

# KARINTHY FERENC LEVELE SZILÁGYI JÁNOS GYÖRGYNEK<sup>1</sup>

Kedves Barátom!

Nem is tudod milyen nagy örömet szerezte nekem a Pheidiásról s a Parthenonról írott kicsiny - csak terjedelmére nézve kicsiny! - munkád megküldésével.<sup>2</sup> Rég volt ilyen szép estém, - a metopék, frízek, rövidülések, demokrácia, osztályharc csak úgy zsonganak, cikáznak még mindig a fejemben. Újra s újra előveszem, ízlelgetem: „bizonyos tekintetben”, - „bizonyos vonatkozásban”, - „viszonylag teljesen”, - „sokszor jelentősen”, - „milyen viszonyban van a megelőző” - „elengedhetetlen feltétele”, - ilyen s más megszámlálhatatlan kitételek, beretvaéles, pontos, célbataláló meghatározások élnek bennem tovább, erjednek, kavarnak, - nem fogom elfelejteni őket! Ne várj tőlem, barátom, tudós méltatást, mert azt én e tárgykörben írni nem tudok. De szívem van, s azt megérzem, hogy aki írta, forrószívű, a művészetért rajongó igaz magyar ember!

Köszönöm, még egyszer köszönöm a becses ajándékot!

Őszinte barátsággal üdvözl s büszke Rád Dr. Karinty Ferenc

Bp. 1954., aug. 3.

P. S. Kár, hogy a szövegben tárgyalt képeket elfelejtetted megküldeni s így egy szót sem értettem az egészről.<sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Közreadja Bardoly István, Komoróczy Géza, szerkesztette Markója Csilla.

<sup>2</sup> Szilágyi János György: *Pheidiás és a Parthenon*. Budapest, 1954. 22 p. (Útmutató a Társadalom- és Természettudományi Ismeretterjesztő Társulat előadói számára, 55.)

<sup>3</sup> Utalás arra, hogy a füzet tulajdonképpen egy diasorozat magyarázatául szolgál.