

PAPAGENO

2018. JANUÁR | www.papageno.hu

INGYENES



60
PROGRAM
JANUÁRRA

Szilágyi Bálint
– Sodró Eliza
Minidramák
nőkre hangolva

OROSZLÁNKÖRMÖK
Widder Kristóf

RADNÓTI SZÍNHÁZ

színArany

Budapesti Operettszínház



LÉVAY SZILVESZTER - MICHAEL KUNZE

REBECCA

A MANDERLEY-HÁZ ASSZONYA

MUSICAL

DAPHNE DU MAURIER REGÉNYE NYOMÁN

ORIGINAL PRODUCTION BY VBW  VEREINIGTE BÜHNEN WIEN
a company of  wienholding

Eredeti logóterv: Dewynters PLC

RENDEZŐ: BÉRES ATTILA

INFORMÁCIÓ ÉS JEGYVÁSÁRLÁS: 1065 Budapest, Nagymező utca 17. • 312 4866 • jegy@operett.hu

www.operett.hu

 [operettszinhaz](https://www.facebook.com/operettszinhaz)

Supercorona

 TVCSOPORT

 LIFE1

 Klasszikus radio

 jegy.hu

 MB IMAGYAR BUDAPEST 2016

Felelős kiadó: Lőrinczy György főigazgató

VILÁGSIKEREK KARNYÚJTÁSNYIRA!



SPIRIT SZÍNHÁZ

Élel és irodalom

Budapesti. II. kerület, Árpád fejedelem útja 3-4. | www.facebook.com/spirit.theatre

„Árthat-e az ember többet, mint hogy elveszi valakinek a hitét?”

Perjés
János

Varga
Ádám

Peter Shaffer

EQUUS

Closer



„Fogalma sincs, ki vagyok,
lehet, hogy egy veszélyes pszichopata.”

A Fizikusok

Bemutató

Sztárek Andrea
Jantyk Csaba

Varju Kálmán
Perjés János

Rendező
Rozgonyi Ádám

„Ha Ernesti rájön, hogy Albert Einstein igazából én vagyok,
akkor itt elszabadul a pokol.”



BUDAPEST, II. KERÜLET, ÁRPÁD FEJEDELM ÚTJA 3-4. | WWW.SPIRITSZINHAZ.COM

BEMUTATÓ
2018. JANUÁR 18.

Felix Salten
Hársing Hilda



Márkus Sándor, Teszárék Csaba,
Pájer Alma Virág, Pallai Mara, Spiegl Anna,
Blasek Gyöngyi, Hannus Zoltán, Barna Zsombor,
Ellinger Edina, Beratin Gábor, Rusz Judit, Hoffer Károly

RENDEZŐ: SZILÁGYI BÁLINT



6+



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

nka



Budapesti Színházi Keret
Municipality of Budapest City
Selbstverwaltung der Hauptstadt Budapest

A Budapest Bábszínház Nonprofit Kft.
Budapest Főváros Önkormányzata
fenntartásában működik.

budapestbabszinhaz.hu



Előhang

Ha tennék újrát fogadalmat, az biztos az lenne, hogy többet olvassak, többet járjak kiállításra, nézzek filmeket, legyen nyitottabb, érdeklődőbb és jóval elfogadóbb. Tehetnék, hogyne, csak betartani nehéz, erre már rég rájöttem. De én azért igyekszem.

Szeretem Vonnegutot, bízom Dömötör Tamás-ban és a színészeiben, ezért merem bátran ajánlani a fura nevű Terminál Workhouse legújabb produkcióját, az *Isten hozott a majomházban*. Kíváncsian várom a bemutatót, január 8-án a MU Színházban.

Mindig vannak kihagyhatatlan dolgok, ilyen a Trapéz Galéria január 12-én záródó, *Színház szobafogságban* című kiállítása, amelyik a legendás Dohány utcai lakásszínház (Halász Péter és Bálint István nevéhez köthető társulat) történetének néhány epizódját próbálja meg korabeli fotók segítségével feldolgozni, kiemelni a feledés (fél)homályából, emlékeztetni nem-is-olyan-rég-múltunk lehet, hogy nem túl látványos, de mindenképpen meghatározó pillanataira.

Az Óbudai Danubia Zenekar január 25-i zeneakadémiai tematikus koncertjének már a címe is nagyon tetszik: *Gépek*. És igen, Vajda Gergely vezényletével elhangzik majd Honegger *Pacific 231*-e is – mindig is lenyűgözött, hogyan lehet egy gőzgépet zenévé transzponálni.

A Katonában, pontosabban a K:antinban folytatódik a Magyar Színházi Társaság és a *Színház* folyóirat beszélgetéssorozata, a *Jó kérdés*. Január 26-án Veiszer Alinda vezetésével egy szimplának tűnő, ám cseppet sem egyszerű kérdést járhatunk körbe, azt, hogy *Mit közöl a meztelen test?*

Utolsó ajánlatomért ugyan 300 km-t kell autózni, de megéri. Schilling Árpád külföldön folyamatosan dolgozik, a St. Pölteni Landestheaterben rendezett és Zabezsinszkij Évával közösen írt darabja, az *Eleichterung* januárban is műsoron van.

Váltak gyorsan műfajt, némi unszólásra, mert nem vagyok nagy fantasy rajongó, de elolvastam egy francia szerző, Christelle Dabos magyarul most megjelent első regényét (*A tél jegyesei*) és én lepődtem meg a legjobban azon, mennyire élveztem a kalandos történetet.

Szóval igen, én igyekezni fogok...

És csak annyit még, halkan, gyorsan, hogy január 5-6-7-én újra látható Jérôme Bel darabja, a *Gala* a Trafóban. Jól fog esni mindenkinek, sírunk, nevetünk, sokat tudunk meg magunkról és a színházról.

Barda Beáta

a Trafó ügyvezető igazgatója

Színház	6
Címlapsztori	7
Oroszlánkörmök – Interjú Widder Kristóffal	20
Gyerek	22
Koncert	24
Papagenoda	32
Kiállítás	40
Helyszínek	44
Budapesten túl	60

IMPRESSZUM

Felelős kiadó:

Papageno Consulting Kft.
– Zsoldos Dávid

Lapmenedzser: **Balázs Jenő**

Főszerkesztő: **Rajkó Anna**

Korrekktúra: **Szemők Ildikó**

Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**

Közreműködők: **Bazylák Judit,**
Bihari Balázs, Fekete Márton,
Gurubi Ágnes, Nagy Gergely,
Papp Tímea, Pálffy Áron,
Szabados Emese, Szabó László,
Szemők Ildikó, Ur Máté

A címlapfotó **Dömölky Dániel** munkája.

Nyomdai munkák:

lpress Center CE Zrt.
2600 Vác, Nadas utca 8.

Felelős vezető:

Borbás Gábor ügyvezető
ISSN 2498-9088

Hirdetésfelvétel:

sales@papageno.hu

Szerkesztőség:

szerkesztoseg@papageno.hu

Terjesztés:

terjesztes@papageno.hu

Megjelenik: 2017. december 19-én.

A 2018. februári Papageno magazin lapzártájának időpontja:
2018. január 11. Megjelenésének időpontja: **2018. január 23.**

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.

Lapunkat rendszeresen
szemlézi az **oBSERVER**
www.observer.hu



fotó: Mózis Márton

GALA

Jérôme Bel tizenöt magyar fellépővel, köztük profikkal, civilekkel. Kategorizálhatatlan, a szépség sokféleségét bemutató saját táncok.

- 📍 Trafó
- 📅 JANUÁR 5., 6., 7. – 20.00
- 💎 1900–2400 Ft
- 👉 trafo.hu

MIKÖZBEN EZT A CÍMET OLVASSÁK, MI MAGUKRÓL BESZÉLÜNK



Öt fiatal színész vallomása a Színművészetiről, a pályakezdeésről, önmaguk menedzseléséről, a konfrontálódásokról – megnevezve ismert tanárokat, igazgatókat és rendezőket.

- 📍 Trafó
- 📅 JANUÁR 7. – 18.00
- 💎 1600–2000 Ft
- 👉 trafo.hu

Amikor a kötelező sem kényszer

Az átváltozás / Jéger Zsombor
fotó: Horváth Judit

Kötelező olvasmány. Az iskolarendszer minden fokán minden diák retteg ettől a szókapcsolattól. Biztosan unalmas. Biztosan hosszú. Biztosan olyan a történet, amihez ma már képtelenség kulcsot találnunk. Aztán ha véletlenül vagy készakarva, de mégis levesszük a polcra, kiderülhet, hogy e sztereotípiák jó része megdől. Mert ezek a művek klasszikusok is, a klasszikusok pedig attól klasszicizálódnak, mert csúcsteljesítmények: sűrítenek, megőriznek és átadnak. Látszólag korhoz, nyelvhez kötöttek, de ahogyan új és új alkotói generációk előveszik, újra és újra felfedezhetjük az ismert történeteket. Egy igazán izgalmas, észre és szívre ható, egyszerre kérdéseket generáló és érzelmi előadással pedig a kényszer szó már fel sem merül.

BEMUTATÓ HOLT LELKEK

- 📍 Katona József Színház
- 📅 JANUÁR 4. – 19.15
- 💎 3900 Ft
- 👉 katonajozsefszinhaz.hu

BEMUTATÓ AZ ÁTVÁLTOZÁS

- 📍 Örkény Színház
- 📅 JANUÁR 14., 17. – 19.00
- 💎 2600–4600 Ft
- 👉 orkenyszinhaz.hu

BEMUTATÓ A GÓLYAKALIFA

- 📍 Jurányi Ház
- 📅 JANUÁR 29. – 19.00
- 💎 1500–2500 Ft
- 👉 juranyihaz.hu

ANTIGONE

- 📍 RS9 Színház, Vallai kert
- 📅 JANUÁR 21. – 20.00
- 💎 2500 Ft
- 👉 rs9.hu

Minidramák nőkre hangolva

SZILÁGYI BÁLINT ÉS SODRÓ ELIZA A SZÍNARANYRÓL.

A Radnóti Színház évtizedek óta különleges viszonyt ápol a magyar irodalommal, elég csak Bálint András önálló estjeit, a kortárs magyar drámák bemutatóit vagy az egy-egy kiadóra fókuszáló esteket említenünk. A sorozat legújabb darabja a színArany, amelyben Arany János balladáit nőkre hangolta a rendező, Szilágyi Bálint. Őt és a színház művészt, Sodró Elizát kérdeztük az előadásról.

Miért épp a balladákra esett a választásod az Arany-életművön belül?

Szilágyi Bálint: A színház ötlete volt, hogy balladák-ból álljon össze az előadás. A ballada tragédia dalban elbeszélve. Mindegyik vers egy miniszíndarab, külön történettel és szereplőkkel. Nem csupán szép szavak sorát akartuk létrehozni, hanem szabályos színpadi szituációkat.

Hogyan szerkesztetted az anyagot, milyen elvek, dramaturgiai ív mentén állt össze az este?

SZB: Két szempontom volt. Egyrészt női sorsokról szerettem volna beszélni. Olyan balladákat kerestem, amelyek fő, de legalábbis az egyik fontos szereplője nő. Másrészt, de nem

kizárólag, a „történelmi balladák-ból” választottam. Ezeket a verseket kronológikus sorrendben játszujuk el, tehát a magyar történelemről is kapunk egy képet.

Mi alapján osztottad ki a verseket a színésznőknek, melyik miért „áll jól” az előadók-nak?

SZB: Alapvetően mindegyik színésznő az alkatából fakadó szerepeket kapta, de vannak kivételek. Ezekkel az apró meglepetésekkel is szeretném fenntartani a néző figyelmét. Ne tudja kiszámítani, hogy kiből mi lesz.

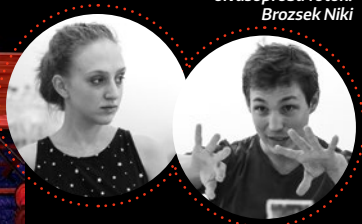
Eliza, hozzád mennyire állnak közel az Arany-balladák?

Sodró Eliza: Elég sok Arany-balladával volt viszonyom. Még az egyetem

előtt találkoztam például a *Tetemre hívással*. Akkoriban nagyon foglalkoztatott, milyen következményekkel járhat egy ártalmatlannak hitt mondat. Kund Abigél is „csak” annyit mondott: „nosza, hát!” Igyekeztem az ő hangján mesélni. Aztán az egyetemen Kelemen Józsi rendezett az osztályunknak egy balladavizsgát. Éppen akkor estem át egy viharos szakításon, úgyhogy a *Honvéd özvegyét* nagyon közel éreztem magamhoz. Józsi pedig hagyta, hogy terápiás jelleggel álljak neki a versnek, és segített, hogy azért ne sajnáljam magamat annyira.

Hogyan viszonyul a versmondás egy egész estés, ívet bejáró szerephez?

SE: Egyrészt mindegyik ballada önmagában is egy minidráma, és tudnom kell ugyanolyan alapossággal átszorgatni magamon, mint ha nem húsz versszakom, hanem száz oldalam lenne rá. Másrészt viszont mégiscsak egyetlen szerepben vagyok végig: egy régi lány, akinek időnként kedve támad arról mesélni, ami fontos, és aki cinkos kíváncsisággal hallgatja a többiek történeteit.



ÍGY SZERETTEK ŐK – KARINTHY FRIGYES



Scherer Péter

A felolvasószínházi sorozat negyedik része Karinthy Frigyes, Böhm Aranka és Déry Tibor szerelmi háromszögét mutatja be a Nyáry Krisztián által megírt népszerű történetek nyomán. Ötletgazda és rendező Réczei Tamás, szereplők Scherer Péter, Danis Lídia, Hajduk Károly.

📍 Átrium
📅 JANUÁR 7. – 19.30
💰 2200 Ft
🔗 atrium.hu

+

A Nemzetközi Gyermekektől Szolgálat idén is megtartja jótékonyági estjét december 21-én 19 órakor a Vígszínházban, ahol a Szentivánéji álomra vásárolhatunk emelt díjas jegyeket.

475-7010,
gabos@gyermekmento.hu

„A játszótársam, mondd, akarsz-e lenni”



Momentán Társulat

Külföldön már évtizedek óta népszerű forma az improvizációs színházi műfaj. Nálunk az egyik legismertebb képviselője a Momentán Társulat 2003 óta játssza *RögvEst* elnevezésű improvizációjukat, amely 2 évvel ezelőtt megérte az ezredik előadást. Mottójuk a „Mi sem tudjuk, mit teszünk 5 perc múlva!” remekül fémjelzi az improvizációs színház alapelvét, ami valahol félúton a színház és a stand-up között mozog – vagyis, hogy még a színész sem tudja, mit fog tenni a következő percben a színpadon, minden egy szempillantás alatt megváltozhat. A jelenetek a közönség előtt, a nézők ötletei alapján születnek meg, a lényeg az interaktivitás és a kreativitás.

MOZAIK, RÖGVEST, RENDEZŐK VIADALA

📍 IMPRÓ
🔗 momentantarsulat.hu

ÉN, TE, MI interaktív színházi tár- latvezetés – Bohócok a Láthatáron Csoport

📍 Kugler Art Galéria
📅 JANUÁR 9. – 19.00
💰 1800–2500 Ft
🔗 bohocokalathataron.hu

BEMUTATÓ BIZONY

– részvételi kocsma-
színház – Mentőcsónak
Egység / Kerekasztal
Színházi Nevelési Köz-
pont koprodukció

📍 Helvécia söröző
📅 JANUÁR 26. – 16.00
💰 1500 Ft
🔗 atrium.hu

1066 Budapest, Teréz krt. 48.
jegypénztár: 1 312-0430
www.jatekszin.hu
facebook.com/jatekszin



Alfonso Paso Carudj inkább, kedvesem! bűnügyi komédia



Fordította:
HORVÁTH JÁNOS

Rendező:
RADÓ DENISE

**KERESKES
JÓZSEF**

**CSONKA
ANDRÁS**

TÓTH ENIKŐ

**5. ÉVE
EGYÜTT**

ROMÁN JUDIT | SZŐLŐSKEI TIMEA

VADÁSZ GÁBOR | KOCSÓ GÁBOR | GIELER CSABA | PETYI JÁNOS | SÍK KATA

Karamazov testvérek

Utoljára nézhetjük meg Dosztojevszkij nagyjú remekművét a Radnóti színházán. Szeretet és gyűlölet, tisztaság és aljasság, féltékenység, bűn, örület 180 percre sűrítve, középpontban az örök kérdéssel: mi az élet értelme?

- 📍 Radnóti Színház
- 📅 JANUÁR 18. – 19.00
- 💎 1900 Ft
- 🌐 radnotiszinhaz.hu



fotó: Dömbölyk Dániel

2017. DECEMBER 6-31.
KÖZÖTT **30%-OS**
KEDVEZMÉNNYEL

VÁSÁROLHATNAK JEGYET
A 2018. JANUÁRI
ELŐADÁSAINKRA.

