



# Védik természeti örökségünket

## Kevesen érdeklődnek környező természeti kincseink tetteles védelme iránt

Természetvédelmi tájékoztatóra várta az érdeklődőket a nagyváradi Ecotop Alapítvány március 27-én, Székelyhíd város önkormányzati gyűléstermébe. A találkozó a *Biológiai sokféleség védelme a székelyhídi Csíkos-tó természetvédelmi területein* elnevezésű projekt információterjesztő és tudatosságfelkeltő kampányának része volt.

„Szívesen látunk minden székelyhídi, vagy a környező településeken lakó személyt, akit érdekel a természetvédelem, környezetvédelemmel foglalkozó szakembert, biológia tanárt, turisztikai fejlesztésben érdekelt személyt, területtulajdonost” – így hangzott a felhívás, ennek ellenére a helyi tantervek részét képező biológia szakos



Összesen csak heten vettek részt a teljesen nyilvánosan meghirdetett tájékoztatón

pedagógusokon, egy lelkes érdeklődőn és az Ecotop munkatársá-

in kívül nem jelent meg senki a találkozóon. A környezettudatosság

és annak felébresztése az emberekben pedig nem csak a biológi-

ához szorosan kapcsolódó személyek feladata.

A projekt szerint a székelyhídi természetvédelmi terület kezelési tervét kell előkészíteni. Ez viszont nemcsak egy kutatói munka, ahol biológusok vagy geológusok közreműködnek, hanem az is fontos, hogy a helyi közösség jobban megismerje ezt a területet, és együttes akarattal tudja azt formálni, használni. Emellett a védett fajok megismerése és védelme is célja a programnak.

A program célja az élőhelyek és fajok fenntartására és természetvédelmi helyzetének javítására irányuló kedvező előfeltételek megteremtése, ebben pedig számítanak a lakosság aktív közreműködésére.

BÍRÓ ORSOLYA

## A baba-mama kör változatos programjai

Készen áll a Székelyhídi Baba-Mama Kör arra, hogy megújult erővel újrapiáltsa önmagát. Évek óta jelen vagyunk városunk és környéke szociális és társasági színterén. Ezalatt kinőtt közülünk egy olyan generáció, aki még pocokban érkezett a körre, de ma már az iskolapadban ül. Egy olyan nemzedék, amelynek édesanyjai összetartottak és egymást segítve beszéltek és oldották meg az otthoni, munkahelyi, gyereknevelési problémáikat, tapasztalatot cseréltek. Olyan kis összekovácsolódott közösséget hoztak létre, ahová örömmel járhattak szombat délelőttöként babák és ma-

mák egyaránt. Rengeteg színes program, vendéglelő, foglalkozás és olyan gyerek, aki mondóka-kon, népdalokon és közösségben nőtt fel a bizonyíték arra, hogy ez jól működik. Hála Istennek apró-cseprő gyerekekben ma sincs hiány, tettvágyban és lelkesedésben sem a mi részünkről. Most újból szeretnénk felépíteni egy ilyen erős, összetartó közösséget, ezért szeretettel várunk Székelyhidról és környékéről minden anyukát, kismamát. A nagymamákról és apukákról sem feledkezünk meg ám, akik szeretnének csatlakozni hozzánk, akik szeretnék gyerekeiknek a legjobbat adni.



## Borverseny Hegyközszentmiklóson

A II. hegyközszentmiklósi borversenyen tizennyolc településről származó 115 nedű került a zsűri asztalára március 16-án. A borokat öt kategóriában lehetett nevezni: száraz, aromás, vörös-, rozé- valamint magántermő borok. Reggel már lehetett nevezni a borokat, délután 1 órától kezdődött a kóstolás. A borokat Czapp Árpád zsűrielnök mellett Nagy Sándor (Hegyközszentimre), valamint Erdei Mátyás (Hegyközszentmiklós) véleményezték.

Az esti eredményhirdetés előtt Béres Csaba polgármester és Árus Csongor László helyi lelképásztor, valamint Czapp Árpád még megosztott néhány gondolatot. A felszólalók elmondták, hogy bár a tavalyi év nem volt a legjobb a szőlőtermesztés szempontjából, azért a hozott borok minősége mégis javult 2017-hez viszonyítva. Ez talán annak is köszönhető, hogy az ala-

csenyebb pontszámot elérő gazdák nem versenyzteték a boraikat, vagy pedig tanulva a más borversenyeken látottakból, magasabbra helyezték a léct a szőlőfeldolgozása során. Bár nem jellemző, hogy magántermő borok is benevezzenek a versenyekre, itt a szervezők figyelembe vették a helyi sajátosságokat és ennek köszönhetően lehetőséget adtak a nemes szőlővel nem rendelkező termelők megmérettetésének is. Ugyanakkor elmondták, hogy nemes szőlőt telepítve, csak kicsit több munkával sokkal magasabb élvezeti szintű borok előállítására is elérhetővé válik.

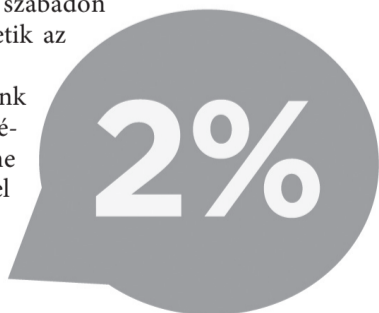
A zsűrielnök szerint a verseny szervezése és lebonyolítása megfelelő volt, nem volt kritizálható, ugyanakkor a felszolgált ételek és ezek minősége kiváló volt, amiért is dicséret illeti a Szilágyi Vilmos által vezetett csapatot.



A zsűritagok több munkára és a minőség javítására bátorították a nevezőket

### Kedves olvasók, hallgatók és nézők!

2018-as évi jövedelemadójuk szabadon utalható két százalékával segíthetik az Ér Hangja Egyesület munkáját! Segíthetnek abban, hogy havilapunk írásban örökíthesse meg településünk történéseit, hogy online rádióink minden hétköznap reggel friss hírekkel várja a lakosokat, vagy hogy az online *ÉR Tv* mozgóképpben tudassa például az elszármazottakkal, mi is történik kis városunkban és környékén. Az adóhatóság (ANAF) vagy az Ér Hangja Egyesület honlapjáról is letölthető 230-as formanyomtatványt kérésre Önöknek is közvetítjük (személyesen, e-mailben). A nyomtatványt személyes adataikkal kitöltve, majd aláírva kell eljuttatni július 31-éig a körzeti adóhivatalba, akár személyesen, akár általunk. További információért hívják a 0755-481491-es telefonszámot vagy írjanak az [erhangja1@gmail.com](mailto:erhangja1@gmail.com) e-mail címre. Köszönjük!



# Gyülekezeti családnap

Két előadás, gyereksarok és szeretetvendégség várta a csokalyiakat



A gyerekek bujkálnak, pakolnak – otthon érzik magukat a nekik berendezett térben

Családi konferenciát szervezett a csokalyi református egyházköz-ség március elején. Az esemény egy összetett, nyertes pályázat eredményeként jött létre, és két előadást foglalt magába.

Az első előadást az egyházköz-ség vezetője, Tokár Sándor lelkész

tartotta meg, amelyben a Z generációról érkezett és arról, hogyan szembesül az egyház e korosztály tagjainak attitűdjével. Az előadás első részében a lelképásztor ismertette a Z generáció (vagyis az 1995–2010 között született személyek) tulajdonságait társadalomtu-

dományi szempontból. Majd kitért arra, mekkora kihívás az egyházak számára ennek a nemzedéknek a megszólítása. Mint kifejtette, a nehézség abból fakad, hogy a digitális világban otthonosan mozgó fiatalokat, felnőtteket nem kötik le a valóság, a kátéórák és más, szokásos



Az előadást tartó Varga Botond lelképásztor is többgyermekes családapa

egyházi tevékenységek rég megszokott találási módja. A második előadást a szalárdi református egyházköz-ség lelkésze, Varga Botond mutatta be, amelyben a családot vizsgálta egy bibliai történet tükrében. Ebből körvonalazódott számos kérdés a résztvevők számára azt illetően, mennyi minden múlik a házaspár életében azokon a mintákon, reflexen, amelyeket a saját családjukból átvisszünk az általunk alapított házaságba, családba.

