az Allee, a Mammut és a MOM bevásárlóközpontokban, vagy vásároljon online.
További információ: **+36 1 555 3300, +36 1 555 3310**

Foto © Dany Wilens

Foto © Nagy Attila, Müpa



60 éves a Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium

A Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium 1957 óta a művészi alkotómunka, a gazdag kulturális tevékenység, a tudásépítés és képességfejlesztés, valamint a tehetséggondozás, tehetségfejlesztés sajátos műhelye.

IVSICS ESZTER IGAZGATÓ SZEMÉLYES AJÁNLÁSA.

Egyedi az a lehetőség, amelyet képzési struktúrája révén az intézmény nyújtani tud a művészet területén tehetséges diákok számára, hiszen négy területen folyik középfokú művészetoktatás, zeneművészet, képző-, iparművészet, táncművészet és drámatagozatos gimnáziumi oktatás formájában. Aktív, alkotó művészek, igényes, kreatív pedagógusok, innovatív mesterek foglalkoznak

a növendékekkel, akik saját maguk számára megfogalmazott elvárások szerint is érdeklődőek, nyitottak.

A kezdeti zeneművészeti képzés a 60-as évek elején képzőművészeti, később iparművészeti oktatással bővült, 1974-től a Pécsi Balett nyomdokain táncművészeti képzés kezdődött, majd a 2008/2009-es tanévben a drámatagozatos gimnáziumi

oktatás indult el. Öt évfolyamos párhuzamos művészetoktatás történik az iskolában, amelynek egyik alapvető pillére a minőségi közismereti képzés.

Országos beiskolázású iskola lévén fontos a megnyugtató, biztató légkör fenntartása, amelyben alkotni és lenni egyaránt jó. Az intézményhez kapcsolódó bemutatók, koncertek, kiállítások és színpadi előadások gazdag, magas színvonalú kulturális programot jelentenek Pécs város és a tágabb térség művészetet szerető, támogató közönsége számára. Az iskola 2005-ben elnyerte a szakma elismerését kifejező „Magyar Művészetoktatásért” díjat, 2012-ben Pécs Város Művészeti Díját kapta



fotó: Sámtha Tamás



fotó: Sántha Tamás

meg, Akkreditált Kiváló Tehetségpontként és Európai Tehetségpontként végzi eredményes és hatékony tehetséggondozó, tehetségfejlesztő munkáját számos szakmai partnerrel való együttműködésben.

A zeneművészeti képzésen tartalmas, minőségi szakmai feladatok várnak a növendékekre. Kiemelt fontosságú a régióban élő tehetséges, zenei pályára készülő tanulók felkészítése a felsőoktatási intézményekben való sikeres továbbtanulás érdekében klasszikus zenész, magánénekes, zeneelmélet-szolfézs és zeneszerzés szakon. Magyar és nemzetközi zeneművészek kurzusain, szakmai találkozón való részvétellel, zenei együttesekben – Leánykar, Vegyeskar, Fúvószenekar és Gitárzenekar – készülnek hangversenyekre, szakmai megmérettetésekre a diákok.

A Pécssett élő képzőművészek és iparművészek alkotómunkája hosszú évtizedek óta jelentős mértékben meghatározza az

iskolai középfokú képző- és iparművészeti oktatás sajátosságait. Az évtizedek alatt az iskolában végzett festők, szobrászok, grafikusok, ötvösök, keramikusok, textiltervezők, művészettörténészek pályájuk során meghatározó jelentőségűnek érzik pécsi tanulmányaikat.



A táncművészeti képzés növendékei a szakmai gyakorlatukon felnőtt táncos szerepekben mutatkoznak be. A kurzusok, műhelymunkák alkalmával neves táncművészek, koreográfusok, vendégművészek gazdagítják a növendékek tudását. Az art jazz, Graham- és Cuning-

ham-technika, európai modern tánc, kontakttechnika, kortárs tánc alapvető elemeivel és azok variációival ismerkedhetnek meg.

A drámatagozat nem színészek oktatását tűzte ki célul, bár nyilvánvaló, hogy egyik lehetséges továbbtanulási cél ez lehet.

Az intézmény alapelve, hogy napjainkban szükség van olyan fiatalokra, akik általános tudásuk mellett képesek a művészet értő befogadására és értelmezésére. Bábjáték-, vers- és prózamondóóra, kreatívmozgás- és kreatívzene-órákon készülnek fel erre.

Az iskolák történetében hatvan év nem tűnik soknak, ám fontos az a tiszteletadás, amellyel az intézményt életre hívó és évtizedek során munkájukkal, tehetségükkel építő, alakító kiváló művészeknek és pedagógusoknak adóznak a jubileum kapcsán tervezett rendezvényeiken, amelyre szeretettel várnak minden ünnepelni vágyó volt diákok, művészt, pedagógust.

A rovat támogatója az **PKA**

KIÁLLÍTÁS

A MŰHEGYEKTŐL A POLITIKAI VALLÁSIG (MAGYAR TRILÓGIA)

OFF-Biennále Budapest

Tart még az OFF-Biennále Budapest, ez a projekt pedig az egyik legérdekesebb. Áldokumentumok, valóságosnak ható, de kitalált történetek, amelyekkel Kisspál Szabolcs a nacionalizmusokról beszél.

📍 Politikaitörténeti Intézet

📅 NOVEMBER 3-ig
h-p.: 15.00–19.00

💎 INGYENES

🌐 offbiennale.hu



Hű, mint az árny, tisztá, mint a fény

Az unitárius közösség megjelenése Jókai Mór *Egy az isten* című regényében. A felekezet reprezentációja az irodalomban, történeti keretben. Miként lehet egy szövegből kiállítás? Meg kell nézni!

📍 Petőfi Irodalmi Múzeum

📅 NOVEMBER 12-ig, k-v.: 10.00–18.00

💎 400–800 Ft 🌐 pim.hu

ÖZCAN ULUCAN

KIRILL TROUSSOV

MAXIM RYSANOV

GIOVANNI GUZZO

VILÁGSZTÁROK

AZ ANIMA MUSICAE
KAMARAZENEKARRAL

mOmKuLT
2017/NOV–2018/MÁRC



KER
ESZ
+ - +
ÜZB
EN

Keresztényüldözés
a Közel-Keleten

időszaki kiállítás a
Magyar Nemzeti
Múzeumban

Megtekinthető:
2017.09.19-től



mnm.hu
facebook.com/nemzetimuzeum
1088 Budapest, Múzeum krt. 14–16.
Info: +36 1 327 77 73

KIÁLLÍTÁS

MAGYAR FORMA- TERVEZÉSI DÍJ ÉS DESIGN MENEZSMENT DÍJ DÍJÁTADÓ ÜNNEPSÉG ÉS KIÁLLÍTÁS

Régóta mondogatjuk: van komoly magyar design. És azt is: már csak komoly háttérpar kéne. A menedzsment segíthet ebben? Most megnézhetjük az új design termés javát a díj apropóján.

📍 Artus Stúdió

📅 NOVEMBER 5-ig
h-v.: 12.00–18.00

💎 Általános jegyár: 1600 Ft
Támogatói jegyár:
5000–20 000 Ft

🔗 artus.hu



Július Gyula egy ideje mintha nem volna „szem előtt”, pedig régóta a pályán van, és mindig izgalmas dolgokat hoz létre. Új kiállítása a város egyik legeldugottabb, de hagyományosan legérdekesebb kiállítóhelyén látható.

📍 Óbudai Társaskör Galéria 📅 NOVEMBER 5-ig, k-v.: 15.00–19.00
💎 **INGYENES** 🔗 obudaitarsaskor.hu

NOVOTEL BUDAPEST CITY

a **PESTI 41** bemutatja:
11.08.
19.00 & 21.00

VILÁGSZTÁROK
a budapest jazz clubban

DR. LONNIE SMITH
TRIO (USA)

1136 Budapest, Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu **budapest jazz club**

FŐTÁMOGATÓ **alerant** PÉRMENYKÖZÖS **információd** KISÉLYTÉNYKÖZÖS SZÁLLÁSOS PARTNER KISÉLYTÉNYKÖZÖS KISÉLYTÉNYKÖZÖS

📱 **infocentrum** 📺 **TV** 📺 **FORMATEX** 📺 **fidelo** 📺 **PAPAGENO PESTI 41** 📺 **PORT.hu** 📺 **market** 📺 **Media Partner** 📺 **charter** 📺 **GABINET** 📺 **SRUF** 📺 **STELLA** 📺 **avm**

MIAHÉNY Szenhelyi NYÁR

1 NAP 4 KONCERT

FELFEDEZÉS!

