

Előfizetési ár:

Egész évre ... 10 kor.
Fél évre ... 5 kor.
Negyed évre ... 2.50 kor.
Havonként ... 90 fill.
Egyes számú ára 20 fill.

ASZÓDI HIRLAP

Hirdetéseket
mérsékelt díron felvesz
a kiadóhivatal.
Nyitltér: minden sor
50 fillér.
Kéziratokat nem aduuk
vissza.

Az aszódi járás községeinek közgazdasági, társadalmi és közművelődési hetilapja.

Szerkesztőség és kiadóhivatal a Petőfi-
nyomdában, Aszód, Főút 482. szám.

Felelős szerkesztő: **DR. GLÜCK ADOLF.**
Szerkesztő: **VAS JÓZSEF.**

Előfizetési, nyitltéri és hirdetési díjak
a kiadóhivatalban előre fizetendők.

A magyar kézműipar.

Addig hirdettük magunk között a magyar kézmű és háziipar dicséretét, addig énekelünk róla, míg végre meghallották a külföldön is és most jön első hír arról, hogy a magyar kézműipar immár bevonult a nemzetköziség hatalmas csarnokába, hogy a magyar csipke, magyar himzés, a magyar cserépedény kapós lett, nem éppen a néprajzi kuriózuma jussán, hanem azért, mert művészi értéke is van. A lipcsei Volkskunst (népművészet) kiállításról írva, egy magyar a következőket mondja.

Elérsz három egymásba nyíló, déli növényvel dusan feldíszített szobába és megdobbansz a szíved, mert szemben az ajtóval az angyalos magyar koronát látod, felette hatalmas betűkkel: „Ungarn“. És nem győzől betelni szebbnél-szebb csipkével, amit parasztasszonyok készítettek Kecskeméten, Kalocsán, a Bácskában és Kalotaszegen. Száz féle terítők, asztalfutók, bluz, fehérnemű, diványpárna, a terem közepén egy himzett juhász-lajbi, alatta báránybőrös cifra dohánycsákó.

Majd tulipános cserépedény, sőt egy teknő, amit Maros menti cigányok csináltak. — A jobbra nyíló szoba Erdélyé, újra csipkék, himzések, kézimunkák, gyönyörű monogramok, égetett cserép és faedények, míg a balra nyíló szobában a magyar nép által készített ékszerek vannak elhelyezve pompás üvegszekrényekben. Magas árakon megvették, szinte széjjel kapkodtak minden darabot és a kiállításnak vége.

Végre elértük ezt is. Itthon nem volt hiány sem a lelkesedésben, de még a támogatásban sem. Művészi köreink, kiváltképpen az iparművészeti társulat folyton ébren tartotta a magyar kézi ipar iránt való érdeklődést, mindnyájan azon voltak, hogy a magyar nép lelkéből fakadó képzőművészeti termékeket meghonosítsuk otthonunkban és nemrégiben volt itt olyan dívat is, amely a kalotaszegi varrottast domináltatta. Ennek az önbecsülésnek köszönhetjük, hogy most már mások is megbecsülnek, hogy a külföldön is észrevették azt a sajátosan nagy művészi értéket, amely ezekben az egyszerű, de egyszerűségében is nemes kézimunkákban megnyilvánult.

De ez ne állítson meg bennünket a félúton. Még igen sok kihalászni való van ezen a téren; minden magyar vidéknek más sajátos népművészete van, minden magyar járásnak meg van a maga művészete, csak avatott szem kell hozzá, hogy azt észrevegyük és kitűnő kereskedelmi érzék, hogy azt hasznosítsuk. Folyóiratokban, belföldön és külföldön egyaránt, propagandát kell csinálni ennek az eszmének, újabb népművészeti formákat kell bemutatni képen és írásban, egyszerűen dolgozni kell, előre törekedni és érvényre juttatni a magyar iparművészetet, jelesül a kézimunkát.