A gyerekekkel érkező szülők is hallgathatták az előadásokat, hiszen a pályázati támogatásból gyülekezeti játszósarkot is berendeztek a közösség vezetői, ahol a templom és a közösségi ház közötti hangosításnak köszönhetően senki sem maradt le az elhangzottakról, és a gyerekek is jól szórakozhattak. Az előadások után minden résztvevőt szeretetvendégségre vártak.

BÍRÓ ORSOLYA

## Változatos programokat szervez a megújuló baba-mama kör

**1** Számos programot tervezünk az idén is, amelyeknek sora természetesen az igényekkel, kérésekkel hosszabbodik, bővül majd. Március 30-án Sonja Cosma dülát láttuk vendégül, aki választ adott arra a kérdésre, hogy mivel foglalkozik ő, hogyan segíti az édesanyákat? A lista azonban csak itt kezdődik: a tavasz folyamán ismét cserebere bazárt szervezünk majd, ahová mindenki elhozhatja megunt, kinőtt ruhadarabjait és cserébe szép, új ruhákat vihet haza. Szoptatási tanácsadót és védőnőt is várunk, hogy sokat tanulhassunk tőlük, szülész-nőgyógyász orvospár is érkezik majd hozzánk 2019-ben, hogy fon-

tosabb kérdéseink feltehezzük nekik és tanulhassunk a női egészségünk megőrzéséről, az intim torna gyakorlatsorát is meg fogjuk tanulni. Pszichológussal beszélgetünk majd a szobatisztaság és a gyerekkori hiszti kérdésköréről, valamint a technika hatásairól a gyerekek fejlődésére és idegrendszerére is nagyon kíváncsiak vagyunk. Április 6-án szülésre felkészítő csoport indult, előadást szervezünk a korai fejlesztésről is és itt a lista még nem ér véget. Nyitottan, érdeklődéssel várjuk a javaslatokat, az anyukákat és gyerekeket a szombati foglalkozásainkra. Minden szombaton 10 órától kezdődnek foglalkozásaink Székelyhid köz-

pontjában, a múzeum épületének földszinti részén lévő termünkben.

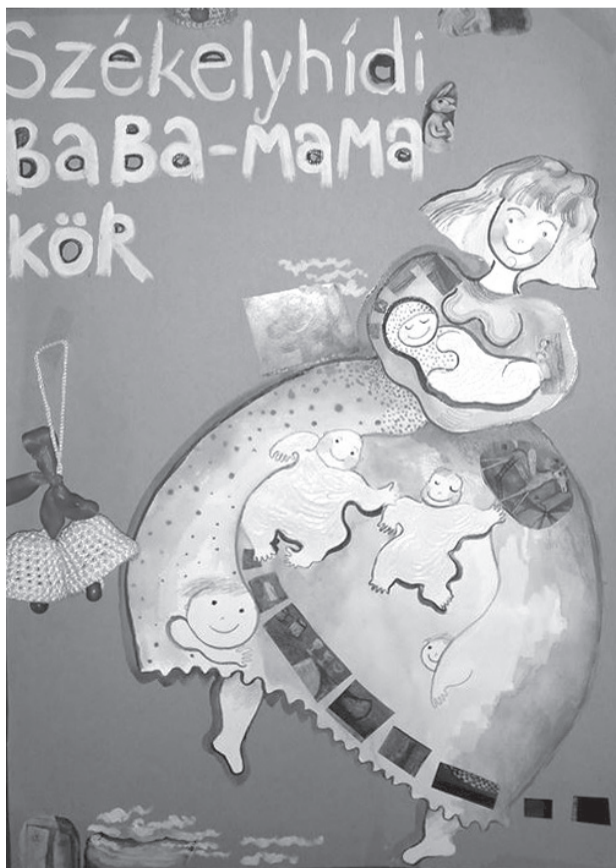
Családbarát vállalkozói kört alapítottunk azoknak a cégvezetőknek, akik szerint érték a család, a gyermek. Ez nem más, mint egy nyilatkozat, melyben kifejezik, hogy a családokat megerősítő, a fiatal családok terheit megkönnyítő helyi programokra szükség van. A baba-mama kör vállalja, hogy hetente programokat szervez a vállalkozók dolgozóinak, ingyenesen kölcsönzünk gyermekgondozáshoz, gyermekneveléshez szükséges eszközöket (kiságy, babamérleg, babakocsi, etetőszék, fejlesztő játékok stb.). Ezenkívül a vállalkozók által szervezett ren-

dezvényeken ingyenesen biztosítunk kézműves-foglalkozást, ölbéli játékfoglalkozást a gyermekes családoknak. Szeretettel várunk körünkbe minden vállalkozót, aki csatlakozni szeretne.

Ezúton tisztelettel megköszönjük Magyarország kormányának a támogatást, amely az általa meghirdetett családok évében, a Bethlen Gábor Alap révén, a családbarát vállalkozások támogatásán keresztül segítette a baba-mama kör tevékenységét.

Az édesanyák gyermekeikért a világon mindenre képesek, ahol pedig több édesanya van együtt, ott eltűnik a lehetetlen fogalma.

VÁNYA BLANKA



Anyák és gyermekeik együtt fejlődhetnek az érzelmet és tudást segítő kuckóban

# Felfedezik, gyakorolják, átadják

## A magyar kulturális örökségekkel foglalkoznak az európai önkéntesek Székelyhídon

Az Ér Hangja Média csoport tavaly elnyerte az Európai Önkéntes Szolgálati Program (ESC) pályázatát az európai kulturális sokszínűséget támogató önkéntesek elnevezésű projektjével. Ennek a kezdeményezésnek a célja a régió kulturális örökségének megőrzése és előmozdítása, valamint az európai értékek beépítése a médiacsoport meghatározó sajtónyilvánosságának segítségével.

Mint közismert, Székelyhídon a magyar többség mellett román és roma lakosok élnek. Tekintettel arra, hogy léteznek előre megfogalmazott sztereotípiák a közösség tagjai között, jelentős fontosságú legalább négy kulcsfontosságú európai érték hangsúlyozása: az emberi méltóság és a magánélet tiszteltettségének tartása; a gondolat-, a vallás-, a gyülekezési és a szólás-szabadság; valamennyi polgár törvény előtti jogegyenlősége; és bármely alapon történő diszkriminációmentesség joga. Ezeket a célokat a szervezet interkulturális események, írott sajtóanyagok és saját készítésű dokumentumfilmek révén éri el, a megértés, a nyitottság, az együttműködés, a tolerancia és a tiszteltettség jegyében.

Az Ér Hangja Média csoport is törekszik arra – a 2018-ban a kulturális sokféleséget ünneplő Európai Unióban –, hogy a kulturális örökség erősödjön minden megnyilvánulásában, mivel lehetősége van alakítani az emberek közösségi identitását és mindennapi életét. Minden közösségnek fel kell ismernie, elengedhetetlen a múlt értékei-



A távolból érkezett fiatalok fő hadiszállása az Ér hangja stúdiója, itt készítik elő munkájuk nagy részét

nek megőrzése, hogy azokat a jövőben átadhassuk a jövő nemzedékének. Az európai örökségről szóló 2018-as konferencia során az Európai Bizottság kulturális és kreatív igazgatója, Michael Magnier rámutatott, hogy „a kultúra két-ségtelenül az a cement, ami Európát összeköti”. Eljött az ideje, hogy az európai országok elkezdjék felismerni a közöttük számos területen létező hasonlóságokat.

### Pörögjön a labda: képek a spanyol kultúrából

Az első önkéntesünk megérkezése óta a médiacsoport spanyol kultúra bemutatásával próbálta bevezetni az interkulturalizmust a székelyhídi közösségbe. Minden hónapban a három önkéntesünk interaktív és serkentő eseményeket szervezett annak érdekében, hogy népszerűsítse a fentebb említett értékeket.