SZENTHELYI MIKLÓS BEMUTATJA
ZENEAKADÉMIAI OSZTÁLYÁNAK KIEMELKEDŐ TEHETSÉGŰ TANÍTVÁNYAIT



2017. NOVEMBER 19.

BUDAPEST KONGRESSZUSI KÖZPONT

- SZENTHELYI MIKLÓS / KOSSUTH-DÍJAS HEGEDŰMŰVÉS, BUDAPEST DÍSZPOLGÁRA
 - FALUDI JUDIT / LISZT-DÍJAS CSELLÓMŰVÉS
- SZENTHELYI JUDIT / A MAGYAR KÖZTÁRSASÁG LOVAGKERESZTJÉVEL KITÜNTETETT ZONGORAMŰVÉS
 - KISS GYULA / LISZT-DÍJAS ZONGORAMŰVÉS
 - MÁGA JENNIFER / ÉNEKESNŐ
 - SZENTHELYI KRISZTIÁN / TENOR
 - MAGYAR VIRTUÓZOK KAMARAZENEKAR

KORNISS PÉTER:

Folyamatos emlékezet



Fallaji fotokafkasok 1/2

A magyar fotóművészet megkerülhetetlen alakja. Idős, de elképesztően friss, fiatal a gondolkodása, látásmódja. Egy következetes életmű magas színvonalú bemutatása az MNG-ben, még sokáig nyitva.

📍 Magyar Nemzeti Galéria

📅 2018. JANUÁR 7-ig

k-v.: 10.00–18.00

💰 1100–2200 Ft

🌐 mng.hu



foto: Glódi Balázs

Fluxus és barátai

Úgy hangzik a cím, mintha bábélóadásról lenne szó, pedig nagyon nem ez a helyzet. Hogy mi a fluxus? Hát, ez az! Nehéz definiálni. A dada, a szürrealizmus, az akcióművészet örököse, szabad, képlékeny, önmagára is rákérdező művészeti gyakorlatok összessége. Egy nagy magángyűjtemény mutatkozik be a Ludwigban, ami már csak azért is érdekes, mert a fluxus művei nehezen gyűjthetők, a műfaj ellenáll a „műtárgyfétisnek” és a kereskedelmi szempontoknak. Néha tárgyáról, de néha csak folyamatokról van szó, azonban Maria és Walter Schupel éppen arra szánták gyűjteményüket és alapítványukat, hogy ezt a múlandó, de hihetetlenül izgalmas és felszabadító művészeti gyakorlatot rendszerezék és kutathatóvá tegyék. Fluxus mindenütt volt és van, Magyarországon is, úgyhogy a gyűjteményben a legfontosabb munkák között magyarok is szerepelnek. Mint ahogy a kontextus is: dokumentumok, szövegek, irodalom, politika.

📍 Ludwig Múzeum 📅 NOVEMBER 26-ig, k-v.: 10.00–20.00

💰 800–1600 Ft 🌐 ludwigmuseum.hu



Asztali lámpa 1924, foto: Szalátnyay Judit

LÁMPA! EGY DESIGN IKON A KORTÁRS MŰVÉSZET FÉNYÉBEN

Afókuszban egy lámpa, Wilhelm Wagenfeld korai főműve áll, a Bauhaus egyik emblematis darabja 1924-ből. Erre készültek parafrázisok, világító változatok hazai tervezőktől, alkotóktól.

📍 Kiscelli Múzeum 📅 DECEMBER 31-ig, k-v.: 10.00–16.00

💰 800–1600 Ft 🌐 kiscellimuzeum.hu

broadway.hu
BEMUTATJA

I
CIPŐSDOBOZ
AKCIÓN

SZOMOR GYÖRGY
SZURDI MIKLÓS
VALLA ATTILA

DIÓTÖRŐ

ÉS EGÉRKIRÁLY

CSALÁDI
MUSICAL
KÉT RÉSZBEN

DEC.
17.
ARÉNA

JEGYEK KAPHATÓK A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN.
TELEFON: 06-1/ 780-0-780, WWW.BROADWAY.HU

 **baptista**
szereletszolgálat

KÉSZÍTSEN ÖN IS EGY CIPŐSDOBOZ
AJÁNDÉKOT! WWW.CIPOSDOBOZ.HU

Átrium

II. Edward

R.: Alföldi Róbert
18., 19. 19.30

Boldogság

R.: Dénes Viktor
15. 19.30

Egy, kettő, három

R.: Znamenák István
28. 18h, 20.30

A félelem megeszti a lelket

R.: Alföldi Róbert
10., 13., 27. 19.30

Frida

Duda Éva Társulat–Budapesti Operett-
színház

16. 19.30, 17. 18h

Igenis, miniszterelnök úr!

R.: Znamenák István
9., 24. 19.30

Majdnem 20

R.: Vidovszky György
26. 19.30

Nők az idegösszeomlás szélén

Budapesti Operettszínház
4., 6. 19h, 5. 15h, 19h

Az Őrült Nők Ketrece

R.: Alföldi Róbert
1. 14.30, 19.30, 7., 8., 25. 19.30

Parasztopera

Pintér Béla és Társulata
30. 18.30, 21h

Tündöklő középszer

Pintér Béla és Társulata
22., 23. 19.30

Vaknyugat

R.: Gothár Péter
29. 19.30

Belvárosi Színház

Bagoly és Cica

R.: Pelsőczy Réka
23. 19h

Bocs, félrement!

R.: Paczolay Béla
4., 17. 20h

Családi játszám

R.: Göttinger Pál
2., 20. 19h

A folyón túl Itália

R.: Znamenák István
13. 19h

Hitted volna?

R.: Verebes István
28. 20h

A hullágetető

R.: Pelsőczy Réka
26. 19h

Kétely

1. 17h, 4. 15h, 22. 20h

Love, love, love

10., 25. 19h

Mindent Éváról

30. 19h

Párterápia

R.: Znamenák István
11., 18. 19h

Pesti barokk

R.: Göttinger Pál
12. 15h

Római vakáció

R.: Pelsőczy Réka
9. 19h

Száll a kakukk fészkére

R.: Znamenák István
7. 19h

Szép jó estét, Mr. Green!

R.: Molnár Kristóf
15. 19h

Várr, míg sötét lesz

R.: Novák Eszter
3. 19h

Vőlegény

R.: Novák Eszter
5., 14., 6. 19h

Bethlen Téri Színház

Rózsavölgyi Szusza: 1.7

www.dunapart.net
30. 13h

Nagy Zoltán: Fekete ló

www.dunapart.net
30. 19h

Godot-ra várva

Budaörsi Latinovits Színház
9. 19h

Harlequinade

Miskolci Balett
Sissi Őszi Tánchét
19. 19h

K-Arcok: InSoundOut / LILITH

Közép-Európa Táncszínház
Sissi Őszi Tánchét

24. 19h

Kamaszok

GG Tánc Eger
Sissi Őszi Tánchét

21. 19h

Lángoló szív

Sopron Balett
Sissi Őszi Tánchét

20. 19h

Prométheuszról...

TMK Alkalmi Társulás, Veszprém
Sissi Őszi Tánchét

22. 19h

Szárnyalás / Bolero

Kecskeméti City Balett
Sissi Őszi Tánchét

18. 19h

Táncoló gondolatok

Győri Tánc- és Képzőművészeti Szakgim-
názium
Sissi Őszi Tánchét
23. 19h

A túloldalról

Magyar Állami Népi Együttes
17. 19h

BOK Csarnok (volt Symba)

We Will Rock You

R.: Cornelius Bartus
24. 19.30, 25., 26. 15h és 19h

Budapest Jazz Club

Pintér Zoltán Trio

1. 20h

Wednesday Open Jam: Juhász Gábor Trio

1. 22h

Gyémánt Bálint Trio

2. 20h

Harmónia Jazzműhely: Gayer Mátyás Trio

3. 20h

BJC Jam Session: Kalmár Zoltán Trio

3. 22.30

Alerant Jazz Est: Bágyi Balázs New

Quartet feat. Pocsai Krisztina

4. 20h

BJC Jam Session: Egri János Jr. Trio

4. 22.30

Révész Richárd Latin Trio

5. 20h

MJSZ Menedzserműhely – vendég:

László Attila és Mészáros Attila

6. 18h

LFZE Monday Open Jam:

Möntör Máté Trio

6. 22h

Winand Update

7. 20h

Világstárok a Budapest Jazz Clubban:

Lonnie Smith Trio (USA)

8. 19h és 21h

Wednesday Open Jam: Jónás Gézu Trio

8. 22.30

VANAVAN

9. 20h

Harmónia Jazzműhely:

