

## Müteremforgások

CZINKE FERENC:

### KAVICS . . .

Sima, szépszinű forma, csak hangtalan,  
Évszázadok végtelenjét magába-szívta,  
Görgette patak, folyó, tenger,  
Hogy gyönyörködhesz simára mosott értelemmel  
mindenben, ami szép — ilyet teremt az idő.

Milyen furcsa, hogy egy kavics is magában hordja változását,  
S csak az embernek nyitja meg lobogását  
a szép!

### ZSARNOKSÁG NÉLKÜL . . .

Nálam mélytűzű lobogás a szerelem,  
S ha környékezi hideg verem, lesz parázs,  
Pernye alatt izzó fuldokló magány,  
De könnyöradományként nem kell a társ.

Mindenben zsarnok vagyok:

emberben,  
természetben,  
művészetben,

rózsában,  
hogáncs-ban,

De a szerelemben lágy vasként ömlik a vérem,  
Zsarnokság nélkül várja a formát,  
Hogy acéllá égjen a legtisztább társban a kéz.

Szent, kék hamu lesz idegszálad —  
Pelyvaszagú alázat mosolyod,  
Homályos tükkör szemed tótiszta éjfeketéje  
És soha magadra nem találsz —

Ha szerelmed zsarnokság ára,  
Ha kín, vagy képmutatás járma,  
Nem vagy enyém, csak idegen —  
S jégcsap leszel hópehely szívemen.

## TÉL . . .

Csonttájfagyott napsütés az ereszcsguggatta jégcsap.  
Kacér, fiatalos —, örökérvényű, rendetkóstoló!  
Zuzmarás mirtuszkoszorú ma minden kerítés  
Benne a nagy aszályok és fagyok  
Rejtett, csirázó és pusztuló szomorúsága.  
Vérforraló napok és sarki hó szerelme a jég-  
Ablakomra virágot rajzol a tél.