Eddig flamencoest (hagyományos tánc), karácsony (egy tipikus ünnepi szezon átélése), a spanyol kultúra és nyelv alapjai, illetve a spanyol ízlés (kóstoló a legnevesebb ételekből és filmnézés) témakörökben tartottak rendezvényeket. Úgy tűnik, a kezdeményezés széles körű érdeklődésnek örvend a városban. A résztvevők láthatóan kíváncsisággal és tanulási hajlandósággal közelítik meg ezeket a tevékenységeket, hogy ezáltal többet tudjanak meg külföldi önkénteseinkről és kultúrájukról. Minden hónapban új kulturális rendezvények lesznek kihirdetve a szervezet közösségi médiája, szórólapjai és a hagyományos szóbeszéd által, hogy minél szélesebb közönséget tudjunk elérni.

### A tettek emberei

Ezenkívül a három önkéntes az elmúlt néhány hónapban egyedi feladatokat végzett el a kitűzött cél érdekében. Jon Baldwin Quintanilla – aki tavaly novemberben kezdett tevékenykedni a projektben – a fényképezés, a filmkészítés iránti szenvedélye miatt alapos kutatást végez a romániai magyar identitást érintő kisfilmekhez. Ez olyan témákat érint, mint a nemzeti identitás, az interetnikus és a közösségen belüli konfliktus. Habár még nem határozta meg az elvárásait, megpróbálja felfedezni, melyek a polgárok gondolatai ezekben a kérdésekben, hogy bemutatassa a város valós képét.

Néhány hónappal később jómagam érkeztem meg Székelyhídra és

kreatív írói képességgel átfogó cikkeket készítek, amelyek havi rendszerességgel jelennek meg e hasábon. Arra törekszem, hogy bátorítsam a polgárok részvételét kulturális örökségük újrafelfedezésében, a meg nem szólalók melletti kiállásban segítsek, az interkulturális értékek előmozdításában és a három együtt élő etnikumra (és más európai népekre) egyaránt vonatkozó elkerülhetetlen hasonlóságok felismerésében.

Januárban a harmadik szenvedélyes és szellemes önkéntesünk, Alba Requejo Hernández jött a városba azzal a céllal, hogy a magyar kulturális örökség megőrzéséhez és fejlődéséhez hozzájáruló eseményeket szervezzen. Főleg a fiatalabb generációkat célozza meg, arra törekszik, hogy szórakoztató környezetben ösztönözze a gyermekeket és a tizenéveseket történelmük és hagyományaik megismerésében, amely egyben lehetővé teszi számukra ismereteik és kreativitásuk bővítését is.

El kell ismernünk, hogy az önkéntesség kettős élmény, hiszen a szolidaritási projekt során nemcsak a résztvevők próbálnak pozitív hatást gyakorolni a település életére, hanem a lakosok rendkívül értékes tanulságokat és élettapasztalatokat adnak át nekünk. Ezért az Ér Hangja Média csoport (külföldi) önkéntesei nevében köszönjük, hogy velünk együtt válllva dolgoztak, és hogy nyitott karokkal fogadtak minket a közösségükbe!

ANDREA SOFIA  
SÁNCHEZ ALMEIDA

## Borverseny Szentmiklóson

**1** A szervezők – akik egyben ennek a borversenynek a létrehozói is voltak – sajnálatukat fejezték ki a viszonylag kevés helyi nevező miatt, hiszen, mint mondták, ez a borverseny nekik is, miattuk is volt kitalálva. Ez remek alkalom a borok versenyzetése

mellett egy kis kikapcsolódásra, új kapcsolatok kialakítására más termelőkkel, tapasztalatcserére. A kikapcsolódást segítette elő a Qoolio Band is, melynek tagjai az est folyamán húzták a talpalávalót a táncos lábúaknak.

BÉRES IMRE

### Eredmények

**Száraz borok** (55 nevező, 17 arany-, 19 ezüst-, 19 bronzérem):  
1. ifj. Nagy Zoltán (Biharvajda, sauvignon blanc) 19,13 pont,  
2. Szallós László (Szentjobb, királyleányka) 19,1, 3. id. Nagy Zoltán (Biharvajda, chardonnay) 19.  
**Aromás borok** (20 nevező, 7-9-4):  
1. Féth Imre Ferencz (Biharpüspöki, aligoté) 18,9, 2. Kun Barna (Bihardiószeg, ottonel muskotály) 18,8, 3. Braun Orsolya (Székelyhid, iași-i aromás) 18,7.

**Vörösborok** (17 nevező, 3-8-6):  
1. Fábian József (Ottomány, pinot noir) 18,73, 2. Kőrösi Zoltán (Hegyközszentimre, merlot) 18,73, Szilágyi Elek (Hegyközszentimre, néró) 18,66.

**Rozéborok** (5 nevező, 2-2-1):  
1. Hözső János (Hegyközkovácsi, fekete leányka) 18,66, 2. Erdei Tamás (Szentjobb, hamburgi muskotály) 18,66, 3. Csizmadia Erzsébet (Biharvajda, rosé) 18,33.

**Magántermő borok** (18 nevező):  
1. Győne Ferenc (Érkereki), 2. Deák Levente (Érkereki), 3. Fehér Imre (Hegyközszentmiklós).

### A borverseny létrejöttét segítő támogatók

hegyközszentmiklósi református egyházközség, hegyközszentmiklósi közbirtokosság, Béres Csaba polgármester, Agromec Säcueni, Nagy Botond, Deák Róbert, Ruszt Zsolt, Buda Gábor, Kaszoni József, Nagy Károly, Szilágyi Vilmos, Herman Nicu, Bagdán Ágota, Bagdán Tamás, Erdei Éva, Nyilas Sándor, Tolvaj Ella, Molnár Ágnes, Béres Imre.



## Szabó József Ódzsa 1928–2019

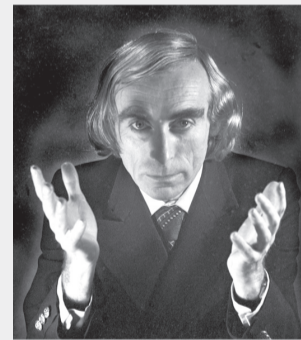
a székelyhídi születésű rendező temetésén elhangzott gyászbeszéd

Tisztelt gyászoló család, rokonok, barátok, ismerősök, Szabó József Ódzsa tisztelői!

Szabó József – vagy ahogyan mindenki ismerte, Ódzsa – a XX. század magyar színháztörténetnek meghatározó és kitörhetetlen alakja. Számos kezdeményezés, színháztörténeti pillanat és nagy rendezés köthető a nevéhez, a teljesség igénye nélkül: Szatmárnémetiben tagja volt a színházalapító csapatnak, Kolozsváron emlékezetes előadásokat rendezett, a nagyváradi színház pedig neki köszönheti felejthetetlenül nagy korszakát.

Amikor áttelepült Magyarországra, akkor Győrben és Veszprémben is maradáno alkotások kerültek ki a kezei közül. Abban az időszakban, amikor az erdélyi magyar színháztörténet leginkább a drámai művek egyszerű színrevitelét, illusztrálását tartotta szem előtt, bátran el mert rugaszkodni a kánonoktól. Formabontó, a színházat önálló művészetként felfogó előadásokat rendezve létrehozta a maga egyedi, költői színházát.

Munkamódszere során mindig az írott műből indult ki, saját elmondása szerint azt szolgálta, de előadásai sokkal többek voltak az írott mű megjelenítésénél: egy erős gondolatiság jegyében új, színházi-előadóművészeti élettel töltötte meg a szöveget és a szövegből kinyíló világokat. Rendezéseiben a szöveggel azonos fontosságúvá váltak a nem verbális rétegek: a látvány, az akusztikus közeg, és nem utolsósorban maga a játék, a játékoság, a különböző játéknyelvek is. Szabó József Ódzsa igazi színházi újító volt, és mint minden újítót, szenvedélyesen értékelték a színház új lehetőségei és az új kifejezési formák. A ceaușescui elnyomás és asszimilációs törekvések köze-



pette is bátran kiemelt figyelmet szentelt a magyar drámának. A nagy klasszikus Csongor és Tündét és Az ember tragédiáját éppúgy színre vitte, mint a kortárs erdélyi Bálint Tibor, Tabéry Géza vagy Páskándi Géza műveit.