Horváth Cintia Quintet

10. 20h

BJC Jam Session: Oláh Kálmán Jr. Trio

10. 22.30

Maestro

12. 19h

A Budaheher bemutatja: Budapest

Bossanova

13. 20h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

LFZE Monday Open Jam: Egri Márton Trio
13. 22h

Voice & Guitar: Micheller Myrtil
& Pintér Tibor Duo
14. 20h

Random Szerda
15. 20h

Wednesday Open Jam:
Fenyvesi Márk Trio
15. 22h

Budapest Jazz Orchestra
– Fekete István exkluzív
16. 20h

Harmónia Jazzműhely: Babos
– Szalay – Hárs Trio
17. 20h

BJC Jam Session: Schreck Ferenc Trio
17. 22.30

Stúdió 11. Evening feat. Malek Andrea
18. 20h

BJC Jam Session: Balázs József Trio
18. 22.30

A Glonet bemutatja: Király Martina
19. 20h

Formatex Jazz Est: Finucci Brothers
feat. Takács Nikolas
20. 20h

LFZE Monday Open Jam:
Csipkés Sándor neo-jazz
20. 22h

Sárik Péter Trio feat. Jónás Vera
21. 20h

2017. fiatal jazz zenésze – VALAKI
22. 20h

Wednesday Open Jam:
Kollmann Gábor Trio
22. 22h

A Sróf Kft. bemutatja: Berdisz Múvek
23. 20h

Harmónia Jazzműhely:
Elsa Valle Afrocano
24. 20h

BJC Jam Session: Egri János Jr. Trio
24. 22.30

Jazz Combo verseny
25. 13h

Balázs Elemér Group
25. 20h

BJC Jam Session: Lakatos Peczek
Krisztián Trio
25. 22.30

Alerant Jazz Est: Halper László
– Jimi Hendrix-émlékkoncert
27. 20h

LFZE Monday Open Jam: Tálás Áron Trio
27. 22h

A Charta Pack bemutatja: Patché
28. 20h

Grund
29. 21h

Wednesday Open Jam:
Gyárfás István Trio
29. 22.30

Effectled lemezbemutató koncert
30. 20h

Budapest Bábszínház

Befalazva – In memoriam Ország Lili
6., 22. 18h

Boribon és Annipanni 
13. 10h, 16., 13. 10h

A csillagszemű juhász 
16., 17. 10h

Csomótündér 
R.: Tengely Gábor
16. 10h, 15h

Diótörő 
25., 26. 10.30, 16h, 27., 28. 10h, 15h

Gengszter nagyí 
R.: Hoffer Károly
18. 14h

Gingalló 
4. 10.30, 16h, 5. 10.30, 6. 10h

Halványlila gőz – L'art pour l'art Társulat
10., 24. 18h, 20.30

Háry János 
22. 10h, 15h, 23. 10h

Holle anyó 
2. 10.30, 18., 19. 10.30, 16h, 20. 10h, 15h

Hoppá-hoppá!
3. 10.30, 19h

Misi mókus vándorúton
11. 10.30, 16h

Nyúl Péter 
8. 10h, 15h, 9. 10h

Pettson és Findusz 
12. 14.30, 25. 14h

Pipp és Polli
18., 19. 10.30

Semmi
R.: Hoffer Károly
7., 8. 18h

Tíz emelet boldogság 
19. 14.30, 29. 10h, 15h

Budapesti Operettszínház

A chicagói hercegő
27. 17h, 28. 19h

A Csárdáskirálynő 
18., 19. 15h, 19h

Ének az esőben
14. 19h, 15. 17h, 16. 18h, 17. 15h, 19h

Luxemburg grófia
4., 8. 19h, 5., 6. 17h

A Notre Dame-i toronyőr
9., 10., 30. 19h, 11., 12. 15h, 19h

Oszi Boszi, a repülő nagyanyó 
26. 11h

Ördögölő Józsiás
22., 23., 24. 18h

Rómeó és Júlia
25., 26. 15h, 19h

KÁLMÁN IMRE TEÁTRUM

Dualitás – Veréb Tamás estje
16., 17. 19.30

Párbeszéd koncert

zene határok nélkül
minden hónapban

2017. november 14.
kedd, 19 óra



TÓTH Ádám
LIPICS Viola
hegedű, brácsa - hegedű

2017. december 11.
hétfő, 19 óra



SZTANKOVSZKY Domonkos
DANHAUSER Pál
hegedű - hegedű

www.bethlenszinhaz.hu
1071 Budapest, Bethlen tér 3.



Riviera girl 
18., 19., 21., 22., 23. 19h
Swingoperett
8., 9. 19.30

RAKTÁRSZÍNHÁZ

Lili bárónő
24., 25., 26. 19.30

A régi nyár
10., 11., 12. 19.30

Centrál Színház

NAGYSZÍNPAD

Függöny fel

R.: Puskás Tamás
4., 23., 30. 19h

Házassági leckék középaladónak

R.: Puskás Tamás
2., 21., 22. 19h, 25. 15h

Illatszertár

R.: Puskás Tamás
15. 19h

Jó emberek

R.: Puskás Tamás
19., 29. 19h

A kutya különös esete az éjszakában

R.: Puskás Tamás
11. 19h

Ma este megbukunk

R.: Mark Bell
12. 15h, 19h, 14. 19h

My Fair Lady

R.: Puskás Tamás
1., 3., 8. 20., 26. 19h, 5. 15h, 19h

Nem félünk a farkastól

R.: Puskás Tamás
16., 24. 19h

New York-i komédia

R.: Puskás Tamás
7., 18. 19h

Pletykafészek

R.: Puskás Tamás
9., 13., 27. 19h

Sok hűhó semmiért

R.: Puskás Tamás
10., 28. 19h

KISSZÍNPAD

Ájlávjú P!

R.: Harangi Márta
17., 19., 29. 19h

Dolgok, amikért érdemes élni

R.: Horgas Ádám
3., 6. 19h, 5. 15h, 19h

És Rómeó és Júlia...

Km.: Nagy-Kálózy Észter, Rudolf Péter
23. 19h

Hajmeresztő

R.: Puskás Tamás
4., 11. 15h., 16., 18. 19h

Jó zсарu, rossz zсарu

R.: Puskás Tamás
14. 19h

Kövek a zsebben

Km.: Kálloy Molnár Péter, Rudolf Péter
22., 25. 19h

A lepkegyűjtő

R.: Horgas Ádám
2., 9., 13. 19h

Nézőművészeti Főiskola

R.: Árkosi Árpád
7. 19h

Ciszterci Szent Imre-templom

A Héttorony Fesztivál nyitóhangversenye

Pro Musica Leánykar; vez.: Szabó Dénes
9. 19h

Erkel Színház

Hugenották

R.: Szikora János; vez.: Oliver von Dohnányi
5., 9., 10. 18h

Best of Michael Nyman

– Michael Nyman Band
6. 19h

Íphigeia Auliszban

Vez.: Philippe Auguin
27. 19h

Olasz nő Algirban

R.: Szabó Máté; vez.: Francesco Lanzillotta
18., 19., 23., 24. 19h, 25., 26. 11h

Parázsfulváláska 

R.: Toronykőy Attila; vez.: Köteles Géza
11., 12., 19. 11h

Requiem

Vez.: Pier Giorgio Morandi
2., 4. 19.30

Szerelmi bájjal

R.: Palcsó Sándor; vez.: Káli Gábor
11., 12., 16., 17. 19h

Traviata

R.: Anger Ferencz; vez.: Héja Domonkos
25., 26., 30. 19h

Esernyős

Szindbád Szerda – Táp Színház:

Virtuális valóság

Km.: Hevér Gábor
29. 19h

Fonó

Szalonna és bandája koncert

4. 19h

Makám lemezbemutató koncert (Pajta),

Borbély Műhely feat. Lew Tabackin
11. 20h

Kortárs zongoraest – Balázs János

27. 20h

Hatszín Teátrum

60 éves a Kiskakond 

19. 11h

Adrian Mole újabb kinszenvedése

a felnőttkor küszöbén P!

R.: Gáspár András
11., 12. 11h és 15h

Ann-Droid 

4. 11h, 5. 15h

Anyám mondta (Mamelosn)

Gólem Színház; r.: Borgula András
27. 19h

Április Párizsban

R.: Horgas Ádám
29. 19h

Arany Lille 

Apró Színház
18. 15h

Az úgy volt... 

R.: Sziágyi Bálint
13. 11h, 19. 15h

Bumba 

Apró Színház
5. 11h

Caveman – Az őseember

Stand-up comedy
26. 19h

Dilettánsok, dilettánsok!

18. 19h

Edith és Marlene

Manna produkció
19. 19h

Egy kicsit kuplézatunk 


Falusi Mariann és Lang Györgyi estje
21. 19h

Halpern és Johnson

R.: Borgula András
29. 19h

Kerekítő manó és az erdő csendje 

3., 18. 11h, 21., 30. 10.30

Kié vagy, mondd? 

24. 19h

Kinevetsz a végén

Gólem Színház
25. 15h

A kis herceg 

14., 10h, 26. 11h

Maradjunk annyiban

22. 19h

Móka Miki és barátai 

15. 11h

A nadrag

Karinthy Színház
20. 19h

S.Ö.R. – Shakespeare Összes Rövidítve

10. 19.30

Szétláncolt cipellők 

R.-kor.: Gyulai Júlia
25. 11h, 26. 15h

Tagadj, tagadj, tagadj

Orlai Produkció
17., 30. 19h

Vitéz László menyecskét keres 

4. 15h, 4. 11h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Játékszín

39 lépcsőfok

R.: Horgas Adám
13., 18., 24. 19h, 25. 15h, 19h

Beugró

20., 21. 19h

Az eastwicki boszorkányok

R.: Bagó Bertalan
12. 15h, 19h

Életrevalók

R.: Horgas Adám
11., 15. 19h

És már senki sem...

