

# Ér hangja

Székelyhíd és környéke  
havilapja



✱ 2010. február

**3. oldal**  
✱ Hegyközszentmiklóson  
másodjára szerveztek borversenyt.

**6. oldal**  
✱ Határokon átívelő művészeti  
kompetenciafejlesztés gyerekeknek

**7. oldal**  
✱ Milyen is az „új típusú”  
érettségi rendszer?

## Értékeltek az érmelléki nedűket

### 📍 Nagyszámú jóízű, kiváló bor a XVI. Érmelléki borversenyen

✱ Székelyhídon tizenhatodik alkalommal szervezték meg az Érmelléki borversenyt a székelyhídi polgármesteri hivatal, a helyi RMDSZ és a városi szőlősgazdák február 27-én, szombaton. E tizenhat év alatt a rendezvény nemzetközivé nőtte ki magát mind a zsűri, mind a benevezett borok tekintetében.

A rendezvényt Sarkadi Zsolt alprefektus és Gavrucza Tibor református lelkész nyitották meg. A megnyitót követően a héttagú zsűri elkezdte az aznap délelőtt benevezett borok kóstogatását és a pontozást. Húsz település hatvanhat borászának 131 kiváló nedűje versengett a legjobb helyezésekért. Fehér-száraz kategóriában 65, fehér aromás kategóriában 24 és vörös kategóriában pedig 42 bort neveztek be a gazdáik.

A bizottság tagjai – dr. Dorin Popa egyetemi előadótanár és Gulyás Ferenc borminősítő szakember, mint társelnökök, illetve Szoboszlai Hilda, Szoboszlai Csaba, Kelen Ferenc, Szász József és Pakó István borszakértők – első ízben a fehérborokat, majd a vörösborokat értékelték. A zsűri társelnökei elismerően nyilatkoztak a be-

#### A székelyhídi nyertesek

##### Száraz-fehér kategóriában

– Aranyfokozatban részesült:  
Hasznosi Sándor, Murgui Zoltán, Kiss László

##### Fehér-aromás kategóriában:

– Aranyfokozatban részesült  
Czapp Árpád, Berecki Károly, Kovács Lajos

##### Vörös kategóriában:

– Aranyfokozatban részesült: Czapp Árpád  
– Ezüsfokozatban részesült: Murgui Gabriella  
– Bronzfokozatban részesült: Szabó Zsolt

A nyertes borások oklevelek mellett emléklapokat is átvehettek, amelyet Csorján Dezső székelyhídi képzőművész készített.

nevezett borokról, örömeiket fejezték ki, hogy az Érmelléken szakértő szőlészek és borászok művelik a szőlőhegyeket és készítik a ma is méltán híres boraikat.

✱ Folytatás a 3. oldalon



Kóstogat és pontoz a bíráló bizottság

✱ Fekete Erika

A legnagyobb nemzeti ünnepünk tiszteletére  
a ProSzékelyhíd Egyesület  
és a székelyhídi RMDSZ szervezésében  
a budapesti Tihanyi Vándorszínpad bemutatja:  
Kacsóh Pongrácz – Bakonyi Károly – Heltai Jenő:  
JÁNOS VITÉZ c. daljátékát, 2 részben,  
2010. március 14-én, vasárnap, 18:30 órai kezdettel  
az Ady Endre Művelődési Központban.

Belépődíj: felnőtteknek: 10 RON  
diákoknak és nyugdíjasoknak: 5 RON

## Nem csak a tánc köti össze őket: a Flying Steps táncsoport

### 📍 Interjú Mészáros Ildikóval, a hip-hop dance táncosok vezetőjével

✱ A Flying Steps hip-hop dance táncsoport múltjáról, mindennapjairól, jövőbeli terveiről beszélgettünk Mészáros Ildikó tanárnővel. A 2008 novemberében alakult csoport vezetője, koreográfusa többek között hangsú-

lyozza, nagyon fontos, hogy a családi hangulatú próbákon a tanulókat ne csak a tánc kösse össze, hanem „a lelkiükben is kötődjenek egymáshoz”.

✱ Interjúnk a 8. oldalon

**Március 15.**

**nemzeti ünnepünk**

A nemzeti ünnep alkalmából szervezett ünnepségeket Székelyhídon március 14-én, vasárnap 18 órai kezdettel tartjuk.

#### A rendezvény programja:

##### **18 órától – művelődési ház előtti tér**

- ünnepi beszédek
- Közreműködnek:
  - Búzavirág népdalkör
  - Kisbojtárok furulyacsoport
  - Székelyhídi Férfikórus
- koszorúzási ünnepség a Petőfi Sándor emléktáblánál.

##### **18.30-tól – művelődési ház**

- János vitéz – daljáték  
a budapesti Tihanyi Vándorszínpad-előadásában.

Az előadásra elővételben kaphatók jegyek a városi és iskolai könyvtárban, valamint a Magyar könyvesboltban.

**Jegyek ára:** felnőtteknek 10 lej, diákoknak, nyugdíjasoknak 5 lej.

# „Böjtölésedet ne az emberek lássák...”

\* A böjti időszak közeledtével mi, reformátusok sokszor szoktuk hangsúlyozni azt, hogy a kötelezően előírt böjt ránk nem vonatkozik. Ugyanakkor érezzük azt is, hogy a böjt hozzátartozik a hívő élethez. Ugyanis a böjt azt jelenti, „hogy megakasztjuk és korlátozzuk az életet egy magasabb és igazabb élet érdekében. Például a testi életet megszorítjuk, hogy a lelki élet elhatalmasodjék.” (Ravasz L.)

Ahogy a gyertya felemésztí önmagát azért, hogy világítson. Az, amitől reformátor eleink tartózkodtak, nem az igazi böjt volt, hanem a képmutatás és érdemszerzés, emellett pedig ami ennél is rosszabb, hogy a böjttel félelmeket és rossz lelkiismeretet lehetett támasztani a tudatlanokban. Ugyanis babonás hatalmat tulajdonítottak a középkori emberek a böjtnek, amellyel „ki-böjtölhető” valakinek a java vagy éppen kára.

A Szentírásban többféle értelemben van szó böjtről, nem a böjt megtartásának módjairól, sokkal inkább arról, hogy miért, milyen céllal éltek vele. Mózes, amikor másodszor kapta meg a szövetség törvé-

nyét, ott maradt a Sínai-hegyen „negyven nap és negyven éjjel” (2Móz 34,28). Amikor pedig lejött a hegyről, arca sugárzó volt, annyira, hogy félték hozzá közel menni vagy rátekinteni. Illés próféta az Isten angyalától kapott ételnek és itálnak erejével „negyven nap és negyven éjjel” ment, hogy elérkezzék az Isten hegyéig, a Hórebeg (1Kir 19,8). Máté, Márk és Lukács evangélista pedig Jézusról azt írja, hogy megkeresztelkedése után „negyven nap és negyven éjjel” böjtölt a pusztában, így készülve messiási küldetésére (Mt 4,1-11; Mk 1,2-8; Lk 4,1-13).

