

BARANYI FERENC:

## Ajkáról vérként buggyan

A salgótarjáni Madách Imre Gimnázium diákjainak

Mit üzen névadótok, amikor  
„milliók” nem *egy*, csak *egyesek* miatt  
hordják a jármot, hogy a bankjegyek  
piramisokká összeálljanak?

Mit üzen ott a szalmakomiszár,  
hol szalmát csépel, kinek esze van,  
mert a kipergett semminek magas  
árából holtig élhet gondtalan?

Mit üzenhet a csillag-vallató  
egy bolygón, hol már a Betlehemi  
csillag is ahhoz vezet, aki a  
világot akarja megdönteni?

Mit üzenhet az író, akinek  
ajkáról vérként buggyan a beszéd,  
s csak alvadt szósznak minősíti azt  
egy *nyomorú faj*, *gyáva nemzedék*?

Csak azt üzeni, amit hajdanán,  
s amit, ha élne, ma is vallana:  
„A cél halál, az élet küzdelem,  
s az ember célja a küzdés maga.”

1998

ÁDÁM TAMÁS

## Madách

Erzsike ott feküdt a patak partján  
Csesztvén, részegen. Így beszéltek nekem  
a csesztveiek sok évvel ezelőtt,

bár nem hiszem. A kóbor kutyák  
körbejárták. Imre meg csak szenvedett.  
Talán a szigorú szájú anyja miatt történt  
ez így, mással is megesett.

Aztán jött a nagyokos: nem adhatott mást,  
mi, lényegem. Tovább ment mindegyikük.

Most meg itt állok, az ifjakat kérdezem.  
Saját faljukban azt sem tudják,  
hogyan itt élt vagy nyolc évig Madách.  
Hátborzongató történet ez.

A hárs is kiszáradt az udvaron,  
pedig még csupán háromszáz éves volt.  
Utoljára Kerényi Ferivel láttam,  
minden csuda volt.



*ifj. Szabó István: Madách Imre és Fráter Erzsébet (Csesztve, Múzeum)*