R.: Szirtes Tamás
22. 19h

Gombóc Artúr, a nagy utazó 🤖

R.: Zsurzs Kati
4., 18. 11h

Hatan pizzaszámban

R.: Gálvölgyi János
25. 15h, 19h

Kölcsönlakás

R.: Kapitány Iván
8., 19. 19h

Legyen a feleségem

R.: Kapitány Iván
6., 23. 19h

Lombos Úr Voodoopesten 🎵

3. 19h

Nyolc nő

R.: Korcsmáros György
17., 29. 19h

Primadonnák

R.: Szirtes Tamás
14. 19h

Süsü, a sárkány kalandja 🐉

5., 11. 11h

A szöke ciklon

R.: Szente Vajk
7. 19h

...Tied a világ! 🎵

R.: Szente Vajk
27., 28., 30. 19h

Vidám kísértet

R.: Böhm György
2. 19h

Virágot Algernonnak

R.: Horgas Adám
1., 9., 16. 19h

József Attila Színház

NAGYSZÍNPAD

Ahogyan a víz tükrözi az arcot

Osonó Színház Műhely, Sepsiszentgyörgy
27. 19h

Anconai szerelmesek 🎵

R.: Molnár László
23. 19h

Angyalföldi ballada 🎵

R.: Verebes István
3. 19h

Arzén és levendula

R.: Böhm György
5. 17h, 18. 19h

Balfácánt vacsorára

R.: Valló Péter
26. 17h

Beatles-emlékek

Külhoni Magyar Nemzeti Színház
21. 19h

Csókos asszony 🎵

R.: Böhm György
2., 25. 19h

Filuména házassága P!

R.: Csiszár Imre
10. 11h és 19h, 11., 20. 19h, 12. 15h és 19h,
13., 19. 15h

Indul a bakterház

R.: Cseke Péter
30. 19h

Kaviár és lencse

R.: Verebes István
22. 19h

Légy jó mindhalálig

R.: Hargitai Iván
16., 28. 19h

Mici néni két élete

R.: Léner Péter
29. 19h

Sörgyári capriccio

R.: Hargitai Iván
17. 19h

Az üvegpipó

R.: Huszti Péter
4., 24. 19h

Veszek egy éjszakát

R.: Verebes István
14. 19h

STÚDIÓ

Alku

R.: Telihay Péter
15., 25. 19.30

Bánk az esküdtzsek előtt

Beavató színház; r.: Telihay Péter
22. 16h

Dunakanyar / A Tisza felső folyása

R.: Telihay Péter
17. 19.30

János vitéz

Beavató színház; r.: Quintus Konrád
19. 11h, 28. 14h és 16h

Nők. Játsszámak. Rivaldafény

R.: Schlanger András
6., 19. 19.30

Oidipusz nyomozás

Beavató színház; r.: Quintus Konrád
16. 14h és 16h

Rómeó és Júlia

Beavató színház; r.: Quintus Konrád
7. 16h

Shirley Valentine

R.: Cserje Zsuzsa
24. 19.30

Sóska, sültkrumpli

R.: Sas Tamás
5. 19.30

Vágyrajárók P!

R.: Verebes István
4., 13. 19.30

LÁMPA!

Egy design ikon a kortárs művészet fényében

A Kiscelli Múzeum – Fővárosi Képtár és a Maria és Walter Schnepel Kulturális Alapítvány közös kiállítása.

1037 Bp., Kiscelli út 108.

Tel.: +36 1 388 7817

www.fovarosikeptar.hu

Jurányi

Bebújós

3. 20h

A csemegepultos naplója

Orlai-Füge

4., 17. 19h

Egy örült naplója

Orlai-Füge-Katona J. Szh.-MASZK

12., 15h, 13., 27., 28., 29. 20h

Egyasszony

Orlai-Füge

10., 24. 19h

Az étkezés ártalmasságáról

Orlai-Füge

3., 26. 19h

A férfiak szexuális világa

DEKK By Dumaszinház-Füge

2. 19h

Garázsbanda

DEKK By Dumaszinház

16. 19h

Korrupt Schön

TÁP Színház

8. 19h

Leszámolás velem

Orlai-Füge

4., 19. 20h

Mellettünk (Greccsó fivérek)

15. 19h

O. márkiné **P!**

Trojka Színházi Társulás

17. 20h, 18. 19h

Parental Ctrl.

GroundFloor Group

www.dunapart.net

30. 19h

A Pitbull cselekedetei

Titkos Társulat-Füge-Trafó

22. 20h

A szerelem zsoldosai

DEKK By Dumaszinház-Füge

9. 20h

Karinthy Színház

XIV. René **P!**

9. 10.30, 10., 11., 16. 19h, 12. 15h

A bolond lány

R.: Karinthy Márton

20., 26. 19h

Degeneráció

R.: Kovács Henrietta

9., 23. 19.30

Gellérthegy álmodok

R.: Kovács Henrietta

27. 19.30

Klotild néni

R.: Karinthy Márton

3., 30. 19h

Második nekifutás

R.: Szilágyi Tibor

4., 15. 19h

A mi kis városunk

R.: Karinthy Márton

5., 13. 19h, 19. 14.30

Nercbanda

R.: Korcsmáros György

18., 28. 19h

Az ördög **P!**

R.: Szabó P. Szilveszter

23. 10.30, 24., 25. 19h

Péter, avagy szélhámos kerestetik

R.: Karinthy Márton

22. 19h

Szajré

R.: Böhm György

27. 19h

Szent Péter esernyője

R.: Karinthy Márton

29. 16h

Tortúra

R.: Iványi Árpád

2., 14. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



Maestro
Solti Nemzetközi
Karmesterverseny

Döntő: december 15., Kodály Központ, Pécs
Gálakonzert: december 16., Kodály Központ, Pécs

Modern, izgalmas, magával ragadó verseny szombat esténként az **M5** műsorán

 **filharmonia**
MAGYARORSZÁG

 #maestrokarmesterverseny
 filharmonia.hu

 HÁBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

 jegymester.hu

Katona József Színház

KATONA

A bajnok

R.: Pintér Béla
25., 26., 29. 19h

Borisz Godunov

R.: Zsámbéki Gábor
9., 22., 28. 19h

Háztűznéző

R.: Ascher Tamás
6., 10., 16., 17., 30. 19h

Hóhérok

R.: Gothár Péter
5., 8., 15. 19h

Hold a folyó felett

Slovácké Divadlo Uherské Hradiště
3. 19h

A jövő vadhajnala

Müller Péter Sziámi and Friends
18. 19h

A két Korea újraegyesítése

R.: Máté Gábor
7., 19. 19h

Macbeth

Divadlo Na Zábradlí
4. 19h

Minden jó ha vége jó

2. 19h

Nóra – Karácsony Helmeréknél

R.: Székely Kriszta
11., 12., 23., 24. 19h

A nők iskolája

R.: Ascher Tamás
13. 20h, 27. 19h

Portugál

R.: Lukács Andor
20. 19h

Sirály

R.: Ascher Tamás
14., 21. 19h

KAMRA

Abigail bulija

R.: Ascher Tamás
1. 19h

Ahogy tetszik

R.: Kovács D. Dániel
25. 19h, 26. 15h, 19h

Bádogdob

R.: Hegyemegi Máté
11. 20h, 12. 15h, 19. 30, 23., 24. 19h

Elnöknők

R.: Ascher Tamás
29. 19h

Emília Galotti

R.: Fehér Balázs Benő
2. 19h

Kar / Halotti tor

Studio Damúza
4. 17h, 5. 19h

A kaukázusi krétakőr

R.: Székely Krisztina
9., 22., 28. 19h

Ami osztályunk

R.: Máté Gábor
7., 19. 19h

Munkavégzés során nem biztonságos

R.: Máté Gábor
6., 10., 15., 16., 17., 18., 30. 19h

Részegek

R.: Gothár Péter
14., 21. 19h

Terror

R.: Dömötör András
3., 13., 20., 27. 19h

Tökéletes boldogság világa

R.: Máté Gábor
8., 15. 19h

SUFNI

Bihari

R.: Máté Gábor
25., 26., 29. 19.15

A borbély (helyszín: Kossuth L. u. 18.)

R.: Hudi László
10., 11., 18., 25., 26., 29. 19.30

Csendet akarok

Km.: Fullajtár Andrea
28. 19.15

Egy komcsi nyanya vagyok!

Km.: Csoma Judit
7., 22., 19.15

Lélegezz

R.: Forgács Péter
16., 17., 20., 24., 30. 19.15

Nem vagyunk mi barbárok

R.: Vajdai Vilmos
4., 12. 19.15, 11. 17h

Petra von Kant

R.: Székely Kriszta
8., 15. 19.15

Prostitúció

Füge Produkció
2. 19.15

Szép napok

R.: Székely Kriszta
3., 18. 19.15

Klebelsberg Kultúrkúria

Tárlat az utcán

Egri Gárdonyi Géza Színház
19. 19h

Zrínyi Ilona

R.: Árkosi Árpád
24. 19:00

Madách Színház

Betörő az albérlőm

R.: Sente Vajk
16., 29. 19h

Furcsa pár

R.: Márton András
24., 25. 19h

Mary Poppins

20., 21., 22., 23., 27., 28. 19h

A KIS HERCEG

ZENÉS MESEJÁTÉK

UJLAKI DÉNES
LUKÁCS OLIVER

2017.
DECEMBER 6.
15:00

I-vidám
SZÍNPAD

Meseautó

R.: Szenté Vajk
2., 30. 19h, 19. 15h, 19h

Az Operaház fantomja

R.: Szirtes Tamás
3. 19h, 4., 5. 15h, 19h,

Páratlan páros
R.: Pethes György
17. 19h

Páratlan páros 2.