Kálvin azt mondja a bibliai böjtről, hogy Mózesnél és Illésnél is az Isten szövetségének megerősítése érdekében, a törvény tekintélyének megszilárdítására történt a böjtölés. Babonáságnak és rosszlelkűségnek minősítve azt a próbálkozást, hogy az egyház egyeteme Krisztus messiási felkészülésének böjtjét utánzás tárgyává tegye, ugyanis azt utánozni nem kell és nem is lehet.

Az Ószövetségben és az Újszövetségben is a böjt az Isten elé járuló ember alázatát és bűnei miatti bánakódását fejezte ki, valamint annak

vágyát, hogy megszentelt életet éljen. Jósafát király, amikor hírül vette, hogy nagy hadsereg indult ellene, kereste az Urat, és böjtöt hirdetett egész Júdában (2Krón 20,3). Ezsdrás pap akkor hirdetett böjtöt, amikor hazaindult népével a fogságból. Célja, „hogy megalázzuk magunkat Istenünk előtt, és jó utat kérjünk tőle magunknak, hozzátartozóinknak és minden jószágunknak” (Ezsd 8,21). Hasonló céllal sokszor hirdettek böjtöt Izraelben és Júdában, valamint csaták előtt egynapos böjtöt tartottak, könyörögve a győzelemért (Bír 20,26; 1Sám 7,6; 31,13; 2Sám 1,12).

A böjt nemcsak megalázkodást, de mélyseges bűnbánatot is kifejezett. Jól próféta szája által így figyelmezteti az Úr Izraelt: „Térjete meg hozzám teljes szívvel, böjtölve, sírva és gyászolva! Szíveteket szaggassátok meg, ne a ruháitokat, úgy térjete meg Istenetekhez, az Úrhoz.” (Jól 2,12) Ninive népe, akikre Jézus, mint intó példákra utalt vissza, amikor meghallotta Jónás igehirdetését s vele az Úr ítéletét, még az álatokat is böjtöltette (Jón 3,5-10). Az ő közösségi böjtjük megfordította Isten tervét, Ninive kegyelmet ka-

pott, s nem kellett elpusztulnia. Hasonlóan böjtölt a személyes bűnbánat kifejezésére Dávid és Aháb király is (2Sám 12,21-23; 1Krón 10,12; Zsolt 69,11).

A rendszeresen gyakorolt, megszokott böjtről, amellyel „lelküket gyötörték” ugyan, de közben kedvteléseik után áhítottak, perlekedtek és békétlenkedtek, Ézsaiás próféta azt mondta, hogy nem olyan, amit a magasságban lakozó meglekint és meghallgat. A böjt, amelyik tetszik Istennek, amikor megoldják a bűnös módon felrakott bilincseket, kibontják a járom köteleit, szabadon bocsátják az elnyomottakat. Amikor megosztják a kenyert az éhezővel, a bujdosót befogadják, a mezítelenre ruhát adnak, mikor nem fordulnak el egymástól az emberek (Ézs 58,3-7).

Ezeket az intéseket találjuk meg Jézus tanításában is, amikor arra figyelmeztet, hogy ne az edény külsejét tisztogassuk, hanem a belső élet

tisztaságára legyen gondunk. Jajsza-vakat kiált azok ellen, akik elhordozhatatlan terheket tesznek másokra, de maguk egy ujjal sem érnek hozzá. Vakok vak vezetőinek mondja őket, akik a szűnyogot megszűrik, de a tevét elnyelik (Mt 23).

Kálvin a „szent és törvényes” böjtnek három célját nevezi meg. Először a test megzabolázását, hogy ne szilajkodjék, és ne a test kívánsága irányítsa az életünket. A második, hogy a könyörgésre és a szent elmélkedésre jobban felkészülhessünk, a harmadik pedig az, hogy magunkat Isten előtt még jobban megalázzuk. A jó böjt az, amikor a lelki ember örvendezik és ünnepel (Mt 6,16-18), amikor az imádságunk csak Istenre figyel, amikor az életünk megvizsgálása, a bűneink megvallása és a bűnbánatunk őszinte, amikor bűneinket nemcsak megvalljuk, de szív szerint meg is utáljuk és elhagyjuk. Amikor Isten előtt megszabadul és meggyógyul az élet.

✠ Németh Tamás

Az írás a *Reformátusok Lapja* LIII. évfolyama 9. számában jelent meg 2009 márciusában. A szerző gimnáziumi vallásstanár. Írásunk forrása: <http://www.reflap.hu/index.php/ujzag/olvas/i/459>

## Rövidhírek

### Kopjafaállítás Érköbölkúton

Kopjafaavatást tartottak két 1848-as vonatkozású, méltatlanul elfeledett esemény tiszteletére és emlékére március 7-én, vasárnap déli 12 órakor az érköbölkúti iskola udvarán. A rendezvényt fénykép- és huszárelékia-kiállítással, valamint huszártalálkozóval egészült ki.

### Sikeressékelyhídi ifjú feltaláló

Sikeresen továbbjutott Angyal Olivía, székelyhídi IX. osztályos tanuló Flexibilis gerincortézis-instrukció súlyos gerincferdülés (scoliosis) kezelésére nevelő találmányával a Magyar Innovációs Szövetség ifjú feltalálók és tudósjelöltek keresése, támogatása céljából középiskolások számára 19. alkalommal kiírt pályázatán. Városunk versenyzőjének munkáját Cservid Levente felkészítő tanár és dr. Faragó Gheorghie konzulens segítette.

### Vallásolimpikonok

A vallásolimpiász területi szakasza Margittán volt megrendezve február 20-án. Hegyközszentmiklósról hat gyerek vett részt (Bartos Ildikó és Biró Olivér ötödikes, Erdei Mátyás és Kendi Gábor hetedik, illetve Balázs Erika és Rauch Boglárka nyolcadikos tanulók). A VIII. osztályos lányok 9,50-es, illetve 9,10-es médiával jutottak tovább a megyei szakaszra, ami március 20-án rendeznek a nagyváradi Lorántffy Zsuzsanna Református Gimnáziumban.

### Ismerjük meg Romániát!

Február 15-én az érköbölkúti VIII. osztály földrajzversenyen vett részt. A gyerekek nagyon ügyesen szerepeltek a versenyen, a nyertesek: I. hely: Jeremiás Éva, II. hely: Széles István, III. hely: Kópis Anita. Katona Imre pedig különdíjban részesült.

## Borverseny Hegyközszentmiklóson másodjára



Nehéz dolguk volt – a zsűri pontozás közben

\* A tavalyi sikeren felbuzdulva, idén is megszervezte a helyi RMDSZ a helyi gazdák számára a borversenyt, melynek célja, hogy mindenki megmutathassa mit tudott kihozni a tavalyi szőlőtermésből az elmúlt néhány hónap alatt. Ez valójában egy kötetlen találkozó, mikor is mindenki borát egy háromtagú zsűri kóstolja végig és véleményezi. Addig az egybegyűltek a fehér abrosz mellett beszéltek meg a mindennapi mezőgazdasági problémákat. Miután Mocsár László helyi tanácsos üdvözölte

az egybegyűltek, az Árus László református lelkész, Domahídi Sándor székelyhídi RMDSZ-elnök és Szabó Tibor borász által alkotott zsűri elé hordták a 25 félé fehér- és vörösbortokat.