-30%

-30%

-30%

NEMZETI SZÍNHÁZ
1937
KÖZÖS-NÉZŐPONT

ERŐS EGYKÖRÖSÖK MINISZTERIUMA
 NKA
 ORIGO
 NEMZETI SZÍNHÁZ
 MITEM
 ARANYKOROK ÉS ÉVEK
 180 ÉVES A MAGYAR SZÍNHÁZ
nemzetiszinhaz.hu

JOHN PATRICK SHANLEY:

A KÉTELY ÉPPOLY ERŐS KÖTELÉK,



MINT A BIZONYOSSÁG.

FORDÍTOTTA: ZÖLDI GERGELY JÁTSSZÁK: UDVAROS DOROTTYA, FEKETE ERNŐ, KÉRI KITTY, SIMKÓ KATALIN RENDEZŐ: PELSŐCZY RÉKA

BELVÁROSI SZÍNHÁZ (VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

ELŐADÁSOK: 2018. JANUÁR 7. (15 ÓRA), 2018. JANUÁR 27. (17 ÉS 20 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orlaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.

www.jegy.hu

[PORT.hu](http://www.port.hu)
heti választás

aiv

168
est.hu

PESTIMŰSORI
PESTI+1

fidelio

revizor

szinhaz.hu
MÉNYA VÁSÁRLÁS

TEND FM
NÉPSZAVA

Mastercard

FÜGE
figgessenél egymással

ORLAI
PRODUKCIÓS
IRODA



Flaque

fotó: Pierre Morel

Szeretjük az újcirkuszt mint műfajt. Cie Defractoékat meg különösen, mert náluk van laza zsonglőrködés, nyugodt, pontos, képregényvilágot idéző mozgás, megkínzott állatok viszont egyáltalán nincsenek.

📍 Trafó

📅 JANUÁR 18., 19. – 20.00

💎 1900–2400 Ft

🔗 trafo.hu

BEMUTATÓ

A politikusok lelki világa



Olvasópróba

A DEKK Színház és a Füge Produkció közéleti kábaréjában együtt keresi a választ arra a nem egyszerű kérdésre, hogy mi zajlik a politikusokban legbelül. Mi vagy inkább ki van a látszat mögött?

📍 Jurányi Ház 📅 JANUÁR 19. – 19.00

💎 2500 Ft 🔗 juranyihaz.hu

ULLMANN MÓNIKA

FORDÍTOTTA: ZÖLDI BERGELY
RENDEZŐ: SZABÓ MÁTE

RELATÍV KOMÉDIA

SIMON STEPHENS:
HEISENBERG

BENEDEK MIKLÓS

A NAGY BROADWAY-SIKER BUDAPESTEN A HATSZÍN TEÁTRUMBAN

MŰVÉSZETEK HÁZA GÖDÖLLŐ,
SZÍNHÁZTEREM

ORSZÁGOS BEMUTATÓ:
2018. JANUÁR 20. (19 ÓRA),
TOVÁBBI ELŐADÁSOK:
2018. JANUÁR 21. (19 ÓRA),

Jegyek kaphatók a Művészetek Háza Gödöllő jegyirodájában, a jegy.hu-n és az InterTicket országos jegyiroda hálózatában. A változtatás jogát fenntartjuk! További információ: www.muza.hu

HATSZÍN TEÁTRUM
(1066 BUDAPEST, JÓKAI UTCA 6.)

BUDAPESTI BEMUTATÓ:
2018. JANUÁR 24. (19 ÓRA)

Jegyek válthatók Hatszín Teátrum (1066 Budapest, Jókai utca 6. tel.: 36-1-99-99-570) a Belvárosi Színház szervezésében (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknel. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orkaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.

GYŐRI BALETT
MISKOLCI BALETT
PÉCSI BALETT
MAGYAR NEMZETI BALETT
ALONZO KING LINES BALLETT
SZEGEDI KORTÁRS BALETT
BADORA TÁRSULAT – ZENEAKADÉMIA

2018. február 20.–március 1.

BUDA PEST TÁNC FESTIVÁL

www.tanconfesztival.hu

 NEMZETI
TÁNCSZÍNHÁZ



BEMUTATÓ

Loveshake – Az élet összeráz

A formabontó színházi duett Rezes Judit és Szabó Győző párcapcsolatának igaz történetét meséli el őszintén, nyíltan, viccesen, meghatóan.

📍 Hatszín Teátrum
📅 JANUÁR 20. – 20.00,
21.–17.00
💰 3900 Ft
🌐 hatszín.hu



**hatszín
teátrum**

H. C. Andersen–Selmeczi Bea

A RENDÍTHETLEN ŐLÖMKATONA

Főszereplők:

BÁN János, **MoHai Tamás**

Rendező:

földes eszter

További szereplők:

Fehér Dániel, Mészáros Piroska, Rada Bálint, Erdei Gergő
Látvány (dizslet, jelmez): Márkus Sándor, Korponovics Roland
Bábtervező: Márkus Sándor Zene: Erős Márton
Dalszöveg: Lovasi András Dramaturg: Selmeczi Bea
Rendezőasszisztens: Vándor Veronika
Külön köszönet Raffai Péternek, Fülöp Dávidnak

PESTI 411 PAPA GENO fidelio PORT.hu
INFO diéta a fitness VASÁRNAPI HÍREK hybrid

JEGYEK KAPHATÓK: WWW.JEGY.HU

Hatszín Teátrum, 1066 Budapest, Jókai utca 6. www.hatszín.hu



Hagyományok Háza

„Népekösztö”

„HALLJÁ TOK, MIT AJKIM ZENGENEK”



BAROZDA | CSÁVÁSI KÓRUS

CSERCSEL | DALINDA

DUNA FOLK BAND | ÜSztÜRÜ

EREDICS GÁBOR | MAROSÁN CSABA

JÓKAI HAGYOMÁNYÖRZÖK

MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES

MAROS MŰVÉSZEGYÜTTES

LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM

NÉPZENE TANSZÉKÉNEK HALLGATÓI

A FÖLSZÁLLOTT A PÁVA RÉSZTVEVŐI

VÖRÖSMARTY GYERMEKKAR

KARNAGY: ZSÁKAINÉ PAPP ANITA

VÖRÖSMARTY LEÁNYKAR

KARNAGY: GYOMBOLAI BÁLINT

A MŰSOR SZERKESZTŐJE: PÁVAI ISTVÁN | RENDEZŐ: MIHÁLYI GÁBOR
AZ EST FÖVÉDNÖKE DR. ÁDER JÁNOS KÖZTÁRSASÁGI ELNÖK

MŰVÉSZETEK PALOTÁJA, BARTÓK BÉLA NEMZETI HANGVERSENYTEREM

2018. JANUÁR 6., 19:30

A HAGYOMÁNYOK HÁZA ÉS A KÖZSZOLGÁLAT A MAGYAR KULTÚRÁÉRT ALAPÍTVÁNY PRODUKCIÓJA



I WILL WAIT FOR YOU



fotó: Sigel Eszti

A holland koreográfus, Arno Schuitemaker eddigi legszemélyesebb munkáját a szerelem meghatározhatatlan természete inspirálta.

📍 Trafó

📅 JANUÁR 26., 27. – 20.00

💎 1900–2400 Ft

🔗 trafo.hu



fotó: Bakonyi Tibor

BEMUTATÓ

Radioaktív

A 150 éve született Marie Curie a tudomány történetében elsőként kapott kétszeres Nobel-díjat, ő volt a Sorbonne első női professzora, valamint az egyetlen nő, aki a Pantheonban fekszik. Övé az egyetlen sírhely, amely még mindig radioaktív, csakúgy, mint jegyzetei és noteszei.

📍 Jurányi Ház 📅 JANUÁR 20., 21. – 19.00

💎 2500 Ft 🔗 juranyihaz.hu

VENDÉGVÁRÓ 2018

FESZTIVÁL

JANUÁR 19-21

határon túli színházi műhelyeket bemutató sorozat

Nagyvárad Táncegyüttes:
Barbárok

Szigligeti Társulat, Nagyvárad:
Tangó

Lilliput Társulat, Nagyvárad:
A négyzögletű kerek erdő

A fesztivál fővédőnője **Dr. Vető Marietta**,
Erzsébetváros alpolgármestere



WWW.SZIGLIGETI.RO

1071 Budapest, Bethlen Gábor tér 3.
+36 1 342 7163
+ 36 20 616 1156
www.bethlenszinhaz.hu



Barbárok

Olivér



Tangó

Hsz. Szig. J. Lilliput



A négyzögletű kerek erdő

Hsz. Szig. Csoma Odró

ALEKSZANDR PUSKIN

BORISZ GODUNOV

SZEREPLŐK: MÁTÉ GÁBOR, KOVÁCS LEHEL,
BEZERÉDI ZOLTÁN, SZACSVAY LÁSZLÓ, UJLAKI DÉNES,
BÁN JÁNOS, DANKÓ ISTVÁN, ELEK FERENC, BODNÁR ERIKA,
RUJDER VIVIEN, KISS ESZTER, MÉSZÁROS BLANKA,
DÉR ZSOLT, VIZI DÁVID E.H., KOVÁCS TAMÁS E.H.,
LESTYÁN ATTILA E.H., LÁSZLÓ G. ATTILA M.V.,
ZSÁMBÉKI TÓBIÁS/VARGA ZÉTÉNY, LAKATOS DEZSŐ

RENDEZŐ: ZSÁMBÉKI GÁBOR

ELŐADÁSOK: JANUÁR 11., 22., FEBRUÁR 17.

JEGYEK KAPHATÓK: KATONAJOZSEFSZINHAZ.HU / 1052 BUDAPEST, PETŐFI SÁNDOR UTCA 6.
SZERVEZES@KATONASZINHAZ.HU / 06 1 266 52 00

A báb- színház 7x

- VITÉZ LÁSZLÓ
ÉS PAJTIKÁI

Meddig vezethető vissza Vitéz László családfája? Kik az ő hazai és külföldi pajtikái? Miből készül a nagymamucikája palacsintasütője? Mi történik a paraván mögött? Minden, amit tudni akart a bábszínházról, de eddig nem mertte megkérdezni.

📍 Budapest Bábszínház
📅 JANUÁR 27. – 16.00
💰 1500 Ft
🌐 budapestbabszinhaz.hu



fotók: Éder Vera

AZ ÁTRIUM MŰSORÁN

Martin McDonagh
Vaknyugat



szereplők:
ALFÖLDI RÓBERT • FICZA ISTVÁN
RÉTFALVI TAMÁS • MÉSZÁROS PIROSKA
rendező:
GOTHÁR PÉTER

angol felirattal/with English surtitles

JANUÁR 18., 25.

19:30

Dokumentarista koncertszínház
Cserháti Zsuzsa emlékére

BOLDOGSÁG...



szereplők:
HORÁNYI JULI • MÁRCZ FRUZZINA
ÁGOSTON PÉTER
rendező:
DÉNES VIKTOR

JANUÁR 24.

19:30

Tasnádi István:

MAJD NEM 20



szereplők:
FARKAS DÉNES • MOLNÁR ÁRON
KOVÁCS GERGELY • CSÁSZÁR RÉKA
ÉS SOKAN MÁSOK

rendező:
VIDOVSKY GYÖRGY

JANUÁR 31.

19:30

1024 Budapest, Margit körút 55. • Információ: atrium.hu
Jegyvásárlás: atrium.jegy.hu • [f @atriumfilmszinhaz](https://www.facebook.com/atriumfilmszinhaz)

Mi félünk tőle, szeretnénk örökké élni. Az állatok ezt természetesebben kezelik.

Teszárek Csaba: Az én gyerekkori Bambi-élményem a hanglemezzel borított, amit viszont sosem hallgattam meg. Tudtam, persze, miről van szó, mégis, most nagyon meglepő volt számomra ez a találkozás. Az egyik legkomolyabb mese a Bambi, amivel valaha találkoztam, de minden korosztály értheti azt, ami a gyermek-szülő viszonyról, a barátságáról, a szerelemről, illetve a természethez fűződő kapcsolatunkról szól.

A fiatal Bambi élete az első, a felnőtte a második felvonás. Mit csináltak akkor, amikor még és már nem vagytok színpadon?

TCS: Akkor is színpadon vagyunk! Én az első felvonásban például bejövök egy nyúllal, hogy figyelmeztessék a veszélyre, és mindezt nagyon „pattogva”, szinte hisztériát keltve teszem. Ezt a nyuszt egyébként Sanyi a második felvonásban mesterien építi tovább.

MS: A nyuszi mellett a második felvonásban Bambi egyik gyerekét is játszom Pallai Marával, aki pedig az első felvonásban Bambi anyja volt. Ezek apróságok, de fontosak, mert a természet körforgására utalnak, és arra, hogyan élünk valahogyan mégis tovább.



próbaforrás: Éder Vera

Mese a természetről

Erdővé alakuló gyerekzsoba, a természet összes színében pompázó állatvilág, izgalmas, humort sem nélkülöző történet és komoly kérdések – január 18-tól látható a Budapest Bábszínházban a Bambi. A kisiskolásoknak szóló előadás címszerepét ketten játsszák: a fiatal őzet Márkus Sándor kelti életre, az érett, vagy ahogyan a színész fogalmaz: „az élet tanulásában középfaladó szinten álló” Bambit Teszárek Csaba alakítja.

Milyen volt gyerekként és felnőttként találkozni ezzel a történettel?

Márkus Sándor: Az iskolában kötelező olvasmány volt, elolvastam, de nem nagyon emlékszem rá, a Disney-rajzfilmet egy éve, teljesen véletlenül néztem meg. Ez az előadás viszont

egészen más. Átéltetőbbnek, emberibbnek érzem azt, ahogyan az életről, a felnőtté válásról, a tudás, a bölcsesség megszerzéséről, az egyén saját útjáról beszélünk. Bambi tanulni akar, felfedezni, saját tapasztalataiból összerakni, mi a világ, az élet. Vagy a halál, hiszen az életének az is része.

„Egyáltalán nem dőlök hátra”

INTERJÚ WIDDER KRISTÓFFAL

szerző: Papp Tímea

Widder Kristóf 2014-ben végzett a Színház- és Filmművészeti Egyetemen fizikai színházi rendező-koreográfus szakon. Nevével kőszínházi és független előadásokban, az alkotói lista szinte bármelyik részében találkozhatunk.

Ha bemutatkozol, mit mondasz, mi vagy: színművész, rendező, koreográfus? Vagy egyszerűen csak színházcsináló?

Talán rendező-koreográfus, de az nem fedné le teljesen. A színházcsináló nagyzolásnak tűnik. Sokakban bujkál a kisördög, hogy az egyetemi szak vajon minden területen elég elmélyült tudást ad-e, és időnként jöttek olyan kérdések, hogy mihez is értünk valójában. Ilyenkor nehezebbé válik az öndefiníció is, mert amikor a legtöbb embernek egy csapásiránya van, a sokrétűség megkérdőjeleződik. Miközben a világ arrafelé megy, hogy igenis szükség van arra, hogy ne egy dologhoz érts. Egyáltalán nem biztos, hogy más profillal ugyanennyi munkám lehetne.

Mi alapján döntesz egy felkérésről?

Egy hónappal ezelőttig volt egy olyan stratégiám, hogy mindent elvállalok az idő-

faktor függvényében. Egész egyszerűen azért, hogy tapasztalatot szerezzek, mert a színházcsinálás leggyakorlatibb részét csak a színházban, munka közben, nem pedig az egyetemen lehet megtanulni. Azt érzem, hogy mostanra már valami jó értelemben vett rutin bekapcsolódott, köszönhetően annak, hogy Székesfehérváron visszatérőként megismertem egy struktúrát, amit más kőszínházaknál és a független projekteknel is tudtam használni. Viszont volt, hogy három-négy dolog futott egyszerre, és miközben az agyamat kontrollálhattam, a test azonnal reagál a túlhatásra. Szóval nem dőlök hátra egyáltalán, de új szempontokat is figyelembe fogok venni a döntéseimnél.

Amikor színészként állsz a színpadon, kikapcsolod magadban a rendezőt?

Most már igen. Ez is a diploma óta eltelt három év hozadéka, de egyáltalán

nem tudatos a változás. Az egyetemen még magamban is bizonytalan voltam, ezért folyamatosan azt futtattam végig, amikor más dolgozott velem, rajtam, hogy vajon tényleg jót csinál-e, hogy én máshogy csinálnám-e. Azóta egy kicsit magabiztosabbá váltam a nézőtérén, ami a színpadi munkámra is visszahat, és rá merem bízni magam másra.

És amikor kinn ülsz a nézőtérén, de alkalmazott koreográfusként, akkor milyen vagy?

Titok! (Nevet.) Ott másféle bizalmi viszony van, hiszen megicscsak a rendező elképzeléseinek kell rajtam keresztül megmutatkoznia. Alá vagyok neki rendelve, miközben annak, hogy valamiféle végrehajtó szerv legyek, egyáltalán nincs értelem. Vannak konfliktusok, persze, de az én feladatom az, hogy megértsem a rendező elképzelését, és



annak megfelelően, ugyanakkor abból az én gondolataimat sem kihagyva adjak megoldást. Azt igyekszem elkerülni, hogy ráhagyjak mindent a rendezőre – akkor minek vagyok ott? (Nevet.)

