

Varga Gyula

„Szív és lélek gazdagítja”

Prém Vanda 1981-ben született Hajdúböszörményben. A debreceni Medgyessy Ferenc Szakközépiskola és Gimnázium után, 2006-ban elvégezte a Nyíregyházi Főiskola Rajz-vizuális kommunikáció szakát, majd 2010-ben a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Vizualis és Környezetkultúra szakán, Textil szakirányon diplomázott. Mindemellett tanulmányokat folytatott a nemezművészet és a bőrművészet területén. 2006 és 2016 között Budapesten és Békéscsabán művészeti iskolákban tanított. 2016 óta a Debreceni Egyetem Gyermeknevelési és Gyógypedagógiai Karán tanít vizuális nevelést, módszertant és

bábkészítést. Korábban a Monoki Művésztelep meghívásainak tett eleget, az utóbbi években a Szatmári Művésztelep alkotómunkájában vett részt. A nemezeléssel először 2000-ben, egy nyári kézműves táborban találkozott, majd később Nádudvaron sajátította el a készítés technikai fortélyait. Azóta folyamatosan keresi, kutatja a nemez új és új megfogalmazási módjait síkban, térben, színben és formában. Rendszeresen részt vesz csoportos kiállításokon. Egyéni tárlata volt 2017-ben a Debreceni Egyetem - GYFK Parafa Galériában (Hajdúböszörmény) és a Nagyváradi Egyetemen.