A végeredmény kihirdetése előtt a bírálók elmondták, a döntéshozatal nagyon nehéz volt, hiszen mindegyik benevezett bor jó minőségűnek bizonyult, megállná a helyüket bármelyik más borversenyeken is. Ezért arra biztattak mindenkit, hogy legyenek bátrabbak és járjanak el más megmérettetésre is.

A végső sorrend: fehér borok közül: I. Szodorai Lajos, II. Ruszt Zsolt, III. Borsos Sándor. Vörös bor kategóriában: I. Kaszoni József, II. Istvándi Zsigmond, III. Erdei József. A szoros végeredmény miatt a zsűri egy különdíjat is odaítélt, ezt Erdei Lajos félébora érdemelte ki.

Az eredményhirdetés után Kéri Gáspár *Az Érmelléki szőlőművelés építészeti és tárgyi emlékeinek védelme* című könyvét Erdei Ferenc tanító ismertette az egybegyűlteknek, kihangsúlyozva a hegyközszent-

miklósi pincésort, mely első között van eredetisége, szépsége, régisége tekintetében. Három olyan pincetípus is van, mely az Érmelléken csak itt fordul elő. Kiemelte, hogy faluturizmus céljából nagyon jól ki lehetne használni őket, nemcsak az idegenek, de a faluból elszármazottak is szívesebben jönnek haza egy autentikus környezetben pihenni. Mindenkit arra biztattott, óvják és védjék pincéiket az enyészettől és ha költségesebb is, de használjanak eredeti anyagokat és a stílusjegyeket is próbálják megtartani. A kötet számos példányra gazdára talált, a szerző ajándékkötetet is adományozott az iskola és az egyház könyvtárainak részére.

A könyvbemutató a helyi iskolások zenés-verses összejelése zárta, Erdei Éva és Balogh Renáta tanárnők által összeválogatott bordalokat, verseket adtak elő a VII-VIII. osztályos tanulók furulyakísérettel. A lányok anyáik, nagyanyáik által örökölt hagyott népviseletbe öltöztek: volt csángó, kalotaszegi és székely ruha is. A program befejezéséül a résztvevőket megvendégelték a szervezők, ezt követően sokáig tartó nótázás és borozgatás tette emlékezetessé a rendezvényt. Nyolc órától bálba várták a szórakozni vágyókat a rendezők.

✠ Mocsár László

# Értékelték az érmelléki nedűket

Folytatás az 1. oldalról

A rendezvényen népművészeti kiállítás, borászati könyvek vására, muzsika, tombolasorsolás, finom ételek, italok várták a vendégeket. Itt jegyezzük meg, hogy a borversenyt megtisztelte jelenlétével Lakatos Péter parlamenti képviselő, Szabó Ödön, a Bihar megyei RMDSZ

ügyvezető elnöke, Dérer Ferenc újságíró, Oláh Sándor és Kiss Sándor Elek tanácsosok, magyarországi és környékbeli polgármestere is.

A tombolasorsoláson egy 120 literes hordót, ezenkívül borászati szakesszközöket (inast, puttonyt) és egy Gavrucza Tibor által felajánlott akvarellfestményt nyerhettek a tombola-

vásárlók. A eredményhirdetés után zenes vacsorával folytathatták a résztvevők az ünneplést. Magyar Attila, a rendezvény egyik főszervezője elmondta, köszöni szépen a segítséget mindenkinek, aki hozzájárult az Érmelléki borverseny sikeres kivitelezéséhez.

Aszalós Tímea

## Inkább hobbiként foglalkoznak szőlőtermesztéssel a győztes borászok

A XVI. Érmelléki borverseny legeredményesebb székelyhídi borásza Czapp Árpád lett, akinek idén sikerült elnyernie a Mihály Gábor szobrászművész által készített Hamvas fűrt vándor bordíját.

– **Mióta foglalkozik szőlőtermesztéssel?**

– Komolyabban 1995-ben kezdtem szőlőtermesztéssel és borkészítéssel foglalkozni.

– **Hol található a szőlőse és mennyit szőlőt művel?**

– Cservölgyön 1,27 hektár szőlőt művelek. Királyleánykát és muskát ottonelt termeszek.

– **Milyen eredményeket ért el eddig?**

– Nagyon változatos. Az aranytól a bronzig minden féle fokozatban részesítettek már.

– **Ez a fő megélhetési forrása?**

– Inkább hobbinak mondanám, mert megélhetőnek

kevés és lassan hobbinak már sok. Gyümölcsstermesztéssel foglalkozom még.

– **Külföldi borversenyekeket vett már részt?**

– Igen. Létavértesen, Vámospercsen.

– **Milyen lehetőséget lát a bortermelésben?**

– Remélem a jövőben komolyabb fejlődésen megy majd át ez a mezőgazdasági ágazat.

Lapunk munkatársának nyilatkozott Kovács Lajos vállalkozó, borász is, aki fehér-aromás kategóriában aranyfokozatot ért el. Elmondta, húsz éve foglalkozik szőlőtermesztéssel, változó eredményeket ért el (arany- és bronzfokozatok) azokon a hazai és külföldi versenyeken, amelyek eddig részt vett. Ő is hobbiszinten készíti bort, összesen egyhektáros szőlőt művel, ahol borszlólt, tramin, cserzegei fűszerezést, valamint muskotályt termel.

## Zenélő-táncoló Bíborkák

Ingyenes hangszer- és néptánc kör gyerekeknek

\* Sokan nem is tudják, hogy ilyen is van Székelyhídon, eddig még nem látták, nem hallottak róluk, de biztos vagyok benne, hogyha meghallják őket, helyeslően bólogatni fognak.

A Bíborkák-csoportról írok, amely a Pro Székelyhíd Egyesület keretén belül alakult. Az egyesület elnöke, Galajda Jutka 2009 szeptemberétől működtet különböző hagyományörző, illetve zeneismereti köröket. Jelenleg ötféle foglalkozásra invitáljuk az érdeklődő gyerekeket, bármilyen korcsoportból, hiszen ezek az órák számukra ingyenesek. Az énekórát Kovács Ferenc, a furulyaórát Bertalan Hajnal, a gitár- és citeraórákat Bertalan Attila tartja. Ezeket a foglalkozásokat jelenleg a központi iskolában tartjuk, 16 órai kezdettel, minden pénteken. Keddenként pedig ugyanitt, este fél héttől Hodgyai Edit és férje néptáncórákat tart, szintén bármilyen korcsoport számára.

Eleinte nehezen vették rá magukat a gyerekek, hogy ilyen, számukra ismeretlen dolgokba belefogjanak, ám számuk egyre nőtt, és mára már az ének-, furulya- és gitárcsoport is számos, igen színvonalas előadáson is túl van. Legelső fellépésük a Székelyhídi Kórustalálkón volt, majd a református templom karácsonyi műsorát színesítették. Ezt követően egy fotókiállításra és a Magyar Kultúra Napján is felzendült hangszerünk. A közeljövőben tervük közt szerepel március 8. (nőnap), a március 15-i megemlékezés, melyekre nagy buzgalommal készülnek.

Még egyszer szeretném felhívni mindenki figyelmét, hogyha valakinek kedve támad népdalokat énekelni, furulyázni, citerázni vagy gitározni tanulni, a fenti említett helyszínen megtalál minket.