Az ifjúsít, nulla (Zár-lat), Mindegy - a független előadásokban azon túl, hogy hatással van rád, hogyan választasz alapanyagot?

Mostanában kezdtem azon gondolkodni, hogy kellene-e ebben valamiféle tudatosság. Az egyén és társadalom viszonya mindig is nagyon érdekelt, arra viszont nincs bennem egyelőre törekvés, hogy egy műfajilag is következetes utat építsek. Míg a *Mindegy* és a *nul-la* – jobb szót nem tudok – kortárs eszközökkel akart ehhez a témához nyúlni, a *Tavaszi áldozat* is ebből az indítatásból, de egész más formanyelvet használva született meg. Nem látom formailag annyira távolinak egymástól azt, hogy a 20. század egyik legnagyobb előadási kánonjával rendelkező zeneművével foglalkozzam, vagy „műtyürözösen”, friss irodalmi műveket elektronikus zenével, filmmel kiegészítve dolgozzam, elvárások nélkül. És van egy másik vonal, ami kirajzolódik. A nagy női sorsok megfogalmazása: *Bernarda Alba háza*, *Yerma*, *Psyché*, *Az üvegbúra*. Még nem tudtam megfejtetni, milyen belső késztetés

vitt hozzájuk, de mindegyik saját választás volt. Lehet, hogy azért nem vagyok mély depresszióra hajlamos alkat, mert az élet nagy, tragikus pillanatait ezekben a választásokban élem ki! (Nevet.)

Ilyen körülmények között üdítő A hülyéje?

Amikor nekiálltam, azt gondoltam, egyáltalán nem, utána pedig nagyon élveztem. Evidens volt, hogy meg se próbáljam kifordítani magából, mert a darab és a stílus, a forma nem bírja el. Azt viszont tudtam, hogy a világot, a tempót megválaszthatom, és nem vihetem el drámai irányba, de a felszínességének mégis mélysé-

get kell próbálni adni. Talán sikerült, ebben jó partnereim voltak a fehérvári társulat tagjai. A főpróbahétre már nagyon jól éreztem magam.

A Feydeau-darab a független projektekkel ellentétben komoly szériát futhat a bérlet kijátszása után is.

A próbafolyamat alatt nem az utóéletről foglalkozik az ember, de az nagyon jó érzés, ha valami műsoron tud lenni, ha egy héten többször kapok SMS-t az asszisztentstől előadás után, amikor nem tudtam ott lenni, hogy ma este is ott, úgy és annyit nevetett a közönség, ahol kellett.



Psyché



A hülyéje

FAUNA CIRCUS: FAUNA



fotó: Kate Pardey

Igazi újcirkusz élmény négytől kilencvenkilenc éves korig a Gravity&Other-Myths, a NoFitState Circus, a SevenFingers és a Poivre Rose társulatától, Geordie Little gitárzene kíséretével.

📍 Müpa Sátor

📅 DECEMBER 30. – 16.00 (60')

💎 500 Ft

🔗 mupa.hu



BEMUTATÓ

Bambi

fotó: Eder Vera

AFelix Salten regényéből készült előadás költői és humoros módon mutatja be azt a felnövéstörténetet, amit minden, a világot épp felfedező gyerek és minden, az erdőben már egyedül járó felnőtt jól ismer.

📍 Budapest Bábszínház

📅 JANUÁR 18. – 10.00, 18.00 (100')

JANUÁR 20., 21. – 10.30; 20. – 15.00; 22. – 10.00

💎 1300 Ft 🔗 budapestbabszinhaz.hu



fotó: Csibi Szilvia

ÚJÉVI MATINÉKONCERT GYEREKEKNEK FISCHER ÁDÁMMAL

Nem kezdődhet az év Haydn remekműve, *A teremtés* nélkül. Az oratórium a földi létezés nagyszerűségét és gazdagságát hirdeti meszerően elbeszélve. Vezényel Fischer Ádám.

📍 Müpa 📅 JANUÁR 1. – 16.00 (60')

💎 1500 Ft 🔗 mupa.hu

A „fülemile füttye”



A debreceni Vojtina Bábszínház tárlata a Kemény-család bábszínházának fénykorát idézi meg. A kiállításhoz rendhagyó tárlatvezetés, valamint művészetpedagógiai foglalkozás is kérhető.

📍 Vojtina Bábszínház, DEBRECEN
📅 FEBRUÁR 25-ig h-p: 8.00–17.00, szo-v: 9.00–12.00
💎 800 Ft 🔗 vojinababszinhaz.hu



Kemény Henriket a 20. század bábtörténetének egyik legnagyobb vásári bábjátékosaként tartjuk számon. Egész életében arra volt a legbüszkébb, hogy bábozni nagypapjától és édesapjától tanult, azaz apáról fiúra szállt a titkos tudomány. A háromgenerációs bábos család 120 évvel ezelőtt, 1897-ben kapta meg a működési engedélyt. A Kemény Bábszínház, azaz a Bódé 1927-től 2011-ig állt a budapesti Népligetben.

TÉLI REGE

Shakespeare csodálatos története bővelkedik drámai eseményekben, de végül minden jóra fordul. A megható, két generáción átívelő mesét most Szabó T. Anna fordította a gyerekek nyelvére, és Schall Eszter illusztrálta. A CD-mellékleten Goldmark Károly operájának legszebb részletei csendülnek fel.

📍 Holnap Kiadó 2017 💎 2900 Ft 🔗 holnapkiado.hu

Pötty

Játék egy piros pöttytel, ami elvarázsolódik, átváltozik, megsokszorozódik, megnő és összemegy.



fotó: Pezzetta Umberto

Játék a színekkel, formákkal, mozgással a legkisebbeknek, hároméves korig.

📍 Marczibányi Téri Művelődési Központ
📅 JANUÁR 23. – 10.00 (40')
💎 1200 Ft 🔗 marczi.hu





Lajkó Félix

ÚJÉVI KONCERTEK 2018

JANUÁR 4.
ZENEAKADÉMIA
SZÓLÓ KONCERT

JANUÁR 8.
MŰPA

LAJKÓ FÉLIX ÉS BARÁTAI
vendég: VOLOSI (PL),
ALEXANDER BALANESCU

jegy.hu • lajkofelix.hu

A teremtés

A Műpa legszebb hagyományai közé tartozik Haydn zenéjével kezdeni az újévet. A két nagy oratórium, *A teremtés* és *Az évszakok* váltakozva szólal meg, de a primátus, úgy tetszik, a világmindenség keletkezését megéneklő opusé – az évek során ez hangzott fel többször Fischer Ádám értő tolmácsolásában.

📍 Műpa
📅 JANUÁR 1. – 19.00
💰 4900–16 900 Ft
🔗 mupa.hu

MELÁTH ANDREA ÉS A LISZT FERENC KAMARAZENEKAR

Vivaldi, Mozart, Schubert és Liszt, valamint Hacsaturján és Sosztakovics alkotásai is előkerülnek azon az újévi koncerten, amelyre a hazai kamarazenei élet egyik legjobbjára Meláth Andrea operaénekest hívta vendégül, hogy a nagyfokú precizitás és műfaji sokoldalúság tegye emlékezetessé 2018 első napjait.

📍 Pesti Vigadó
📅 JANUÁR 3. – 19.30
💰 6000–10 000 Ft
🔗 vigado.hu



Fonó Budapesti Zeneház

Januári válogatás!

Jan. 13.
Népzénesz bál

Jan. 19.
Forgatók Kamara
Táncgyűttes,
Magos zenekar,
Zselyki mesterek

Jan. 20.
Dresch Quartet

Jan. 27.
Kamasz táncház

www.fono.hu



A Kossuth- és Liszt-díjas Baráti Kristóf egyes felmérések szerint a világ legkeresettebb hegedűvirtuóza. Pályája fontos állomása volt a moszkvai Paganini Verseny fődíja, amelyet az ezúttal is elhangzó Paganini-mű előadásával nyert el. Az est második felében a hegedűirodalom egyik legmeghatározóbb műve, Csajkovszkij *D-dúr koncertje* szólal meg.

📍 Műpa 📅 JANUÁR 9. – 19.30 💰 3900–12 900 Ft 🔗 mupa.hu

CZIFFRA

2018. FEBRUÁR 19–27. | MOMKULT - MÜPA - ZENEAKADÉMIA

2018. FEBRUÁR 19. (H) 19:30
MOMKULT

A CZIFFRA FESZTIVÁL KAMARAZENEKARÁNAK HANGVERSENYE

KÖZREMŰKÖDIK:
BALÁZS JÁNOS, DARKO BRLEK
GWENDOLYN MASIN,
A CZIFFRA FESZTIVÁL
KAMARAZENEKARA

2018. FEBRUÁR 24. (SZO) 19:30
MOMKULT

BÁREST

KÖZREMŰKÖDIK:
HOT JAZZ BAND
SÁRKÖZI LAJOS ÉS
CIGÁNYZENEKARA
HÁZIGAZDA: BŐSZE ÁDÁM

2018. FEBRUÁR 22. (CS) 19:30
ZENEAKADÉMIA

A GRAMMY-DÍJAS
PIERRE-LAURENT AIMARD
ZONGORAESTJE

2018. FEBRUÁR 27. (K) 19:30
MOMKULT

CZIFFRA „AFTER”
#SZERETNEKAHALLGATÓK
BŐSZE ÁDÁM
ZENEI STAND UP ESTJE

www.cziffrafesztival.hu | czf.jegy.hu



VÁRKONYI
ATTILA FastVentures



mOMkult

REKECZKY
CSABA



BUDAPEST FŐVÁROS
XIII. KERÜLETI
ÖNKORMÁNYZAT

OPERA
ZONGORATEREM
ARCHIMEDIA



EuroVentures
TAKLER
-ROBBIÉTOR-



**RADOS FERENC
ÉS KEMENES ANDRÁS**

Schubert felhangzó négykezes művei két grófkisasszony számára íródtak egy magyar vidéki kastélyban. Helyettük most két kevésbé fiatal és nagyon nem arisztokratikus férfiú játssza ezeket. A két előadót – egykori tanárt és növendéket – összeköti a hangok, a zenedarabok iránti szüntelen kíváncsiság. Na, meg a gyanakvás is, amellyel a koncertszakma zenét foglyul ejtő melléktüneteit szemlélik.



**Várdai István
és barátai**

A Chopin-szonáta a szerző egyik kései műve, a csellóirodalom igazi gyöngyszeme. Várdai Istvánnak régi álma válik valóra azzal, hogy a művet eljátszhatja Eldar Nebolsinnal. Schubert B-dúr triója Várdai, Guy Braunstein és Lars-Andres Tomter előadásában a házi muzsikálás hangulatát idézi, míg Mozart ritkán játszott Esz-dúr zongoránegyese visszavezet minket letisztult zsenialitásához.

📍 BMC
📅 JANUÁR 7. – 18.00
💰 2000 Ft
🌐 bmc.hu

📍 Zeneakadémia 📅 JANUÁR 15. – 19.30
💰 4400–6900 Ft 🌐 zeneakademia.hu

**MODÉRN
IDŐK**

BÉRLETSOROZAT
A ZENEAKADÉMIÁN
2018. TAVASZ

KLASSZIKUSOK LENDÜLETBEN!

**ÓBUDAI
DANUBIA
ZENEKAR**

Boldog Karácsonyt kíván az
Óbudai Danubia Zenekar!
Töltődjön fel tavaszi bérteteinkkel.
www.odz.hu

ÓBUDA
ZENEAKADÉMIA

Információ
info@odz.hu címen, 06 70 455 68 14 közönségkapcsolati telefonszámon, vagy az odz.hu honlapon. **Jegyek és bérletek megvásárolhatók az odz.hu oldalon** kezelési költség nélkül, vagy a **Zeneakadémia jegypénztárában** illetve a **Jegy.hu** országos **Jegypont** hálózatában.

MEGJELENTEK SZOKOLAY SÁNDOR FIATALKORI LEVELEI
ÉS ELSŐ ZONGORAMŰVEI BOROS MISI ELŐADÁSÁBAN!

SZOKOLAY SÁNDOR:

Könyv & CD melléklet

HOGY IS KEZDŐDÖTT?...

LEVELEK A DIÁKÉVEKBŐL (1947-1957)

Kotta

ZENE-BONA

FIATALKORI ZONGORADARABOK

A személyes hangvételi levelek és zongoraművek
egy zseniális gyermek lelkivilágát tárják elénk.

Kedves Anyuka, Apuka és Karcscika!

Szépén telik itt Tarhoson pár napja az idő...

Hogy is kezdődött?...

*Magyar óra volt. Kellemes dallam lopózkodt
a terembe, hirtelen néma csend lett,
s a lelkek szomjasan várták a kintről
beszivárgott dallam folytatását...*

*...Fejezem soraimat, lélekben otthon
szárnyalva, legközelebbi levelemig.
Isten áldjon meg Benneteket!
Igyekszem hű, igaz gyermeketek lenni.*

Sokszor csókol Benneteket:

Sanyi

A kiadványok megvásárolhatók:

Rózsavölgyi Zeneműbolt
és Webáruház

Vince Könyvesboltok
Műpa, Klauzál, Krisztina

BŐVEBB INFORMÁCIÓ:



WWW.SZOKOLAY.HU

**PÁTKAI ROZINA
ÉS MINKA**

Pátkai Rozina korántsem az az énekesnő, aki kizárólag kedves bossa novákat zsebzeg cédéről a fülünkbe a moszkítóhálós védett hálószobánkban. Elektronikus zenei kísérletei bátrak, a versmegzenésítés műfajának a határait feszegeti, rajzol, kollázsokat, fotókat készít. Pátkai ezúttal mindebből mindent megmutat, sőt új elektronikus zenei produkciója, a *Minka* is debütál a Műpában.

📍 Műpa
📅 JANUÁR 17. – 20.00
💎 2500–3900 Ft
🔗 mupa.hu



**Sophie Brown
& The Blahalouisiana
Moon Band**

Az utóbbi évek egyik legfigyelemreméltóbb popzenekara nemrég jelentette meg második nagylemezét. A *Testről és lélekről* valamint a *Mindenki* című filmek zenéjét szerző Balázs Ádám a zenekartól amúgy sem távol álló '70-es évek James Bond-filmjeinek világát idéző hangszerelést körített vonósnégyessel, fúvósokkal és Hammond-orgonával. A Blaha-lemezek legjobb pillanatait összegyűró est hangszerelési hangorgia sztereóban, főszerepben Schoblocher Barbara.

📍 Műpa 📅 JANUÁR 16. – 20.00 💎 2900–4500 Ft 🔗 mupa.hu

#FAVORITOK A MŰPÁBAN

01.18. BERNSTEIN
GERSHWIN / STRAVINSKY
BERECZ / RÁCZ

02.18. SOSZTAKOVICS
DE FALLA
HEWITT / KELLER

03.21. MCLAUGHLIN /
MILHAUD / DUKÁS
SNÉTBERGER / KELLER

05.09. MUSZORGSZKIJ
PROKOFJEV / SZKRJABIN
DEBARGUE / KELLER

**Concerto
BUDAPEST**
zene szenvedéllyel

www.concertobudapest.hu

EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



Mitsuko Uchida zongoraestje

„Nem elég zongorázni – egy élet kell ahhoz, hogy értsük a zenét” – így vall munkájáról a világhírű zongoraművész, Mitsuko Uchida, aki bár több mint negyven éve van a pályán, hihetetlen frissességgel lép ma is színpadra. Ahogyan ő fogalmaz: „A hátam és a vállam talán fáradhat, az elmém és az ujjaim azonban soha”. A művész, aki nem olyan rég Magdalena Koženával adott nagyszerű dalestet a Zeneakadémián, ezúttal egy különleges szólóesttel, Schubert három rendkívüli szonátájával lép a magyar közönség elé.

📍 Zeneakadémia 📅 JANUÁR 17. – 19.30
💎 6000–12 000 Ft 🔗 zeneakademia.hu

ÚJÉV A BUDAFOKI DOHNÁNYI ZENEKARRAL

Az újévet köszöntő hangversenyére Hollerung Gábor együttesével mindig valamilyen különlegességgel készül. Ezúttal is komoly komolytalanságokkal, zenei szíjporkákkal és féktelen jó hangulattal kívánják elkápráztatni a közönséget. Legyen a vendégük, ne szalassza el a zenés újévköszöntést!

📍 Müpa
📅 JANUÁR 18. – 19.30
💎 2200–5900 Ft
🔗 mupa.hu

BMC

Budapest Music Center



BMC, 1093 Budapest, Mátyás u. 8.
+361 216 7894 | info@bmc.hu | www.bmc.hu



2018. JANUÁR 6. SZOMBAT 20:00

Théo Ceccaldi – Roberto Negro (F)

2018. JANUÁR 7. VASÁRNAP 18:00

Schubert-négykezesek

Rados Ferenc és
Kemenes András

2018. JANUÁR 26. PÉNTEK 20:00

Fazioli Estek | Alexander Hawkins (UK)

2018. JANUÁR 27. SZOMBAT 18:00

**A jól hangolt vonósnégyes
- Das Wohltemperierte
Streichquartett**

A Classicus Quartet sorozata
- bevezető koncert

**FRANÇOIS LELEUX
ÉS AZ NFZ**

Napjaink egyik legjelentősebb oboaművészt látja vendégül a zenekar, aki azonos alaphangú dūr és moll hangnemek köré szer-



foto: Uwe Arens

kesztette a műsort, mintha ugyanannak a témának két ellentétes oldalát mutatná be. Beethoven nyitányát Mozart *C-dūr oboaversenye* követi, hogy az est zárásaként a tizenkilenc éves Schubert „tragikus” remekműve csendüljön fel.