A magyar nők — és ez leginkább kivüláglók a magyar nők kézimunkáiból — mindig azon dolgoztak, hogy férjüknek a létért való küzdelemben támogató társaik legyenek. — A szövés és varrás kezdő stádiumai ennek a törekvésnek, ehhez járult később a himzés is és a magyar nőnek mindig volt ideje ahhoz, hogy házi foglalkozása mellett még találjon időt, kedvet és munkaerőt arra, hogy szép kultuszának hódoljon. Az egyszerű parasztasszony keresetlenebbül, egyszerűbben csinálta meg ezt és komplikáltabbul,

Vizner a szabó.

— Írta: **Göndör Ferenc.** —

Vizner, a szabó, keskeny, furcsa kis ember volt, a jobb válla majdnem egy fél arasszal magasabban állott mint a bal válla, mindig rekedt volt kicsit a hangja; általában nem volt szép férfi Vizner, inkább csunya lehetett mondani. Mint szabó, határozottan az ügyetlenek és tehetségtelenek közé tartozott Vizner, aki többnyire elrontotta a ruhákat, amiket csinált. Ugy látszik soha életében nem vette észre azt, hogy neki egyik válla magasabban áll a másikkal, nyilván azt hitte, hogy ő a legtekélyesebb természetű férfiú, mert mindenkinek úgy szabta a ruháját, hogy a jobb válla jóval magasabban álljon. Alighanem itt hibázta el Vizner a mesterségét, egész pályájának, sikertelen, szomorú életének ez volt tán a titka. Öntudatlanul az a meggyőződés alakulhatott ki benne, hogy az a természetes és az a szép, ha a vállak nem egy vonalban állanak. És Viznert mindenki nagyon rossz szabónak tartotta, csak ő hitte magáról, hogy művésze a mesterségének és úgy tudott gyönyörködni azokban a lehetetlenül szabott ruhákban, melyeket ő csinált.

Ha a megrendelőnek kifogásai voltak, Vizner lelkesülten kezdett beszélni a művéről, majd három, négy lépést hátrálva megállott és kimondhatatlan élvezettel szemlélte az éppen most hazaszállított ruhát, elragadtatással kiáltván föl:

— Ide tessék állni, innen tessék nézni, ebből a távolságból milyen szép...

A vevő azután alig tudta megmagyarázni, hogy saját magát nem nézheti három, négy lépés távolságról. Hiába volt Vizner a legszorgalmasabb szabó a világon, hasztalan dolgozott éjjel-nappal, hiába vitte haza személyesen az elkészített ruhákat; nem tudott boldogulni, nem ment semmire. Lassanként már negyvenéves lett, vagy tizenöt évszázaddal dolgozott már mint önálló szabó Pesten és még sem tudott kikerülni a Kender-utcai sötét kis műhelyből. Pedig nagyratörő tervei, gyönyörű, messzi céljai voltak. A Belvárosban akart egyszer üzletet nyitni. Amikor landadattlan szorgalomnak, szinte soha el nem fáradva szabott és varrt a sötét Kender-utcában, a lelke már ott járt valahol a legfényesebb Belvárosban, odaálmodta magát egy Kossuth Lajos-utcai nyitott, szép műhely ragyogó kirakatüvegjei mögé. Vizner volt az az ember, aki életében nem csüggedt el egy

perce sem, az ő kitarásán nem fogott ki a hosszú sikertelenség, nem kedvelenedett el, mert rendületlenül hitt önmagában, a jövőjében és vörös szemével mosolygott azokon, akik őt nem tartották jó szabónak. Mit értenek ezek a dologhoz? — gondolta magában szabott és vart tovább.

Egyszer azután mégis csak megérkezett a siker. Vizner diadalmasan újságolta egyre fogyó megrendelőinek, hogy augusztus elsején az Andrásy-uton is lesz műhelye. Nyitott üzlete lesz az Andrásy-uton, amire oly régen vágyik. Tudta ő mindig, hogy előbb-utóbb elfogja ezt érni, hogy ez így lesz, mert nem is lehet másképpen; utóvégre egy olyan elsőrangú szabó mint ő, nem maradhat örökké a Kender-utcában. Ilyen égbekiáltó igazságtalanság nem történhetik mégsem a világon. Még a szokottnál is vidámabban magyarázta most már Vizner a félvállas és tőkéletesen elsabott ruhákról, hogy milyen kitűnően állnak és közben lelkesülten folytatózott arról beszélt, hogy milyen nagyszabású tervei vannak neki az Andrásy-uton, ahová a társával — mert az üzlethez társat is szerzett — augusztus elsején be fognak vonulni. Hogy az üzlete iránt minél nagyobb érdeklődést támasszon, az egyik kirakatát bérbe