B. H.



Kisbajtárok fellépés közben

## Labdarúgóink sikere Németországban

Megvédtük a tavalyi első helyet a nemzetközi teremfocitornán

Fotók: Kokovai László



Itt még az ellenfélnél a labda, de a végén a csapatunk (sötét mez) örülhetett

\* Nemzetközi teremlabdarúgó-tornát szerveztek a németországi Kirchdorf am Inn városában február 13-14-én. A székelyhídi és csokalyi focistákból álló csapat harmadik alkalommal vett részt az ötödszörre megrendezett tornán. A első ízben nehéz küzdelem árán, büntetőrúgókkal a dobogó második fokára szorult a csapat. Am a tavalyi lelkes fiúknak sikerült haza hozni a az első helyezettnek járó vándorkupát. Az idén pedig szintén nagy küzdelem árán, ismét büntetőrúgókkal sikerült megvédeni a címet.

A tornán négy ország (Németország, Ausztria, Magyarország és Románia) tíz csapata küzdött a legjobb helyezésért. A Romániát képviselő csapatot Béres Csaba polgármester és Csuka József alpolgármester vezetésével lelkes szurkolótábor kísérte

Székelyhídról, akiknek nagy szerepük volt a végeredmény kialakulásában. Az Erdei Imre edző vezette győztes csapat tagjai – Juhász György, Kaszonyi György, Tatai Csaba, Csor-

ba Géza, Papp Sándor, Nagy Botond, Iacob Nicolae és Erdei János – boldogan emelték ismét a magasba a díszes kupát.

Ér hangja



A címvédő székelyhídi és csokalyi focisták

# Érmelléki körkép a farsang megünnepléséről

## Télbúcsúztató farsangi ünnepség a Dévai Szent Ferenc Alapítvány székelyhídi csoportjánál



Nagyon ötletes jelmezekbe bújtak a gyerekek

\* Télbúcsúztató farsangi ünnepséget tartott a Dévai Szent Ferenc Alapítvány székelyhídi csoportja, mely már több mint egy éve segíti az arra rászoruló gyerekeket.

Mint azt Galamb Erzsébettől, a csoport vezetőjétől megtudtuk, nem egyedül ünnepeltek, hiszen a gálospetri otthonban lakó 24 gyerek is jelen volt.

A jelmezeket, melyeket a gyerekek közösen készítettek el, a Wilhelm Mária aligazgató, Forró Csaba református lelkész és Kovács Emese összetételű zsűri osztályozta. Rangsorolás nem történt, minden gyerek kapott egy szerény ajándékot és egy kevés édességet. A verseny után a gyerekek közös éneklése zengte be a termet. **Cseh Tímea**



Folyik a készülődés az ünnepségre

### Vendégek az alapítványnál

Ugyancsak február folyamán meglátogatta az alapítványt egy 11 tagból álló küldöttség, mely angol, dán és norvég fiatalokból állt, és akik a budapesti orvosi egyetemről érkeztek.

Meglepődve fogadták a tényt, hogy egyes gyerekek milyen körülmények között kénytelenek élni, és hogy ehhez az életmódhoz képest mit nyújt számukra az alapítvány.

A gyerekek mindennapjaiba most lázas készülődés is vegyült, hiszen március ötödikén ismét Székelyhídra érkezett az alapítvány vezetője Bőjte Csaba, aki a most megszervezett egyetemes imahéten teljesít szolgálatot a székelyhídi gyülekezetben. Az ő, és minden jelenlévő ember számára készülnek egy rövid, kedves műsorral, melyre nagy lelkesedéssel gyakoroltak.

## Farsang és téltemetés a csokalyi iskolában



A „szakácsnő” finom farsangi fánkkal kenyerézi le a zsűrit

\* A második félév vidáman kezdődött a csokalyi iskola életében, hiszen február 12-én, pénteken téltemetést és farsangi ünnepséget tartottunk.

Az eseményen minden osztály részt vett, mindenki nagyon jól érezte magát.

A jelmezes felvonulást a ceremóniamesteri szerepet felvállaló Boros Ágota tanítónő vezette le. A zsűri szerepét Borsos Mária biológia tanárnő, Bényei Szabolcs magyartanár, valamint két VIII. osztályos diáklány töltötte be.

A III. osztály nyitotta a maskarások felvonulását, bemutatkozott a bohóc, a tündér, de láthattuk az indiánt, a kalóz is eljött és maga a Télapó is, személyesen.

A IV. osztályosok közül a királylány, az öregember és az öregasszony, a számos terrorista és kommandós vonult fel, de a legötletesebb jelmez a vak egér volt.

Az V. osztályosok is mind jelmezbe öltöztek. Eljött Hook, a kalóz, a szakácsnő fánkkal kínálta a zsűrit. Az V-VI. osztályosok két farsangi rigmusos dallal kedveskedtek a jelenlévő szülőknél. Az énekeket betanította és hangszereken kísérte: Szeghalmi Attila matematikatanár.

A VII. osztály leghumorosabb jelmeze a zombi volt.

A jelmezes kavalkádot követően a diákcsoport tanáraik vezetésével az udvarra vonult. Jelképesen elégettük a telt ábrázoló szalmacsomót. A diákok örültek a téltemetés hagyományának.

A zsűri pár perc tanácskozás után meghozta a döntést. Minden ötletes jelmezes diák emléklapot kapott. A farsangi bál délutánig jó hangulatban folytatódott.

## Maszkabál a Méhecskéknél

✱ A télüzés egyik fontos mozzanata a farsang ünnepe, mely rendszerint jókedvet, vidámságot és felhőtlen szórakozást csempész mind a gyermekek, mind a felnőttek hétköznapjaiba. Február 12-én a székhelyi református napköziben is telet üttek a kicsi ovások. A gyerekek aranyosabbnál aranyosabb jelmezeket öltöttek, hogy elzavarják a zord, hideg telet és előcsalogassák a szelíd, napfényes tavaszt.

A kicsik jóízűen kacarásztak és büszkén mutogatták egymásnak, hogy milyen szép álcukuk és maskarájuk van.

Mikor a két óvónéni is jelmezt öltött, felvezették a kicsiket az emeletre, ahol a hozzátartozók és a zsűritagok foglaltak helyet. A maszkabál zenéjére felvonultak a gyerekek szép sorban, majd következett a verses, zenés bemutatkozás.

Aki jelen volt, az találkozhatott az igazságos Zorróval, aki a rászorulókon segít és a gonosztevőknek nem kegyelmez, Batmannel, két kicsi, csini Piroskával, a vadász bácsival, ki az erdőt járja télen-nyáron, egy



Jelmezes „méhecskék”

félelmetes és rút boszorkánnyal, egy mosolygós és bájos királylánnyal, az állatok királyával, a félelmetes és bátor oroszlánnyal, egy igazi zenebohóccal, aki énekével és trükkjeivel vidámságot, derűt lopott a jelenlévők szívébe, egy szorgalmas kicsi hangyával, Pókember-

rel, egy vőlegényére váró, bájos menyasszonnyal, egy pihe-puha hópihével, egy édes kis sütőtökkel, egy bátor gladiátorral, egy csillogó szárnyú pillangóval és egy hétpettyes, énekes katicabogárral.

