

Bódi Tóth Elemér

## Mosoni szélben

Jog zúduló szélrohamban?  
Síkon kőnek, csiszolódjon.  
Hajoljon, ha ártéri fűz.  
Vicsorogjon faragott szörny  
esőt köpve a magasból.

Dürgő táncban tüzokkakas  
— fehér pehely — forgolódik,  
magyar álmom, besenyő kar,  
német és szláv gondja pördül,  
mint a sipkák Lébény tornyán.

Indulat a gyilkolásra  
— még dalt is — volt gyáva jogcím.  
Ki őrzi az ég vetését,  
az elképedt virág szirmát,  
vagy a rónán rajzó méhet.

## Benne álltak

Benne álltak az asszonyok derékig,  
vagy térdig a vízben,  
a szálósalljai út mentén a tó  
nőtt, készült a kender.

Bújt a nép kised tükréhez, amikor  
Sztálin-gyertyák égtek,  
száradó medrét belepi most a hó,  
s minden szüleséget.

Csak annyi tojást adjunk el,  
amennyi szájharmonikára  
kifutja, aztán menjünk haza,  
/mondtam.  
Ím, az öröm ára.

A bikák nem bírják az istállóban  
az idegent, föláll  
mind az ötven s tutul, mint a  
/gyárkémény.

Népnél hol a határ?

Ripittyára égne a ház, ha szikra  
érne a kőrishez.  
A távoli zaj hangosabban hallik,  
még banga idő lesz.

Potyadozunk. Bólintanak rá egyet,  
akik tudják a tényt.  
Úgy remegett, mikor vitték az  
/asszonyt,  
mondják. Elhiszem, félt.

## Kökényvirágzás

Havak hűvöse  
ég a szíromban,  
kökénybokorban  
íromba felhő.

Képes helyéről  
Aquila János  
fürkészi stájer  
Alpesek öblét.

Gyík fut Velemér  
csonkolt kövére  
s mint metszéspontban,  
megül Szentgotthárd.

Egyidőben ég  
kökényvirágként  
dombján Doberdó,  
Szarmata-síkság.

Sámán dal libben  
pillés bokorra,  
kökény tuskéje  
túzi az égre.

## Magot a fényből

Jánossy Ferenc festőművésznek

Tavasza a fűben,  
tél a felhőben,  
mennybéli akt két  
csillagvilágban.

El-tovalibben,  
kezében ibrik,  
törökös kávé  
mindjárt kicsordul.

Nincs hova öntse,  
adja az égnek,  
festő vásznáról  
Ágneske elszállt.

Felső határban  
maga is csillag,  
vetési varjak  
csőrébe nem fér.

El-kikerülnék.  
Ej, ha lehoznák  
a halál magját  
mégis a fényből.