R.: Szirtes Tamás
18. 19h

Poligamy

R.: Szirtes Tamás
8., 9., 10. 19h, 11., 12. 15h, 19h

Ügyes kis hazugságok

R.: Szirtes Tamás
26. 15h, 19h

Vuk
4., 5. 10.30

MADÁCH STÚDIÓ

Bepaszitunk

R.: Molnár László
2., 19. 19.30

Marczi Községi Tér

Kalácsa

25. 19h

L'art Pour L'art – Halványlila gőz

21. 19h

Neil Young Sétány – NYS Klubkoncert

26. 19h

MOM Kulturális Központ

Cziffra György-emlékest

Krn.: Balázs János (zongora)
5. 19:30

Naplegenda

Magyar Állami Népi Együttes
9. 15h, 19h

Ulcans & Anima Musicae Kamarazene- nekar – Világstárok az Anima Musicae Kamarazenekarral

23. 19:30

Gítártrío – Babos Gyula, László Attila, Tátraí Tibor

28. 19h

MU Színház

Feszt-Fest

3–5.

MAL / Give in

MA-ZE

7. 20h

DrámaRodeó

Duda Éva Társulat

8. 10h

1.7

Rózsavölgyi Zsuzsa-SÍN Produkció

9. 20h

Szólók

Hodworks
www.dunapart.net

10. 20h, 30. 21h

Grace

Hodworks

10. 20h

III. OPEN Fesztivál

13–18.

Mandala

Somló Dávid

13. 19h, 20.30

Peer Gynt

R.: Polgár Csaba

15. 19h

Sleeping Beauty Project

16., 17. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



Pesti Vigadó

2017. november 30. csütörtök, 19.30

Műsoron többek között **TÓTH Péter**: Cantata Universalis című művének ősbemutatója.

A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM MŰVÉSZETI KAR

Zeneművészeti Intézetének hangversenye

KIRÁLY Csaba, Liszt-díjas zongoraművész | **HERPAY Ágnes**, fagottművész

BÁNFALVI Zoltán, hegedűművész | **FUTÓ Balázs**, zongora

Pécsi Egyetemi Nőikar, karigazgató: **KERTÉSZ Attila**, Liszt-díjas karnagy

Pécsi Egyetemi Vegyeskar, karigazgató: **Dr. LAKNER Tamás**, Liszt-díjas karnagy

Pécsi Egyetemi Zenekar, vezényel: **Kocsár Balázs**, Liszt-díjas karmester

Jegyvásárlás: www.jegy.hu | Információ: www.potenton.hu

Kamarakoncertek Pécssett a Liszt Ferenc Hangversenyteremben

2017. november 20. hétfő. 19.00

Clara DENT-BOGÁNYI oboaművész estje

2017. november 22. szerda. 19.00

BARÁTI Kristóf hegedűművész

és **Zarina SHIMANSKAYA** zongoraművész szonátaestje

Jegyvásárlás: www.jegyemester.hu, valamint a Zsolnay Negyed jegyirodái | Információ: www.potenton.hu

Kimondva-kimondatlanul

KB35 Inárcs

18. 15h

You Look Like You

Y to C – Yaniv Cohen

18. 19h

H L H T T L N S G

FAQ

20. 20h

Proving Ground 2 P!

MU Terminál

24. 20h

TerMini Táncest

MU Terminál

25., 26. 17h

The Station

Fehér Ferenc

www.dunapart.net

29. 17h

bodylotion co-dance: Párbaj

www.dunapart.net

30. 14. 30

Műpa

BBNH

Stabat Mater

Vez.: Roberto Abbado

1. 19. 30

Herbert Blomstedt 90– Leonidas Kavakosz és
a Lipcsei Gewandhaus Zenekara

3. 19. 30

Zuglói Filharmonia – Szent István Király

Szimfonikus Zenekar

Vez.: Záborszky Kálmán

4. 18h

Peer Gynt

Vez.: Hollerung Gábor

5. 19. 30

Kocsis Zoltán-émlékkoncert

Vez.: Hamar Zsolt, Dobszay Péter

6. 19. 30

Stanley Clarke

7. 20h

Cinematic 2017

Km.: Budafoki Dohnányi Zenekar;

vez.: Hollerung Gábor

11., 12. 19. 30

A Magyar Rádió Szimfonikus

Zenekara és Énekkara

Vez.: Vajda Gergely

14. 19. 30

Rokia Traoré

– Dream Mandé Bamanan Djourou

15. 20h

Kodály Filharmonikusok Debrecen

Vez.: Dobszay-Meskó Ilona

19. 18h

A Münchener Bach Kórus és a

Liszt Ferenc Kamarazenekar

Vez.: Hansjörg Albrecht

20. 19. 30

Ragyogjatok, új csillagok!

Vez.: Vashegyi György

23. 19. 30

Gryllus Dániel és Gryllus Vilmos,

1-ső Pesti Rackák

24. 19. 30

Nagy utazás – Dés László koncertje

25. 16h, 19. 30

Brains

27. 20h

Nemzeti Filharmonikusok

Vez.: Hamar Zsolt

28. 19. 30

Kent Nagano

és a Hamburgi Filharmonia Zenekara

29. 19. 30

FESZTIVÁL SZÍNHÁZ**Kiegyezés/150**

Magyar Nemzeti Táncgyűttes;

kor.: Zsuráfszky Zoltán

1. 19h

Táncánon

– Hommage á Kodály Zoltán

Magyar Állami Népi Együttes–

Hagyományok Háza

2. 19h

Ellen Nisbeth (hegedű)

3. 18h

Pálfalvi Tamás (trombita)

3. 20h

Nora Fisher

4. 18h

Christopher Sietzen

4. 20h

Quatuor van Kuijk

5. 18h

Emmanuel Tjeknavorian

5. 20h

Párizs éjjel

Recirquel Újcirikusz Társulat

6., 7. 19h

Szegedi Kortárs Balett 30

Szegedi Kortárs Balett

8. 19h

A Meztelen Bohóc

Recirquel Újcirikusz Társulat

11., 12. 19h

Klasszik 47°N19°E

Magyar Nemzeti Balett;

kor.: George Balanchine, Harald Lander

15., 16., 17. 19h, 25., 26. 11h és 19h

Az öldrőlő angyal

Metropolitan Opera Live in HD

18. 18. 55

Dance Theatre of Harlem

Kor.: Robert Garland, Dianne McIntyre

23. 19h

Dance Theatre of Harlem

Kor.: Francesca Harper, José Limón

24. 19h

Nádor Terem**PÁRHUZAMOK I.**

Kortárszenei Hangversenysorozat

Vez.: Hamar Zsolt

13. 19. 30

Solyári Tímea klasszikus gitárestje

19. 19h

Vass István zongoraestje

Km.: Hegyes Ádám (zongora)

24. 19h

**Fonó Budai Zeneház****2017***Novemberi
kiemelt programok*

Nov. 3–5.

Magyar Népi Hegedűkürusz
Pál István Szalonnával és
Radics Ferencsel

Nov. 4.

Szalonna és bandája
koncert

Nov. 8.

Fonó Szerda Utolsó Óra gála

Nov. 11.

Makám lemezbemutató,
Borbély Mihály és zenekara

Nov. 24.

Csizmadia Anna
lemezbemutató km.:
Vajdasági Kamara
Táncgyűttes

Nov. 25.

Első Óra Program: Kamasz
táncház a Sarjú bandával

Nov. 27.

Balázs János zongoraestje:
Dubrovay László művei

Nov. 29.

Fonó Szerda: Hideg Anna
(Ördögösfüzes, Mezőség)
lemezbemutatójawww.fono.hu

Évfordulók 2. – François Couperin

25. 19h

Szalai Katalin és Horváth Márton

Levente szerzői estje

26. 19h

Farkas Katalin (hegedű), Scholz Anna

(gordonka), Kéry Tamás (zongora)

27. 19:30

Nemzeti Színház

Cyrano De Bergerac

R.: David Doiashvili

2. 19h

Csiksomlyói passió

R.: Vidnyánszky Attila

23., 24. 19h

Csongor és Tünde

R.: Vidnyánszky Attila

25. 15h

Éden földön

26. 15h

Figaro házassága **P!**

10., 11. 19h, 12. 15h

Janika

Szolnoki Szigligeti Színház

16. 19h

János vitéz

R.: Vidnyánszky Attila

22. 15h, 19h

Szentivánéji álom

R.: David Doiashvili

29., 30. 19h

Tévedések vígjátéka

Harag György Társulat (Szatmárnémeti)

20. 19h

Tóth Ilonka

28. 19h

GOBBI HILDA SZÍNPAID

Advent a Hargitán

Külhoni Magyar Nemzeti Színház

3. 19h

Bánk bán

R.: Vidnyánszky Attila

21. 19h

Fodrásznő

26. 19h

Gerendák

Beregszászi Illyés Gyula

Magyar Nemzeti Színház

7. 15h

Házasság Palermóban **P!**

18., 19., 27. 19h

Részegek

R.: Viktor Rizsakov

28. 18h

Szenvedély

2., 25. 19h

Az ügynök halála

R.: Csizsár Imre

23., 24. 19h

KASZÁS ATTILA TEREM

Galilei élete

21. 19h

A Gulág virágai

R.: Vidnyánszky Attila

26. 10h

Halj meg és nagy leszel

HOBO önálló estje

29. 19:30

Hippolitosz

R.: Zsótér Sándor

27. 19h

Jóccakát, anya

Szolnoki Szigligeti Színház

16. 19h

A magyar gavallér

Földes László Hobo

24. 19:30

Shakespeare Összes Rövidítve

The Complete Works of W. Shakespeare

17., 18. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

VIDÍTÓ KEDVEZMÉNYEK!