Hosszas megbeszélés után Gavrucza Tibor tiszteletes, a háromtagú



Felsorakozás a zsűri előtt

zsűri elnöke ismertette a jelmezereseny végeredményét, mely szerint minden jelenlévő, aki részt vett a jelmezbálon az győztes (beleértve a hozzátartozókat és a zsűri tagjait is), ezért minden gyermek egy nagy csomag ajándékkal egy személyre szóló oklevéllel gazdagodott. A két kőkor-szaki felesége, Ilma (Bozsoki Orsolya) és Vilma (Elekes Anna) szintén oklevelet kapott a zsűri elnökétől.

Ezekután az óvónéni megköszönték a zsűri munkáját, a jelenlévők figyelmét és türelmét, majd a vidám kis maskarás had a hozzátartozókkal együtt levonult a földszinti terembe teázásra és a gyermekek által készített farsangi fánk elfogyasztására.

A rendezvény beszélgetéssel, falatozással és játékkal folytatódott.

✂ Elekes Anna

## Farsang a köbölkúti iskolában

✱ A „farsang farkáról” is kissé lecsúszva, de annál nagyobb lelkesedéssel és sikerrel rendezte meg a farsangot a köbölkúti iskola diákserege.

A két óvodai csoport közösen ünnepelt. Raĵu Rozália és Rákóczi Gyöngyi óvónők vezetésével versekből és énekekből álló műsort adtak elő a szülők nagy örömeire. A legszébb jelmezek készítőinek járó díjat ezúttal Varga Viktória és Oláh Milán kapta.

Az I-IV. osztályosok farsangja szintén kellemes hangulatban telt, a télbúcsúztatás-tavaszcélzás jegyében. Szépen elkészített jelmezeikkel és a mellé bemutatott produkciók összességével, ezúttal Bádon Ottó, Kópis Csilla, Jeremiás Imre, Nagy Attila és Egeresi Imre nyerték el a zsűri kegyeit, valamint az ezzel járó jutalmat.

Az V-VIII. osztályos gyerekek zarták a farsangi felvonulást, akik ötletes jelmezeik mellett különböző táncprodukciókkal és humoros jelenetekkel szórakoztatták egymást és a jelenlévő szülőket, tanárokat. Újdonságnak számított, hogy a tanári kar tagjai is jelmez mögé bújtak, nagy sikert aratva ezzel az összegyűlt gyerekek körében. Ebben a korosztályban Jeremiás Éva, Kópis Anita, Egeresi Bianka, Kaszonyi Antónia, Kovács Csaba és Kaszonyi Ákos büszkélkedhetett a legkiválóbb jelmezzel.

A zsűri végül a legfinomabb farsangi fánk készítőjének járó díjat Varga Emesének adta át. Végül a tanárok díjazása következett, az elismerésben sorrendben Rákóczi Lajos, Raĵu Rozália, Rákóczi Gyöngyi és Zsigmond Levente részesült.

✂ Cseh Tímea



Az Érköbölkúti farsangolók népes és színes csapata



### Érolaszi iskolai farsangolás

Farsangot ünnepelt óvodások és a kisiskolások népes hada Érolasziban is, saját készítésű, ötletes jelmezeket mutattak be a szülőknek a gyerekek. Megjelent az ünneplők között Zorro, az úrhajós, Piroška, a Hercegnő, a repülőgép, a menyasszony és sokan mások.

A jelmezbemutató után az óvónő és a tanítónők finom szendviccsel és farsangi fánkkal kedveskedtek az ünneplőknek.

# „A jó feladat kellően motivál”

## Q Határokon átívelő művészeti kompetenciafejlesztés gyerekeknek

\* Utolsó előtti szakaszához érkezett annak a határon átívelő pályázatnak a programsorozata, melyet a magyarországi Hajdú-Bihar, és a romániai Bihar megyék valósítanak meg közösen. A pályázat a *Kompetenciafejlesztés a művészetek eszközeivel* címet viseli, megvalósítói a berettyóújfalui „Igazgyöngy” Alapfokú Művészetoktatási Intézmény és a nagyváradi Pertinax Egyesület. A pályázatról, az eddigi tevékenységekről, eredményekről, a további tervekről ez utóbbi egyesület képviselőjét, Tunyogi Katalin tanítónőt kérdeztük a február 26-i, székelyhídi rendezvény alkalmából.

Ő elmondta, hogy a pályázat fő megvalósítója az „Igazgyöngy” Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, mely tíz éve alakult, hat településről származó 650 gyerek művészeti oktatását látja el, a Pertinax Egyesület romániai partnerként járul hozzá a projekt megvalósításához. Maga a projekt három szakaszt foglal magába, melyből kettő már megvalósult.

Megjelent a *Kompetenciafejlesztés a művészetek eszközeivel* című könyv (Prolog Kiadó, Nagyvárad),

### Néhány székelyhídi résztvevő véleménye

„... Ettől a képzéstől azt kaptam, amit vártam: új módszereket, technikákat sajátíthattam el, amiket mielőbb meg akarok valósítani a tanítványaimmal is. Köszönöm, hogy itt lehettem!”

„... Az amiért eljöttem az az, hogy annyira kevés idő jut az iskolában a művészeti nevelésre, s azt szerettem volna megtudni, hogy ilyen csodálatos műveket hogyan lehet rövid időn belül elkészíteni úgy, hogy a tanuló ne érezze tehernek, hosszú időnek azt, amit a saját kreativitásából nyújt saját, illetve társai számára. Kaptam: sok szeretetet szavakban, kifejezésekben, motiváltságot arra, hogy érdemes türelmesen kivárni a gyermekmunkákat. Köszönöm a derűt!”

„... az „Igazgyöngy” szellemiségét ízlelgetjük, nagy-nagy szeretettel alkalmazzuk, és csillapíthatatlan vágygal várjuk a folytatást! Csodálatos volt! Köszönöm!”

„... Arra számítottam, hogy ezen a képzésen tele lesz töltve a fejünk elméleti módszerekkel. Kellemesen csalódtam, mert két fiatal, lendületes kolléga, egy hosszú és fárasztó hét után úgy tudott mozgósítani bennünket, és feledtetni velünk a fáradságot, hogy észrevétlenül futottak el az órák. Új módszereket és eljárásokat sajátítottunk el, vidám és oldott hangulatban. Alig várom, hogy a tanítványaimmal is megismertessem mindazt, amit tanultam!”

Ugye, így is lehet? Csak akarni kell!

melyet a szerző, L. Ritók Nóra, a berettyóújfalui oktatási intézmény vezetője előszavában „receptgyűjteményként” ajánl, aminek a segítségével a pedagógus elsajátíthat egy szemléletet, a gyermekközpontú vizuális nevelés szemléletét. A könyv,

mely a Nemzetközi Civil Kapcsolatok és Európai Integráció Kollégiuma támogatásával jelent meg, természetesen sokkal több ennél. A kiadvány első részében a vizuális nevelés és a kompetenciák összefüggéseiről, majd a művészeti nevelésben alkal-

mazott eszközökről, anyagokról (papírok, filctollak, színes ceruzák, vízfestékek, temperák, tusok, zsírkréták, porpasztellek, akrilspray-k, nyomdafestékek, ragasztók, ecsetek, szivacsok) kapunk szakszerű tájékoztatást, melyet a könyv túlnyomó részét kitevő harminc feladat leírása követ. A művészeti feladatok nemcsak a pedagógusok, hanem a gyermekek számára is közérthetőek, hisz a téma megnevezésén kívül részletes tájékoztatást nyújtanak a szükséges anyagokról-eszközökről, az alkalmazott technikáról, a megvalósítás mikéntjéről. Minden feladatot az „Igazgyöngy” Alapfokú Művészetoktatási Intézmény tanulói által készített munkák illusztrálnak.

