

CSÁK GYÖNGYI

## Hajnal az alkonyatban

Alkonyatba torkollik életem,  
elpazarolt fürge délelőttök  
és tespedt délutánok  
vén leopárdjainak lenyúzott bőre  
imaszőnyegem.

\*\*\*

Hanyatlásfényű csöndemen  
egy kéznek árnya átsuhan,  
megérinti, kitakarja  
ezüstté dermedt arcomat.

\*\*\*

Valaki legördíti léte mről  
a szorongás köveit.  
Hajnal az alkonyatban? –  
mintha a végtelen  
pengetne fényes altot  
egy mélyhegedű húrjain.

\*\*\*

Áll, s az alkony  
romja szisszen,  
alig látott,  
mégis ismer.

\*\*\*

Az Isten életre  
úgy csigázott,  
hogy szerelemre ijesztett?

## Második verzió

Egymás gondolataiban,  
mintha csak halászni  
sötét, zavaros vízben.

befejezetlenek békái  
szanaszét a parton  
kétségbeesett brekegésük  
öli meg a csendet,

a tengernek oda  
oda a tengerben  
torlódó kéknek  
átverés csupán,

kecsegtetve hiába  
úszik a végtelenség  
ezüstös ökörnnyála  
a gyorsan múló létben.

CSÁK GYÖNGYI

## Változás

Ophélia gyönyörű haja  
hamvasszőkéből mára  
hamuszürke lett,  
nyelvén a számtalan  
szeretetostya is  
megkeseredett.

## Groteszkek – XXII.

Tegnap csak térdig  
jártam benne,  
ma pedig nyakamig ér a múlt.

\*\*\*

Menj! – szorítasz majd  
visszaroskadok melléd  
a sűrű őszbe.



*Kolozsvári Grandpierre Miklós tusrajza*