

ÖSSZEÁLLÍTOTTA –
BAKA ILDIKÓ, FODOR KRISZTINA

SOROZAT –
KIMENŐ

FEBRUÁRI KIMENŐ

ANYÁM TYÚKJA (2.)

Az Örkény Színház művészei a magyar irodalom kötelező verseit adják elő – ezúttal azokat, amelyek a korábbi előadásból kimaradtak. Az est rendezője Mácsai Pál. A februári időpontokra sajnos már csak nagyon kevés jegy van, a színház remélhetőleg műsorra tűzi még az előadást az évad során.

Budapest, Örkény István Színház



Kép: Örkény Színház

Részlet az Anyám tyúkjá (1.) című előadásból

LEBOMLÓ TÜKREI AZ EMLÉKEZETNEK. ERDÉLYI ALKOTÓK ÉS 1956

Az „Ilyen nagy dolog a szabadság?” című kiállítás téma-választásához kapcsolódva a Petőfi Irodalmi Múzeum új tárlata a forradalom kevésbé ismert vonatkozásaiból ad ízelítőt. Visszaemlékezések, interjúk, műalkotások mozaikkockáiból állítanak emléket olyan erdélyi értelmiségi sorsoknak, amelyeket egy ideál iránti lelkesedés és a szabadságvágyra válaszként következett megtorlás írt át radikálisan.

Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum, 2017. április 23-ig



Kép: Petőfi Irodalmi Múzeum

Dávid Gyula (irodalomtörténész), Lakó Elemér (nyelvész) és Varró János (irodalomtörténész), későbbi '56-os elítéltek 1956 nyarán a Bolyai Egyetem Bölcsészkarának udvarán.

FARSANGI MULATSÁG

Februárban gyermektáncház várja a családokat a gödöllői Művészetek Házában. A zenét a Kolompos együttes szolgáltatja.

Gödöllő, 2017. február 26.



Kép: kolompos.hu

KERESZTÉNY SZÍNHÁZI FESZTIVÁL

A fesztivált negyedik alkalommal rendezik meg. Az Újszínházban a közönség határon túli magyar társulatok vendéggjátékát is élvezheti. Megnézhetjük többek között a Fehér szarvast, A funtineli boszorkányt, A kassai polgárokat, és előadást tart Bőjte Csaba ferences rendi szerzetes is.

Budapest, Újszínház, 2017. február 3–8.

PARÁZSFUVOLÁCSKA

Szegeden februárban mutatják be a „Varázsfuvola” gyermekváltozatát. A darab a történet gyerekeknek szóló olvasatát kínálja, szövegét Emanuel Schikaneder librettójának és Harsányi Zsolt fordításának felhasználásával Lackfi János írta, a zene pedig természetesen Mozart műve.

Szegedi Nemzeti Színház, 2017. február 24.

ÓDA

Az Óbudai Danubia Zenekar az „Otthon vagyunk”-sorozat 2. koncertjén Bartók I. hegedűversenyét és Mahler V. szimfóniáját adja elő. A koncert előtt beavató előadás lesz, amelyet Eckhardt Gábor zongoraművész, zenepedagógus tart zenebejátszásokkal, képvetítéssel és számos zenei csemegével fűszerezve. A sorozat 3. koncertje márciusban, a 4. májusban lesz.

Budapest, Zeneakadémia, 2017. február 15.



Kép: Újszínház

Részlet „A királynő aranyból van (Stuart Mária)” című előadásból



Kép: Petőfi Irodalmi Múzeum