Zeneakadémia
JANUÁR 20. – 19.30
4500–6000 Ft
zeneakademia.hu



foto: Glódfi Balázs

**Harcsa Veronika
és zenésztársai**

**FERENCES JÓTÉKONYSÁGI EST
AZ AUTIZMUSSAL ÉLŐKÉRT**

Hárfaművésszel ritkán láthatjuk Harcsa Veronikát, de ezen a különleges jótékonyági esten Razvaljajeva Anasztáziával lép színpadra hárfa-ének felállásban, hogy a száz éve elhunyt Claude Debussy legszebb dalait öltöztessék vadonatúj köntösbe. Most a főszerep a légiességé és a sotto voce énektechnikáé. Az est második részében Harcsa Veronika állandó partnerével, Gyémánt Bálint gitárossal folytatja zenei kalandozását a jazztól a barokkig.

Zeneakadémia **JANUÁR 19. – 19.30**
1400–4900 Ft zeneakademia.hu

DMITRY JUROWSKY ÉS A MÁV ZENEKAR

Sofja Gülbadamova repertoárjában kiemelt jelentőséggel vannak jelen Dohnányi Ernő művei, amelyeket nemcsak előad, hanem nyilatkozatokban, előadásokban is népszerűsít. Az est karmestere, Dmitry Jurowsky, a világhírű Vladimir Jurowsky öccse, aki a zongoraverseny mellett Rachmaninov *Szimfonikus táncok* című művét is dirigálja. Édesapjuk egykor rendszeres vendége volt a MÁV Szimfonikusoknak.



foto: Sceneline Studio

Olasz Intézet **JANUÁR 20. – 18.00**
3500–4000 Ft iicbudapest.esteri.it



Radu Lupu és a BFZ

fotó: Felvégi Andrea

LUKÁCS MIKLÓS CIMBIÓZIS 5TET

Lukács Miklós triója februárban rögzíti új lemezét, amelynek anyaga ezen az estén hallható először. Két klasszikus és kortárs zenében utazó fafűvőst is elhívtak, az így kvintetté bővülő zenekar sajátos kamarazenei megoldásokkal gazdagítja hangszerelését és kompozícióit, amelyekből persze nem marad el az improvizáció.

Két nehéz vajúdas annál elsöprőbb eredményét, Schumann egyetlen zongoraversenyét és Rachmaninov filmzenékre emlékeztető II. szimfóniáját vezeti fel ezen a koncerten a fuvalások egyik legkedvesebb darabja, Bach h-moll zenekari szvitje. A zongoránál a Grammy-díjas Radu Lupu.

📍 Opus Jazz Club
📅 JANUÁR 12. – 20.00
💎 1800 Ft
🌐 opusjazzclub.hu


📍 Müpa 📅 JANUÁR 21. – 19.45 💎 2700–14 300 Ft 🌐 mupa.hu

Trafó

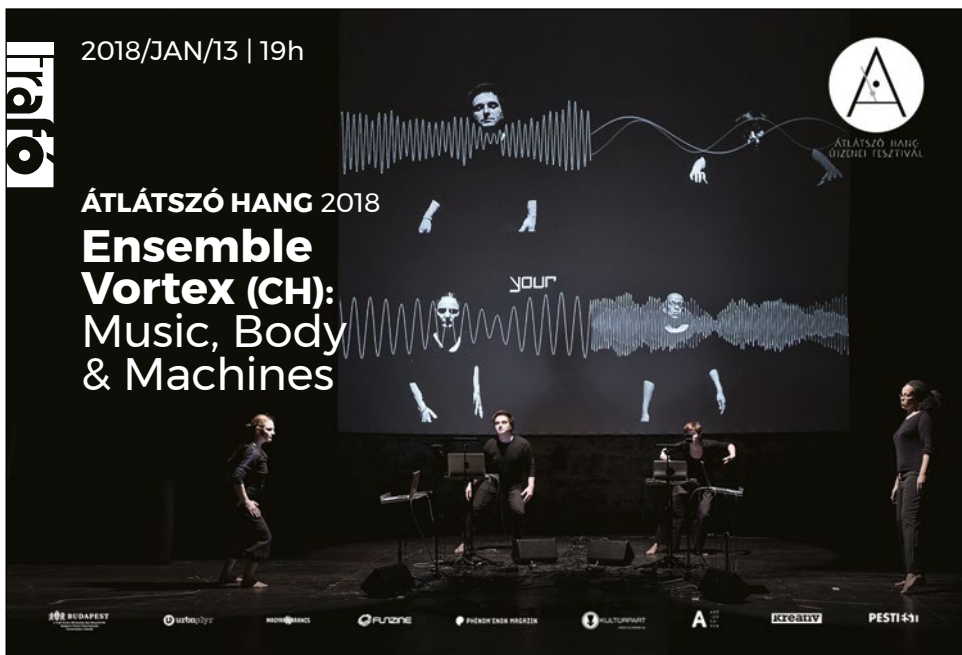
2018/JAN/13 | 19h

ÁTLÁTSZÓ HANG 2018

Ensemble Vortex (CH):
Music, Body & Machines



ÁTLÁTSZÓ HANG
DIGIFESTIVAL



BUDAPEST
urbp.lyz
MAKROHANG
FUZONE
PIKÁR ENDR MÉRZEN
MULTIMART
A
KREATIV
PESTI-51

HÉTFŐ

KEDD

SZERDA

január

1 Fruzsina
19:00 Müpa
*Haydn
A teremtés*
→ 24. oldal

2 Ábel
19:00 Spirit Színház
ORSZÁGÚTON

3 Benjámin, Genovéva
19:00 MOMKult
**KELLEMESEK
HÚSVÉTI
ÜNNEPEKET
JÁTÉKSZÍN**

8 Gyöngyvér
19:00 Ódry Színpad
ALHANGYA

9 Marcell
19:30 Müpa
*Baráti Kristóf
– Paganini
és Csajkovszkij*
→ 24. oldal

10 Melánia
19:00 Müpa
**Carmina
Burana**
Szegedi Kortárs Balett

15 Lóránd, Lóránt
19:30 Magvető Café
Szép versek J-P

16 Gusztáv
19:30 Zeneakadémia
*Nils Mönkemeyer és
a Kelemen Kvartett*

17 Antal, Antónia
19:30 Rózsavölgyi Szalon
AZ ŐZ

22 Artúr, Vince
19:00 Trafó
**LOOP-MERÜLÉS
KÉT LEVEGŐVEL
TÜNET EGYÜTTES**

23 Rajmund, Zelma
19:30 Müpa
*Miklósa Erika
és a Kodály
Vonósnégyes*

24 Timóth
19:00 Spinoza
**Marmorstein
Berta**

29 Adél
19:30 Zeneakadémia
**Matthias Goerne
és a Kammer-
orchester Basel**

30 Martina
19:00 Várkert Bazár
*Elfolyó idő
– Kulcsár Noémi
Tollabor*

31 Gerda, Marcella
22:45 Zeneakadémia
**AZ AMADINDA EGYÜTTES ÉS
PRESSER GÁBOR SZTLVESZTERI
HANGVERSENYE**

CSÜTÖRTÖK

PÉNTEK

SZOMBAT

VASÁRNAP

4 Leóna, Títusz

19:30 Müpa

**A méltóság
hangjai****Boban Marković****5** Simon

20:00 Trafó

Gala

→ 6. oldal

6 Boldizsár19:30 Nagyboldog-
asszony Főplébánia templ.
Ortodox Karácsony
- **Szent Efrém**
*Férfikar***7** Attila, Ramóna

19:30 Átrium

ÍGY SZERETTEK ŐK
- **KARINTHY FRIGYES**

→ 8. oldal

11 Ágota

19:00 Várkert Bazár

**Várkert
Varieté****12** Ernő

19:00 BJC

10 ÉVES A BJC**13** Veronika

19:00 Erkel Színház

**BÉLA FUTÁSA/
PIKKÓ HERTZEG****14** Bódog

19:00 Pincészínház

Paravarieté**18** Piroska

19:30 Müpa

BERNSTEIN, GERSHWIN,
STRAVINSKY Á LA
CONCERTO BUDAPEST**19** Márió, Sára

19:00 Jurányi

**A politikusok
lelki világa**

→ 12. oldal

20 Fábián, Sebestyén

19:00 Radnóti Színház

színArany

→ 7. oldal

21 Ágnes

15:00 Csili

A hullaegető*Orlai Produkciós Iroda***25** Pál

19:30 Müpa

**Riccardo Chailly
és a Filarmonica
della Scala****26** Paula, Vanda

19:30 Müpa

**FAZIL SAY
ZONGORAESTJE****27** Angelika

16:00 Bábszínház

**VITÉZ LÁSZLÓ
ÉS PAJTIKÁI****28** Karola, Károly

19:00 Uránia

**Canaletto
és Velence
művészete****Boldog új évet!**

VAJDA GERGELY ÉS A GÉPEK

Három hét, egy hét, huszonnégy óra, százöt perc. Az út hossza Berlinből Párizsba gyalog, postakocsin, gőzvasúton és repülőn. Úrha-jóval másfél perc, elvileg. Nem is olyan régen oly buzgón hittünk a gépek diadalában: a gépekben, amelyek megváltak a munka gyötrelmétől, eltörlik a lehetetlent és elhozzák az általános jólétet. Gyorsaság és erő, tömeg és teljesítmény mindenben, még a klasszikus zenében is.

📍 Zeneakadémia
📅 JANUÁR 25. – 19.30
💰 2500–4700 Ft
🌐 zeneakademia.hu



fotó: Zilh Zsolt

KULTÚRÁT A KARÁCSONYFA ALÁ!

A MÁV Szimfonikusok **Szöke Tibor** mesterbérlete négy alkalommal várja közönségét a MŰPÁ-ba!

2018. február 2. 19:30

TALÁLKOZÁSOK – Áriaest

Közreműködik: **KELE BRIGITTA** (szoprán),
MESTER VIKTÓRIA (mezzoszoprán), **NÉMETHI GERGELY** (tenor), **MOLNÁR LEVENTE** (bariton)
Vezényel: **KESELYÁK GERGELY**

2018. április 26. 19:30

GOUNOD ÉS FRANCK MŰVEI

Közreműködik:
ROBERTO PROSEDA (pedálszongora)
Vezényel: **GÜNTER NEUHOLD**

2018. március 8. 19:30

MENDELSSOHN, RÓZSA MIKLÓS ÉS BERLIOZ MŰVEI

Közreműködik: **BARÁTI KRISTÓF** (hegedű),
VÁRDAI ISTVÁN (cselló)
Vezényel: **CSABA PÉTER**

2018. május 17. 19:30

HAYDN: AZ ÉVSAZOK – ORATÓRIUM

Közreműködik: **NEMZETI ÉNEKKAR**
Vezényel: **TAKÁCS-NAGY GÁBOR**

www.mavzenekar.hu

A Budapest Jazz Club 10. jubileumi
ünnepségének védnöke:
Szalay-Bobrovniczky Alexandra
főpolgármester-helyettes.



INGYENES
BELÉPÉS



10 ÉVES A BJC!

2018. JANUÁR 12-13. 19:00

MINDKÉT NAP INGYENES KONCERTEK ÉS ÓRIÁS SZÜLETÉSNAPI TORTA

01.12.

FENYVES MÁRK TRIO

BJC BIG BAND FEAT. MALEK ANDREA,
MYRTILL & SZAKCSI LAKATOS BÉLA

01.13.

OLÁH KÁLMÁN JR. QUARTET

SOLATI

BALÁZS ELEMÉR GROUP

budapest jazz club

1136 Budapest, Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | info@bjc.hu | www.bjc.hu

FŐTÁMOGATÓ:



FŐ MÉDIATÁMOGATÓ:



KIEMELT TÁMOGATÓINK:



STRATÉGIAI PARTNER:



KIEMELT MÉDIATÁMOGATÓK:



KIEMELT PARTNEREK:



PARTNEREINK:





fotó: Herman Péter

Porgy és Bess

Ki ne ismerné a *Summertime*, az *I Got Plenty O' Nuttin'* vagy az *It Ain't Necessarily So* kezdetű slágereket? Sokan nem tudják azonban, hogy ezek nem csupán régi jazz-dalok, hanem az egyik leghíresebb amerikai opera, az 1935-ös *Porgy és Bess* népszerű részletei. George és Ira Gershwin története a dél-karolinai Charleston egyik fekete közösségének vidámsággal, imádsággal, munkával és erőszakkal teli életét mutatja be egy kripli koldus és egy kábítószerfüggő nő különös szerelmén keresztül.

📍 Erkel Színház 📅 JANUÁR 27. – 16.00
 💎 2000 Ft 🔗 opera.hu

Az árnyék nélküli asszony

Talán nem vagyok „elsőrangú zeneszerző, de elsőrangú másodrangú zeneszerző vagyok” – nyilatkozta magáról Richard Strauss, az „utolsó nagy romantikus”. Az *Árnyék nélküli asszony* az I. világháború alatt született; Hofmannsthal librettója freudi ihletettséggű mű, tele erős szimbolikával felruházott szereplőkkel. Az operát Halász Péter zenei elképzelései keltik életre.

📍 Műpa
 📅 JANUÁR 30. – 18.00
 💎 800–5700 Ft
 🔗 mupa.hu



fotó: Krullik Marcell

Kamara-Kör

Két csellista, két zongorista. Matuska Flóra, Dolfin Balázs, Radnóti Róza és Szilasi Dávid várja az érdeklődőket a „Kamara-Kör” fiatal zenészeket bemutató hangversenysorozat első koncertjén a Petőfi Irodalmi Múzeum dísztermébe. Az esten Beethoven, Schubert és Schumann legszebb kamaraműveit hallhatja a közönség a négy tehetséges zeneakadémista előadásában.

📍 Petőfi irodalmi Múzeum 📅 JANUÁR 28. – 17.00
 💎 500–1000 Ft 🔗 pim.hu



MAO
MODERN
ART
ORCHESTRA

MIKLÓSA ERIKA: MÁSKÉPP
FEKETE-KOVÁCS KORNÉLLAL ÉS
A MODERN ART ORCHESTRÁVAL
2018.01.22., 19.30
MOMKULT

Jegyinformáció: email: jegy@mao.hu, telefon: +36 1 700 1433

Jegypénztár: 1124 Budapest, Csörsz u. 18.

Nyitva tartás mindennap 8.00-19.30 óráig

MAO.HU

KIÁLLÍTÁS

FARKASVAKSÁG



Esterházy Marcell eddigi pályájának egyik legerősebb kiállítása. Személyes, fajsúlyos, okos és (ne féljünk kimondani) szép művek sora. Az apa, a család, a személyes múlt reflexiói.

📍 acb attachement
📅 JANUÁR 5-ig
k-p: 14.00–18.00
💎 INGYENES
🔗 acbgaleria.hu

KIVONULÓK, A BELSŐ ŪR ASZTRONAUTÁI

Akivonulás lehetőségeiről gondolkodik Kaszás Tamás, képkockák és hozzájuk fűzött narratív szálak segítségével. Az egykori aktivista feladja a várost, és vidéken kezd új életet.

📍 Kisterem Galéria
📅 JANUÁR 12-ig
k-p: 14.00–18.00
💎 INGYENES
🔗 kisterem.hu



Színház szobafogságban

Ez a társaság „csak” színházat akart csinálni, szabadon. Egy lakásba kényszerültek 1972 Budapestjén. Majd '76-ban emigrációba. Halász Péterék korai időszakának dokumentumai.

📍 Trapéz galéria 📅 JANUÁR 12-IG k-p: 12.00–18.00 🔗 trpz.hu

Tükör által

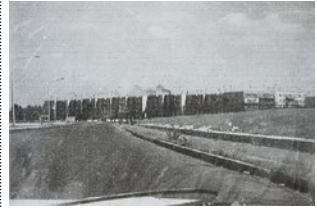


Új kereskedelmi galéria nyílt, és első kiállítása Csákány István lélegzetelállító installációja látható. Dízletszerű, dramatikus, és nem mellesleg bravúrosan megvalósított munka.

📍 Glassyard Gallery 📅 JANUÁR 13-ig k-p: 14.00–18.00
💎 INGYENES 🔗 facebook.com/glassyardbudapest



Sztójánovics Andrea: A tapasztalás eszközei



BLACK SEA DIARY

A rendszerváltás körül újra felfedeztük a Dunát. Megint fontos lett a jelentése, szimbolikája. Egy 1993-as dunai projektet elevenít fel az Inda: Passautól a Duna-deltáig utazik két művész.