A projekt második szakaszában Bihar megyében három helyszínen, Nagyváradon, Nagyszalontán és Székelyhídon tartottak könyvismertetőt és gyakorlati képzést, helyszínenként 20-20 résztvevő számára. Minden résztvevő térítésmentesen kapta meg a szakkönyvet, majd a berettyóújfalui iskola által szintén ingyenesen biztosított, nálunk sajnos még ritkaságszámba menő anyagok és eszközök felhasználásával, alkalmanként több órás gyakorlati foglalkozás következett. A szakmai irányítást az „Igazgyöngy” két fiatal képzőművész tanára, Kovács Lajos és Újhelyi Sándor vállalta magára, akik már többéves tapasztalattal rendelkeznek a művészeti oktatás terén. Február 26-án Székelyhídon is sikerült olyan munkahangulatot teremteniük, és olyan lelkesedést kiváltaniuk a helyi, környékbeli, érmihályfalvi és margittai pedagógusokból, hogy túlságosan rövidnek bizonyult a tervezett öt órás foglalkozás. A foglalkozás során csak becsomagolt vonal/formakövető vonal (filc), lengő firka (filc, tempera), tusos-szivacsos összemérés (tus, hintőpor, zsírkréta), viaszkarca (zsírkréta, tus), hengerezés (tempera) technikákkal megvalósított munkák elkészítésére jutott idő, a résztvevők nem kis bánatára.

A projekt harmadik, zárószakaszát egy gyermekrajzpályázat kiírása, és a beérkező pályamunkákból szervezett nagyváradi kiállítás képezi, melyre hamarosan, a tavaszi hónapokban lesz.

✂ Fekete Evetke

## A önvédelmet tanulják – a harc művészete Érmelléken

### Q A Guba József karatemester által oktatott gyerekek sok díjat haza megyei és országos versenyekről



A tanítványok figyelmesen követik a mester magyarázatát

\* Városunkban összevont karateedzést tart Guba József egydanos karatemester (*jobb alsó képiükön*) minden hétfőn és csütörtökön fél héttől. Ezekre a helyiek mellett Diószegről, Kerekiből, Keserűből, Asszonyvásárról és Szalacsról is járnak. A Székelyhídon majdnem hét éve jelen levő küzdősport képviselői 2009 márciusában szerveződtek meg klubszinten.

A résztvevők száma nagyon változó, eleinte elérte a negyvenet is. De ez inkább a kíváncsiságnak volt köszönhető, sokan azért jöttek, hogy valami addig ismeretlen dolgot kipróbáljanak. Mára a létszám húsz körül ingadozik, azt bizonyítja, hogy sok múlik a résztve-

vők kitartásán is. A csoport számára minden évben edzőtáborokat, kirándulásokat szerveznek, melyek helyszíne Hegyközszentmiklós és Feketeerdő szokott lenni. Ezek általában három-négy naposak, de tervben van egy nagyobb, hosszabb ideig tartó is.

A karateedzéseket egyébként a jobb megismerés érdekében több falura is kiterjesztették. Például Kágyára, Csokalyra, Hegyközszentmiklósról és Diószegbe is kijár az edző és segítje, Borsawschi Krisztián.

„Harcosaink” nagyon sok díjat hoztak már haza megyei és országos versenyekről is, ez utóbbin például ketten is kerültek a legjobb hat közé. Helyi szinten is rendeztek verseny-



Az edzőtáborban gyakorolnak a növendékek

ket, melyen Szatmár, Kolozs, Szilágy és Bihar megye legjobb karatézói mérték össze tudásukat és erejüket.

Említés kell tegyünk egy másik csoportról is (Jeet kune do), amely az utcai harcokkal ismerkedik minden vasárnap délután hattól, ezt szintén Guba József tartja. A létszám itt azonban nagyon alacsony, mivel az utca törvényei kemények, az emberekből hiányzik a kitartás és hamar feladják.

Bár sokan nem bírják és kiszállnak útközben, de akik szeretik a sport és művészet efféle kombinációját, azok kitarának és jó eredményeket érnek el. Természetesen az, hogy valaki első lesz egy versenyen, nem minden. A karate nem csak önvédelemre tanít, hanem arra, hogy megtaláld a nyugalmat és hogy szerény légy.

✂ Bertalan Hajnal



# Milyen is az „új” érettségi?

## ☞ Kommunikációhiányra panaszkodnak a szülők és végzős diákok

✱ Kicsit félve és tájékozatlanul álltak a magyar és román szóbeli vizsgák elé február derekán Székelyhídon a Petőfi Sándor Elméleti Líceum végzős diákjai. Mindezt viszont könnyítette a tudat, hogy nincs szükség az elmúlt három év leckéire, csak a nyelvtudásra és irodalom-elméleti ismeretekre.

A megváltozott idejű érettségi rendszerben (lásd *keretes írásunkat*) már februárban kezdődik a megmérettetés, amelyet szokás szerint a román nyelvvizsga nyitott. A román tagozatos tanulók már hétfőn fellelegezhettek, mivel az osztály alacsony létszámú, így hamar befejezték a próbát. Ekkor viszont a magyar tagozatosokra még két nap izgalom várt. A vizsgát a diákok egy, az iskola nem túl forgalmas vagy zajos szegletében végezték át, miután az előző napokban aláírták a vizsgázókra vonatkozó szabályzatot (igazolvány felmutatása, elektronikai eszközök tilalma stb.). A felmérő tanáraink három minősítés közül választhattak az értékelésnél, attól függően, hogy a diák hogyan tud olvasni, mennyire tudja kifejezni magát az adott nyelven és nem utolsó sorban, hogy mennyire sikerült alsajátánia az írott szövegekről tanulta-

### Az új érettségi rendszer

Elégedetlenkednek a tanügyminisztériumra az érettségre váró végzős diákok az új típusú érettségi lebonyolítása miatt. A sokszorosan módosított tanügyi törvénykezés „legesleg-újabb” érettségi rendszerét 2009 szeptemberében fogadták el, de a „sikerélmény” nem sokáig tartott. A módosítás ellen az ellenzék alkotmánybírószágon jogvizsgálatot kért, mivel szerintük az új törvények jó néhány pontja nem felelt meg a román alkotmányban foglaltaknak. Így az újítások közül a vártnál kevesebbet lehetett gyakorlatba ültetni. Ezek közé tartozik például az ország tizenkettedikes diákjainak érettségiztető metodológiája, amit azóta már kormányrendelettel módosítottak.