Sajnos, Ódzsa előadásainak és rendezéseinek csak töredékéről maradt fenn mozgóképfelvétel... akik viszont látták őket vagy olvastak róluk, mégis emlékeznek rájuk. Sokszor mondják, hogy a színház bizonyos értelemben a mulandóság művészete, a remekműveket azonban megőrzi az utókor emlékezete, továbbmeséli, áthagyományozzák, nem felejtik el még évekig, sőt akár – mint esetében – évtizedekig. Szabó József Ódzsa színházára emlékszünk és emlékezni fogunk – a magyar kultúrkincs egyetemes értékei ezek a művek. Sőt: sok helyen hivatkozási alap is, tananyag, referenciapont!

Aztán élete úgy alakult, hogy a kommunista diktatúra által kényszerítve, a Szekuritáté állandó zaklatásai miatt kényszerült elhagyni a szülőföldjét – hűtlen viszont soha nem lett hozzá. Ahogyan később, élete utolsó szakaszában – már Írországra költözve – sem lett soha hűtlen magyarságához, ahogy a kultúrához, amelyből táplálkozott és amelynek oly sokat adott cserébe vissza.

Miközben búcsúzunk tőle, és majd minden alkalommal, amikor eszünkbe jut, vagy felidézzük emlékét... közben köszönettel tartozunk neki mindazért, amit gazdag pályája során létrehozott, amivel gazdagította kultúránkat, és ami által mindannyiunkat többé tett. Nyugodjon békében!

DR. RAGÁNY MISA, az Emberi Erőforrások Minisztériumának főosztályvezetője

## Nemzeti ünnepi toborzó



Kisebbségi tömeg gyűlt össze március 15-én, délután a **székelyhídi** Petőfi Sándor Elméleti Liceum előtt, hogy az 1848–49-es forradalom és szabadságharc hőseinek emléke előtt tisztelgessen. Az igényesen előkészí-

tett térben előadott műsor számos elemet tartalmazott, és a diákok aktív részvételével vált igazán teljessé. Az iskola homlokzata óriás kokárdát kapott, egymást váltották az ifjú zászlótartók, a kórus pedig a lépcső-

kön foglalt helyet egyenes sorokban. A nyitóbeszéd során Béres Csaba osztotta meg először gondolatait, majd Csige Sándor konzul fogalmazta meg a jelenlévők számára, mi is a hősök üzenete: a haza minden előtt.

Az erős szél és az elszórt csapadék ellenére az ingbe bújt fiúk és szoknyát viselő lányok is kitarítottak, így az összegyűlt közönség meghallgathatta a liceum kórusának énekét, illetve láthatta a Kormányos László történelem szakos tanár írta és rendezte darabot, amelyet Jagos Helén és Kormányos Enikő tanárnővel közösen formáltak meg. A diákok előadásában, amellyel a márciusi ifjak toborzóját igyekeztek feleleveníteni a tanulók, a Zajgó néptáncsoport tagjai is közreműködtek.

A megemlékezés az iskola előtt álló Petőfi-mellszobor megkoszorúzásával és a *Himnusz* eléneklésével zárult.

B. O.

Minden évben megünnepeljük március 15-ét. Fel-tűzzük a nemzeti színű kokárdát a kabátjainkra, s az 1848-as forradalom ifjaira, az 1848–49-es szabadságharc hőseire emlékezünk. Március 15-e a mi ünne-pünk. Mondhatjuk az együtt szereplő gyerekekkel:

„Nemzetiszín kokárdával

Ünnepelünk e napon.

Itt dicszlik a szívem fölött,  
Büszke vagyok rá nagyon.”

(Szepsy Eleonóra: Márc. 15.)

**Hegyközszentmiklóson** idén március 17-én emlékeztünk meg a forradalom kitöréséről. Szép tavaszi idő volt, nem úgy, mint anno 1848-ban, amikor esős tavaszi napra ébredtek Pest lakosai. Vasárnap délelőtt ünnepre hívott bennünket a harang, a megemlékezés harangja. Az istentiszteleten Árus Csongor László helyi lelképásztor hirdette Isten ígését az ország kettészakadásáról. Igehirdetés után az iskolás gyerekeink játékos jelenettel emlékeztek, majd versekkel és énekekkel tették színesebbé a műsort. Elhangzott a *Föl, föl vitézek*, az *Európa közepén*, a *Credo* együttestől a *Mert a haza nem eladó* és Kis Kata *Áldott e föld* című dala. A megemlékezésben negyven gyerek vett részt.



### Mi is történt 1848. március 15-én?

A bécsi forradalom hírére Petőfi Sándor és fiatal társai – akiket márciusi ifjak néven emleget az utókor – a Pilyax kávéházból elindulva az egyetem érintésével a Landerer&Hackenast nyomdához vonultak, a cenzúra megkerülésével kinyomtatták a *Mit kíván a magyar nemzet?* című röpiratot, a tizenkét pontba foglalt követeléseiket. Később a nemzeti múzeumnál összegyűlt tömeg a pesti városházához vonult, ahol a helyi hatóságokkal elfogadtatták a 12 pontot. Kiszabadították a politikai okokból bebörtönzött Táncsics Mihályt is.

A március 15-i események hatására V. Ferdinánd király beleegyezett az önálló magyar kormány megalakulásába (Batthyány Lajos gróf lett az első miniszterelnök) és később szentesítette a polgári fejlődést elősegítő ún. áprilisi törvényeket, amelyeket a Pozsonyban ülésű országgyűlés fogadott el. Kossuth Lajos később következőket mondta március 15-ről: „... letétezt a szabadság talpköve, a felelős független magyar minisztérium alakítása által feltétezt az alkotmány boltozatának záróköve.”

## Regét mondtak Belényesen az elemisták

Szép és hagyományos országos vetélkedőt, a Regemondó versenyt megyei szakaszának döntőjét rendezték március 22-én Belényesen, ahol városunk kisiskoláit mi (Bede Anna Eszter és Papp Regina Kincső harmadik osztályos diákok) képviseltük.

Anna a csodaszarvasról szóló ősi magyar regét adta elő, míg Regina a Zólyomi család címermadaráról, a nyakán átlótt griffmadaráról szóló regét mondta el. Mindketten szépen helyt álltak. A zsűri minden résztvevő gyereket megdicsért, külön kiemelte az alkalomhoz illő öltözeteket, a gyerekek megjelenését és a mondaválasztását. Regina dicsérő oklevelet kapott. Mindketten picit fáradtan, de boldogan jöttek vissza Szé-

kelyhídra a tanító nénik (Kovács Judit és jómagam) kíséretében. Elmondták, hogy jövőre is szívesen részt vennének a regemondón – nagyon izgalmasnak és eseménydúsnak neveztek a belényesi versenyt. A lebonyolítást és a vendéglátást is dicsérték, de mindketten a verseny utáni szabad programokat emelték ki!

Ezúton jár a dicséret a szervezőknek, hisz Bihar megye regemondó kisdíákjait és kísérőiket is magas szinten fogadták, látták el. Mindkét kislányra büszkék lehetnek szülei, felkészítő tanárai, hiszen öregbítették városunk hírnevét és tanítóikét is. „Bárcsak mehetnék jövőre is” – írták mindketten!

PÜSÖK JULIANNA tanítónő

## Ők írnak a legszebben!



Julcsi tanító nénivel, Szallai Timikével és Molnár Reginával indultunk el egy hideg pénteki reggelen a vésztoji Kis Bálint Általános Iskolába, ahol másodjára vettem részt a Stylus Szépírási Versenyen. Mikor megérkeztünk, Márta néni nagy szeretettel fogadott minket. A napi program áhítattal kezdődött, majd Ica néni vezetésével elkezdődött a verseny. Nagyon izgultam a verseny előtt, de Ica néni kedvessége megnyugtató. El is szomordtam, amiért nyugdíjba fog men-

ni. A versenyt követően elmentünk kézimunkázni, ahol kartonból bohócot és virág hűtőmágneseket készítettünk. Az ebédlőbe nagyon finom ebéd várt bennünket, de a kedvencem mégis a torta volt. Az iskola színjátszócsoportja előadással kedveskedett a vendégeknek. Az előadás után a református templomban volt az eredményhirdetés. Nagyon izgultam, de legnagyobb meglepetésemre első lettem! Boldogan, a győzelem tudatában tértem haza Székelyhídra.

