



SZÖVEG –
KÖLNEI LÍVIA

SOROZAT –
LÉTKÉRDÉS

ADNI JÓ – ÉS KAPNI IS

Amikor adományról, adakozásról hallok, egyszerre támadnak bennem jó és rossz érzések. Könyöradomány, kompenzáció, koldusmaffia – ezek a fogalmak rossz érzést keltenek. Jótékonyosság, támogatás, ösztöndíj – ezek megmelengetik a szívemet. És ott van még a segély, amely életmentő lehet, de megalázó is.

◆ **ADNI JÓ – TARTJA A MONDÁS. KAPNI IS JÓ – TESZIK HOZZÁ A KEVÉSBÉ KÖLTŐI LELKEK**
Adni csak akkor tudunk a magunkból, ha valamivel rendelkezünk. Tekintve, hogy pucéron jövünk a világra, kezdetben minden tulajdonunk másoktól kapott ajándék, vagyis adomány. Később saját erőnkől is szerzünk hozzá ezt meg azt, és abból is ajándékozhatunk.
Az ószövetségi Biblia nagy hangsúlyt helyez az adakozásra: az ókori zsidó társadalom egyik alappillérenek tartja. Az anyagi gyarapodás, a gazdagság azért van – és azért vágyott cél –, hogy általa Isten dicsőségét szolgálhassuk. Ezért kell adományokkal támogatni a jeruzsálemi templomot, a szegényeket, özvegyeket és árvákat, a rászoruló rokonokat. Nem szabad úgy kölcsönt adni – a nép tagjainak –, hogy kamatot kérünk rá, mert az elszegényíti a kölcsönkérőt.

AZ ÚJSZÖVETSÉG MÉG TOVÁBB VISZI AZ ADAKOZÁS PARANCSÁT

Úgy adj, hogy ne tudja a jobb kezéd, mit tesz a bal! Ne kürtöltess magad előtt, hogy mások lássák jó tetteid! Az üdvözülés egyik feltétele az adakozás, és nemcsak pénzt, hanem időt, figyelmet, gondoskodást és szeretetet is kell adni a rászoruló embereknek. És még mindig nincs vége a radikális újszövetségi tanításnak: ne csak a felesleget adj! Jézus példabeszéde a szegény asszony két fillérjéről ezt a mintát állítja elénk. (Mk 12, 41–44)

A középkori európai emberek annyira komolyan vették az adakozás üdvösségszerző voltát, hogy ebből épültek fel a mai szociális és egészségügyi intézmények elődei: a városok szegényházai, ispotályai, árvaházai. Minden ünnepen és temetésen pénzt osztottak a szegényeknek, vagy legalább ételt, és nemcsak a gazdagok, hanem mindenki, akinek volt otthona. Fontos volt számukra az üdvözülés.

MIÉRT JÓTÉKONYKODJON AZ, AKI NEM HISZ ISTENBEN?

A földi lét mindenki számára értékes. Nem nehéz belátni, hogy okos adományainkkal, jótékonyágunkkal magunk és családunk számára is jobbá, élhetőbbé tesszük a világot. Nem könnyű ma okosan adakozni. Pénzadományaink egy részét lefoglalja a koldusmaffia, másik része pedig a túlzottan intézményesült segélyszervezetek infrastruktúrájára megy el. Érdeemes közvetlenül a rászorulókhöz eljuttatni a segítséget, vagy olyan közvetítők segítségével, akik valódi, fizetés nélküli önkéntesként végzik ezt a feladatot.



A nemrég lerombolt, „calais-i dzsungel” néven elhíresült menekülttábor a francia kormány hivatalosan sosem ismerte el, ezért a nemzetközi segélyszervezetek nem tevékenykedhettek területén. Lelkes civil csoportok viszont sokat segítettek a hétezer főre duzzadt tábor lakóinak. Londoni önkéntesek csoportja például amatőr színházat, mozi működtetett a táborban, de volt olyan önkéntes manikűrös, aki ingyen szépítette a bevándorlók körmeit. A képen látható 32 éves Marie Eisendisc Dalstonból (Egyesült Királyság) jól fizető divatvideós állását hagyta ott, hogy önkéntesként dolgozzon a táborban.

DE MIKOR ÉS MENNYIT ADAKOZZUNK?

Talán jó segítség lehet a tizedről szóló tanítás. A tized, amely az évszázadok során „egyházi tized” nevet vett föl, és a kisebb vallási gyülekezetek be is adják a közösbe. A nagy népegyházak általában csak a jövedelem egy százalékát kérik – és az a jelek szerint bőven elég is. Emiatt a magukat kereszténynek vallók

zöme is elfeledkezik a tized fennmaradó részéről, ami elsüllyed a háztartás mindent elnyelő büdzséjében. Pedig ideje lenne újra feleleveníteni a tized hagyományát, akár hívők vagyunk, akár nem. Kézhez kapott jövedelmünk tizede szolgálja a társadalom jobbitását, élhetőbb világunkat! ◆

hirdetés

SZENT István
RÁDIÓ ÉS TELEVÍZIÓ

EGER 91.8
MISKOLC 95.1
ENCS 95.4
GYÖNGYÖS 102.2
HATVAN 94.0
SÁTORALJAUJHELY 90.6
TOKAJ 101.8
TÖRÖKSZENTMIKLÓS 96.4

Áldott, békés Karácsonyt és Boldog Új Évet kíván
a Szent István Rádió és Televízió!

Kép - Profimedia - Red Dot