Az aggodalmaskodó szülők és az idegeskedő diákok terheire rátesz még egy lapáttal a fejtelenség, határozatlanság és kommunikációhiány, ami a tanügyminisztérium megnyilvánulásait jellemzi az iskolák felé ez ügyben. Így aztán nem marad más csak a bizonytalanság, a türelem és a tanulás.

Mi változott? Az eddigi évek szabályai szerint a szóbeli, illetve írásbeli vizsgák az utolsó kicsengés utáni harmadik héten kezdődtek, és a vizsgázó diákok két hét alatt letudhatták az izgalmat, ide-

geskedéseket. Viszont a 2009-es csomag némely törvényének értelmében szinte a teljes érettségi rend átváltozott. Megváltoztak a szakoknak megfelelő kötelező, illetve választható érettségi tantárgyak, az írásbeli és szóbeli vizsgák száma, és a vizsgák időpontjai is. A szóbeli próbatételeket a tanév második felének folyamán kell teljesíteni a tizenkettedikeseknek. (Ez problémát jelent a középiskolák jelentős hányadában, hiszen egyszerre kell termeket biztosítani az érettségizők számára, miközben párhuzamosan folyik a tanítás.) Az írásbeli a régebbi időpontra maradnak, június harmadik hetére.

Minde mellett az is jelentős változás, hogy a szóbeli teljesítményre nem az eddig megszokott tízes skála valamelyik jegyét, hanem minősítést osztanak ki a vizsgáztató tanárok és mivel ez nem egy jegy vagy pontszám, nem számítható bele az érettségi átlagba. A szóbeliztető tanárok pedig már nem valamelyik szomszéd iskola – vagy olykor megye – tanárai, hanem az iskola saját szaktanárai.

De természetesen nem csak a diákok és szülők szenvedik meg ezt az újdonságokkal teli időszakot. Nem feledkezhetünk meg a tanárokról sem, akiknek vállán szintén nagy a felelősség, miközben több napi pluszmunkájuk (vizsgáztatás, javí-

tás, stb.) egyre inkább nélkülözi úgy az anyagi, mint az emberektől kapható megbecsülést.

Néhány pozitívumot azért mégis csak megemlítenék, a fentebb olvasott, kiábrándító hírek után. Ilyen például az a lehetőség, mely szerint a szóbeli vizsgáztatást az iskola és az osztály saját tanárai végzik, teret adva így némi szubjektivitásnak a diákokkal szemben. Gondoljunk csak bele, mennyit old a vizsgázó diák feszültségéből az, hogy nem egy ezerre elött kell megszólalnia, mondjuk valamilyen idegen nyelven, hanem azelőtt a tanár előtt, akivel négy éven keresztül együtt gyakoroltak minden órán. Ez pedig nagyon fontos, mert sok diák a túlzott lámpaláz miatt olyan hibákat vét, amelyek egyébként észébe sem jutnának.

A másik jó oldala ennek a tanügyi reformálási szándéknak, hogy ez lehet talán az első lépés egy modernebb, nyitottabb, emberközelibb iskoláztatás felé. Eközben pedig – mivel az új törvények szerint a vizsgáztatást az állam szinte teljes egészében az iskolára bízta – sejthető a decentralizációra való törekvés is. Azaz, hogy az iskola saját, legjobb belátása szerint hozza meg döntéseit az érettségi kérdéseiben.

Az persze megint más kérdés, hogy a válság közepeztette költségvetésileg ezt hogyan tudja megoldani az illető intézmény, de az irányelv a lényeg.

kat. A három minősítés megnevezése: kezdő, haladó és emelt szint.

A három nap „végy mély levegőt”, „légy határozott” és „szorítunk neked” hangulat után, a legtöbben

már nevetve gondolnak vissza az egészre, de azért nem stresszelnék végig újra a megmérettetés perceit.

Akár el is hihetnénk, hogy igen, az állam célja az emberközelibb okta-

tás kialakítása, viszont ha figyelembe vesszük az ország költségvetési statisztikáit, a számok és százalékok eloszlatják az idilli képet. Az állam bizony sokat spórolt azzal,

hogy az iskolák vezetőségének szabad kezét adott a szervezésben, de az anyagi támogatás az „valahogy” elfelejtődött...

☞ **Bíró Orsolya**

## Sportélet a nagykágyai iskolában

☞ A szerző felvétele



A nagykágyai tanulók csoportképe verseny után

✱ A nagykágyai Mezőgazdasági Iskola-csoport középiskolás tanulói asztaliteniszversenyben (Fodor Norbert II. helyezés, Demeter Beatrix III. helyezés), valamint sakkversenyben (Gáti István a III. helyen végzett) jeleskedtek azon a sportversenyeken, amelyeket a székelyhídi „Petőfi Sándor” Elméleti Líceumban rendeztek január végén.

A kágyai iskola büszke lehet a különböző sportágakban résztvevő diákjaira, akik tisztelettel és sportszerűen képviselték az iskolájukat és jó eredményeket értek el a versenyeken. Annak ellenére, hogy relatív nehéz körülmények között készülnek, a kágyai iskola diákjai nagy akaratőről és kitartásról tettek bizonyosságot a felkészülés során.

☞ **Molnár Andrea testnevelő tanárnő**

Az **Alma-Fa Kft.** felhívással fordul a régi- és új uborkatermelőkhöz, és a 2010-es gazdasági évben termelni szándékozó gazdákat tisztelettel meghívja **március 17-én 14 órakor a székelyhídi polgármesteri hivatal üléstermében tartandó**

### termelői tanácskozásra.

#### Témakörök:

- a 2010-es év várható lehetőségei;
- szakmai előadások: a Rijk Zwaan Kft. vetőmag-forgalmazó cég képviselőjében Ragyák László előadó; Magyar Kwizda Kft. műtrágya-forgalmazó cég képviselőjében Varga László előadó;
- szerződés-kötés;
- szaktanácsadás.

Tisztelettel: Terdik Mihály

„A nagy világon e kívül  
Nincsen számodra hely;  
Áldjon vagy verjen sors keze:  
Itt élned, halnod kell.”

Vörösmarty Mihály

## Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc jellegzetességei a Partiumban

Előadó:

**Dr. Fleisz János** történész,

a Magyar Tudományos Akadémia köztestületi tagja

Helyszín:

Margittai Polgármesteri Hivatal konferenciaterme

Időpont:

2010. március 13., szombat 11 órától

Szervezők:

Margittai körzeti RMDSz  
Margittai Ifjak Köre (MIK)

*Ünnepeljünk együtt!*

Belépés ingyenes!

# Nem csak a tánc köti össze őket: a Flying Steps tánccsoport

☞ Beszélgetés Mészáros Ildikó tanárnővel, a hip-hop dance táncosok vezetőjével

Egy meleg tea társaságában Mészáros Ildikóval tanárnővel beszélgettünk, aki a Flying Steps hip-hop dance tánccsoport vezetője, koreográfusával, szíve-lelke.