Ne búsuljon tovább!

A Magyar Narancs-olvasókártyával akár több ezer forintot is spórolhat kedvenc helyein.

Rendelje meg most **11 288 forint kedvezménnyel*** mindössze 19 860 forintért a Magyar Narancsot, és legyen Öné a legtöbb helyen **20 százalék kedvezményre** jogosító „Olvasókártya”!

Már csak ezért is érdemes egy évre előfizetni!

*Az áruspéldányhoz képest.

Az előfizetés lejártáig 20% kedvezmény:

Bethlen Téri Színház | Cirko-Gejzír | Fonó Budai Zeneház | Irók Boltja | Jurányi Produkciós Közösségi Inkubátorház | Katona József Színház és Kamra | Ludwig Múzeum | Nemzeti Táncszínház | Örkényi Színház | Petőfi Irodalmi Múzeum | Szkéné Színház | Trafo | Zsolnay Örökségkezelő (Pécs)

10% kedvezmény: Transzit Art Café

7% kedvezmény: Lira Könyvesboltok



Örkény Színház

IV. Henrik I–II.

R.: Mácsai Pál
8., 19., 26. 19h

Anyám tyúkjá (1.)

R.: Mácsai Pál
2., 9. 19h

Anyám tyúkjá (2.)

R.: Mácsai Pál
10., 24. 19h

Apátlanok

R.: Gáspár Ildikó
3. 19h

Aranyozás – Költők Arany Jánosról

R.: Mácsai Pál
11. 19h

Azt meséld el, Pista!

Elmondja: Mácsai Pál
21. 19h

A Bernhardi-ügy

R.: Ascher Tamás
14., 29. 19h

Hamlet

R.: Bagossy László
13., 27. 19h

Három nővér

R.: Bagossy László
18., 28. 19h

József és testvérei

R.: Ascher Tamás, Gáspár Ildikó
5., 12. 18h, 25. 15h

Két néni, ha megindul

R.: Gáspár Ildikó
11. 15h

Macskajáték

R.: Mácsai Pál
20. 19h

Mesél a bécsi erdő

R.: Bagossy László
4., 22. 19h

A Sötétben Látó Tündér 🧚

26. 11h

Tartuffe

R.: Bagossy László
6., 17. 19h

Tóték

R.: Mácsai Pál
7., 30. 19h

Az ügynök halála

R.: Mácsai Pál
15. 19h

ÖRKÉNY STÚDIÓ

Diggerdrájer

R.: Bagossy László
3., 17., 27. 19.30

A Dohány utcai seriff

13., 19. 19.30

Emlékezés a régi szép időkre

R.: Polgár Csaba
18., 20. 19.30

Hit, remény, szeretet

7. 19.30, 26. 15h

Kripli Mari

5., 24. 19.30

Pesti Színház

Audencia

R.: Valló Péter
3., 17., 28. 19h

A dzsungel könyve

R.: Hegedűs D. Géza
12. 11h, 15h, 15., 18., 21., 25. 19h

Játszd újra, Sam!

R.: Valló Péter
2. 19h

A kellékes

R.: Ilan Eldad
4. 19h

Képzelt beteg

R.: Ruzsnyák Gábor
14. 19h

Kvartett

R.: Marton László
23. 19h

Lóvátett lovagok

R.: Rudolf Péter
7., 11., 16., 22., 29. 19h

Mikve

R.: Michal Dočekal
9. 19h

Sógornők

R.: Hegedűs D. Géza
5. 19h

Szentivánéji szexkomédia

R.: Aleksandr Bargman
13., 30. 19h

A testőr

R.: Valló Péter
6., 10. 19h

Toldi

R.: Paczolay Béla
8. 19h, 26. 15h

Túl a Maszat-hegyen 🐼

R.: Néder Panni
19. 15h

A velencei kalmár

R.: Valló Péter
24. 19h

Radnóti Színház

Ádám almái

R.: Szikszai Rémusz
6., 9., 11., 22., 25. 19h

Buborékok

29. 19h

Futótűz

R.: Alföldi Róbert
7., 10., 24., 27. 19h

Iván, a rettenet

R.: ifj. Vidnyánszky Attila
13., 18. 19h

Ajátékos

R.: Fehér Balázs Benő
8., 23. 19h

Karamazov testvérek

4. 19h, 26. 17h

Lear király

21., 30. 19h

Középpontban a
KÖZÉPKOR

A RÉGÉSZ FORRÓ NYOMÁN JÁRVA
a múlt évi-középkori régészeti ásatások újdonságai

2017. október 25. –
2018. január 25.

Budapesti Történeti
Múzeum
Vármúzeum

1014 Budapest,
Szent György tér 2.,
Budavári Palota
E épület

A párnaember

R.: Szikszai Rémusz
2. 19h, 19. 17h

SzínArany

R.: Szilágyi Bálint
14. 19h

Téli rege

R.: Valló Péter
3., 20. 19h, 12. 17h

Vágyvillamos

R.: Zsótér Sándor
17. 19h

Viva Bartók!

Bálint András és Fülei Balázs estje
15. 19h

Régi Zeneakadémia

Liszt Múzeum – Matinékoncert

4., 11., 18., 25. 11h

Találkozások Liszt Ferencsel – Elfeledett

dalok és táncok – Liszt Ferenc művei
énekhangra és zongorára

Rajk Judit (alt), Borbély László (zongora)
29. 18h

Rózsavölgyi Szalon

Amazonok

R.: Szarka János
20. 19.30

Egy élet háromszor

5. 15h

Előttem az élet

R.: Alföldi Róbert
16. 19.30

„Emberi hang...”

6. 19.30, 18. 16h, 19.30

Illúziók

R.: Hargitay Iván
10. 19.30

Az ismeretlen

19. 15h, 24., 25. 19.30

Istenek tanácsa

R.: Valló Péter
14. 19.30

Kérem, én még nem játszottam P!

7., 9., 23. 19.30

Mellékhátás

R.: Valló Péter
15. 19.30

Mesterhármas

R.: Csizmadia Tibor
4. 16h, 19.30

Napfény kettőnek

R.: Réthly Attila
21. 19.30

Örömkönyv(ve)im P!

Sándor György
19. 19.30

Az őz

R.: Óze Áron
3. 19.30

romance.com

11. 16h, 19.30

Salamon király szorong

R.: Dicső Dániel
22. 19.30

Tisztelt Hazudozó!

R.: Valló Péter
5. 20h

Az utolsó óra

R.: Jordán Tamás, Alföldi Róbert
18. 21h

Valami csaj(ok)

R.: Németh Kristóf
1. 16h, 19.30, 2., 8. 19.30

Válótársak

R.: Balikó Tamás
17. 19.30

Visszavonulás P!

R.: Valló Péter
27., 28., 29., 30. 19.30

RS9 Színház

III. Vallai Fesztivál

24–26.

Az angyalok nem sírnak

3. 19h

Börtönbújócska

Anyaszínház; r.: Menszátor Héresz Attila
27. 19.30

„...az égére írj, ha minden összetört” – Radnóti-est

9. 19h

Folyóügy P!

17., 18. 19.30

Két magas nő, meg ő

Manna Produkció; r.: Botos Éva
23. 19.30

Koronázás

Utolsó Vonal; r.: Erdélyi Dániel
5., 6. 19.30

A krétakör-ítélet

10. 19.30

Magyar mátrix – Béta verzió

11., 16. 19.30

Monológok, bilógok, trilógok P!

HoldonGolf Projekt
28., 29. 19.30

A nagy Górký P!

21., 22. 19.30

Nimfomania

R.: Menszátor Héresz Attila
20. 19.30

Szomasz férfiak sört isznak helyettem

R.: Máthé Zolt
19. 20h

Tizenegyes körterem

13., 14. 19h

Végzetes játék

15. 19.30

Vendetta

7. 19.30

Woyzeck

R.: Menszátor Héresz Attila
2. 19.30

Zöld Szofi

1. 19.30

VALLAI KERT

III. Vallai Fesztivál

24–26.

Csitt madarak – Köz munka

19. 19.30

Csongor és Tünde

HVT Produkció; r.: H. Varga Tamás
11. 19h

De mi lett a nővel?

