

## Harminc év költészet – Pannon Tükör 1995–2025

1.

„Hérodotosz a kikötőben ül egy kerti széken a kockás kőasztal föléd görnyedve, s míg alatt a dokkmunkások zajongónak, hajókürtök zúgnak, és a tenger dühödten csapkodja a hullámtörőket - ő ír. Olykor turisták gyűlnek köré, de ő észre sem veszi; a tengert fürkészi, a víz színét átszövő ösvényeket, hogy meglelje az időt, mely nagyságban és pompában egyedül áll.” (Jónás Csaba: Az utolsó író, 1995/1)

2.

„Az utolsó kapunál még egyszer visszanézek:  
Isten legyen tanúm: nem értem az egészet!” (Keresztury Dezső: Számadás, 1996/2)

3.

„Mi más lenne az ember:  
térfogat, csönd, várakozás, engedelem.” (Vasadi Péter: Retro IV., 1997/4)

4.

„Van valami gyönyörű dolog abban,  
ahogy előlünk Isten menekül:  
halandók elől Ő, a halhatatlan!  
Kiderül egyszer minden, kiderül.” (Utassy József: Isten menekül, 1998/5)

5.

„Akihez nem illik az ősz, ne érje meg.  
Maradjon egynyári ifjú, húzzon el  
-délre, se puszi, se pá, többé ne lássam.  
Képeslapjain a címzett ne én legyek.” (Karafiáth Orsolya: Egynyári történet, 1999/1)

6.

„A mások mozdulatait  
használom ahogy idegen  
papucsba lép a vendég

aki őrizetlenül  
hagy egy-egy kézlegyintést  
vállrándítást hunyorgást  
fintorodást lesheti később  
viszem viszem boldogan” (Lackfi János: Mások mozdul, 2000/4)

7.

„Megvakulok, de csillagközi vegytan  
és Tejút-szerte működő szabályok  
vigyáznak rám, hogy meglegyen, mi megvan,  
ha már itt én is megszűnök, s kiállok.” (Lászlóffy Aladár: Mindentudás,  
2005/6)

8.

„Boldogok, akik  
cselekszenek, gondolhatta  
volna, ha mondta volna.” (Háy János: Reggel, 2017/2)

9.

„Már nagyon kevés időm  
van, ahhoz, hogy a semmi történiék csak velem,  
szeretek, biztos, de nem érzem,  
csak legközelebb van, közelebb nincs.  
Ami eldőlt, nem áll.” (Tandori Dezső: Kis Weöres Napló, 2006/3)

10.

„A tenger kissé kedvezőtlennek tűnik, tán nyugtalan,  
s a déli fényt már felhőtorlaszok fedik sötétülön.  
De meg nem rettenek! Habszegte szirtek, zátonyok csupán  
kagylóhéjak nekem – s a háborgó víz háta sík mezőség.  
Nem félek én, ha szélroham lezúg rézsútos záporokkal.  
Fittyet hányok minden viharnak és hajótörésnek.” (Kovács András Ferenc:  
Kavafisz-átiratok: Alexandriai kalmár, 2007/6)

11.

„Benépesül, mert itt az ősz, kinyílik  
A színház, ahová karitatív  
Alapon járunk, én, te, ő, mi és ők,  
Elnézni, ismeretlen ismerősünk  
Hogy bűnözik rendezés ürügyén” (Térey János: Premier, 2009/5)

**12.**

„Míg kívül egyre ráncosabb az alma,  
mind édesebb lesz ott belül a húsa,  
fel-felhevül még, fel-felizzik újra,  
mielőtt kialudna, s aranybarna  
sárrá rothadna, telt, sugárzó mézet  
csurgat reánk a kert” (Markó Béla: Mielőtt kialudna, 2010/2)

**13.**

„Láthatod, semmit se akarok,  
vagy legfeljebb mindent:  
az örökös bukás sötétjét ittlent,  
vezérfényt, mely előttem imbolyog.” (Vörös István: Halálórák könyve,  
2010/1)

**14.**

„Hús csendje vonz madárhatározóknak,  
ahogy csupasz zenéje vonz a szónak,  
akármit mond, a kedvesemnek hangja:  
a bábok között elaludt a hangya –  
mert úgy kell, hogy látható, hogy hallható legyen  
– mint Másának kell Versinyin –, úgy kell a kegyelem.” (Molnár Krisztina  
Rita: Esti dallam, 2011/5)