de épp annyi lelkiismeretességgel az urnó. Ebben nincs osztálykülönbség, e téren egy nemzeti vonás van: a munka szeretete és a szépen való gyönyörűség érzete. Innen van az, hogy ezeket az egyszerű népművészeti motívumokat a komplikáltabb iparművészet alap gondolat gyanánt vette és hogy a varrottások a magasabb rétegekben oly nagy népszerűsége tettek szert.

Azonban az még kevés ahhoz, hogy a népművészet husává és vérévé váljék a magyar nemzetnek. Kellene vándorkiállítások rendezése a vidéki városokban és egy állandó kiállítás Budapestben, ahova viszont az összes újabb népművészeti termékeket bemutatnák és innen kereskedelmi uton értékesítenék. Igaz, hogy ezzel szemben a hivatalos köröknek az az ellenvetésük, hogy ilyesmí már van nálunk, egyesületek vannak fiókokkal, raktárakkal és nagyszerű hivatalnokai szervezettel. Minden meg van, csak a vevők dolgában állunk nagyon gyöngén. Talán mert nincs kellő kereskedelmi vezetés, de egész bizonyos, hogy nem azért, mintha a magyar publikum idegenkedne azektól a pompás és a szokványos árucikkeket mérföldekkel túlhaladó művészi dolgoktól.

Dolgozzunk a magyar népművészetért és támogassuk azt a kézi ipart, amelyet immár a külföld is teljes mértékben méltányol.

Hirek.

— **Kinevezés.** A vármegye főispánja Krajsik Rezső dr. nagykaitai járásorvost és tiszteletbeli vm. főorvost a vármegye tisztifőorvosává nevezte ki.

akarta adni egy fővárosi lapnak, hogy a legfrissebb híreket és reklámokat oda fügessék ki. Így legalább löversenyek és fuBALL-mérkőzések alkalmával sok ezer ember fog tolongani az ő műhelye előtt; megszólván az egész főváros fogja látni és ismerni a „Vizner és Társa” céget. Milyen szép is lesz az, hogy fel fog lendülni az üzlet és nemsokára megtanulja ismerni és becsülni a Vizner nevét. És Vizner halkán és fennhangon álmodozván a szebb jövőről, az utcán, ha nagy ritkán egy megrendelője elhaladt mellette abban a ruhában, amelyet ő készített: megállott és hosszasan, lelkesen, izgatottan, zavartalan gyönyörűséggel nézte, nézegette az egyre távolabb mozgó ruhát. És arra gondolt: nemsokára ut-utfélén találkozni fog az ő ruhájával az Andrassy-uton.

És augusztus eisején beköltözött Vizner új iüzletébe. A kirakatot ugyan nem sikerült bérbeadni, mert kiderült, hogy az ő üzlete az Andrassy-uton lévő házban van ugyan, de az óriási épületnek legvégén úgy van elhelyezve, hogy jó mélyen a mellékutcába nyílik. Vizner ezt — nagy lázában — észre sem vette, őt elcsédtette az, hogy az üzleti reklám-cédulára azt nyomathatta rá: Andrassy-ut. Ő azt hitte, hogy az üzletének ajtaja tulaj-

— **Adókiivetők.** A vármegye alispánja a gödöllői adókiivető bizottság tagjaiul az 1914—1915. évekre a maga részéről a következőket nevezte ki: Rendes tagnak Holly Jenő, Aszód és Lizits Károly, Gödöllő; póttagnak: Bentsok János, Aszód és dr. Bezsilla István, Gödöllő.

— **Tíz gyönyörű képpel** egy egész lakás arculatát meglehet változtatni. Jóformán ingyen juthat ilyen tíz színes művészi kép birtokába, ha ezíránt egy levelező-lappal a Képes Héti kiadóhivatalához (Bpest, V., Visegrádi-utca 13a) fordul.