BEDE ANNA ESZTER tanuló

Szalai Tímea Krisztina

T

Értekezésem  
 Örültem hogy bejuttattam Vésztoji.  
 Igaz, hogy nem hoztam haza díjat de nagyon jó érzésem magam.  
 Nagyon sok kéziműves foglalkozás volt. A többi gyerekekkel együtt készítettünk bohócot, hűtőmágnest ami virág alakú.  
 Mentünk a templomba imádkozni és utána elmentünk ebédelni. Aztán elmentünk és megértük a négyzetű kerek erdő című előadást. Ezután következett az eredmény hirdetés én más örömeim is örültem és nem csak az oklevél nagyon fontos hanem a részvétel is sokat számított. De mindenképp kapott emléklapot vagy egy oklevelet.

IV. Stylus Szépírási  
 Verseny

## Kunhegyesi és tatabányai vendégdiákok a Petőfi-líceumban

A kunhegyesi középiskola 27 diából és három tanárból álló küldöttsége látogatott március közepén a székelyhídi Petőfi Sándor Elméleti Líceumba. A Karcagi SzC Nagy László Gimnázium, Szakgimnázium, Szakközépiskola és Kollégium képviselői iskolánkban rövid ismerkedés után közös diákvetélkedőkön vettek részt. A kunhegyesieket az igazgatóság részéről Kozma Sándor fogadta, majd a székelyhídi diákokkal kiegészült vegyes csapatok párhuzamosan versenyeztek egymással. Míg az informatikalaborban Ecsedi Ferenc tanár vezetésével interaktív, a fiatalok által kedvelt mobilkészítők bevonásával zajló Kahoot! kvíz zajlott Erdély témakörben, addig a biológialabor állati érdekességek vetélkedőnek, majd megnevetetős csoportjátéknak volt helyszíne alulírott koordinációja mellett.

A második emeleten és földszinten zajló játékok után mindenki az alagsor nyelvi-audiovizuális laborjába vonult, ahol a két tanintézmény fiataljai által készített, iskoláról és településről szóló PowerPoint-bemutatót nézték meg a diákok. A kunhegyesiek a délután során a településsel ismerkedtek: a múzeum-

ban dr. Wilhelm Sándor *A népi hálaszat és vadfogás emlékei* elnevezésű állandó kiállítását és az Ér Hangja Egyesület médiastúdióját tekintették meg, majd pedig a református templomot Gavrucza Tibor nyugalmazott lelkipásztor bemutatásában.

Vendégeink a Székelyhídi Gyermek Jézus Otthonban szálltak meg, majd másnap hét helyi diákkal kiegészülve Tiponut Tibor idegenvezetésével kirándulásra indultak. A kirándulók első nagyobb megállója a tordai sóbányánál volt. A nevezetesség meglátogatásakor a földalatti óriáskereket is kipróbálták a gyerekek. Torockón, ahol kétszer kel fel a nap, a település nevezetességeit látogatták meg, többek között a népművészeti múzeumot. Visszaúton a Király-hágónál megállva csodálkozhattak rá a tájra a gyerekek.

Szombatra már csak a búcsú maradt hátra, illetve a líceum előtt álló Petőfi-mellszobor megkoszorúzása a vendégiskola képvisellete által. Az iskolák képviselői április folyamán találkoznak újra, azonban immár Kunhegyesen.

Tömött, nagy, a tatabányai Árpád Gimnázium küldöttségét szállí-



Szavallattal, énekekkel készültek a vendégek a nemzeti ünnep alkalmából

tó busz gurult be a székelyhídi iskola parkolójába március 10-én, a délutáni órákban. A testvériskola képviselői már jóformán hazajáró vendégek a Petőfi Sándor Elméleti Líceumban.

A Polyóka Tamás igazgatóhelyettes vezetésével érkező vendéggyerekek és a fogadásukra kikerkező helyi tanulók vegyes csapatokban az informatika és a biológia labor-

ban különböző játékos vetélkedőkön vettek részt, majd mindenki az iskola elé vonult, ahol az árpadosok rövid zenés műsort adtak elő, majd megkoszorúzták Petőfi Sándor mellszobrát.

A másnap az Érmellék megismeréséről és bejárásáról szolt a vendégeknek, többek között Kaplonyt és Adyfalvát is útba ejtették. A megszokott szálláshelyre, a hegyközsézmiklósi fürdőhöz visszatérve, hétfő este a székelyhídi tanárok és diákok látogatása várta a tatabányaiakat. A közös estébe nyúló, szórakoztató karaokepartin többször is elhangzott a többek között e testvériskolák közös himnuszának is kinthető *Nélküled* című szám.

Kedden vendégeink Nagyváradal ismerkedhettek. Megyeszékhelyünket Tiponut Tibor idegenvezető mutatta be a csoportnak.

A közös tevékenységek során a jövő tervei is felmerültek, amelyek között egy-egy látogatás is szerepel a 2020-as évben. Reméljük, a tervek megvalósulnak és következő évben is alakot ölthet ilyen formában e testvériskolai kapcsolat.

CSERVID LEVENTE



Az iskolások a csoportképet megelőzően Petőfi mellszobra előtt tisztelegve megkoszorúzták azt

## Szalacson „kuruttyoltak” a székelyhídi kisiskolások

Derekasan helytálltak a székelyhídi kisiskolások az idén Szalacson rendezett 21. Kurutty vetélkedő első szakaszán. Hat csapat mérte össze a tudását, matematikából, anyanyelvi ismeretekből, ügyességi játékokból, művészetekből,

tudományokból és az állatvilág ismeretéből. A Betüvetők és a Gézengúzok csapata élményekkel gazdagodva tért haza a versenyről. A gyerekek beszámoló szerint, remek hangulat és szeretetteljes környezet várta őket, és bár az

első helyet nem sikerült megcsípni, de tudtak egymás sikerének örülni. A Gézengúzok másodikként bejutottak a megyei döntőbe, amit a gyerekek, nagy lelkesedéssel várnak, ígérik, igekeznek szuperül felkészülni és lelkesed-

ve várják a jó hangulatú, jobbnál jobb próbatételeket! A felkészítő tanító nénik szerint jó esélyük van az országos döntőbe jutásra. Kuruttyoljatok jól!

a BETÜVETŐK és a GÉZENGÚZOK csapata





# Sziasztok Pajtikák!

Mióta nem találkoztunk MEG-ÉRKEZETT A TAVASZ!!! Űd-vözöllek Napok-napja, Sugarak-sugara, Hajnalok-hajnala! Ugye mennyivel jobb oviba-suliba menni, mikor a kedves Nap világít és nem a Holdat és csillagokat látod? Kitarás, Pajtikám, nem-sokára itt a VAKÁCIÓ!!! De addig még nagyon sok dolgunk van! Tanulni, tanulni, tanulni! Örüljön Anya, örüljön Apa, örüljön a Tanító néni, örüljete Ti is, és persze Veletek örüljek én is! Nekem nem ment el a kedvem a tanulástól, igyekszem beosztani az időm: minél többet kint lenni a prima napsütésben, de ugyanakkor az olvasást, a tanulást se hanyago-

lom el. Nem könnyű ott hagyni a labdát, de meg lehet oldani. Ajánlom Nektek is! Persze, érkezik, rohamléptekkel a Húsvét is! Lányok! Gondolkojtok, terveztétek a legszebb hímes tojásokat (a locsoló fiúk értékelik), Fiúk! Készítsétek a „szagos vizet”, de az ne legyen „pacsuli” (tudod ez mit jelent?) – legyen kellemes illatú, diszkrét, a lányoknak tetsző!

Köszönöm a szép tavaszi rajzokat, a versikeket, a kedves tavaszi gondolatokat. Arra kérek Benneteket, hogy küldjétek nekem locsolóverseket, illetve hímes tojástippeket! Addig is, puszsz mindenkinek!

KÓPÉ



BEDE ANNA ESZTER (III. C SBS osztály)

## Barkaágra ült a tavasz

DOMONKOS JOLÁN

Barkaágra ült a tavasz  
 hóvirágok szirmáról,  
 suhant át csendben a ravasz  
 a patakparti sziklaktól.

Óvatosan simogatta  
 a bársonyos bimbókat,  
 faágakra csalogatva  
 az énekes rigókat.

