

*Kuti László*  
*(Budapest, 1904–?,?)*

*Hársfa ucca*

*Itt élek én a Hársfa ucca mélyén,  
nem éppen fényes, elegáns negyedben,  
fiatalságom elszakadt reményén,  
nem élhet nálam senki csöndesebben.*

*Öt éve már így nézem a világot,  
szobámban ezt a keskeny ablakot,  
egyszer vidáman, máskor csöndes átok  
gubbaszt, ha olykor bánatos vagyok.*

*Szobám kicsiny, pár ócska bútor benne,  
hossza öt méter, mélysége három,  
másnak talán kicsiny odúcska lenne,  
nekem itt nyílik végtelen világom.*

*Olykor kitérül a keskeny szobácska,  
félíg álmodva, félíg öntudatlan,  
a Körútról bejön az uccalárma,  
s tudom, hogy a föld izzik, mint a katlan.*

*Kelet felől ágyúk dörögnek újra,  
spanyol rétekre hull a gyilkos gránát,  
óh messze onnan még a Hársfa ucca,  
de már ezer szörny tátogatja száját.*

*Mi lesz, ha megint döggeseleyük szállnak  
fölöttünk, majd az undok harci gépek,  
hírnökei a vérnek és halálnak,  
szárnyuk nyomán leball a büszke élet.*

*Hogy reszketünk majd a szilaj toroknak  
szájától, amíg el nem nyelt az örvény,  
a csillagok majd akkor is ragyognak  
s a Hársfa uccán úr lesz majd a törvény.*

*Talán az autók megállnak az utcán,  
egy percre csak, hogy merre hull a bomba,  
eztán tovább gyűrűzik, mint a hullám  
a gyatra élet, mintha mi sem volna.*

*Forog a föld, az évek évre hullnak,  
mi elmegyünk, más emberek követnek  
a városoknak és kicsiny faluknak  
mélyéből s járják útját köveknek.*

*Mit eldobál a sors, a jószerecske,  
ki erre hull, ki másfelé, akárbol,  
egyik mezítláb vándorol és messze,  
a másik arcát takarja a fátyol.*

*A Hársfa ucca csak nevet, öreg bölcs,  
mi gondja erre, életre, halálra?  
Őt nem érdekli sem törvény, sem erkölcs,  
mi meghalunk, ő az időt kívárja.*

*Olyan mindegy, hogy ki tapossa útját,  
egykedvűen, vagy szomorúan lépked,  
vagy mint a szélvész, nyargalászva futják  
aszfaltkövét akármifajta népek.*

1940

## Lázás éj

*Ó lázas éj, halálos remegés,  
mily véghetetlen s mégis mily kevés,  
testünk kobója izzik és libeg  
S mint örült óra kattog a szíved.*

*Érzem az arcod, vonagló kezed  
játékos árnyak körüllegenek,  
a szemed izzó, sokszínű csoda,  
villanyárammal telve a szoba.*

*Ó lázas éj, ti hűnyő csillagok,  
e kárhózatba belefulladok,  
mellem zibál és zakatol agyam,  
minden kis sejtem éhes, nyugtalan.*

*Jó volna most meghalni hirtelen,  
becsukni fáradt, álmodó szemem  
s magamba zárva suttogó szavad,  
tovább álmodni vérző föld alatt.*

*Tovább álmodni ezt a szent imát,  
akárhogy zajlik e bajos világ,  
ó, lázas éj, ó, fojtott sóhajok,  
halott vagyok már és te is halott.*

*Halott vagyok, a testem bolttetem,  
selyembajadról aláhull kezem,  
ajkam fagyott, sincs rajt se szó, se dal  
s az ágyunk néma, dermedt ravatal.*

*Részeg világ, halálos csóközön,  
forogni kell a végtelen körön  
és szent az átok, szent a kárhózat,  
Mikor húsomba mélyed a fogad.*

*Meghalni, édes, most egy pillanat,  
amíg a szenny mögöttünk elmarad,  
mert halni oly sok, élni oly kevés,  
halálos éj, halálos remegés.*

1940

A *Hársfa ucca* című kötetből (Budapest, 1940)