– **Hogyan alakult meg a tánccsoport?**

– 2008 novemberében pattant ki egy ötlet a fejemből, hogy tánccsoportot alakítok. Ennek előtörténete az, hogy én Biharfélegyházán tanítottam, az ottan diákok között pedig volt egy ilyen táncverseny, a VII. és VIII. osztály táncban versengtek egymással. Mivel említettem nekik, hogy még egyetem előtt nekem is volt saját tánccsoportom, amiben táncoltam, ezért megkértek, segítsék nekik koreográfiát összeállítani. Természetesen szívesen segítettem nekik, sőt három lány a *Ki mit tud?* vetélkedő középöntőjébe is bejutott, amit Nagyváradon szerveztek meg. Ennek a sikernek hatására úgy gondoltam, hogy itthon is alakítok egy tánccsoportot azoknak, akik esetleg szeretnének táncolni ebben a műfajban. Székelyhídon több tánccsoport működik, de ebben a műfaj-



tően volt egy kis szünet, mert nem nagyon jöttek a lehetőségek, felkérések. Nekünk ez olyan szempontból volt jó, hogy ez idő alatt is tanulhattunk egyre több táncot, már júniusra volt több kész koreográfiánk, amivel fel tudtunk lépni. S aztán elkezdődött a nyár, falunapok szervezése, és környékbeli falvakban fellépünk és Székelyhídon is.

– **Most hány tagú a tánccsapat?**

– Jelenleg huszonhatan vagyunk szám szerint. Mára már egy csapat van. Velük dolgozunk.

– **Nem nehéz egy ilyen nagy számú tánccsapatot irányítani, összehangolni, közben tartani?**

– Vannak nehézségek, de igyekszünk megoldást találni a felmerülő problémákra. A csapat nagy része VII–VIII. osztályos tanuló, de van 17 és 18 éves tagunk is. Alkalmazkodunk a dolgozatírási periódushoz: ha fontosabb tanulnivalók vannak, akkor a táncot hanyagoljuk és majd bepótoljuk.

– **Mint vezető, hogyan boldogul azzal, hogy a 26 embert mozgását rendszerbe szervezze, látványossá, tartalmassá tegye? Ez szerintem hatalmas feladat.**

– Most már eljutottunk oda, hogy ők is elmondják a véleményüket, hogy ha valahol elakad a koreográfia, akkor együtt keresünk megoldást. Nehéz persze, de igyekszünk.

A csapattagok nagyon ambiciózusak, a régi tagokon már nagyon látszik, hogy sokkal magabiztosabban és határozottabban mozognak



ban amit én szeretek (hip-hop), ilyen jellegű csapat még nem volt ezért gondoltam, hogy nekivágok.

– **Hány tagú a csapat? Hogyan alakult a megalakulástól napjainkig?**

– Az indulás kicsit nehézkes volt. Szórólapon és plakátokon hirdettem. Nem tánciskolát akartam, hanem egy stabil csapatot, akikkel hétről hétre folyamatosan tudunk próbálni. Az elején nagyon kevesen jelentek meg a próbákon, később ez a szám folyamatosan emelkedett. Ezekből az emberekből sokan még mai napig itt a csapat tagjai, mások úgy döntöttek, nem vesznek részt tovább a próbákon. Egy idő után annyira nagyszámú volt a jelentkezés, hogy nem tudtam foglalkozni egyszerre mindenkiel, mert a terem kicsi volt. Ezért úgy válogattam szét a csapatot, hogy akik fejlődőképesebbek, azokat külön csapatba válogattam, és csak hip-hopot tanítottam nekik. A másik csoportot pedig gyakorlatképpen modern táncokra tanítottam. Ekkor már két kategória volt.

Az első fellépésünk egy iskolai rendezvényen volt, ahol a farsangi bálon, akkor ismergettünk meg magunkat Székelyhíddal. Ezt köve-



A Flying Steps fellépése a XV. Érmelléki Ősz rendezvénysorozaton

a színpadon. Most legutóbb Biharfélegyházán léptünk fel, és olyan magabiztosan mozogtak a színpadon, hogy egyáltalán nem izgultam értük. Jó érzés volt őket így látni. El szeretném még azt is mondani, hogy a próbák is nagyon családias hangulatban telnek. Általában a próbák kétórásak, kis bemelegítés, táncolás, de mindig hagyok helyet a beszélgetésnek is, hogy ismerjem meg őket, ki milyen lelkületű, mert úgy könnyebben tudunk dolgozni. Fontosnak tartom azt, hogy lelkiekben is kötődjenek egymáshoz, ne csak a tánc kösse őket össze. Mindig helyt adunk a beszélgetésnek.

– **Ez egy vegyes csapat?**

– Igen. 22 lány és 2 fiú van, így alakult, ennek a megtervezése nem volt szándékos.

– **Ha valaki szeretne csatlakozni a csapathoz, akkor ez lehetséges-e? Ha igen, akkor hogyan?**

– A helyek száma korlátozott. Amit egy hely szabadul, tehát valaki úgy dönt, hogy már nem akarja folytatni – szép emlék volt az életében, de már váltani szeretne – nehéz szívvel, de természetesen elengedjük.

☞ archív



– **Milyen fellépéseitek voltak eddig?**

– Karácsonkor felléptünk az *Arany karácsony* című műsor keretein belül, Erdei Katalin meghívására, falunapokon, ifjúsági rendezvényeken, iskolai programokon.

– **Ha valaki szeretne meghívni titeket fellépni, akkor mit kell tennie?**

– Az elmúlt nyáron is minden helyen ingyen léptünk fel, nem kértünk fellépési díjat, csak annyit kérek mindig, hogy a gyerekek szállítását oldják meg, és ha van egy ebéd, akkor szívesen elfogadjuk.

– **A 2010. évre is ez vonatkozik?**

– Igen. Most így gondolom, de változhat. Nincs támogatónk, ezért, ha ruhára van szükség, akkor a igyekszem úgy összeválogatni a fellépő ruhákat, hogy ne kerüljenek sokban és máskor is lehet viselni. De ha másképp nem tudjuk megoldani, akkor elképzelhető, hogy kérek egy jelképes összeget, amivel a lányok fellépő ruháját tudjuk majd fedezni.

– **Van egy legkedvesebb élmény, például egy fellépés, amire szívesen gondol vissza?**

– Én mindegyik fellépésre szívesen gondolok vissza, mindenütt szívesen felléptünk.

– **Ön is jár továbbképzésre valahova?**

– Nem voltam még, úgy vagyok vele, mint Csikó Szabolcs a *Csillag születik* című műsorból, hogy figyelem az interneten, a tévében mások fellépését. Nem ellopom, csak figyelem őket és abból összeállítom a koreográfiát.

– **A kedvenc zenei stílusa a hip-hop. Otthon is inkább ezt hallgatja?**

– Nemcsak ezt hallgatom, de nyomom követem az új számokat.

– **Mennyi idő alatt készül el egy koreográfia betanítása?**

– Változó. Nyáron sokkal könnyebben megtanulták, de attól is függ, hogy milyen hosszú a szám. Van olyan koreográfia, amit két hónapig is próbáltunk, míg jól ment, de volt olyan, amit egy hét alatt sikerült megtanulni.

– **Hol szokott a Flying Steps próbálni?**

– Gavrucza református lelkész felajánlotta, hogy az Református Ifjúsági Központ nagytermében próbálhatunk. Az a terem megfelelő, mert jó sokan elférünk.

☞ **kérdezett: Aszalós Tímea**

