



LIPTÁK GYÖRGY
grafikusművész

1951. december 27-én született Bocsárlapujtón (ma Karancslapujtó). Itt járt általános iskolába, majd gimnáziumba, amelynek megszűnése után tanulmányait a salgótarjáni Madách Imre Gimnáziumban folytatta, ahol 1970-ben érettségizett.

Budapesten az Athenaeum Nyomdában betűszedői képesítést szerzett 1972-ben. Két év kötelező katonai szolgálat után felvételt nyert a Magyar Iparművészeti Főiskola tipográfika könyvillusztrációs szakára, ahol 1980-ban diplomázott.

Válogatás az egyéni kiállításaiából

- 1981 ZIM Galéria (Salgótarján)
- 1985 Ferencvárosi Pincegaléria (Budapest)
- 1992 Vigadó Galéria (Budapest)
- 1993 Skive Kunstforeningen for Ansatte (Dánia)
- 1995 Erdős Renée Ház (Budapest)
- 1996 Turku Kulttuurikeskus (Finnország)
- 1997 Turku, Turun Taidemuseo (Finnország)
- 1999 Kulturközpont Tallinn, (Észtország)
- 2001 Karancslapujtó
Körzeti Általános Iskola

Válogatás a nyomtatásban megjelent könyveiből

- 1981 Krúdy Gyula: A Tisza fia (Móra)
- 1983 Benkő Mihály: Új törvény Spártában (Móra)
- 1985 Kertész Erzsébet: Titkos házasság (Móra)
- 1985 Krúdy Gyula: Magyarország aranykertje (Móra)
- 1985 Fótonfót király (Móra)
- 1986 Eötvös K.: Aki örökké bujdosott (Móra)
- 1986 Nyikoláj D.: Miért rosszak az emberek? (Móra)
- 1987 B. Sz. Oreskin: A csodakard (Móra)
- 1988 Szunyogh Sz.: Boszorkányszombat (Móra)
- 1996 Gárdonyi Géza: Szüleim gyémántja voltam (Unikornis)
- 1999 Donászi Ferenc: Aranyország rejtelsei (Unikornis)
- 2000 Éliás Katalin: Gyertek velünk... megszületni
Let us go... to be born (Passzer)
- 2002 Angela Nanetti: Nagypó a cseresznyefán (Móra)



Lipták György: Mikszáth és felesége Horpácson
(1986), *vegyes technika*
365×248 mm