📍 Inda Galéria

📅 JANUÁR 18-ig

k-p: 14.00-18.00

💎 **INGYENES**

🌐 indagaleria.hu

A jelen képlete

Gyerekeink beleszülettek a számítógépkorba. De mi van az elmúlt 15 év művészetével? Mit kezdett a gépekkel, az infotechnológiával? Erre keres választ a kiállítás.

📍 Új Budapest Galéria 📅 JANUÁR 21-ig k-v: 10.00-18.00

💎 500 Ft / 1000 Ft 🌐 budapestgaleria.hu/uj



Anna
SZÉKELYUDVARHELY

Változatok székely asszonyorsra

2017. 11. 30. - 2018. 04. 29.



1088 Budapest,
Múzeum krt. 14-16.
info: +361 327 77 73

www.facebook.com/nemzetimuzeum
www.mnm.hu

**A székely-
udvarhelyi
Haáz Rezső
Múzeum
kiállítása a
Magyar Nemzeti
Múzeumban**

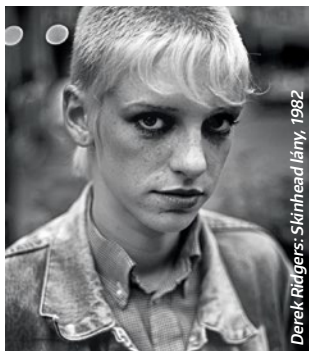


Haáz
Rezső
Múzeum
SZÉKELYUDVARHELY

ISSUES OF UNCERTAINTY

Csak a bizonytalanság biztos. A galéria új helyszínre költözik, és ezt csoportos kiállítással teszi emlékeztessé: a nevek között igazi sztárok is, mint Vadim Fishkin és Waliczky Tamás.

- 📍 Molnár Ani Galéria
- 📅 JANUÁR 27-ig
- k–p: 12.00–18.00
- sz: 11.00–17.00
- 💎 **INGYENES**
- 🔗 molnaranigaleria.hu



Derek Ringers: Skinhead lány, 1982

GOLDEN BOUNDARIES

Akamaszkor nyúga és nyilai, de leginkább szédítő utazása. Az összes mű erre a hiperérzékeny korra reagál, amelyen mindannyian átessünk. És amibe annyira visszamennénk, már felnőttként.

- 📍 Capa Központ
- 📅 MÁRCIUS 18-ig
- h–v: 11.00–19.00
- 💎 800 Ft / 1500 Ft
- 🔗 capacenter.hu

Keretek között

– A HATVANAS ÉVEK MŰVÉSZETE MAGYARORSZÁGON (1958–1968)



Mácsai István: Pesti utca, 1961

Nálunk mindig másképp múlik az idő, mint a világ szerencsésebb felén. A friss levegőjű '60-as évek itt csak az évtized vége felé kezdődtek, küzdelmes, keserű, ellentmondásos korszak után. Ennek a „néma évtizednek” a művészetét tárja fel az MNG. 1958-ban még kísért a forradalom leverése, a részleges amnesztiára '63-ig várni kell, még él a szocreál, újra van modernizmus, az absztrakt művészet még „ellen-séges”, de közben nagyon sok minden elindul a kultúrában, ami '68-ra már-már beérik, utána pedig kiteljesedik. Hogy aztán majd a '70-es évek közepén megint megfagyjon a levegő. Impozáns méretű kiállítás, sok mű, filmrészlet, interjú idézi fel a kort, amikor kialakul a „három T”, a tiltás, túrés, támogatás háromszöge, és amikor megtanulunk újra a sorok között olvasni. A kiállítást az is érteni, élvezni fogja, aki nem született bele abba a korbá. Hiszen T betűk mindig vannak.

- 📍 Magyar Nemzeti Galéria
- 📅 FEBRUÁR 18-ig k–v: 10.00–18.00
- 💎 900 Ft/ 1800 Ft
- 🔗 mng.hu

A Broadway Event a Multimedia Organisation együttműködésével bemutatja



EMELI, SANDÉ

2018
02
18
ARÉNA

JEGYEK KAPHATÓK
A BROADWAY JEGYIRODÁKBAN
WWW.BROADWAY.HU



HSIN-NI LIU ÉS BARÁTAI A JÓKAI ANNA SZALONBAN

📍 Jókai Anna Szalon
(1011 Budapest, Iskola utca 28.)

📅 A hónap utolsó keddjén:
február 27., április 24.,
szeptember 25., október 30.
kezdés: 19.30

Beethoven, Schumann, Ravel,
Joe Hallman és Chen Mao Shuen művei

A sokoldalúság gyönyörködtet

A hazánkban élő és alkotó művész ötéves korában kezdett zongorázni, ígéretes tehetségnek bizonyult, s nem véletlen, hogy felsőfokú tanulmányait az Egyesült Államok legrangosabb zenei intézményeiben folytathatta. A clevelandi zeneakadémiáról egyenes út vezetett a New York-i Juilliard School of Musicra, nem mellesleg pedig Hsin-Ni Liu a Mannes School

of Music növendékeként is megszerezte diplomáját. Budapesti posztgraduális képzésének mestere 2008-tól az a Dráfi Kálmán volt, aki alighanem a mai magyar zongoraiskola egyik legszakavatottabb ismerője és képviselője.

Hsin-Ni Liu rendszeresen kápráztatja el közönségét önálló zongoraestekkel és rangos zenekarok szólistája-

ként a világ számos pontján. Amellett, hogy sikeres koncerteket ad Izraelben, Tajvanon, a Carnegie Hallban, visszatérő vendége többek között az Emilia Romagnai Fesztiválnak, de az évtizedes múltira visszatekintő Miskolci Bartók Plusz Nemzetközi Operafesztiválnak is. A Sziget fesztiváli fellépése kapcsán egy éve így nyilatkozott: „Nem elsősorban a közön-



fotó: Chris Daniels

ségre kell figyelni, és ez nem függ attól, hogy koncertteremben vagy másféle helyszínen játszik az ember, hanem befelé, a saját világra, a zongorára, a műre.”

A művész Beethoven és Weinberg ismerőjeként nem riad vissza az orosz reper-toártól sem, Rimszkij-Korszakov és Rachmaninov a koncertprogramjának

állandó szereplői, olykor pedig Muszorgszkij művészi világát is a magáénak érzi. A felfogása szerint a siker kulcsa művészetének fejlesztése, kíváncsiságának és egyedi hangjának megőrzése mellett a színpadi kisugárzás megtartása, amely, mint említi, a belső világra való koncentráció mellett nőiségének tudatos megőrzéséből kell hogy fakadjon. Hsin-Ni

Liu, ahogy a zenei életben, az élet más területein is a saját útját járja, s gyermekei után a legbüszkébb az általa, személyes tapasztalatok alapján kifejlesztett szépségápolási praktikákra, amelyek nélkül nemcsak egy művész, de egy modern nő sem lehet önmaga.

A rovat támogatója a Rigips



Átrium

Átriumklorid

R.: Néder Panni
11. 19.30

Boldogság
R.: Dénes Viktor
24. 19.30

Egy, kettő, három
R.: Znamenák István
6. 15h, 16. 18h, 20.30

A félelem megeszi a lelket
R.: Alföldi Róbert
2., 3., 23. 19.30, 14. 15h, 19.30

Igenis, miniszterelnök úr!
R.: Znamenák István
12. 19.30, 13. 15h, 19.30

Így szerettek ők – Karinthy Frigyes
7. 19.30

Majdnem 20
R.: Vidovszky György
31. 19.30

Az Örült Nők Ketrece
R.: Alföldi Róbert
4., 5. 18h, 21., 27. 14.30, 19.30

Parasztopera
Pintér Béla és Társulata
26. 19.30

Pillanatfelvétel
R.: Horgas Ádám
8., 9. 19.30

Sirály
R.: Fehér Balázs Benő
28. 19.30

Tündöklő középszer
Pintér Béla és Társulata
20. 18h, 21h

Vaknyugat
R.: Gothár Péter
18., 25. 19.30

Párterápia

R.: Znamenák István
12. 19h, 28. 15h, 19h

Pesti barokk
R.: Göttinger Pál
6. 15h, 19h

Római vakáció
5. 19h

Szál a kakukk fészkére
R.: Znamenák István
13. 15h, 19h

Szép jó estét, Mr. Green!
R.: Molnár Kristóf
23. 19h

A szív hidjai
R.: Novák Eszter
19. 19h

Várr, míg sötét lesz
3., 11. 19h

Völegény
R.: Novák Eszter
14. 15h, 19h, 31. 19h

Az ember tragédiája

R.: Garas Dezső
23. 18h

Esti mese felnőtteknek – Semmi
5. 19h

Gengszter nagyi
R.: Hoffer Károly
7. 17h, 26. 15h

Kingalló
30. 10h, 15h

Háry János
R.: Meczner János
31. 10h, 15h

A hétfejű tündér
R.: Kuthy Ágnes
24. 15h

Holle anyó
R.: Kuthy Ágnes
7. 10.30, 15h

Hoppá-hoppá!
R.: Kuthy Ágnes
19. 10h, 21. 14h

Misi mókus vándorúton
R.: Kovács Gyula
13., 14. 10.30, 15h, 24. 10h

Pettson és Findusz
R.: Bereczki Csilla
13., 27., 28. 14h

Pipp és Polli
R.: Bereczki Csilla
19., 23. 10h, 20. 10.30

Semmi
R.: Hoffer Károly
29., 30. 18h

Tíz emelet boldogság
R.: Kovács Petra Eszter
4. 10h

Bethlen Téri Színház

Godot-ra várva

Budaörsi Latinovits Színház
25. 19h

Mary és Max
29. 19h

Nőkből is megárt...
27. 15h

A túldalról
Magyar Állami Népi Együttes
30. 19h

Vendégváros Fesztivál – Barbárok
Nagyvárad Táncegyüttes
19. 19h

Vendégváros Fesztivál
– A Négyszögletű Kerek Erdő
Liliput Társulat, Nagyvárad
21. 10h

Vendégváros Fesztivál – Tangó
Szigligeti Táncegyüttes
20. 19h

Vizszelátás
17., 22. 19h

Budapest Jazz Club

New Year After Jam – Hegyi Viktor Quartet
1. 21:00

Utószilveszter 2018: Pankastic!
2. 20:00

Formatex Jazz Est: Szaniszló Richárd & Cseke Gábor Duo
3. 20:00

Wednesday Open Jam: Baris Gábor Trio
3. 20:00

Mózes Tamara & Nagy János Duo
4. 20:00

Harmónia Jazzműhely: Szakcsi Lakatos Béla Trio
5. 20:00

BJC Jam Session: Molnár Sándor Trio
5. 22:30

Harmónia Jazzműhely: Pocsai Krisztina Quartet
6. 20:00

BJC Jam Session: Juhász Gábor Trio
6. 22:30

Alerant Jazz Est: Singer Street
8. 20:00

LFZE Monday Open Jam: Tálás Áron Trio
8. 22:00

Wednesday Open Jam: Kalmár Zoltán Trio
10. 22:00

Voice & Guitar: Myrtil & Pintér Tibor
11. 20:00

Belvárosi Színház

Bagoly és Cica
20. 19h

Bocs, félrement!
R.: Paczolay Béla
9., 16., 17. 20h

Családi játsszámok
R.: Göttinger Pál
30. 19h

A folyón túl Itália
R.: Znamenák István
10. 19h

Hitted volna?
R.: Verebes István
24. 20h

A hulláégető
R.: Pelsőczy Réka
2. 19h

Kétely
7. 15h, 27. 17h, 20h
Love, love, love
18., 29. 19h

A miniszter félrelép
25. 19h

Az oroszlán télen
R.: Szikszai Rémusz
1. 17h, 4., 26. 19h

Budapest Bábszínház

Bambi **P!**
R.: Szilágyi Bálint
18. 10h, 18h, 20. 10.30, 15h, 22. 10h

Boribon és Annipanni
R.: Ellinger Edina
27., 28. 10.30, 15h, 29. 10h

A csillagszemű juhász
R.: Markó Róbert e.h
25. 10h, 15h, 26. 10h

Bábszínház 7x: Vitéz László és pajtikái
27. 16h

Csomótündér
R.: Tengely Gábor
24. 10h, 25. 10h, 15h

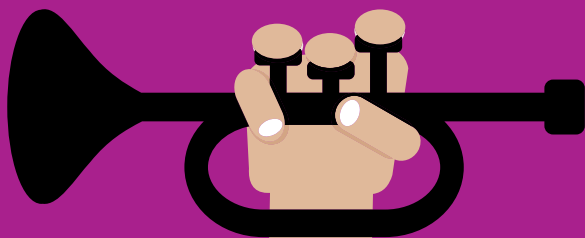
Diótörő
R.: Meczner János
6. 10.30, 15h

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Élmény!
Minden tekintetben.



JAZZ Showcase 2018



**A Tálás Áron Trió és
Mike Moreno**

február 1. / 20.00

**In memoriam
Zoller Attila**

február 2. / 20.00

**A Bacsó Kristóf Triad és
Gilad Hekselman**

február 3. / 20.00

mupa.hu

Stratégiai
médipartnereink



PORT.hu

A Müpa támogatója az
Emberi Erőforrások Minisztériuma



Jegyek kaphatók a Müpa jegypénztáráiban, valamint
online a www.mupa.hu oldalon. További információ:
+36 1 555 3300, +36 1 555 3310

10 éves a Budapest Jazz Club:
Fenyves Márk Trio / BJC BIG BAND feat.
Malek Andrea, Myrtil, Szakcsi Lakatos Béla
12. 19:00

BJC Jam Session: Csizi László Trio
12. 23:00

10 éves a Budapest Jazz Club: Oláh Kálmán Jr.
Quartet / Balázs Elemér Group / SoLaTi
13. 19:00

BJC Jam Session: Balázs József Trio
13. 23:00

Maestro
14. 19:00

Finucci Bros Quartet feat. Tóth Vera
– Aretha Franklin-est
15. 20:00

LFZE Monday Open Jam: Jazzy Stripe
15. 22:00

Grund Színház: CageMatch
16. 20:00

Éles Gábor Trio
17. 20:00

Wednesday Open Jam: Kolmann Gábor Trio
17. 22:00

Bágyi Balázs New Quartet feat.
Pocsai Krisztina – Tribute to Ella
18. 20:00

Harmónia Jazzműhely: Equinox
19. 20:00

BJC Jam Session: Baris Gábor Trio
19. 22:30

Stúdió 11 feat. Vastag Tamás
20. 20:00

BJC Jam Session: Egri János Trio
20. 22:30

Náray Erika & BJO – Ella 100
21. 18:00

LFZE Master Diplomakonzert
22. 19:30

LFZE Monday Open Jam: Opportunity
22. 22:00

LFZE Master Diplomakonzert
23. 19:30

LFZE Master Diplomakonzert
24. 19:30

Wednesday Open Jam: Balog „Szivacs”
Jenő Trio
24. 22:00

Alerant Jazz Est: Tetrahedron
– Matthew Mitchell Quartet
25. 20:00

Harmónia Jazzműhely: Nagy János Trio
26. 20:00

BJC Jam Session: Egri János Trio
26. 22:00

Harmónia Jazzműhely: Molnár Sándor
Quintet
27. 20:00

BJC Jam Session: Balázs József Trio
27. 22:30

LFZE Monday Open Jam: Lightbulb
29. 22:00

BGS
30. 20:00

Gyémánt Bálint Trio
31. 20:00

Wednesday Open Jam: Jónás Gézu Trio
31. 22:00

Budapest Music Center

Schubert-négykezesek
– Rados Ferenc és Kemesen András
7. 18:00

Nobles–Sentimentals–Lyriques
– Koltai Katalin gitár szólóestje
12. 18:00

Váci Dániel multet
13. 19:00

Amerikából jöttem – családi jazz-színház
Km.: Kállay Molnár Péter, MAO
21. 11:00

Modern Art Orchestra kortárs szerzők művei
– Eötvös Péter, Melis László, Horváth Balázs,
Vajda Gergely
21. 19:30

Átlátszó Hang Üzenei Fesztivál
– A Trio Catch koncertje
22. 10:00

A jól hangolt vonósnegyes
– Das Wohltemperierte Streichquartett
A Classicus Quartet sorozata
27. 18:00

UMZE Kamaragyűjtés
Vez.: Madaras Gergely
28. 19:30

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

VIDÍTÓ

KEDVEZMÉNYEK!

Ne búsuljon tovább!

A Magyar Narancs-olvasókártyával akár több ezer forintot is spórolhat kedvenc helyein.

Rendelje meg most **11 288 forint kedvezménnyel*** mindössze 19 860 forintért a Magyar Narancsot, és legyen Öné a legtöbb helyen **20 százalék kedvezményre** jogosító „Olvasókártya”!

Már csak ezért is érdemes egy évre előfizetni!

*Az áruspéldányhoz képest.