— **Tűz a kriptában.** A boldogult Deutsch Fülöp halmvai befogadására épülőfélben levő mauzóleum teteje pénteken délelőt majdnem elhamvadt. A bádóg szerelése közben ugyanis a munkás vigyázatlansága folytán a pléh alá parázs került, amelytől meggyulladt és lap-pangva égett belül a deszka. Szerencsére még idejekorán észrevették a füstöt s így hamarosan eloltották a csekély kárt okozott tüzet. A tüzoltókat fellármázták ugyan, de nem akadt dolguk.

— **Hivatalvizsgálatok.** A járás köségeiben tartott hivatalvizsgálatok e napokban befejezést nyertek. F. hó 8-án Galgahévíz községben Madarász Elemér szolgabíró, Hévízgyörk községben pedig f. hó 9-én Sárkány Ernő főszolgabíró tartotta a vizsgálatot, Révai Miklós járási számvevő közreműködése mellett. Mindkét községben rendben találtatt az ügykezelés.

— **Öngyilkosság.** Harajka Márton Faragó, 26 éves aszódi napszámos január 9-én dél-előtt az ev. templom melletti csapáson agyonlötte magát. Tettének oka állítólag családi perpatvar volt.

Schuszer Paula házicseléd szintén aznap öngyilkos akart lenni szerelemföltésből. Mérget vett be, de az orvos ellenmérget adott neki és megmentette az életnek.

— **Halálozás.** Környékünknek egyik legjobban ismert, de egyuttal nagrabecsült, derék, tőzgyökeres polgára Aszódnak Krenkó József vendéglős, munkás életének 72-ik évében, január 4-én elhunyt, hosszas bete-

donképpen az Andrassy-utra nyílik és amikor kiállt a boltja elé a szűk, kis mellékutcába, úgy érezte, hogy szinte látta, hogy az egész Andrassy-ut hőmpolyóg előtte színesen. És mikor csak percnyi ideje volt, Vizner mindig kiállt a boltajtóba és oldalt fordulva, csillogó, boldog szemekkel pislogva nézett ki az Andrassy-utra.

Három hónapig tartott ez a boldog büszke élet. A legközelebbi házbért már nem tudta kifizetni a „Vizner és Társa” cég és november első napjaiban a háziur bezárta a boltot és Viznerék szerszámjait is otfogta. Szeretofszlott minden álom és Vizner összetörve, csendesén visszaosont a Kender-utcába. A mosolya valamivel bágyadtabb volt, de azért mosolygott tovább és — amennyi a fogyatékos felszerelése megengedte — szabott, varrt tovább. Hanem a reklám-cédulákon a megrendelők jelenlétében meg kellett korrigálnia reszkető kézzel a címet. Az Andrassy-ut helyett azt kellett írni, hogy: Kender-utca. Ez borzasztó volt. Ezt Vizner nem bírta ki, ehhez nem volt neki ereje. És a mindig mosolygó, sohasem csüggedő Viznert az egyik novemberi reggelén egy kótelen lögva, holtan találta az inasa a Kender-utcai műhely reménytelen homályában...

geskedés után. Polgártársai bizalmából számos tiszteletbeli állást töltött be, így egyhá-zának évtizedek óta presbytere, majd gond-noka, a helybeli gimnázium bizottságának tagja, a község pénztárosa volt. Az aszódi tüzoltótestület, amelynek legutóbb tiszteletbeli főparancsnoka volt, egyik megalapítóját és legelső parancsnokát tisztelte benne. A temetés január 6-án nagy részvét mellett ment végbe. — A gyászba borult özvegyen és a családon kívül megjelent a temetésen Aszódnak minden rendű és rangú kö-zönsege felekezeti különbség nélkül, továbbá kivonult az aszódi tüzoltóság és képviselve volt még a galgahévízi tüzoltóság is. A szer-tartást Perényi Rezső rektor vezetése mellett előadott gyászdal vezette be, majd Chugyik Pál ev. lelkész szép gyászbeszédében méltatta az elhunytat. A gyászbeszédből az el-hunytra vonatkozó részt jellemzőképpen ide iktatjuk:

„Egyénisége elfogulatlan szemmel itélve — nemcsak a szoros értelemben vett pol-gári osztályra, amelyhez tartozott, hanem általában egész társadalmunkra gondolva — lelki tulajdonságainál fogva oly kimagasló, hogy jellemzésére méltóbb kifejezést keresve sem találhatnánk ennél: Krenkó József az egész ember!

