

HOL VAN – MONDD – A HATÁR?

„Vitézek, mi lehet ez széles föld felett  
szébb dolog az végeknél?”

Balassi! Hajdanán nem riadtál talán,  
mégsem lehet életcél  
véresen, sebesen, hol már csak gaz terem...  
Üzend meg, mit képzelnél,

s mondd el, hogy a Haza: hegyek bérc-taraja,  
völgyek lágy ringatása,  
s búzaföld-ölelés, parlag és friss vetés...  
mind, ami visszavárja  
gyermekét ölébe – törzsre és gyökérre,  
nem csak dús lombra vágyva.

Hol van – mondd – a határ? Ki hős, ki szakadár,  
s ki áruló, ha félve  
megbújik, hogy mégse kőbe, fába vésve  
örökítse eszébe:  
volt sok vitéz honfi, ezrek, kik ifjonti  
hévvel álltak elébe

a kegyetlen Végnek? S bár idegen érdek  
diktálta a ritmusát,  
életre, halálra indultak csatába.  
Édestestvért s mostohát  
– bünt szenvedve magán – kaszabolt a halál,  
s hantok nőttek, golgoták.

Tudsz-e még, Balassi, sírni és nevetni,  
megélni a magadét?  
Tudsz-e még álmodni, mikor csak maroknyi  
remény marad haladék?  
Szívem libabőröz, könny kell mindkettőhöz.  
Rettent-e a szakadék?

Tudod-e hinni, hogy szíved még megnyitod,  
s égre karcolt obsitod  
ó emlékül kapod, s nem vársz másra, merthogy  
kortyolgatva ó borod,  
*mező jó illatot, égi szép harmatot*  
örökségül ránk hagyod?



*Csobány Kálmán – Illyés Gyula: Elégia*  
(*tusrajz, 292 x 202; 1975*)