Zöld rügy pattant keze nyomán,  
 kivirágzott minden fa,  
 megérkezett a csalogány,  
 bozótosban fészke van.

Előbújt már sok-sok bogár,  
 felbolydul a hangyaboly,  
 hallható a méhrajdongás,  
 pockokat fog a bagoly.

Csendesebben fúj a szellő,  
 melegebben süt a Nap,  
 az égen pár báránnyel  
 könnyezi meg a tavaszt.  
 2018. február 23.



MAJOR SZANDRA (III. B osztály)

### Itt a tavasz

Itt a tavasz, megjött már,  
 Gólya-mama száll és száll.  
 Minden gyerek várva-várt,  
 Gyere, játszunk kispajtást!

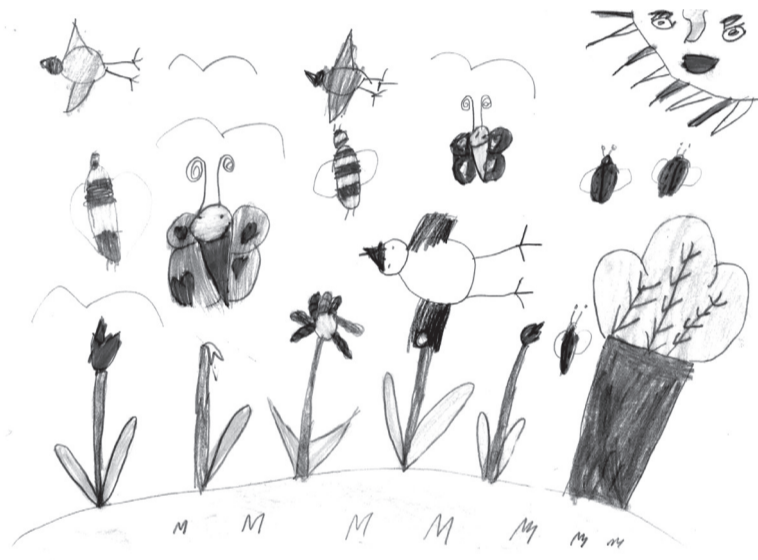
Virágoznak már a fák,  
 Színes az egész világ.  
 Megyek én most fát mászni,  
 Gyere pajtás játszani!

PAP REGINA-KINCŐ (III. B o.)

### Tavasz van

Tavasz van, ünnep van,  
 Róza, virág, elég van.  
 Virágok, nyíltok-e már?  
 Itt a tavasz, nagyon vár!

SZÜCS NATÁLIA (II. B osztály)



SZEGECS JÁZMIN (I. C SBS osztály)

### Tavasz van

Tavasz van, ünnep van,  
 Róza, virág, elég van.  
 Virágok, nyíltok-e már?  
 Itt a tavasz, nagyon vár!

SZÜCS NATÁLIA (II. B osztály)

### Örülünk

Itt a tavasz, megy a tél,  
 örülünk, hogy megjöttél.  
 Fecskecsalád ficsereg,  
 Nem kell többé dideregi!

SZALAI TÍMEA KRISZTINA (III. B o.)

### Tavasz

Tavasz, tavasz, gyere már,  
 Űzd el innen a telet,  
 Legyen egy kis meleg.  
 Elég volt már a hidegből  
 Legyen végre meleg.

SZEGEDÍ JÁZMIN EDINA  
(III. C SBS osztály)BEREGSZÁSZI NOÉ  
(I. osztály)

NAGY ERIK-NICOLAS (I. B osztály)

NAGY KIRA

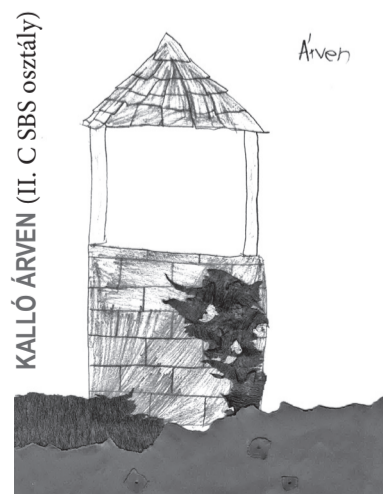


### Ezért szeretem a tavaszt!

Szeretem a tavaszt, mert jön a meleg!  
 Mikor meleg van, akkor kimegyek az udvarra, és valamit játszunk, egy kevés húst sütünk és egy kevés krumplit.

TÓTH-GARDÓ NIMRÓD (III. C SBS o.)

KALLÓ ÁRVEN (II. C SBS osztály)



### Tavaszi vers

Szervusz tavasz, tűnj el, téll!  
 Nem kell már a sok fehér.  
 Zöldelljen az erdő, rét,  
 Nyitogasd a pipitért!

A gyermekláncfű, gólyahír  
 napfényért most neked sir.  
 Család elő a meleget.

Szervusz tavasz, tűnj el, téll!

JEREMIÁS DENISZ RÓBERT

(III. C SBS osztály)

### Boldog lehet, aki jár

Tavasszal rügyezik az ág,  
 Tavasszal nyílik a virág.  
 Tavasszal a madarak visszajönnek már,  
 Tavasszal boldog lehet, aki jár!

BEREKSZÁSZI ÁKOS (II. B o.)

TATAI RÉKA (II. B osztály)



SZAMOS ZSÓFIA (II. C SBS o.)

### Ünnep van!

Tavasz van, ünnep van!  
 Nyílnak a virágok,  
 Hancúroznak a bárányok.

BALOGH BERNADETT (II. B o.)

## Farsangi bál a Petőfiben

Javában szorgoskodtak a hagyományos farsangi rendezvény kezdése előtt az utolsó simításokon Petőfi Sándor Elméleti Líceum tizedik osztályosai a múzeum épületében március elején. A X. B és C osztály a mindhárom osztály által előkészített videós anyagokkal felváltva mutatott be élőprodukciós műsorszámokat, volt facebookos rigmusú népi ének, tánc, a nézők az előadások segítségével visszamenve az időben betekintést nyerhettek az ősemberek világába, de a népszerű televíziós tehetségkutató vetélkedőkből is ízelítőt kaphattunk, most *B faktor* elnevezéssel. Ez utóbbi „vetélkedő” győztese, Britney Spears énekesnő szentmiklósi megszemélyesítője túlárado örömmel fogadta az eredményt és ünnepeltette magát a közönséggel.

Volt tehát minden, ami a farsanghoz tartozik: móka és kacagás, a hagyományos farsangi bál névből csak a bál hiányzott. Hogy a tánc mégse maradjon el, arról a már nem iskolai rendezvénynek számító parti gondoskodott este 10 órától a strandon.

CSERVID LEVENTE



A tánc már a kezdetek óta a farsang alapeleme – miért maradna ki pont az iskolai változatból?

## Új érmekeket szereztek a harcba lendült Phoenix sportolói

Izzasztó küzdelmeket követően Tóth-Gardó Sarolta bronzérmet szerzett a Bukarestben márciusban rendezett román országos bajnokságon. A másik két nevezett phoenixes (Szilágyi Fruzsina és jómagam) hamarabb „elvérezték”, balszerencsésükre első körben egy-egy olyan ellenfelet kaptak, akik továbbjutottak és később sikeresen megnyerték a döntőt.

Korábban Hajdúnánáson verekedtek meg a dobogós helyezésekért, a IX. Hódos Imre Kupán. Itt a csapat öt tagja vett részt, az országos bajnokságra nevezeteken kívül Ovlachi Sebestyén és Kriszta Hunor is. A Phoenixtól indult lányok mindketten ezüstérmet hoztak haza. A fiúk sajnálatos módon nem kerültek dobogóra, de mindenképp fontos szerepet játszott ez a verseny mindegyikük számára. Egyeseknek ez volt az első, „tapasztalatszerző” versenyük, másoknak pedig bemelegítésként szolgált az év hátralévő versenyre. A nánási vetélkedő sajnos nem súlykategóriákban

zajlott, a versenyzők csak kor és rang alapján voltak elosztva, ami sok helyen látható eltéréseket okozott méretek szempontjából. Leegyszerűsítve, a 160 centi magas személy könnyedén kaphatott ellenfélként egy kétméteres „adóvédő tornyot”. Hogy ez sportszerű vagy sem, nézőpont kérdése.