Az előfizetés lejártáig 20% kedvezmény:

Bethlen Téri Színház | Cirko-Gejzir | Fonó Budai Zeneház | Irók Boltja | Jurányi Produkciós Közösségi Inkubátorház | Katona József Színház és Kamra | Ludwig Múzeum | Nemzeti Táncszínház | Órkényi Színház | Petőfi Irodalmi Múzeum | Székényi Színház | Trafó | Zsolnay Örökségkezelő (Pécs)

10% kedvezmény: Tranzit Art Café
7% kedvezmény: Lira Könyvesboltok



MINTA OLVASÓ érvényes 2017.12.07.
sorszám 002276

MAGYAR NARANCs

magyarnarancs.hu/elofizetes

JOHN OSBORNE:

FORDÍTOTTA:
NÁDASDY ÁDÁM

DÜHÖGŐ IFJUSÁG

RENDEZŐ:
ZNAMENÁK ISTVÁN

ÖTVÖS ANDRÁS
KOVÁCS PATRÍCIA JÁRÓ ZSUZSA
SZABÓ KIMMEL TAMÁS

BELVÁROSI SZÍNHÁZ (VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

BUDAPESTI BEMUTATÓ: 2018. MÁRCIUS 16. (19 ÓRA)

TOVÁBBI ELŐADÁS: 2018. MÁRCIUS 17. (19 ÓRA)

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodákban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a www.jegy.hu és a www.orkaiprodukcio.hu oldalon lehetséges.



ORLAI



PORT.hu
heti választás



68 est.hu



PESTI MŰSOR
PESTI 431



fidelto



REVIZOR



SZÍNHÁZ.HU
MAGYAR DRÁMAK



TEENDŐ FM
NÉPSZAVA



mastercard



FÜGE
figgyeltemet egymással



ORLAI
PRODUKCIÓS
IRODA

**VÉTELEN
KERESÜNK**

BAKELIT

és **78-as**

FŐLEG FŐLEG

**Zongora,
hegedű
cselló &
kamarazenei
gyűjteményeket**

Ha ÖN
rendelkezik legalább
200 db ilyen lemezzel
kérjük hívjon a.....
20 921 6062
számon, vagy küldjön
..... egy e-mailt:
justmintrecord
@gmail.com

Budapesti Operettszínház


Isten pénze  12. 19h, 13. 15h, 19h, 14. 11h, 15h, 15. 17h


Luxemburg grófia  27. 15h, 19h, 28. 11h, 15h

Marica grófnő 29. 17h, 30. 19h


A Notre Dame-i toronyőr 23., 26. 19h, 24. 18h, 25. 17h

Ördögölő Józsiás 20. 15h, 19h, 21. 11h, 15h


Rebecca  4., 5. 19h, 6., 7. 15h, 19h,

A sevillai borbély  17., 18., 26. 19h, 19. 17h

Újévi Gála 1. 20.30

A víg özvegy  9., 10., 11. 19h

RAKTÁRSZÍNHÁZ

Lili bárónő  17., 18., 19. 19.30

Virágot Algernonnak 23., 24. 19.30

TEÁTRUM

Dorian Gray  P!

R.: Réthly Attila 19., 21., 22. 19h, 20. 15h

Riviera Girl 27., 28. 19h

Centrál Színház

NAGYSZÍNPAD

Függöny fel 3. 19h, 20. 15h

Házassági leckék középaladónak 2., 26., 29. 19h, 6. 17h, 20h

Illatszertár 7. 15h, 15. 19h

Jó emberek 18., 25. 19h

A kutya különös esete az éjszakában 4. 19h

Ma este megbukunk 14. 15h, 19h

My Fair Lady 10. 15h, 11., 19., 22., 23., 28., 31. 19h, 27. 15h, 19h

Nem félünk a farkastól 9., 16. 19h

New York-i komédia 12., 30. 19h

Pletykafészek 13., 21. 19h

Sok hűhó semmiért 17. 19h

KISSZÍNPAD

Ájtlávúj 18., 20., 25. 19h

Dolgok, amikért érdemes élni 10., 16., 24. 19h, 27. 15h, 19h

És Rómeó és Júlia... 14. 19h

Hajmeresztő 21. 15h

Kísértetek P!

R.: Alföldi Róbert 5., 6., 7., 15., 29. 19h

Kövek a zsebben 26. 19h

A lepkegyűjtő 13. 19h, 28. 15h


Nézőművészeti Főiskola 30. 19h

Persona 17. 19h

Erkel Színház

Béla futása; Pikkó hertzeg 

Vez.: Selmezi György; r.: Anger Ferenc 13. 19h

A cigánybáró 

Vez.: Héja Domonkos; r.: Szinetár Miklós 3., 4. 5., 6., 7. 18h

Oberon  P!

R.: Selmezi György 14. 19h

Porgy és Bess[®] 27., 28. 18h

Tosca 

Vez.: Kesselyák Gergely; r.: Nagy Viktor 18., 19., 20., 21., 25., 26. 19h

Újév az Erkelben  1. 19.30

A vámpír  12. 19h

Fonó

Dresch Quartet, Gányi Miklós trió 20. 20h

Nyitrai Tamás koncertje
Mesterek és tanítványok sorozat 27. 19h

Hatszín Teátrum

Adrian Mole újabb kinszenvedési a felnőttkor küszöbén

16. 14.30, 29. 15h

Ann-Droid – XXI. századi Pinokkió-történet 15. 11h, 28. 11h, 14h

Anyám mondta (Mamelosn) 11. 19h

Április Párizsban 13. 19h

Edith és Marlene 27. 19h

Francia rúdugrás 4., 31. 19h

G.Ö.R.CS. – Görögök Összes Regéi és Cselekedetei 19. 19.30

A Grönholm-módszer 5., 16., 30. 19h

Halpern és Johnson Gólem Színház 8., 9. 19h

Heisenberg Orlai Produkció 24. 19h

Kinevetsz a végén Gólem Színház 27. 15h

SZÍNHÁZI DUETT - REZES JUDIT ÉS SZABÓ GYÖZŐ IGAZ TÖRTÉNETE ALAPJÁN

LOVESHAKE



NUBU

FÜGE

Figyelem! egyéni!

mdiszin

JEGYEK KAPHATÓK: WWW.JEGY.HU
HATSZÍN TEÁTRUM 1066 BUDAPEST, JÓKAI UTCA 6. WWW.HATSZIN.HU

BEMUTATÓ: 2018 JANUÁR 20.

HELYSZÍN: HATSZÍN TEÁTRUM

Loveshake – Az élet összerág

20. 20h, 21. 17h

S.Ö.R. – Shakespeare Összes Rövidítve

14., 25. 19h

Tagad, tagad, tagad!

Orlai Produkció

7. 17h, 26. 19h

Zs kategória

Gólem Színház

12. 19h

Jutalomjáték

R.: Szirtes Tamás

17. 19h

Kölcsonlakás

R.: Kapitány Iván

24., 26. 19h

Legyen a feleségem

R.: Kapitány Iván

18. 19h, 28. 15h, 19h

Nyolc nő

R.: Korcsmáros György

19. 19h, 20. 15h, 19h

Primadonnák

R.: Szirtes Tamás

15., 29. 19h

A szöke ciklon

R.: Szente Vajk

8. 19h, 14. 15h, 19h

...Tied a világ!

R.: Szente Vajk

27. 15h, 19h

Balfácánt vacsorára

25. 19h

Boldogság

21. 17h

Csókos asszony

17., 26. 19h

Filuména házassága

14. 17h, 18. 19h

Indul a bakterház

11. 19h

Kaviár és lencse

30. 19h

La Mancha lovagja

29. 19h

Légy jó mindhalálig

15., 28. 15h, 19h, 24. 19h

Lucifer show

7. 15h, 8., 12., 23. 19h

Mici néni két élete

27. 19h

Naftalin

Komáromi Jókai Színház

9. 19h

Az üvegcipő

20. 19h

Veszek egy éjszakát

16. 19h

STÚDIÓ

Alku

R. Telihay Péter

21., 31. 19.30

Dunakanyar / A Tisza felső folyása

19. 19.30

Játékszín

39 lépcsőfok

R.: Horgas Ádám

3., 10. 19h

Ácélmagnóliák

R.: Korcsmáros György

16. 19h

Beugró

11., 23. 19h

Az eastwicki boszorkányok

R.: Bagó Bertalan

22., 31. 19h

Életreválók

R.: Horgas Ádám

21. 15h, 19h

És már senki sem...

R.: Szirtes Tamás

7. 15h, 19h, 25. 19h

Hazudj inkább, kedvesem! **P!**

R.: Radó Denise

5. 11h, 19h, 6., 9., 12., 30. 19h

József Attila Színház

NAGYSZÍNPAD

Anconai szerelmek

10. 19h

Angyalföldi ballada

19. 19h

Arzén és levendula

13. 19h

Augusztus Oklahomában

Salgótarjáni Zenthe Ferenc Színház

31. 19h

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31



PAPAGENO

magazin | blog | stream

- 1 év
- 2 fesztiválszínpad
- 31 blog
- 39 kiadvány
- 1949 cikk
- 10 000 Facebook-követő
- 35 040 óra stream

Köszönjük, várjuk Önöket a második felvonásra is!

Nők. Játsszák. Rivaldafény

20., 29. 19.30

Shirley Valentine

17., 30. 19.30

Sóska, sültkrumpli

R.: Sas Tamás

7., 27. 19.30

Vágyrajárók P!

R.: Verebes István

9., 25. 19.30

Jurányi Ház

40! avagy véges élet

DEKK by Dumaszház–Füge

9. 19h

Árpád-ház

HOPPart Társulat

7. 19h

Bebujós

Staféta–Pesti Est–Füge

5. 20h

A csemegepultos naplója

Órlai Produkciós Iroda–Füge Produkció

31. 19h

Egy örült naplója

Órlai–Füge–Katona J. Szh.–Maszk

3., 22. 20h, 4., 21. 16h, 20h

Egyasszony

Órlai–Füge

6., 25. 19h

Elhanyagolt férfiszépségek – szkeccsparádé

teszthasználattal

DEKK by Dumaszház–Füge Produkció

4. 19h

És a függöny felhördül – színészek vallanak... egymásról

DEKK by Dumaszház

13. 20h

Az étkezés ártalmasságáról

Órlai–Füge

5., 24. 19h

Fear the Szaknévsor

DEKK by Dumaszház

13. 20h

A férfiak szexuális világa

DEKK by Dumaszház–Füge Produkció

26. 19h

Garázsbanda

DEKK by Dumaszház

28. 19h

Gólyakalifa P!

Füge–TITANIUM–Miskolci Nemzeti Szh.

29. 19.00

Kérsz teát?! – avagy miért olyan bonyolult

a nem, ha szexről van szó?

NANE Egyesület

31. 19.30

Korrupt Schön

TÁP Színház

20. 20h

Kucok

Tünet Együttes

14. 15.30, 17h

Lefitymálva

Cólem Színház

10. 19h

Leone és Léna

Vörösmarty Színház

30. 19.00

Leszámolás Velem

Órlai–Füge

9., 31. 20h

A megtorlás napja

Füge Produkció–TITANIUM

30. 19.30

Napraforgó

Staféta–Pesti Est–Füge Produkció

23. 19h

Négy fal között – avagy zárt ajtókat, tárt lábak

Tünet Együttes

6. 20h

A Píttbull cselekedetei

Titkos Társulat–Füge Produkció–Trafó

20. 19.30

A politikusok lelki világa P!

DEKK Színház–Füge Produkció

19. 19.00

Radioaktív P!

Manna Produkció

20., 21. 19.00

Sómmi

k2 Színház

11. 19h

A szerelem zsoldosai

DEKK by Dumaszház–Füge Produkció

30. 20h

Karinty Színház

XIV. René

22. 19h, 27. 14.30, 19h

A bolond lány

16. 19h, 28. 14.30

Gellérthegyi álmok

12. 19.30

Klotild néni

13. 19h

Második nekifutás

11., 29. 19h

gyulai mélyvíz 60°

Csak úszóknak!

gyulai pálinka

www.gyulaipalinka.hu

A mi kis városunk

9., 19. 19h

Nercbanda 

17., 26. 19h

Nyitott ablak 

18. 19h

Az ördög

31. 19h

Péter, avagy szélhámos kerestetik

30. 19h

Szajré

14. 19h

Szent Péter esernyője

21. 15h

Tortúra

12., 20., 24. 19h

Katona József Színház

KATONA

A bajnok

R.: Pintér Béla

12., 27. 19h

Ascher Tamás Háromszéken

R.: Pintér Béla

6., 15., 16., 17., 30., 31. 19h

Borisz Godunov

R.: Zsámbéki Gábor

11., 22. 19h

Háztűznéző

R.: Ascher Tamás

9., 10., 25. 19h

Hóhérok

R.: Gothár Péter

8., 24. 19h

A két Korea újraegyesítése

R.: Máté Gábor

5., 28. 19h

Minden jó, ha vége jó

R.: Zsámbéki Gábor

7., 29. 19h

Nem tudhatom – Radnóti és korunk

4. 19h

Nóra – Karácsony Helmeréknél

R.: Székely Krisztina

13., 18., 20. 19h

A nők iskolája

R.: Ascher Tamás

21. 19h, 26. 20h

Portugál

R.: Lukács Andor

23. 19h

Sirály

R.: Ascher Tamás

14., 19. 19h

KAMRA

Abigail bulija

R.: Ascher Tamás

29. 19h

Ahogy tetszik

R.: Kovács D. Dániel

12. 19h

Bádogdob

R.: Hegymegi Máté

13. 19h, 20. 15h, 19. 30

Elnöknők

R.: Ascher Tamás

18., 26. 19h

Emília Galotti

R.: Fehér Balázs Benő

7. 19h

A kaukázusi krétakör

R.: Székely Krisztina

3., 11., 22. 19h

A mi osztályunk

R.: Máté Gábor

5., 28. 19h

Minden kombi církő, de nem minden církő bojler

6., 15., 16., 25., 30., 31. 19h

Munkavégzés során nem biztonságos

R.: Máté Gábor

9., 10. 19h, 27. 15h, 19h

Részegek

R.: Gothár Péter

14., 19. 19h

Terror

R.: Dömötör András

21., 23. 19h

Top dogs

R.: Bagossy László

4. 19h

Tökéletes boldogság világa

R.: Máté Gábor

8., 24. 19h

SUFNI

Bihari

R.: Máté Gábor

12. 19. 15

A borbély (helyszín: Kossuth L. u. 18.)

R.: Hudi László

7., 12., 18., 20., 27., 29. 19. 30

Csendet akarok

15. 19. 15

Egy komcsi nyanya vagyok!

6., 19. 19. 15

Holt lelkek! 

R.: Dankó István

4., 18., 23. 19. 15, 7., 14. 15h

K+M Jazz Brunch: Joe Fritz French Trio

7. 11h

Lélegezz

R.: Forgács Péter

10., 25. 19. 15, 28. 16h

Nem vagyunk mi barbárok

R.: Vajdai Vilmos

13., 20. 19. 15

Petra von Kant

R.: Székely Kriszta

8., 24. 19. 30

Prostitúció

Füge Produkció

26. 20h

Szép napok

R.: Székely Kriszta

21. 19. 15

Klebsberg Kultúrúria

Hazatérés

Salgótarjáni Zenthe Ferenc Színház

12. 19. 00

Graszio Zenezalon

12. 19. 00

Az operairodalom gyöngyszemei

– **Figaro házassága**

Bécsi Filharmonikusok; vez.: Karl Böhm;

r.: Jean-Pierre Ponelle

21. 15. 00

Madách Színház

Anna Karenina 

29., 30., 31. 19h

Betőrő az albérlőm


R.: Sente Vajk

12. 19h, 13. 15h, 19h

Furcsa pár

R.: Márton András

26. 19h, 27. 15h

Les Misérables – A nyomorultak 

6., 8., 9., 10., 11., 15., 16., 17., 18., 19., 22., 23.

19h, 7., 20., 21. 15h, 19h

Meseautó

R.: Sente Vajk

14. 19h

Ügyes kis hazugságok

R.: Szirtes Tamás

25. 19h

MADÁCH STÚDIÓ

Bepaszitunk

6., 11. 19. 30

Marczi Közösségi Tér

Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról

Szindra Társulat

20. 19. 00

Neil Young Sétány – NYS Klubkoncert

21. 19h

A bor filozófiája

Km.: Rátóti Zoltán, Huzella Péter

26. 19. 30

MOMkult

Apám ablakából az ég 

Magyar Állami Népi Együttes

26. 19h

Kellemes húsvéti ünnepeket!

Játékszín

3., 8. 19h

MU Színház

Hűség

k2 Színház

7. 20h

Isten hozott a majomházban! 

Terminál Workhouse

8. 20. 00

FAQ: H L H T T L N S G

9. 20. 00

bodylotion co-dance: Párbaj 

10. 20. 00

SzólóDuoÜ Nemzetközi Tánc Fesztivál

(19. évad) 

11., 12., 13. 20. 00

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Lady Lear

Káva Kulturális Műhely

13. 19:00

otello P!