**15.**

„rúg a szív, nem virrad a nappal,  
egér moco rog az érfalban,  
a fal mögött a másik fal van,  
napom mögött egy másik nappal  
másik haza él a hazámban,  
összegyűrt, mint bábban a lepke  
még el nem készült apró teste” (Géczi János: Ha még, 2012/5)

**16.**

„nem tévesztem össze  
a létezőt a nevével  
sem a mennyiségével” (Erdély Miklós: Hypatia kérdései, 2013/3)

**17.**

„Uram, ne add, hogy azt higgyük, nem létezel.” (Izsó Zita: Ima az ostromlott városért 2017/6)

**18.**

„Tegnap elmentem világgá, de már itt vagyok.  
Átáztatott a harmat és földes ízű a szám.  
Most folytatódom. Kisimultan, kiterítve.  
Számolni tanulom hosszomat,  
na meg élni is ideje volna megtanulni már.” (Nagy Dániel: Fon, szöszöl, vág, 2018/6)

**19.**

„Hiánnyá váltam, belőlem csak én hiányoztam.  
Hozzám hasonlókat figyeltem  
és próbáltam olyanná válni, amilyenek ők.  
A kifejezés kudarca volt.” (Lukács Flóra: Erezet, 2018/3)

**20.**

„Most szembeszáll a széllel, önmagát  
ragadná puszta elragadtatássá,  
most harcra készen mindenét kitépné,  
tápláló földjét megtagadva szállna.” (Szabó T. Anna: Kamasz, 2020/4)

**21.**

Végül mindannyian anyátlan kutyák  
leszünk, sárga szemű kölykök az  
iskolaudvaron. Felsebzett szájjal  
kérdézetjük, mennyi az idő.” (Regős Mátyás: Aszfalton vézna árnyék, 2023/6)

**22.**

„Egy maradék kabátban így kezdem mondjuk, hogy én,  
egy szétszakadt családban, betegen, láz idején  
a szívbeteg Európa hófehér úrben kering,  
egy maradék magyarnak könyökén foszlik az ing.” (Csengey Dénes: Mibenlét, 2021/3)

**23.**

„Megismételték a saját hibái  
mielőtt megismételhetne volna őket.” (Ráday Zsófia: Homo sapiens sapiens,  
2021/3)

**24.**

vitorlát kurtíts. számol-  
junk együtt: egy és kettő és.” (kabai lóránt: este, leltár, 2022/6)

**25.**

„ALSZIK A SÁRBÓL készült arc  
csukva szeme, mintha halna.  
Alszik a sárból készült menny  
csak egy kéz dolgozik rajta” (Wirth Imre: Alszik a sárból, 2021/1)

**26.**

Ha kisüt, az maga a csoda,  
ha beborul, az a keserű  
rögválóság. (Marno János: Hallgatóság, 2022/2)

**27.**

„...a versből,  
amiben a szerelemről akartam írni,  
de a szerelmi költészetről beszéltem.” (Simon Bettina: Az üres hely, 2022/5)

**28.**

„Szerettél-e már  
végérvényesen  
és helyrehozhatatlanul  
romlottan?” (Fekete Richárd: Búcsú madárcsonttal, 2021/6) „

**29.**

„összeteszem a kezem amikor a tiéd  
is megérkezik beharangoznak” (Tóth Kinga: Ideje van, 2021/1)

**30.**

Ne gyere közelebb, kiabálom.  
Ne beszélj ennyire halkán!  
Valaki fél, és nem kiabál.

Közelebb jövök, hogy halljam. (Székely Szabolcs: Játék két legófigurával, 2024/3)

**31.**

„Minden hajnalban van egy holtbiztosan  
Augusztusi húsz perc,  
Amikor nem telik az idő,  
Ez éppen most van, ti alszotok,  
Én teszek néhány kört a teraszon  
Alsóban, ingben,  
És gondolatban  
Mindenkit megsimogatok.” (Szálinger Balázs: Jó reggelt!, 2018/5)

*KÖZEL harminc év szövegáradatát lapozgattam napról napra júniusban, hogy megtaláljam a nap mondatát. Egy évfolyam egy naptári nap, ez volt az alapfelállítás, persze, el-elkalandoztam, a mondatok között is, ahogy a napok között. JÓ elveszni a mondatokban és a harminc éven át töltött kincsesládából kiemelni egy-egy csillogó, mert fontos szépséget. Nem lett igazságos a válogatás, biztosan maradt a ládában még érték, ami megismerésre, felhasználásra vár. Biztatom is az olvasót, hisz vannak még, biztosan, napok és hónapok, lelje meg ki-ki a maga versét, prózáját a harminc éves Pannon Tükör múltjában, jelenében és jövőjében! - NKJ*