Alakja, megjelenése az egyszerűség benyo-mását tette; de ez egyszerűség egész alak-ját — azon higgadságnál, önuralomnál és nyugodt méltóságnál fogva, mely sziemből, arcvonásaiból, egész lényéből felénk sugár-zott, még mielött szóra nyílt ajaka —, oly imponálóan megnesmesítette s a tekintély oly fokára emelte, amely észrevétlenül is lefegy-verezett, akaratlanul is tiszteletre készítetett.

S amikor ajka, amely sohasem volt érzel-meinek takarója, gondolatainak elferditője és meghamisítója, — az álutakat nem ismert, a képmutató farizeusmust megvető keblének szív és gondolatvilágát tárta fel előttünk, — gondolatainak tisztasága és érettsége, felfogásá-nak határozottsága, kiforrottsága és követke-zetessége előtt önkénytelenül is meghajoltunk.

Krenkó József egyénisége mindig súlyos bizonyosság marad amellett, hogy a nyitott szem, az éles megfigyelés, a természetes jó-zzan gondolkodás utján az élettapasztalatok okos felhasználása s a komoly elmélyedés az olvasott, hallott és a magunk gondolataiban — nemcsak egy polgárember, — hanem általában minden ember számára a műveltség tiszteletreméltó fokának eléréséhez a legbiz-tosabb út.

Krenkó József az egyszerű, puritán jellem klasszikus megtestesülése volt; e szempont-ból hitvesi hűségére, önfeláldozó atyai sze-retetére, egyszerűval példás családi életére; hízlegést megvető s éppen azért hízlegelni nem is tudó kereszteleni modorára; más meg-gyöződését tisztelő, de saját elveithez való következetes hűségére és ragaszkodásra — és végül de mindennekfelett — abszolút megbiz-hatóságára mutatunk reá.

S hogy ez a kép nem szépitett festése egyéniségének, hanem hű tükré lelkületének, — annak legékezebb bizonyossága az a meg-becsülés, mely őt egyháza részéről, amelynél hosszabb időn át mint gondnok s már év-tizedek óta preszbiter volt; a gimnázium ré-széről, melynél szintén évtizedek óta mint bizottsági tag működött; a község részéről, melynél hosszú éveken keresztül mint egy-szerű képviselőtestületi tag és mint pénztá-rosa ritka lelkiismeretességgel sáfárkodott; a tüzoltótestület részéről, melynek alapítása óta lelkes tagja, hosszú időn át mint főparancs-

Pletykák.

Kiverseltem a multkoriban Bagot, Kartait, Györköt, Segíts óh pletykák Muzsája, Még zengni egy pöttöyöt!

Aszód szék- és fővárosról Szólana e strófám. Ne sértsen hát kérem ássan Senkit meg e pletykám.

Kikről tán említett tézsek, Bocsánatuk kérem. Személyeskedés nem céloim Hajt kérem a vérem.

Hol is kezdjem?... tán a mozin... Hisz ez kedvenc témám, Mozit látni mentünk hát el Vasárnap alkonyán.

Megérkezünk. Jegyünk meg volt Váltva már előre, Kár sietni, minnek volna? Nem vagyok oly dőre.

Hét órai „Quo vadis“ az Mit megnézni vágytunk, Ez volt a mi reményességünk Egyedüli álmunk.

Am kísült, hogy bárha jegyünk Kiadták előre, Hely... az nem volt, minnek is az? Úljunk hát a földre!

A kép szép volt... leszámítva Filmek szakadását Ami — sajnos — elég gyakran Zavará a látást.

Az idő pénz. Tapasztaltuk Sokszor s így most itt, Pergett a film s mégis alig Láthattunk valamit.

Hanem azért szép volt a kép, Akárki bármit mond. Arany volt a bevétel is, Csengő és nem pakfong.

Aszód és a vidék népe! Im hozzatok szöveget, Tanács az, mit itten adok, Nem vagyok én szónok.