19–20. 20:00

Suha

KB35 Inárcs

21. 20:00

CMMN SNS PRJCT

Molnár Csaba–MU Színház–SÍN

23. 20:00

Sleeping Beauty Project

Vadas–Tóth–Gryllus:

26–27. 20:00

Az élőben én

TÁP Színház

27. 19:00

Antigoné

k2 Színház

31. 19h

Emlékek klinikája

Stereo Akt

31. 20:00

Zuglói Filharmónia – Szent István Király Szimfonikus Zenekar

Vez.: Thomas Herzog

14. 18h

Bernstein, Gershwin, Stravinsky à la Concerto Budapest

Krn.: Berecz Mihály (zongora); vez.: Rácz Zoltán

18. 19.30

A népzene ünnepe – A táncszínházról a világenéig

20. 19.30

Budapesti Fesztiválzenekar

Vez.: Fisher Iván

21., 22., 23. 19.45

c-moll requiem / Requiem

Vez.: Vashegyi György

24. 19.30

Riccardo Chailly és a Filarmonica della Scala

Vez.: Riccardo Chailly

25. 19.30

Fazil Say zongoraestje

26. 19.30

Otello

Vez.: Kocsár Balázs

29. 19h

Az árnyék nélküli asszony

Vez.: Halász Péter

30. 18h

Turandot

Vez.: Héja Domonkos

31. 19h

Abszurdia

Szegedi Kortárs Balett

25. 19h

Carmina Burana

Szegedi Kortárs Balett

10. 19h

Cseppkánon – Hogy vagy, Hérakleitosz?

Artus – Goda Gábor Társulata

6. 19h

LOL

Kor.: Hans van Manen

20., 21., 28. 11h, 19h, 26. 19h

A makrancos hölgy

Pécsi Balett

9. 19h

A Meztelen Bohóc

Recirquel Társulat

3., 4. 19h

Napszedítő

Magyar Nemzeti Táncegyüttes

24. 19h

Párizs Éjjele

Recirquel Társulat

11., 12. 19h, 13. 15h, 19h

Pinokkió

Bozsik Yvette Társulat

30. 10.30, 15h

Rómeó és Júlia

Györi Balett

31. 19h

A Tenkes kapitánya

Magyar Nemzeti Táncegyüttes

7. 15h

Tosca

Metropolitan Operaközvetítés

27. 18.55, 28. 18h

A tündérráyalnő

Kor.: Gyulai Júlia, r.: Pintér Gábor;

vez.: Dinya Dávid

29. 11h

Zene-szó – Szakcsi Lakatos Béla estje

22. 19h

Műpa

BBNH

A teremtés

Vez.: Fisher Ádám

1. 19h

A méltóság hangja – Boban Markovic

Orkestar

4. 19.30

Újévi koncert

Budafoki Dohnányi Zenekar;

vez.: Hollerung Gábor

13. 19h

FESTIVÁL SZÍNHÁZ**Komolyzene és képzőművészet a mozivászonon**

A Pannonia Entertainment decemberi-januári kínálata



Pavarotti és barátai: Duettek

DEC. 26.
Puskin Mozi

Luciano Pavarotti modernaj jótékonyági koncertsorozatának legjobb pillanatai

Varnus Xaver: A Silbermann-varázs

DEC. 28.
Uránia

Bach és Mendelssohn-művek a világ leghíresebb barokk hangszerén

Anna Nyetrebko és Dmitrij Hvorosztovszkij koncertje a Vörös téren (2013)

JANUÁR 2.
Puskin Mozi

RAFFAELLO A FESTŐFEJEDELEM 3D

Lenyűgöző portré a legnagyobb reneszánsz mesterek egyikéről, több mint 30 remekmű elemző bemutatásával

DEC. 14-től az Uránia műsorán

12

Nádor Terem

Dragony Tímea szerzői estje

11. 19:30

Párhuzamok II. kortárszenei hangversenysorozat

22. 19:30

Évfordulók 3. – Claudio Monteverdi 450

27. 19:00

Nemzeti Színház

Cyrano de Bergerac

R.: David Doiasvili

15. 19h

Csikósmolyó passió

R.: Vidnyánszky Attila

10. 15h

Csongor és Tünde

R.: Vidnyánszky Attila

30., 31. 19h

Éden földön

14. 15h

Figaró házassága

R.: Sárdar Tajirovsky

13. 15h, 19h

Holt költők társasága

Veszprémi Petőfi Színház

6. 19h

Isten ostroma

R.: Vidnyánszky Attila

28., 29. 19h

János vitéz

R.: Vidnyánszky Attila

8., 9., 20., 21., 23. 15h, 19. 17h

Körhinta

R.: Vidnyánszky Attila

27. 19h

Mesés férfiak szárnyakkal

R.: Vidnyánszky Attila

18. 19h

Szentivánéji álom

R.: David Doiasvili

17. 19h

Az Úr komédiásai

Kor.-r.: Bozsik Yvette

16. 19h

GOBBI HILDA SZÍNPAD

Bánk bán

R.: Vidnyánszky Attila

20. 19h

Házasság Palermóban

6., 7. 19h

Liliomi

Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Szh.

30. 19h

Ösvigasztalás

Békéscsabai Jókai Színház

29. 19h

Részegek

R.: Viktor Rízsakov

12. 19h

Szent szörnyetegek

8., 9. 19h

Szindbád

25., 26. 19h

Tóték

Egri Gárdonyi Géza Színház

19. 19h

Az ügynök halála

R.: Csizsár Imre

14., 18. 19h

KASZÁS ATTILA TEREM

Galilei élete

29. 19.30

A Gulag virágai

R.: Vidnyánszky Attila

9. 19h

Shakespeare Összes Rövidívté

The Complete Works of William Shakespeare

18. 19.30, 20. 15h, 19h

Óbudai Társaskör

Don Giovanni

Félig szcenizrott előadás;

r.-vez.: Philipp György

11. 19 óra

Romantika a komolyzenétől a filmzenéig

15. 19h

Négy szerző, két előadó – Másik János,

Kovács Ferenc (Ócsi)

19. 19 óra

Hangszercsodák Óbudán – Mandel Róbert

együttese

26. 19h

Kicsike vigyázzon... – A Hot Jazz Band

koncertje

27. 19h

Ódry Színpad

1089 (színház az orrod hegyén)

21. 20h

Ahogy tetszik

12., 24. 19h

Alhangya

8., 23. 19h

AvantGarde!

26. 19h

Bakkhánszók (helysz.: Rákóczi út 21.)

27. 19.30

Édentől keletre

27. 19h

Az éjszaka a nappal anyja

20. 19h

Elza k.

22. 19h

Kócosak

16. 22.30

A Nyíregyháza utca

28. 19h

Tájékos napok

10. 22.30

Tasso

16. 19h

Telma és Lúzia

25. 19.30

Túlóra

19. 19.30

A vadkacsa

18. 19h, 28. 21.30

Opus Jazz Club

Dés András Quartet, 13: Tourist No1.

2. 20:00

Nigun

3. 20:00

Balance

4. 20:00

Czirják Csaba Trio: Markolóab

5. 20:00

Théo Ceccaldi – Roberto Negro (F)

6. 20:00

Berki Tamás – Sárík Péter

9. 20:00

Rafael Mário Trio – lemezbemutató

10. 20:00

Borbély Műhely

11. 20:00

Lukács Miklós Cimbiózis Stet

12. 20:00

Melanoia (D/B)

13. 20:00

Mario Rom's Interzone (A)

16. 20:00

Oláh Kálmán Quartet

17. 20:00

Fabian Rucker 5 (A)

18. 20:00

Jazzy Live | Gáspár Károly Trió

19. 20:00

j(A)zz! | Philip Yaeger: Hunter (A/USA)

20. 20:00

Oláh Krisztián Trió feat. Chris Devil Trió

23. 20:00

Gányi Miklós Trió: Beyond The Moment

Km.: Winand Gábor

24. 20:00

Effectted Band

25. 20:00

FAZIOLI Estek | Alexander Hawkins (UK)

26. 20:00

Jazzy Live | Hajdu Klára Quartet

27. 20:00

Jazzy Live | Subtones

31. 20:00

Örkény Színház

IV. Henrik I–II.

R.: Mácsai Pál

15. 19h, 21. 15h

Anyám tyúkjá (1.)

R.: Mácsai Pál

3., 22. 19h

Anyám tyúkjá (2.)

R.: Mácsai Pál

2. 19h

Apátlanok

R.: Gáspár Ildikó

26. 19h

Az átváltozás P!

R.: Gáspár Ildikó

12., 14., 17., 24. 19h

Azt meséld el, Pista!

Elmondja: Mácsai Pál

13., 25. 19h

A Bernhardt-ügy

R.: Ascher Tamás

6. 19h

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

Hamlet

R.: Bagossy László
5., 19. 19h

Három nővér

R.: Bagossy László
23. 19h

József és testvérei

R.: Ascher Tamás, Gáspár Ildikó
16. 18h

Macskajáték

R.: Mácsai Pál
28. 15h

Mesél a bécsi erdő

R.: Bagossy László
27. 19h

Tartuffe

R.: Bagossy László
18., 29. 19h

Tóték

R.: Mácsai Pál
4., 30. 19h

Az ügynök halála

R.: Mácsai Pál
20. 19h

ÖRKÉNY STÚDIO

Diggerdrájer

R.: Bagossy László
5., 14., 25. 19.30

A Dohány utcai seriff

8., 15. 19.30

Emlékezés a régi szép időkre

R.: Polgár Csaba
4. 19.30, 20. 15h

Hít, szeretet, remény

R.: Gáspár Ildikó
13., 28. 19.30

Két néni, ha megindul

R.: Gáspár Ildikó
21. 20.30

Kripli Mari

Lázár Kati Jászai Mari-estje
11. 19.30

Pesti Színház

Audiencia

R.: Valló Péter
10., 23., 24. 19h

A dzsungel könyve

R.: Hegedűs D. Géza
16., 31. 19h, 28. 11h, 15h

Játszd újra, Sam!

26. 19h

A kellékes

R.: Ilan Eldad
29. 19h

Képzelt beteg

11. 19h

Kvartett

21. 19h

Lóváltott lovagok

R.: Rudolf Péter
4., 5., 13., 25. 19h, 14. 14.30, 19h

Mikve

7., 22. 19h

Mondjad, Atikám!

6., 15., 17., 19., 30. 19h

Sógornők

R.: Hegedűs D. Géza
9. 19h

Szentivánéji szexkomédia

R.: Aleksandr Bargman
20. 19h

A testőr

R.: Valló Péter
3., 8. 19h

Toldi

18. 19h

A vágy villamosa

27. 19h

A velleencei kalmár

12. 19h

Radnóti Színház

Ádám almái

R.: Szikszai Rémusz
8., 16., 23. 19h, 21. 17h

Buborékok

R.: Mohácsi János
11. 19h, 28. 17h

Futótűz

R.: Alföldi Róbert
9., 17., 30. 19h

Iván, a rettenet

R.: ifj. Vidnyánszky Attila
12., 27. 19h

A játékos

R.: Fehér Balázs Benő
13., 31. 19h

Karamazov testvérek

R.: Valló Péter
18. 19h

Kezdekhetek folytatódni

(helysz.: Andrássy út 31. 1. em.)
Pál András és Rozs Tamás Petri György-estje
13., 25. 20h

Lear király

R.: Alföldi Róbert
7. 17h, 26. 19h

A párnaember

R.: Szikszai Rémusz
19. 19h

múzeum

A MAGYAR NEMZETI GALÉRIÁBAN

JANUÁR 11. CS 18–22H

KULTUSZ

TÁRLATVEZETÉS | ELŐADÁS | ZENE | WORKSHOP | BOR & GASZTRO

GOHÁR PÉTER filmrendező | Előadás EGY KULTUSZKÉP TÖRTÉNETE |

FESTŐK, MŰZSÁK, SORSOK dr. Gerevich József, Rockenbauer Zoltán, Bellák Gábor |

Kult Zene THE BITS | Bor LAPOSA Birtok

AZ ESTE FOLYAMÁN IDŐSZAKI

KIÁLLÍTÁSAINK IS LÁTOGATHATÓK!



MNG.HU

színArany

20. 19h

Téli rege

R.: Valló Péter

15., 24. 19h

Üvegfigurák

R.: Valló Péter

6., 10., 22., 25. 19h

Vágyvillamos

R.: Zsótér Sándor

14. 17h

Az őz

17., 27. 19.30

romance.com

25., 29. 19.30

Salamon király szorong

22. 19.30

„Szülőfalum, Pest”

7. 16h, 19.30

Tisztelt Hazudozó!

8. 19.30

Az utolsó óra

21. 16h, 19h, 24. 18h, 21h

Valami csaj(ok)

6. 16h, 19.30, 20. 19.30

Valentin nap éjszakája

15., 30., 31. 19.30

Visszavonulás

11., 12. 19.30

Magyar mátrix – Béta verzió

R.: Lábán Katalin

13., 21. 19.30

A nagy Görky

R.: Kókai János

27. 19.30

Nimfómánia

R.: Menszátor Héresz Attila

16. 19.30

Szomjas férfiak sört isznak helyett

R.: Máthé Zsolt

23. 20h

Tizenegyes kórterem

R.: Csáki Rita

24., 25. 19.30

Többszörös orgazmus

5. 19.30

Ványa bácsik, avagy nyaralj ködben

30., 31. 19h

Végzetes játék

8. 19.30

Vendetta

12., 17. 19.30

Woyzeck

R.: Menszátor Héresz Attila

10. 19.30

Zöld Szofi

R.: Sebő Ferenc

26. 19.30

VALLAI KERT

Antigone

21. 20h

De mi lett a nővel?

R.: Koleszár Bazil Péter

10., 19. 20h

Rózsavölgyi Szalon

Amazonok

16. 19.30

Előttem az élet

2. 19.30

Az ismeretlen

13. 16h, 19.30, 28. 15h

Kérem, én még nem játszottam

10., 23., 26. 19.30

Mellékhatás

18. 19.30

Mellettem elférsz

9. 19.30

Mesterhármás

14. 15h

Napfény kettőnknek

19. 19.30

Örömköny(v)eim

Sándor György

14. 19.30

RS9 Színház

Börtönbújóska

R.: Menszátor Héresz Attila

4. 19.30

Folyóúgy

R.: Csáki Rita

6., 7. 20h

Frida Kahlo balladája

11. 19.30

Két magas nő, meg ő

R.: Botos Éva

15. 19.30

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

heti válasz

Finomra hangolva

A Heti Válasz hétről hétre információt, műveltséget és érveket ad olvasóinak.

elofizetes.valasz.hu

**A Hero's Journey:
An Improvised Adventure?**
5. 19.30

Jentl 🎵
Ea.: Nagy Anikó
30. 19h

Kivettem a fejemből egy gömböt
R.: Rusznyák Gábor
18., 27. 19h

Suttogók
Andaxinház
26. 20h
Szépkinsnap
12. 19.30

The importance of being Oscar
R.: Kóváry Katalin
20. 19.30

Verslábak neccharisnyában
24. 20h

Spinoza Színház

Ferenczi és Freud
R.: Czeizel Gábor
13., 22. 19h

Frida
R.: Czeizel Gábor
31. 19h

A gyilkos

9. 19h
Herzi
R.: Czeizel Gábor
23. 19h

A nyíló combok erdein túl
Nagy Dániel Viktor önálló estje
20. 19h

A vacsorameghívás
R.: Polyák Valéria
6. 19h

A védőbeszéd
R.: Czeizel Gábor
16. 19h

Spirit Színház

Az ajtó
5., 8., 10. 19h

Closer (Közelebb)
28. 15h, 19h

Egerek és emberek
9. 19h

Equus
24. 19h

A fizikusok P!
23., 26., 30. 19h

Inkább nem tenném
19. 19h

Jövőre veled ugyanitt 2.
7. 15h, 19h

Mengele bőröndje
6., 17., 31. 19h

Nagyon nagy Ő
1., 15., 27. 19h

Ne kérdezd, ki voltam
R.: Czeizel Gábor
16. 20h

Országúton
2. 19h

Ölelj át!
12., 29. 19h

Stúdió K Színház

Babaház
20. 19.30

Maya hajója 🍷
28. 11h

Mielőtt az éj leszál
R.: Fábián Péter, Benkő Bence
18. 19.30

**Reggeli dinoszauruszokkal
(brontosauruszokkal, főleg)** P!
R.: Fekete Ádám
27. 19.30

Rettentő görög vitéz 🍷
27. 11h

Szamár a torony tetején 🍷
21. 11h

Szürke galamb
19. 19h

Titánia
21. 19.30

Szkéné Színház

I. Erzsébet
R.: Szikszai Rémszusz
24. 19h

42. hét
Pintér Béla és Társulata
3., 4., 5. 20h

Bányavíz
R.: Cszmadia Tibor
30. 19h

Bűn és bűnhődés
Forte Társulat
29. 19h

Caligula helytartója
R.: Szikszai Rémszusz
15. 19h

Don Quijote
R.: Rába Roland
19. 19h

A fajok eredete
R.: Dömötör András
28. 19h

A halottember
R.: Bérczes László
20. 16h

A Herner Ferike faterja
Székesfehérvári Vörösmarty Színház
25. 19h

Holdkő
K2 Színház
23. 19h

Kohlhaas
R.: Hegyemi Máté
27. 15h

Kutyaharapás
R.: Szikszai Rémszusz
16. 17. 19h

Leonce és Léna
R.: Rába Roland
6. 19h, 26. 17h, 20h

A nagy füzet
R.: Horváth Csaba
22. 19h

Nehéz
R.: Bérczes László
21. 19h

Patkányok
R.: Horváth Csaba
31. 19h

Sütemények királynője
Pintér Béla és Társulata
8. 21h., 9., 10. 20h

Szívzakadtig
Pintér Béla és Társulata
11., 12., 13., 14. 20h

Templom
R.: Császi Ádám
18. 19h

Thália Színház

Alul semmi
R.: Réthly Attila
25., 26. 19h

Bérgyilkos a barátom
R.: Vida Péter
27. 19h

Boeing, Boeing – Leszállás Párizsban
R.: Réthly Attila
21. 15h, 19h, 22. 19h

Csoda korban élünk (Szigilet)
R.: Kelemen József
12., 13., 30., 31. 19h, 14. 20h

**A férfiagy, avagy nincs itt
valami ellentmondás?**
R.: Szirtes Tamás
4., 5. 19h, 16. 20h

A főnök meg én meg a főnök
R.: Sebestyén Ába
19. 19h, 20. 15h, 19h

Gellérthegy álmok
14. 20h
Hétköznapi örületek
11. 19h

A hőstenor
R.: Réthly Attila
24. 19h

Kean, a színész
23. 19h

Ketten egyedül
6., 18. 19h

A nagy kézbrablás
17. 19h

Premierajándék
7., 8., 28., 29. 19h

Rövid a poráz
9., 10. 19h

ARIZONA STÚDIÓ

Garzonpánik
R.: Radnai Márk
14., 19. 19.30

Grönholm-módszer
15., 21. 19.30

A gyáva
R.: Scherer Péter
24. 19.30

Moszka–Petuski
R.: Tamási Zoltán
18. 19.30

Rövid
10. 19.30

Soha senkinek
30. 19.30

Telefondoktor
6., 26. 19.30

Toldi
Forte Társulat
4., 5. 19.30

MIKROSZÍNPAD

Mr. és Mrs.