Az eddigi meccseken sportolóink jól teljesítettek és beleadtak mindent a tatamin játszódó csatákba, de az idei év tartogat még bőven kihívásokat nekik. Legközelebb a montenegrói Bar városában fognak megküzdeni az Európa-bajnokságon. Keményen gyakorol mindegyikük azért, hogy ne üres kézzel jöjjenek haza és hogy adjanak idén is okot arra hogy kis közösségünk büszke lehessen rájuk. Gratulálunk, sok sikert a továbbiakban, hajrá sportolók, hajrá Phoenix! Nagy tapsot és mindenki szorítson nekik az áprilisi Eb-n!

BENSICZ ÁDÁM



Szilágyi Fruzsina a hajdúnánási versenyen II., míg Tóth-Gardó Sarolta az országos bajnokságon III. helyezést ért el



## Jótekonysági edzőtábor Budapesten

Városunk karatézői is részt vettek a XXI. Tonfa és Harcművészeti Edzőtáborban, ez egyben jótekonysági esemény volt a Székelyhídi Gyermekek Jézus Otthon lakói számára.

A táborozók összesen kilenc változatos edzésen küzdöttek át magukat, amik során kipróbálhatták kjosusin (Hankovszki Csaba shihan, Kollár János shihan, Nagy Gábor sensei és Bertalan Dávid sensei vezetésével) és sotokan (Guba József sensei) karate, a thai bokszt (Ács Dániel), a tonfa (Baksai Károly és Veres Csaba) technikáit. Ezenkívül reggeli futás közben megcsodálhattuk a tábor helyszínét is biztosító Nemzeti Közszolgálati Egyetem (NKE) területét, illetve a Ludovika Arénában lehetőség nyílt az úszásra és más uszodai tevékenységekre. A tábor a BRSE Keikan Dojo és NKE Sportegyesület tonfacsoportja szervezte február végén.

Ritka nagy örömmel töltött el, hogy most jóval fiatalabb korosztályok is jelen voltak és hogy ők is legalább annyit tanultak, mint az idősebbek. Az egyik kedvencem a táborban, hogy a legtapasztaltabb is képes tanulni az újonctól és mindenki nagyon jól kijön. Nincs harag, nincs ok nélküli versengés, csak kedvesség, jó poénok, sok edzés és azon belül tanulás. Ezekről függetlenül megvan a kellő szigor, fegyelem és összpontosítás. Bár nem volt rekordszámú résztvevő, a tábor így is tele volt élettel. Mindenhol voltak emberek, valahol játszottak, máshol csevegtek, odébb pedig edzettek (igen, még szünetekben is, a kis mazochisták). Két dolgot remélek: a tábor folytatódik és megtartja ezt a vicsorítás-vigyorgást és teljesül az, amit az edzők minden találkozás végén elmondanak: „jövőre hozzon mindenki magával még egy embert!”

B. Á.



Eladó többféle kiváló minőségű termelői méz: akác-, hárs-, repce- és vegyes méz. Valamint kapható virágpor, propolisz és méhviasz is. Az árakról és mennyiségekről érdeklődni lehet Antal Gabriela Nicoletánál, Székelyhídon az Irinyi János utca 38. szám alatt vagy a 0744-789659-es, illetve a 0742-155002-es telefonszámokon.

# „Együtt táncolni más”

## Beszélgetés Alba Requejo Hernández spanyol önkéntessel

Alba Requejo Hernández az Ér Hangja Európai Önkéntes Szolgálati Programban nyert projektjének keretében augusztus végéig Székelyhídon fog élni. A huszonkét éves lány a zajos Madrid mellől, Tres Cantosból érkezett Székelyhídra. Spanyolországban végezte tanulmányait, először egy nemzetközi iskolába járt, majd spanyol középiskolába és egyetemre. Nemzetközi kapcsolatokat tanult, amit tolmács- és fordítóképzéssel kötött egybe. Feladata az egyesületnél a helyi kulturális örökségek megismertetése, népszerűsítése.

**– Komolyan veszed az önkéntes feladataidat az egyesületben. Milyen eddigi munkatapasztalattal, munkamorállal éreztél hozzánk?**

– A korábbi munkatapasztalataim nagyon intézményesítettek voltak a jelenlegi önkénteskedéshez képest. Az életemben mindig volt időbeosztás, mikor iskolába jártam, egyetemen szintén, így mindig tudtam, hogy mikor kell érkezni, meddig kell ott lennem, és minden nap kötelező volt az adott helyen megjelenni. Aztán a szakmai gyakorlati képzésben, amit a belgiumi Gentben végeztem, majd két helyen Madridban, mindig reggel fél től délután ötig dolgoztam. Szóval elég rögzített volt a munkaidőm, és nem volt időm magamra. Fordítóként dolgoztam, tehát, amit és ahogyan csináltam, semiben sem hasonlított a jelenlegi feladataimhoz. Amit itt csinálunk sokkal inkább a kommunikációról, az együttműködésről, a kölcsönhatásokról szól, és van hely benne a személyes célokra és az önreflexióra. Az a munka is rendben volt, mert rengeteg tapasztalatot szereztem a tanult szakmámban, de mindig vége volt. Tudtam, hogy ha egy munkának nekifogok, akkor az a projekt egyszer kifut, mert mondjuk, kapok egy reklámot vagy szerződést, és tudom, hogy le kell fordítanom, mert ha nem, a nézők nem értik a tartalmát, és ha kész, végeztem is. Ami még érdekes: soha nem dolgoztam még otthonról, de nem is hiszem, hogy képes lennék rá, mert kell külső vezérfonal. Mondjuk egy szigorú órarend, amihez alkalmazkodnom kell. Például az önkéntességem alatt is volt már olyan hét, amikor nem volt túl sok dolgom, ezért az órarendem lazábbá vált. Leginkább elszórt tevékenységeim voltak, jöttem-mentem, nem volt meg a napi rutinom, és nem kényelmetlenül éreztem magam. Jobb szeretem, ha dolgozom adott mennyiséget, elvégzem, amit kell, aztán élvezem a megérdemelt szabadidőm.

**– Honnan kapjuk szerinted a munkaerőkölcsünket? Hogyan alakul ki bennünk az, ahogyan a munkáról gondolkodunk vagy ahogy végezzük?**

– Ez szerintem egyértelműen a szerepmodelleken múlik. Attól függ, kik vesznek körül, kik vannak rád hatással, kiknek a szokásait, tulajdonságait szívod magadba a kellő időszakban. Én például apukámtól azt örököltem, hogy nagyon érdekli a történelem és ezzel kapcsolatos dolgok. Mindig gyűjti az újságíciókat, egész archívuma van. Próbálta a mi érdeklődésünket is felkelteni ez iránt a testvéreimmel, hogy értsük mi az a gazdaság meg még számos más terület. Ő egyébként mérnök, úgyhogy én is nagyon érzékeny, fogékony vagyok, amikor tények, számadatok kerülnek szóba. Nála mindig van jegyzetfüzet, amibe a gondolatait lejegyezi, s ezekben általában óriási filozófiai tartalom van. Néha nekem is küld egy-egy részletet, hihetetlen, utópiaszzerű, földöntúli gondolatmenetei vannak, ami lehet jó, de lehet rossz is. Azt gondolom, meg kell találni az egyensúlyt, hogy mikor kell két lábbal a földön állni, és mikor van az eszmeifuttatás ideje. És amúgy nekem is van kis jegyzetfüzetem. (Nagyot kacag.) Leginkább olyan dolgokról jegyzetelek, amiket szeretek, vagy például szavakat íro-



gatók, van saját szójegyzetem, ez ilyen szakmai dolog. Anyukám is szeret olvasni, de emellett nagyon határozott is, mindenben, amit csinál nagyon hatékony. Tehát munkavégzés szempontjából is ez a két oldal forr össze bennem. Szeretem elvégezni, ami rám van bízva, de néha én is a fellegekben járok és megy a bohóckodás. A minap például a testvéreimmel beszéltem, a két kisebbikkel, és rengeteget nevtünk. Amikor anyukámmal beszélek, leginkább a mindennapjairól beszél, a terveiről, mit csinál épp akkor, mit fog azután, ilyesmik.

