



## CZINKE FERENC

1926-ban született Nagyrozvágyon. Nagy-családos, puszta cselédemberek legkisebb gyermeke. 1953-tól él Nógrád megyében 1963-ban olaszországi tanulmányúton járt. 1965-től a Magyar Képzőművészek Szövetségének tagja.

Festő- és grafikusművész, pedagógus. Művészete tematikai, műfaji és formai szempontból rendkívül gazdag. A változatosság nála azonban nem eklekticizmus, hanem érzékeny, ismételten megújulni tudó szemlélet, egy következetesen és tudatosan kereső, kísérletező alkotóegység intenzív és dinamikus fejlődésének bizonyítéka. Festményeit, egyedi és sokszorosított grafikai műveit, mozaikját, zománcképeit korszerű formanyelven megfogalmazott realista ábrázolásmód, mély gondolatiság, lírai és drámai elemekből szőtt hangvétel és szocialista humanista mondanivaló jellemzi. Táj és emberábrázolásának forrása megyénk természeti és társadalmi valósága.

Munkásságának jelentős állomásai: 1961. Derkovits-ösztöndíjat kapott. 1963. A San Vito Romano-i nemzetközi képzőművészeti fesztiválon díjat nyert. Rómában önálló kiállítást rendezett. 1965. A SZOT művészeti díjával tüntették ki. A lipcsei Népek Barátsága nemzetközi grafikai pályázaton harmadik díjat nyert. Megkapta a líptószentmiklósi (Csehszlovákia) Bohuna-Galéria díjat. A miskolci Szőnyi István Teremben önálló kiállítást rendezett itáliai anyagából. 1966. Az MSZMP Nógrád Megyei Bizottságának székházában felavatták 24 m<sup>2</sup>-es mozaikját.

Rendszeresen részt vesz a nemzeti és országos kiállításokon. Képei szerepeltek a Kairóban, Damaszkuszban, Bagdadban, Pekingben, Berlinben és Moszkvában rendezett magyar grafikai tárlatokon.

Jelenleg a budapesti Ernst Múzeumban, 1967-ben megrendezendő önálló, gyűjteményes kiállítására készül.