Ha még egyszer moziba mék Sáros fővárosba, Huzni csizmát bizony lsten Jó lesz a lábunkra.

Javitónak kerítése Jó hogy kőből épült. Kapaszkodásunknak mián Bizony, majd hogy kidőlt.

No még egyet! Az ülések, Mozi disze, éke, De télidőn kabátunknak Több fogaska kéne.

Megtörtént az, hogy a képek, Mikor végét értük, Egyik hölgynek kabátját Kűnn az utcán leltük.

Azt kérdezted jó olvasóm, Hogy ez hogyan történt? Elmondom én ezt is, hogy már Erről is szó esnék.

Hölgyünk szép, kis kabátkaja Szék karjára téve. Nagy mozgásban, tolongásban Szék alá kerülve.

Sok láb aztán kis kabátját Kivívte utcára, Miglen végre megtaláltuk Egy szép... pocsolóyába.

No de többet már nem írok Nem bántom a mozit Tudom, hogy tulajdonosa Ugyis megharagszik.

Pletyka ez, mit itten zengtem, Nem valóság kérem! Rózsa urnak s a filmnek hát Bocsánatát kérem.

Brrr.

noka s haláláig tiszteletbeli főparancsnoka volt és végül, amely őt Aszód egész közönsége részéről vallás és társadalom különbség nélkül érte.

Az egyszerű „puritán jellemű“ férfinak neve és emléke legyen áldott.

— **Közgyűlés és társasvacsora.** Az aszódi betegápoló és szegénysegélyző egyesület január 6-án délután 3 órakor tartotta rendes tisztújító közgyűlését Feuermann József elnökle alatt. A tárgysorozat kimerítése után a régi tisztikart és választmányt újból megválasztotta a közgyűlés. Este 1/28 órakor társasvacsora volt az izr. hitközségi tanács-teremben, amelyen már az új tagok is résztvettek. A vacsorán résztvevők igen jó hangulatban együtt maradtak éjfélig, azután pedig teára voltak hivatalosak Feuermann József elnök házához, ahol már gyönyörűen terített asztalok várták a vendégeket.

A vacsoránál az első fogás után Schreiber József rabbi igen szép és szellemes felkötést mondott az egyet tisztikarára és tagjaira. Ezután még szólottak Halász Dezső állomás főnök és Faludi Sándor dr. A háziasszonyi tisztet Feuermann Józsefné urnó töltötte be kiváló sikerrel, akinek a finom izletes vacsora elkészítésénél segítségére voltak még Hermann Józsefné, Schreiber Józsefné és Békei Lipótné urnók. A vacsorán résztvevők alig győzték dicsérni az ő szakácsművészetüket. Az egyetbe beléptek pártoló tagul Madarász Elemér szolgabíró, rendes tagokul Hanover Miksa, Neuwirth Vilmos, Walla Ákos és Havas Ignác.

— **Hogy miként kerül Aszód a világ szépirodalmába.** Kedden f. hó 6-án hazánk legelsőbb rendű szépirodalmi lapja az „Érdekes Újság“ tisztviselője által felvételt készített a műsorainak szépségéről messze földön híres aszódi mozgóról. Kihívták Rózsa István tulajdonost, aki oly nagy hozzájárulással vezet és állandóan virágzásban tartja a mozit a közönség örömeire és a kultúra fel-

tétlen előrevitelére. Most vasárnapon nagy áldozat árán bemutatja a Tangó-táncot, amely az eddigi táncok mindegyikétől elüt, éppen azért még e darab kottáját is elhozta, hogy a zenekar azt bemutatva játszhasza a darabnál. Lesz továbbá a világhírű Tigris első rangú detektív dráma 5 felvonásban és több kedves és elmés humoros kép, szóval lesz új szenzáció.