**– Testvér, lánygyermek, önkéntes, barát vagy, és még sorolhatnánk. Hogyan gondolkodsz a társadalmi szerepeidről?**

– Érdekes kérdés. Még sosem gondolkodtam erről. Nyilván tudom, hogy vannak különböző szerepeim, látom is, hogy melyek azok, de nem fordítottam arra időt, hogy ezeken egyenként elgondolkodjak esetleg. Vagy, hogy felmérjem melyikbe miért és mennyi energiát és időt fektetek. Mármint nem figyeltem ezeket tudatosan még.

Például, amikor utazom, és kiszakadok a családi környezetből, akkor szabadabbnak érzem magam döntéshozás szempontjából. Otthon anyukám ezeket jobban kézben tartja, nem túlzottan, de egyértelműen más fogalmaink vannak a családi kapcsolatokról, mert őt hagyományosabb módon nevelték. Szerintem is fontos a család intézménye, de mindenkinek megvan benne a maga élete, így nem feltétlenül értek azzal egyet, hogy ugyanazt a mintát kell nemzedékről nemzedékre tovább vinni. Emellett egyébként nagyon szépen olvad egybe, ahogy mi is a családban különböző érdeklődési körökkel rendelkezünk, és mind kiegészítjük egymást az abban szerzett tudással, értékekkel.

**– Apropó érdeklődési kör, ha jól tudom nagyon jól táncolsz.**

– Inkább azt mondanám, hogy szeretek táncolni. Nem vagyok a technikai részek nagy tudója, de nagyon élvezem. Édesapámtól örököltem a például a hatvanas, kilencvenes évek zenéje iránti szimpátiát, a klasszikus zene, az opera iránti szeretetet, és a tánc iránti kötődést is. Reggaetont például reggeltől estig tudnék táncolni érzésből, de a bachatanál azért már illik tudni a lépéseket. Kipróbáltam a balettet, a gym jazzt. Emellett a barátaimmal voltam néhány alkalommal egy hangulatos klubban, ahol salsaalapot tanultam, de ugyanit gyakoroltam a bachatát is. Aztán tanultam swingelni is. Leginkább viszont azt szerettem, amikor egy táncszereplő tagja voltam, együtt táncolni teljesen más.

BÍRÓ ORSOLYA

## Elhunyt id. Boér Péter Pál

Hosszan tartó betegség után hatvanéves korában meghalt id. Boér Péter Pál nagykányai prózaíró. Fiatalon verseket írt, ám később a rövid próza mestere lett (novelláskötetei: *Nagyító alatt*, *Le a láncokkal*, *A nonkonformista*, *Engedélykérés*). Írásai jelentek meg több folyóiratban (köztük lapunk hasábjain) és antológiában. Nyugodjon békében! **ÉR HANGJA**

## Kezdet után

ID. BOÉR PÉTER PÁL

Ebben a kocsonyában már nem tart sokáig a lét. Nem ér semmit az úszástudományom, pedig azok a pöttömök azt hiszik, hogy úgy bánhatnak velem a folyóban, ahogy akarnak, de én ha kell, kitekerem a nyakukat. Most ez a kocsonya vagy pocsolya, vagy micsoda, ami ideszáradt és megfeketedett, mégsem enged. Már alig látok ki.

Mozdulni sem merek, mert úgy érzem, van lejjebb, és akkor mi lesz? Én nem tudok sár alatt élni! Anyám mindig kirángatott, ha egy dagonyába szorultam, de most egyedül lettem, a csorda fűtyül rám. Megjegyzem, én sem rajongok értük. Valahogy az egyedüllétre helyeztem a súlypontot. Nyomom a magamét, nagy iramban talpalok, jobb is így, de vajon hogy kerülök ki innen?

Azt hiszem, már sehogy. Mennyi fűvet ettem valaha... Egyszer hét tigris roppantott meg. Nagyon éhesek lehetek, még meg is sajnáltam őket. A kis marhák inkább próbálkoztak volna egérrel, de nagy húst akartak. Most mit mondjak, talán a sarkál megette volna a másikat, de ezek békén hagyták egymást és nekem jöttek. Mind kifeküdtek, aztán megjöttek a hiénák. Mindig várakoznak, és ocsmányul tudnak üvöltölni, vagy hahogni, mint a bagoly. Ki nem állhatom őket, lassan már nekem is nekem esnek. Mi lesz itt ebben a ronda nagy dagonyában? Úgy érzem, kezdek belefáradni, pedig jó dolog, mikor az ember bőre ápol.

Na, száll velem a képzelet, már alig érzem magam, megevett a föld. Árnyékok suhannak szemem előtt, nem bírok tovább ordítani. Benőke, ne gyere ide! Benőke! Makacs a kölyök!

Csak inni akartam, de ez a fekete latyak alkalmatlan, már az én bendőmet is kikezdte. Eszem is, iszom is, azt hiszem, a talpam már az alját érintette. Nem bírom tartani az ormányomat... A számon is befolyik. Úgy érzem, a talpam kezd kérgesedni... Vagy alulról feketedik fel a pocsolyaszem? Furcsa száradás! Majd lesz a tetején egy nagy elefánthát. Micsoda védelem, s az a kölyök nem hajlandó odébbállni. Menj már innen, te! Nem veszed észre, hogy belefulladok? Olyan, mintha százmillió, száritott zöld gyíkszem levesbe kevertek volna be. Ezt akarod te is?

A kisebb termetű elefánt nem reagált, csak teljes erőből húzta a hatal-

mas ormányt, ami, akár betonba szilárdult tömlő, egy darabig meg sem mozdult, majd Fántó szája megint a tócsa fölé keveredett. Köhögött egy nagyot, mert tele volt iszappal, és ezzel a megkettőzött erővel fél nap alatt ormányával kikönyökölt a gödör szélére. Még nem örült, pedig már a szavanna fűvét harapta. Á, nem az éhséget csillapította, bár nagyon kimerült, de valamilyen pókhálóba kapaszkodni is kell. Érezte, hogy a perzselő nap valóban rászilárdítja azt az egyetlen szerencsétlen ivóhelyet, amit ő maga sem a szagáról, hanem közvetlen közelről látott meg. Mindenfelé elhullott és rogyadozó állatok vezették oda.

Reggelre a feje fent volt. Alvásra, pihenésre nem is gondolt. Már nagyon hálás volt a kis hősködőnek, mikor az első lábával a szilárd szélen könyökölt, felfogta, akár meg is menekülhet. Estére került a porzó, száraz szavanna-kéregre. Az öreg fel akart egyenesedni, aztán visszazuhan, mellé a fiatal.

– Szomjas vagyok – súgta a fülebe.

– Addig igyál, míg van mit.

– Sarat?

– Azt, holnapra megkérgesedik.

A fiatal sokáig gondolkodott. A válogatásnak az ideje majd máskor lesz. Ivott vagy evett egy kis sárlét, majd odarogyott, és reggelig megmozdulni sem bírtak.

Az öreg bika felemelte a fejét.

– Te, én még sosem láttam kétszemélyes elefántcsordát. Mi, azok, akik éppen nem valamelyik hárem eltűrtjei, egyedül mászkálunk.

– Hát figyelj ide! A barátaimat sosem ejteném, tehát velem jössz. Furcsa pár leszünk. A nap állásából úgy látom, arra van a nagy folyó, egy kevés víz most is folyik benne. Rengeteg kényeszerű öngyilkos iszik ott naponta, mert víz nélkül nem lehet élni. Dagadnak a mocskos, nagyfejű, agyatlan gyíkok, a krokodilok. Közben valamit ennünk is kell, mert ezzel a sátnya pocsolyával nehezen fogjuk kibírni addig. Úgy kétnapi járás rendszeren, ezek a kiszáradt medrek nagyon össze tudják zavarni az elefántot. Induljunk, Fickó, és ne feledd, az esős évszakig annyi krokodilt nyuvasz ki, ahányat csak bírsz.

– Miért, bátyám?

– Mert végül is testvéreinket eszik.

– A fővöket? Megegyeztünk, ormányt rá! Én sem szoktam barátot leselejtezni vén korában. Meghálálok azt, amit most tesz. Ugyan, én mentettem meg a maga életét, de az enyém ideszikkadt volna a rangidős okossága nélkül.

