



SZÖVEG –  
VANYOVSZKI MÁRIA

KÉP –  
HORN ENIKŐ

*A Salon*  
BUDAPEST

# KOLLEKCIÓ AZ ÉGEI-TENGER HÁBORGÓ HULLÁMAIRÓL

**Horn Enikő** kézjegye azonnal felismerhető táskáin és ruháin. Az ENIHORN ruhák olyanok, mint a tervező maga: finom vonalak, légies könnyedség, határozott stílus. Az általa képviselt elegancia párosul a mindennapok praktikumával, és közben megidéz valami emléket a saját személyes életéből, ami lehet akár egy épület látványa, a déd- vagy üknagymama ruhatára, egy nyári, szeles vitorlázás.

◆ Enikő tavaly júniusban szállt hajóra a férjével, hogy élete meghatározó vitorlázós élménye után egy erős kollekciónban térjen vissza. A pár a Görögország területéhez tartozó Kükládok-szigetcsoport között hajózott az Égei-tengeren. Erre a vidékre a folyton fújó, meltemi szél jellemző, ami kellemessé teszi az ottani forró levegőt, de a rendkívül erős, akár 5–6 méteres hullámok is gerjesztő légmozgás a legtapasztaltabb vitorlázókat is rendszeresen megoldoztatja, néha még a rendszeres hajómenetrendeket is felborítja.

Az egyik ilyen kemény út alatt Enikő az ilyenkor szokásos módszerrel, a hajó egyik fix pontjához kötve magát szinte a túlélésért küzdött, fejében azonban már a skicceket rajzolta. „Ahogy álltam ott a hajó végében, nézve a háborgó tengert, arra gondoltam, hogy ennek nem így kellene kinéznie. Nekem nem így kellene kinézniem. Fejben már ott tervezni kezdtem egy komplett ruhatárat, benne a tengerész stílust nőies vonalakban idéző ruhákat, overallt, viharkabátot, táskákat. Amikor kikötöttünk, még a hajón azonnal papírt, ceruzát ragadtam. Férjem kérdezte is: »Te mit csinálsz?« »Tervezek.«”

A klasszikus és közkedvelt kék-fehér csíkok megjelennek többek közt a modern sikket megtestesítő LYNN MAY overallon, valamint a laza és a nőies stílusosság különleges kombinációjából született, mélykék maxiruha, a REESE HOOD kapucniján.

Az ENIHORN márka összes eddigi kollekciónjára jellemző virágminta ezúttal is meghatározó elemmé válik. A tavasz minden frissessége életre kel a ragyogó királykék, a pasztell finomságú virágminták és a derék vonalát hangsúlyozó, klasszikus nőiességet árasztó maxi fazon randevújából teremtett LUISE ruhán. A kollekción jellegzetes darabja a GISELLE FLORAL bomberkabát, amelynek divatos fazonja kifinomult, mályvaszínű virágokkal festett műbőr alapanyaggal párosul.

A márka kedvelt mintái, az épületmotívumok ezúttal mediterrán hangulatban jelennek meg a színpompás VICTORIA VIVACITY és az EIRA JOLLY szoknyákon.

A kampányképekhez kapcsolt tájképeket maga Enikő készítette az utazásuk alatt.

Horn Enikő 2013-ban indította el első kollekciónját. Különleges tervezésű táskáihoz és ruháihoz azóta is magas minőségű, Olaszországból származó bőr és textil alapanyagokat használ. Eredetileg csak női ruhákat és táskákat készített, egy idő után azonban a férje jelezte, hogy ő is szeretne ENIHORN táskákba pakolni. Így ez esetben is a személyes igények adták az inspirációt a tavaly ősszel bemutatott férfikollekciónhoz, amelyben az üzleti, a sportos és a nagyobb, kifejezetten utazós táskák is megtalálhatók. ◆