— **Táncmultság és cabaret.** Ugyilátszik az ideai farsang nálunk is élénkebb lesz a tavalyinál. A rossz közgazdasági viszonyok és egyéb körülmények okozták, hogy Aszódon tavaly a téli idényben egyetlen multság sem volt. Ezt az idén ki fogjuk pótolni, mert valameny egyetlünk és körünk készül valami bábféltre. Az ideai sainsannak legkedvesebb multsága nyilván a helybeli leányegylet január 17-én a nagyvendéglőben tartandó táncmultsága lesz és amelyet vonzóbbá a fényes műsorú cabaret előadás van hivatva tenni. A szereplők iránti rokonszenv s a nagyközönség mulatni vágyó farsangi hangulata folytán mutatkozó széleskörű, meleg érdeklődés arra enged következtetni, hogy a szereplőkre, valamint a bájos rendezőségre ügybuzgalmuknak megfelelő siker és elismerés vár. A meghívók a multságra most mennek szét. A rendezőség kéri azokat, akik tévedésből vagy a posta esetleges késedelme következtében nem kaptak meghívót, de arra igényt tartanak, hogy ezt a Petőfi-nyomdában bejelenteni sziveskedjenek, hogy a hiba minél előbb helyrehozzásék. Jegyek előre válthatók Sárkány László gyógyszerüzében és Vas József Petőfi-nyomdájában.

— **Gyászünnepe a leánynevelő-intézetben.** Miután Oeschger Adél leánynevelő-intézeti igazgató halála, illetve temetése a karácsonyi szünet idejére esett, az intézet növendékei a temetésen nem jelenhettek meg. Most, hogy az intézetben a tanítás már újra megkezdődött, az intézet növendékei és tanítái január 8-án délelőtt 9 órakor gyászünneppel áldoztak a „szeretett, jó Adél néni“ emlékének.

— **Páratlan gyógyszer.** Évtizedek óta feltűnik minden más szert a világhírű *Kriegner-féle Reparator*, mert *csuz, köszvény, szurdás, szaggatás, d-rék- és hátfájás, csontfájdalmak, ischias stb* bajokkal biztosan és gyorsan használ. Orvosok és tanárok ajánlják. Üvegeje 1 korona a gyógyszerüzárakban. Postán 5 üveget 5 koronáért franco küld az egyedüli készítő *Kriegner* gyógyszerüzár Budapest, Kálvin-tér.

— **Háziipar tanfolyam megnyitás Aszódon.** Miként tavaly, úgy az idén is folytatja a vármegyei gazdasági egyesület Aszódon, a 400 koronával segélyezett kosárfonó háziipari tanfolyamot.

A tanfolyam megnyitása f. hó 5-én d. u. ment végbe, melyen a Pest-Pilis-Solt-Kiskun vármegyei Gazdasági Egyesületet Zsivánovits Béla s. titkár képviselte, ki méltatta a tanfolyam célját, rendeltetését és a 39 fiatal 15—18 éves kiscgazda fiuk figyelmét a téli kereset, a téli hasznót hajtó ágra, a kosárkészítésre hívta fel.

Zsivánovits Béla s. titkár felhívta egyúttal a jövőd kiscgazda fiuk figyelmét a szervezkedés fontosságára s megemlítve, hogyha felnőnek a fiuk, pártolják a gazdakört, legyenek annak tagjai, mely gazdakör a kiscgazda osztály mezőgazdasági haladását van hivatva előmozdítani.

A tanfolyam az esti órákban tartatik 6—9-ig. 4 tavalyi tanfolyamott látogatott kiscgazda fiu tanítása, oktatása mellett, Perényi Rezső agilis gazdaköri titkár vezetésével.

A tanfolyam végével a készített kosarak a készítőik között fognak szétosztatni, a feleslegesek pedig eladani. Nagyon üdvös lenne a több éven át tartott kosárfonó tanfolyam hatására, ha létesülne a közbirtokossági nemes fűzveszőt termelő telep, ha nem is nagyobb legalább 1 kat. hold, az aszódi kiscgazdák téli foglalkoztatásának, munkakeresetének s vagyonosodásuk érdekében.

E kérdés különben a februári közbirtokossági és gazdaköri közgyűlés alkalmával tárgyalatni fog. Bár eredménnyel.

— **Kérjük hátralékos előfizetőinket, hogy az előfizetési díjakat mielőbb beküldeni sziveskedjenek, nehogy a lap küldését be kelljen szüntetnünk.**

Köszönetnyilvánítás.