Sz.: Verebes Linda, Pindroch Csaba

6., 7., 28. 19h

Mulatság

R.: Bérczes László

14. 19h

Őszi szonáta

R.: Vörös Róbert

24. 19.30

Segítség, megnősültem!

R.: Radnai Márk

5. 19h, 13. 18h, 27. 18h, 20h

Trafó

Átlátszó Hang 2018 – Ensemble Vortex:

Music, Body & Machines

13. 19h

Deeper

18., 19., 20h

Gala

5., 6., 7. 20h

Miközben ezt a címet olvassák,

mi magukról beszélünk

7. 18h

smART! XTRA // Párhuzamos Valóságok /

Parallel Realities

9. 19h

TÓTFERI

Trafó–Füge

15., 30. 20:00

Csehov

Dollár Papa Gyermekei

16. 20:00

Flaque [újírás]

Cie Defracto (FR)

18., 19. 20:00

Zanzinger, Deep Glaze

20. 20:00

Az időnk rövid története

21. 19:00

Loop – merülés két levegővel

Tünet Együttes

22. 19:00

Gyévuska

Pintér Béla és Társulata

22. 20h, 23. 21:00

Az éjszaka csodái

Tünet Együttes

24. 19:00

smART! XTRA// DataCamp x MOME Open

25. 19:00

I will wait for you

Arno Schuitemaker (NL)

26., 27. 20:00

Újszínház

Béres

26. 19h

A bolondok grófia

R.: Adám Tamás

20. 19h

Ex

R.: Kerényi Imre

13. 19h

A funtinelii boszorkány

R.: Kerényi Imre

6., 27. 19h

A királynő aranyból van

28. 19h

A kőszívű ember fiai

R.: Seregi Zoltán

12., 23. 19h

Nem élhetnek muzikászó nélkül

R.: Bodolay Géza

19. 19h

A Noszty fiú esete Tóth Marival

R.: Vass György

7. 19h

Ricse, Ricse, Beatrice

R.: Boszogi János

21., 25., 31. 19h

Sári bíró

R.: Nagy Viktor

11., 18. 19h

A vörös bestia

R.: Pozsgai Zsolt

14. 19h

BUBIK ISTVÁN STÚDIÓSZÍNPAD

Csongor és Tünde

R.: Gaál Ildikó

10. 19h

Hangemberek

R.: Kautzky Armand

5., 17. 19h

Kreutzer szonáta

R.: Gaál Ildikó

24. 19h

A második teríték

R.: Gyökössy Zsolt

9. 19h

Megszámláltattott fák

R.: Csizsár Imre

16., 30. 19h

Vígyszínház

Bűn és bűnhődés

R.: Michal Dočekal

24. 19h

Földrengés Londonban

12. 19h

Háborús és béke

R.: Alekszandr Bargman

6., 15., 17., 19., 30. 19h, 7. 14.30, 14. 17h

Hamlet

R.: Eszenyi Enikő

4., 5., 13., 15., 18., 25. 19h, 14. 17h

Játék a kastélyban

11., 26. 19h

Jóembert keresünk

21. 19h

Őz, a csodák csodája

27., 17h, 28. 11h, 15h

A padlás

8., 29. 19h, 21. 11h

A Pál utcai fiúk

3., 9., 10., 22., 23. 19h

Szentivánéji álom

20. 19h

Tévedések vígjátéka

R.: Eszenyi Enikő

16., 31. 19h

HÁZI SZÍNPAD

#Orfeusz #Eurüdiké

26. 19.30

Az élet mint olyan

R.: Ilan Eldad

7., 31. 19.30

Hallgatni akartam

R.: Marton László

3., 6., 22. 19.30

Kelet–nyugati pályaudvar

– Cseh Tamás est

11. 19.30

A léggömb elrepül

19. 19.30

Máglya

5., 10., 14., 25. 19.30

A Pentheszilea program

16., 24. 19.30

Rendezés

R.: Szikszai Rémusz

20., 29. 19.30

Távoli dal

R.: Szabó István

8., 18., 21. 19.30

A vörös oroszlán

12., 15., 30. 19.30

Zeneakadémia Koncertközpont

Átlátszó Hang Újzenei Fesztivál nyitókoncert

Km.: THReNSeMBLE, Horváth Bálint (zongora),

vez.: Horváth Balázs

6. 19:00

A zongora kétszer

Km.: Katia Labèque, Marielle Labèque

13. 19:30

Operavizsga-fesztivál – Tang Xianzu

Shanghai Conservatory of Music

16. 19:00

Otthon a Zeneakadémián

Km.: Nils Mönkemeyer (brácsa),

Kelemen Kvartett

16. 19:30

Operavizsga-fesztivál – A médium

Jerusalem Academy of Music and Dance

18. 19h

Operavizsga-fesztivál – Armida

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem

19. 19:00

Akusztikus, autentikus

– Timár Sára lemezbemutató koncertje

21. 19:00

Operavizsga-fesztivál

– Lukrécia meggyalázása

Dutch National Opera Academy

28. 19:00

Zenekar a központban

– Matthias Goerne

és a Kammerorchester Basel

29. 19:30

Kamarazene karnyújtásnyira

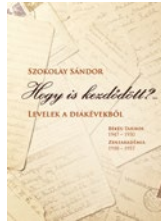
– Mobilis Saxophone Quartet

és Selejto Erzsébet (szaxofon)

30. 19:00

H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

**SZOKOLAY
SÁNDOR:
HOGY IS
KEZDŐDÖTT?...**



Egy kimagasló zeneszerző diákéveibe, egyben a II. világháború utáni évtized ellentmondásos időszakába ad bepillantást ez a kordokumentumnál jóval izgalmasabb kötet, a fiatal Szokolay közel száz levelén keresztül. A lemez melléketlen igazi ritkaságként a szerző első zongoraművei hallhatók, Boros Misi előadásában.

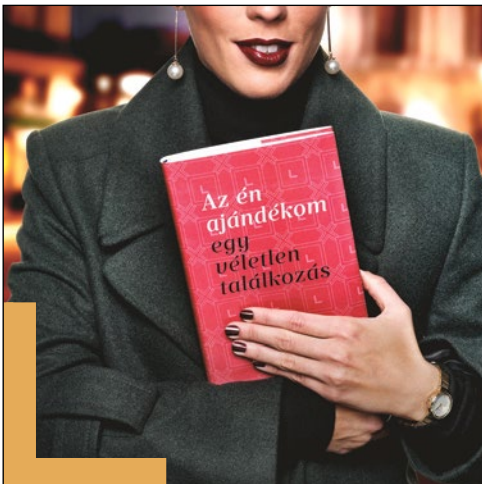
◆ 3000 Ft
 ⓘ Legend Art Kiadó

**ARANY JÁNOS:
KAPCSOS
KÖNYV**



Gyulai Pál 1856-ban ajándékozta Arany Jánosnak azt a bőrkötéses, kéziratos könyvet, amely eleinte a Kisfaludy Társaság tulajdonában volt, később az Akadémiai Könyvtár Kézirattárába került, és amelynek üres lapjait Arany saját verseivel és magánjellegű feljegyzésekkel töltötte meg. A híres kapcsos könyvet most díszkötésben, reprint kiadásban szerezhetjük be.

◆ 7990 Ft
 ⓘ Kossuth Kiadó



1000 könyvet rejtettünk el az országban

Találja meg a Libri karácsonyi ajándékát ön is, és legyen része a történetnek!
 A kereséshez itt talál segítséget: libri.hu/karacsony

Libri

Könyvesboltok

Madaras Gergely és a Savaria Szimfonikus Zenekar



fotó: Böröcz Balázs

Aspanyol est keretében megelevenedik a világtalán leggyakrabban játszott operája, de Joaquín Rodrigo Vidre gitárversenye, amelynek lassú tétele világhírűvé tette a szerzőt. Feltárul Manuel de Falla zenei világa is, aki a 20. századi spanyol zene korszakos mestere volt, zárásképpen pedig a francia Ravel legnépszerűbb művét, a *Bolerót* hallhatjuk.

📍 SZOMBATHELY,
Bartók Terem
📅 JANUÁR 18. – 19.00
💎 3000 Ft
🔗 sso.hu

A triumvirátus

Optimista, szabadon áramló, izgalmas és nagyszabású koncertre készülhet a Kodály Filharmonikusok Debrecen közönsége, hiszen Bartók *Magyar képek*, Liszt *Esz-dúr zongoraversenye* és Kodály *Concertója* is előkerül a januári hangversenyen, meghozza a fiatal generáció egyik legnagyobb zongoraművészeinek, Fejérvári Zoltánnak a közreműködésével.

📍 DEBRECEN, Kölcsey Központ 📅 JANUÁR 16.–19.30
💎 1800–2500 Ft 🔗 koltseykozpont.hu

Drums, drums, drums



Az Útós kis este fő attrakcióját Vajda Gergely *Drums, drums, drums* című műve jelenti, de a hazai premier mellett más, különleges hangvétellű 20. századi kompozíciók is elhangzanak. A vonós zenekarra komponált *Concerto in D* Igor Stravinsky amerikai korszakának első „lenyomata”, Hindemith *Koncertzenéje* pedig egy vonószekarrá növelt vonósnégyes egyedülálló megszólalása.

📍 PÉCS, Kodály Központ 📅 JANUÁR 11. – 19.00
💎 1000–3990 Ft 🔗 kodalykozpont.hu

ERKEL

SZÍNHÁZ
THEATRE

THE GERSHWINS[©] PORGY ÉS BESS[©]

Írta George Gershwin, DuBose és Dorothy Heyward és Ira Gershwin

Opera három felvonásban, angol nyelven, magyar és angol felirattal

Rendező ▶ **Almási-Tóth András**

Jelmeztervező ▶ **Lisztópád Krisztina**

Megbízott karigazgató ▶ **Csiki Gábor**

Karmester ▶ **Dénes István**

Díszlettervező ▶ **Sebastian Hannak**

Koreográfus ▶ **Barta Dóra**

Bemutató ▶ 2018. január 27., Erkel Színház | További előadások ▶ 2018. január 28., február 1., 8.

George and Ira Gershwin[©] zeneművének előadását az egész világra érvényes szerzői jogai alapján a Gershwin család engedélyezte.

A PORGY AND BESS[©] előadás a TAMS-WITMARK MUSIC LIBRARY, INC. céggel (560 Lexington Avenue, New York, New York 10022) kötött megállapodás alapján jött létre.

A „GERSHWIN” a Gershwin Enterprise bejegyzett védjegye és szolgáltatási védjegye. A „PORGY AND BESS” a Porgy and Bess Enterprise bejegyzett védjegye és szolgáltatási védjegye.

OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ
HUNGARIAN STATE OPERA

www.opera.hu | www.facebook.com/0perahaz

Carmen

Az egyik legismertebb opera kezdeti sikereit pont azok a körülmények nehezítették meg, amelyek később népszerűségét segítették – Mérimée novellájának szereplői a társadalom számkivetettjei, így a történet operaszínpadra emelése szinte botránykőnek számított. A szegedi előadás rendezője Keszég László.

📍 SZEGED,

Szegedi Nemzeti Színház

📅 JANUÁR 26. – 19.00

💎 1100–3700 Ft

🔗 szinhaz.szeged.hu



1875. március 3-án Párizsban mutatták be Georges Bizet utolsó alkotását, a *Carmen* című operát, amihez az ekkor 36 éves zeneszerző nagy reményeket fűzött: a francia közönséget szerette volna felrázni közönyéből. A fent említett okok miatt számításai nem váltak be, néhány hónappal az ősbemutató után abban a tudatban halt meg, hogy a mű megbukott. Még ugyan ebben az évben Bécsben indult az a sikersorozat, ami a mai napig tart.

A nagybögő

Patrick Süskind tragikomédiájának nagybögőse egy tipikus agglegény, az ő tipikus agglegény életével. Belvárosi, hangszigetelt lakásában csak ő létezik meg a hangszer, na meg a gondolatai és a mindent beborító sérelmei – minden a nagybögő körül forog, vagy onnan indul el és oda talál vissza. Játssza: Hunyadkürti György. Rendező: Sarkadi Kiss János.

📍 KAPOSVÁR, Együd Árpád Kulturális Központ

📅 JANUÁR 20. – 19.00 💎 2250 Ft 🔗 csiky.hu

Hordozó 2.0



A hordozó – vagyis az anyag és a felület, amelyre a festő a képét festi – lett a főszereplő Erdélyi Gábor számára. Érzelény, gondolkodó festőről van szó, és elmélyült művekről.

📍 VESZPRÉM, Művészetek Háza, Modern Képtár

📅 JANUÁR 20-ig h-szo: 10.00–17.00

💎 500 / 800 Ft 🔗 arthouseweb.hu



FEJÉRVÁRI ZOLTÁN



NICOLAS ALTSTAEDT



KODÁLY KÓRUS DEBRECEN

ÚJÉVI HANGVERSENY

2018. január 1. 16:00

Református Nagytemplom

Műsor: A Kodály Kórus Debrecen
ünnepi hangversenye
Közreműködik: Kodály Kórus Debrecen
A belépés ingyenes.

A TRIUMVIRÁTUS

2018. január 16. 19:30

Kölcsey Központ, Nagyterem

Műsor:
Bartók: Magyar képek
Liszt: Esz-dúr zongoraverseny
Kodály: Nyári este / Concerto

Café  Kodály

NÁPLÓ BÉRLET

Közönségtalálkozó 18.15 órától / Zöld kilincs
művészeti kávézó (MODEM, Db. Hunyadi u. 1-3).
Vendégeink a fellépő művészek lesznek. A
beszélgetést Gróf Miklós vezeti.

Közreműködik:
Fejérvári Zoltán – zongora
Kodály Filharmonikusok Debrecen
Vezényel: Kovács László
Jegyár: 2500 Ft, 1800 Ft

GRANDE MUSICA

2018. február 2. 19:30

Kölcsey Központ, Nagyterem

Műsor:
Dvořák: h-moll gordonkaverseny, Op. 104
Dvořák: IX. „Újvilág” szimfónia

Café  Kodály

KORÓ BÉRLET

RUBÁNYI BÉRLET

Közönségtalálkozó 18.15 órától / Zöld kilincs
művészeti kávézó (MODEM, Db. Hunyadi u. 1-3).
Vendégeink a fellépő művészek lesznek. A
beszélgetést Gróf Miklós vezeti.

Közreműködik:
Nicolas Altstaedt – gordonka
Nemzeti Filharmonikus Zenekar
Vezényel: Carlo Montanaro
Jegyár: 3500 Ft, 2500 Ft

A műsor- és szereplőválogatás jogát fenntartjuk!

KÖZÖNSÉGGAPCSOLAT, ÉRTÉKESÍTÉS: Kölcsey Központ, jegypénztár (Debrecen, Hunyadi u. 1-3.; +36 52 518 400).
Belépők a koncertek előtt a helyszínen, valamint az Interticket országos hálózatában és a www.jegy.hu weboldalon is válthatók!
+36 52 500 200 / info@kodalyfilharmonia.hu / www.kodalyfilharmonia.hu

MADÁCH SZÍNHÁZ

HATALMAS APHRODITÉ

VÍGJÁTÉK

WOODY ALLEN

FORGATÓKÖNYVE ALAPJÁN

RENDEZŐ:
VALLÓ PÉTER

BEMUTATÓ: 2018. FEBRUÁR 16.