R.: Koleszár Bazil Péter
20. 20h

Egy perccel tovább

3. 19.30

Improkozmosz

12. 19h

Jay Miller – A Jewish Journey

8. 19h

Jentl

Nagy Anikó
29. 19h

Kivettem a fejemből egy gömböt P!

R.: Rusznyák Gábor
5. 19h

Retikül

16. 19h

Suttogók

Andaxínház
2. 20h

Szépkipnap

21. 19.30

Szürke kertek

9. 20h

Téli utazás

17. 19.30

The importance of being Oscar

27. 19.30

Többszörös orgazmus

22. 19.30

Verzlábak neccharisnyában

23. 20h

Spinóza Színház

Ég a város, ég a bál is!

R.: Czeizel Gábor
14. 19h

Ferenczi és Freud P!

R.: Czeizel Gábor
25., 27. 19h

Frida

R.: Czeizel Gábor
8. 19h

A gyilkos P!

R.: Czeizel Gábor
18. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Herzl

R.: Czeizel Gábor

13. 19h**Királyhegyi Pál: Első kétszáz évem**

R.: Czeizel Gábor

7., 19. 19h**Ó te, éj, gyógyíthatatlan**

Km.: Závori Andrea, Sebestyén Kátya, László Anna, Erdődi Gábor

9. 19h**Strip-tease**

R.: Czeizel Gábor

4. 19h**A vacsorameghívás**

R.: Polyák Valéria

6. 19h**A védőbeszéd**

R.: Czeizel Gábor

20. 19h**Stúdió K Színház****Babaház**

R.: Jeles András

10., 25. 19.30**Bakkfitty**

k2 Színház–Stúdió K

12. 19.30**Mielőtt az éj leszáll**

k2 Színház

4. 19.30**Négyeshatos****2. 19.30****Rettenítő görög vitéz** 🤖

R.: Fodor Tamás

4. 11h**Szürke galamb**

R.: Horváth Csaba

3., 24. 19h**Titánia**

Nemzethy konzultáció

5., 17., 23. 19.30**Szkéné Színház****I. Erzsébet**

Vádlj; r.: Szikszai Rémusz

17. 19h**42. hét**

Pintér Béla és Társulata

19., 20., 21. 20h**Bányavíz**

R.: Csizmadia Tibor

14. 10h**Bűn és bűnhődés**

Forte Társulat

9. 19h**Caligula helytartója**

Vádlj; r.: Szikszai Rémusz

16. 19h**Don Quijote**

Nézőművészeti Kft.; r.: Rába Roland

15. 19h**Éljen soká Regina!**

Sajátzínház/Szívhangok

www.dunapart.net

30. 16.30**EztRád** 🎵

R.: Sherer Péter

6. 19h**A fajok eredete**

Nézőművészeti Kft.; r.: Dömötör András

10. 19h**Galaxi útikalauz stopposoknak**

Marosvásárhelyi Színművészeti Egyetem

29. 20h**A halottember**

R.: Bérczes László

26. 16h, 19h**Holdkő**

K2 Színház

24. 19h**Akit az istenek szeretnek**

Csákányi Eszter

28. 19h**Kohlhaas**

R.: Hegymegi Máté

18. 15h**Kutyaharapás**

Nézőművészeti Kft.; r.: Szikszai Rémusz

22., 23. 19h**A nagy fűzet**

Forte Társulat–Szkéné; r.: Horváth Csaba

8. 19h**Nehéz**

R.: Bérczes László

11., 25. 19h**Patkányok**

R.: Horváth Csaba

27. 19h**Szívszakadtig**

Pintér Béla és Társulata

2., 3., 4., 12., 13. 20h**Templom**

R.: Császi Ádám

5. 16h, 19h**Trafó****10 éves a Bélaműhely**

– Szépen játszál mer' elveszem!

21. 20h**Csehov**

Dollár Papa Gyermekei

www.dunapart.net

12., 30. 20h**Az északa csodái** 🦋

Tünet Együttes

13. 19h**Gyévuska**

Pintér Béla és Társulata

6., 7. 20h**Földi paradicsom P!**

KV Társulat / Caryl Churchill

26. 20h, 29. 18h**Az időnk rövid története****10. 18h****In Spite of Wishing and Wanting** 🦋

Ultima Vez (BE)

23., 24. 20h


**BOL-
DOG-
SÁG**

...
DOKUMENTARISTA
KONCERTSZÍNHÁZ
CSERHÁTI ZSUZA
EMLÉKÉRE

2017.november 15.
19.30

ÁTRIUM
atrium.hu

A Jeditanács összeül P!

R.: Fekete Ádám
24. 18h

Látszatelet

Proton Színház; r.: Mundruczó Kornél
www.dunapart.net
27., 28. 20h, 29. 19h

Lutte

Frenák Pál Társulat
9., 10. 20h

Az óriás ölelése

Kerekasztal–InSite Drama
www.dunapart.net
30. 15h

Otthon

Dollár Papa Gyermekjei
13. 20h

Szégyen

Proton Színház; r.: Mundruczó Kornél
1. 20h

Thomas de Pourquery & Supersonic (FR)

11. 20h

Tótféri

Trafó–Füge
5. 18h, 21h

Títkaik

Pintér Béla és Társulata
15., 16., 17. 20h

Utas és holdvilág

TÁP Színház
19. 18h

Zetski dom (MNE):

Ameddig a szem ellát P!

Montenegrói királyi színház;
r.: Schilling Árpád
3., 4. 20h

Vidám Színpad

Család ellen nincs orvosság

10., 26. 19h

Dől a lé, avagy pénz áll a házhöz

18. 19h

Dumakabaré

2., 30. 19h

Fel is út, le is út

3., 23. 19h

Forró hétvége

5. 15h

Futóbolondok

9. 19h

A kaktusz virága

24. 19h

Karácsonyi álom P!

19. 10.30

Meg tudom magyarázni...!

25. 19h

Négy meztelen férfi

11. 19h

A szerelmes nagykövet

17. 19h

Vígyszínház

Bűn és bűnhődés

R.: Michal Dočekal
19., 28. 19h

Földregés Londonban

R.: Eszenyi Enikő
24. 19h

Hamlet

R.: Eszenyi Enikő
4., 7., 12., 16., 22. 19h

Játék a kastélyban

R.: Marton László
11., 29. 19h

Jóembert keresünk

R.: Michal Dočekal
23. 19h

A padlás

R.: Marton László
10., 15. 19h, 12., 19. 11h

A Pál utcai fiúk

R.: Marton László
2., 3., 6., 8., 9., 14., 17., 30. 19h,
5. 14.30, 19h,

Szentivánéji álom

R.: Kovács D. Dániel
13., 18. 19h

Tévedések vigjátéka

R.: Eszenyi Enikő
21. 19h

HÁZI SZÍNPAD

#Orfeusz #Eurüdiké

Kor.: Simkó Beatrix, Grecsó Zoltán
30. 19.30

Az élet mint olyan

R.: Ilan Eldad
3., 18. 19.30

Hallgatni akartam

R.: Marton László
5., 9. 19.30

Kelet-nyugati Pályaudvar

– Cseh Tamás-est
25. 19.30

Máglya

R.: Armin Petras
7., 16., 22. 19.30

Mondjad, Atikám!

R.: Vecsei H. Miklós
4., 11., 12., 15., 23., 24. 19.30

A Pentheszeia Program

21., 28. 19.30

Rendezés

R.: Szikszai Rémusz
13., 26. 19.30

Sóvirág

Tűnet Együttes
6. 19.30

Távoli dal

10., 29. 19.30

A vörös oroszlán

8., 14. 19.30

Zeneakadémia

Balladaest Arany János és

Kodály Zoltán emlékére
2. 19h

Összkiadás élőben – Debussy összes
hangszeres kamaraműve / 1
3. 19h

Összkiadás élőben – Debussy összes
hangszeres kamaraműve / 2
4. 19h

Liszt–kukacok Akadémiája
– Hősök, tündérek, bohócok – Herkules
5. 11h

Négyszer négyes plusz egy
– Jean- Eflam Bavouzet (zongora)
és a Kodály Kvartett
5. 19.30

Bach mindenkor
– Purcell Kórus és az Orfeo Zenekar

Vez.: Vashegyi György
8. 19.30

Akusztikus, autentikus

– Kobozerenész
10. 19h

Ací, Galatea e Polifemo HWV 42 |

Apollo e Dafne HWV 122

Vez.: Németh Pál
12. 19h

Mihály András 100

13. 19h

A zenekar mesterei – Antal Mátyás és a
Zeneakadémia Szimfonikus Zenekara
14. 19.30

Kamara.hu/1 – Varázshegy

16. 19h

Kamara.hu/2 – Varázshegy

17. 19h

Mihalovich-dalok

18. 19h

Kamara.hu/3 – Varázshegy

18. 19.30

Kamara.hu/4 – Varázshegy

19. 11h

Kamara.hu/5 – Varázshegy

19. 19h

Kodály 2017 – Accord Quartet

22. 19h

Zenekar a központban – Julian Rachlin

és az English Chamber Orchestra
22. 19.30

Versenygyőztesek – Akilone Quartet

23. 19h

Kamarazene karnyújtásnyira
– Eckhardt Gábor (zongora), Déri György
(cselló) és Borbély Mihály (klarinét)
24. 19h

Balog József zongoraestje

26. 19.30

A tehetség kötelez – Csabay Domonkos

(zongora), Kruppa Bálint (hegedű),
Kurgyis András (brácsa), Fejérvári János
(cselló)
28. 19.00

A fekete-fehér színei – Kemenes András

30. 19h

Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

ALTERNATÍVÁK. KÖZÖSSÉGI KULTURÁLIS KÍSÉRLET

OFF-Biennále Budapest

Az OFF-Biennále Budapest nem csak a fővárosban ütötte fel a fejét. Ez az egri program az OFF része, és azt vizsgálja, hogyan teremthetők közösségi terek, szellemi és fizikai értelemben.