Mindazok, akik boldogult férjem és édesatyánk elhunytá alkalmából nagy bánatunkat jóleső részvételükkel enyhíteni igyekeztek és a végtisztességen is megjelenni sziveskedtek, fogadják ez uton is halás köszönetünket.

Aszód, 1914. évi január hó 7-én.

Özv. Krenkó Józsefné és családja.

Két utcai szobából álló

zárt verandával és megfelelő mellékhelyiségekkel ellátott

: lakás :

valamint külön bejárati
butorozott szoba

kiadó.

::: Cím a kiadóhivatalban. :::

Reggelizés előtt félpohár Schmidhauer-féle Használata valódi áldás gyomor-bajoknak, székszorulásban szenvedőknek.

Igmándi keserűvíz

Kapható helyben és környéken minden gyógyszerüzárban és jobb fűszerüzletben. 1003

Az elrontott gyomrot 2—3 óra alatt teljesen rendbehozza.

Kis üveg 40 fill. Nagy üveg 60 fill.

GRAND
HOTEL

ESPLANADE

NAGY
SZÁLLODA

a Szent-Lukács és Császár-gyógyfürdőkkel szemben.

250 szobával.

Részadomb parkos (tövében). — A modern technika leg-
újabb vívmányainak alkalmazásával teljesen újonnan épült
pazar fényel berendezett
Rézbutor, központi gőzfűtés, minden szobában hideg-meleg víz,
villanyvilágítás. Lifttek, külön olvasó-, társalgó-, író-szobák stb.
Penziórendszer is. Kereskedelmi utazók és fürdőzőknek igen alkalmas. A vonatokhoz saját autójaratok.Villamos közlekedés minden irányban. — Mérsékelt
— polgári árak — Uri- és női fodrasz a házban. —BUDAPEST,
III. ZSIGMOND-UTCA 38-40.
Telefon 130-35.6 perenyire a nyugati és déli vasút
pályaudvaroktól.hat emeletes
szálloda
kavéház.Elsőrangú étterem és
PALLAI MIKSA, igazgató tulajdonos.

Báli meghívók

a legszebb és legjutányosabb kivitelben
kaphatók:

a „Petőfi” könyvnyomdában Aszódon.

Milliók

használgák

Köhögés

rekedtség, hurut, elnyálkásodás, görcs- és fojtóköhögés ellen a

Kaiser-féle
Mell-Karamellák
a „3 fenyővel”

6100 drb. közjegyzőileg hitelesített orvosi és magán elismerő levél igazolja s biztosítja a legjobb eredményt.

Kiválóan jó és kellemes ízű cukorkák (bonbonok).

20 és 40 filléres csomagban, valamint 60 filléres dobozban kaphatók:

Prokopovitsch Bruno gyógyszer-tárában Turán és Sárkány László gyógyszer-tárában Aszódon.

A legszórakoztatóbb



hangszereket szállítja

WÄGNER „Hangszer”-Király-tól
Budapest, József-körút 15.Hegedű, 16 drb. felszereléssel 16 korona.
Tárogató, billentyűkkel 16 korona.
Amerikai Gittár czipera, kottákkal 16 korona.
Családi hangverseny harmonika 16 korona.
Mandolin vagy Guitár 16 korona.
Ebenfa fuvola I. minőségű 16 korona.
A milánói, párisi és londoni kiállításon aranyérem
és érdemkereszttel kitüntetve.

Javitási szakműhelyek!

Fényképes hangszerárjegyzék ingyen!

Óvás! Ügyeljünk a „Wagner” névre
és a 15-ös házszámra. (Telefon.)

Könyvkötészeti

munkák

jutányos árakban,

valamint könyvtári köny-

vek, folyóiratok a legeggy-

szerűbbtől a legdisze-

sebbig, továbbá a szak-

mába vágó összes munkák

: izléses kivitelben:

készülnek

VAS JÓZSEF

könyvkötészetében

ASZÓDON.

Ne költse el pénzét Budapesten,

mert itthon is épp oly olcsón és jól beszerezheti

alkalmi ajándékait

VAS JÓZSEF

könyv-, papir- és írószer kereskedésében,

ASZÓDON

hol mindennemű levélpapirokban és írószerekben

a legdusabb választék áll rendelkezésére

praktikus ajándéktárgyakban.