📍 EGER, Arkt Művészeti Ellátó

📅 NOVEMBER 5-ig, h-p.: 9.00–16.00, egyeztetés szerint

💎 INGYENES 📍 ellato.arkt.hu

Leonce és Léna



Szerelem, idealizmus, realizmus, romantika, racionalizmus. A címszerepben Andrassy Máté és Kiss Diána Magdolna, a rendező Kovács D. Dániel.

📍 SZÉKESFEHÉRVÁR, Vörösmarty Színház

📅 NOVEMBER 2., 10. – 19.00

💎 2800 Ft 📍 vorosmartyshaz.hu

OLÁH VILMOS ÉS A MISKOLCI SZIMFONIKUSOK



Nagyszabású produkcióval készül a zenekar a reformáció 500. évfordulójára, hiszen Mendelssohn *Dicsőítő ének* címet viselő szimfonikus kantátája mellett elhangzik Mozart költői *A-dúr hegedűversenye*, amit Oláh Vilmos, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának első koncertmestere tolmácsol majd.

📍 MISKOLC, Művészetek Háza

📅 NOVEMBER 6. – 19.00

💎 2000–2500 Ft

📍 mso.hu



Idén 500 éve, hogy 1517. október 31-én Luther Márton kiszögezte 95 tételét a wittenbergi vártemplom kapujára és ezzel kezdetét vette a reformáció. Ez alkalomból a Magyarországi Evangélikus Egyház nagyszabású programsorozattal készül. Az eseményekről bővebben a reformacio500.hu oldalon olvashatnak.

Szegedi Jazz Napok



Cyrus Chestnut

Az 1972 (!) óta működő veterán fesztivál minden generációt megszólít, hiszen a friss húsok mellett a nagy öregek, élő legendák is egy színpadon játszanak. Így ismét együtt a legendás Rákfogó együttes, amely 40 év után a Szegedi Jazz Napok második napján ad exkluzív koncertet, fellép a Binker & Moses, két szenzációs fiatal muzikus Londonból, Cyrus Chestnut, az amerikai fekete zene történetének egyik legsokoldalúbb és legiskolázottabb zongoraművésze vagy Harold Mabern a jazz 81 éves legendája, az egyik legtöbbet foglalkoztatott zongorista.

📍 NOVEMBER 10–11.

🏠 Szegedi IH

Rendezvényközpont

💎 3500–6500 Ft

🔗 ihrendezvenykozpont.hu

KODÁLY FILHARMONIKUSOK

A Kodály Filharmonikusok november 7-én, a Kodály Kórus Debrecen 23-án ad koncertet Orbán György tiszteletére. A zenekari hangversenyen Mozart és Orbán, két korszak, két egyházi darab, két korántsem kizárólag egyházi kötődésű szerzőtől szólal meg, míg a kórus a 70 éves szerző korai alkotásainak komplexitásából, elmélyültségéből és drámai érzékenységéből ad ízelítőt.

📍 DEBRECEN Kölcsey Központ 📅 NOVEMBER 7. – 19.30

💎 1800–2500 Ft

📍 DEBRECEN Szent Anna Székesegyház 📅 NOVEMBER 23. – 19.30

💎 1500 Ft 🔗 kodalyfilharmonia.hu

BEMUTATÓ

János király



fotó: KelemenFoto

Hűvös ésszel előadott komédia, a politika működésének kíméletlen, szenvtelen, cinikus bírálata – Dürrenmatt darabját Keszég László rendezi.

📍 SZEGED, Szegedi Nemzeti Színház

📅 NOVEMBER 9., 10., 11., 12., 14., 15., 24., 25. – 19.00; 25., 26. – 15.00

💎 1700–2200 Ft 🔗 szinhaz.szeged.hu

ERKEL

SZÍNHÁZ
THEATRE

Gioachino Rossini

Olasz nő Algírban

Opera két felvonásban, olasz nyelven, magyar és angol felirattal

Szövegíró ▶ **Angelo Anelli**

Díszlettervező ▶ **Cziegler Balázs**

Jelmeztervező ▶ **Füzér Anni**

Karmester ▶ **Francesco Lanzillotta**

Bemutató ▶ **2017. november 18., Erkel Színház** | További előadások ▶ 2017. november 19., 23., 24., 25., 26.

Rendező ▶ **Szabó Máté**

Koreográfus ▶ **Katona Gábor**

Dramaturg ▶ **Kenesei Judit**

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

Médiapartner: **ORIGO**

www.opera.hu | www.facebook.com/Operahaz

Finlandia 100

BARÁTI KRISTÓF ÉS
ZARINA SHIMANSKAYA

Bogányi Bence, fotó: Gudrun Mitterhauser

Igazi, sokoldalú kamarazenélést kínál ez az este. A sokoldalúság persze nem a külsőségekben, hanem a zenei tartalmában keresendő. A hegedű-zongora szonátapáros a Mozart-korszaktól napjainkig az egyik legtöbbet foglalkoztatott formáció annak ellenére, hogy a két hangszer illeszkedése akusztikai értelemben olyan problémákat vet fel, amiknek különféle zeneszerzők igencsak tudatában voltak, a maguk sajátos megoldásaival reagálva.

📍 PÉCS, Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar

📅 NOVEMBER 22. – 19.00 🎟 INGYENES 🌐 art.pte.hu



Ari Rasilainen, fotó: Lukas Beck

PERNECZKY GÉZA:

Fotográfiaiák



Finnszország 100 éves függetlenségét ünnepli a zenekar a koncerttel, amelynek gerincét az északi ország éppen hatvan esztendeje elhunyt nemzeti zeneszerzőjének, Jean Sibeliusnak a művei adják. Felcsendül a *Finlandia* című szimfonikus költemény, amely már 1900-as bemutatásakor a később kivívott függetlenségi szimbóluma volt.

Neoavangárd újbóli felfedezésével most ismét előkerült a régóta Németországban élő magyar művész neve is. Felértékelődtek a hetvenes években keletkezett munkák – szerencsére, hiszen nagyon izgalmasak.

📍 PÉCS, Kodály Központ

📅 NOVEMBER 30. – 19.00

🎟 2990–3990 Ft

🌐 kodalykozpont.hu

📍 KECSKEMÉT, Magyar Fotográfiai Múzeum

📅 DECEMBER 16-ig, k-szo.: 12.00–17.00

🎟 300 / 500 Ft 🌐 fotomuzeum.hu

Artus - Nemzeti Táncszínház produkció

MŰPA 2017. DECEMBER 2.



Cseppkánon Hogy vagy Hérakleitosz?

KONCERT - TÁNC - SZÍNHÁZ INTERFERENCIA

Alkotó előadók: **Bakó Tamás, Debreczeni Márton, Mózes Zoltán, Nagy Csilla, Virág Melinda**

Tai Chi Chuan művészek: **Baranyai Imre, Gregus László, Izsák Szilvia**

Zenészek: **Á la cARTe kamarakórus** (művészeti vezető: **Philipp György**) Szövegek: **Hérakleitosz, Goda Gábor**

Tér-látvány: **Sebestény Ferenc, Goda Gábor, Gold Bea**

Jelmezterv: **Lőrincz Kriszta** Fényterv, alkotó munkatárs: **Kocsis Gábor** Videóanimáció: **Papp Gábor, Nagy Ágoston**

Videótechnika: **Megyeri Krisztián (Kiegészítő)** Zeneszerzők: **Melis László, Philipp György**

Produktions vezető: **Gáspár Anna** Produkciós asszisztens: **Fazekas Anna** Rendező alkotótársa: **Gold Bea**

Külön köszönet: **Havasí András** Tai Chi Chuan mester

Rendező-koreográfus: **Goda Gábor**



LÁBÁN RUDOLF DÍJ
2015 legjobb kortárs
táncelőadása



KLASSZIKUSOKKAL

A KARÁCSONY IS SZÍNESEBB

KARÁCSONYI BÉRLET

Kapható novembertől, kizárólag a debreceni Tourinform Irodában valamint a debreceni Kölcsey Központ jegypénztárában.

A bérlet ára: 3750 Ft, 2700 Ft

+36 52 500 200 • info@kodalyfilharmonia.hu • www.kodalyfilharmonia.hu

Kodály
Filharmónia
DEBRECEN



Kodály Kórus
DEBRECEN



Kodály
Filharmonikusok
DEBRECEN

