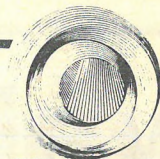


ÉLETÜNK



A PÉCH ANTAL BányaiPARI AKNÁSZKÉPZŐ TECHNIKUM, A SZABÓ JÓZSEF GEOLÓGIAI SZAKKÖZÉPISKOLA, A BányagÉPÉSZETI ÉS BányavILLAMOSSÁGI SZAKKÖZÉPISKOLA, VÁJÁR SZAKMUNKÁSKÉPZŐ INTÉZET IDŐSZAKOS KIADVÁNYA

(V. évf. 1. szám 1989. december)

ÚJRA INDULUNK!

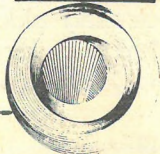
Kicsit döcögve bár, de folytatódik az ÉLETÜNK élete. A lap korábbi alkotó gárdája némileg módosult. Armai tanár úr nyugdíjba vonult, néhányan végeztek.

Újra kell tehát formálni az iskolai újság arculatát. Az igény egyértelmű, hiszen iskolánk tanulói - ismerve a véleményeket - szeretnék, ha e lap fóruma lenne a saját elképzeléseiknek, véleményüknek, javaslataiknak, ötleteiknek és nem utolsó sorban kritikai észrevételeiknek.

Ez a törekvés dicséretes, hiszen gyorsan változó világunkban természetes emberi igénnyé vált a demokratikus gyakorlat élővé tétele. Am ezzel a lehetőséggel élni...! - ezt még tanulnunk kell.

Erre kínálkozik kiváló fórumként az ÉLETÜNK.

Hozzá kell szoknunk, hogy elmondhatjuk véleményünket, úgy is, hogy azt nem követi retorzió. Tanulni kell a nyilvánosság előtti fogalmazást, a folyosói puzmogás helyett a szemtől szembeni, nyílt beszédet. El kell sajátítani a toleráns magatartást, ki kell alakítani érveink tárházát és a vitára érdemben megfelelő készséget. Mindehhez kínál alkalmat és lehetőséget az ÉLETÜNK. Természetesen mód van arra is, hogy önálló alkotásokat mutassunk be, mint ahogy e szám hasábjain is. Am elsődlegesen az iskolánk életét érintő témák lennének fontosak, melyeknek megalkotásához mind több diákot és természetesen kollégát szeretne az ÉLETÜNK lapjain munkatársként köszönteni a szerkesztő:



válogatás

Válogatás a "Ki tud többet Magyarországról" vetélkedő dolgozataiból

ADALÉKOK NÉVADÓNKRÓL

Szabó József a "kötelen Alföld szülötte"

Szabó József volt a magyar reformkor egyik legelső, legnagyobb geológus szaktekintélye. Ő volt a tudomány - világviszonylatban is elismert - egyik legnagyobb továbbfejlesztője.

Az elemi iskolát és a gimnáziumot is Kalocsán végezte el. 1837-ban kerül a pesti egyetemre, amit kétévi filozófia és kétévi jogtanulás után 1841. őszén kitűnő eredménnyel fejez be. Elismerő joggyakorlati bizonyítványát félretéve - amit egy év alatt Selmecbányán szerez meg, 1842-ben beiratkozik a Bányászati Akadémiára. Ennek elvégzésével egyidejűleg az ügyvédi diplomát is megkapja 1846-ban. Ebben az évben kezdi meg gyakorlati hivatali működését: először a zsarnovicai ezüstkohónál, mint díjtalan gyakornok, majd Felsőbányán az érckémlelési hivatalban, mint díjas gyakornok.

Szabó József a salétrombányászattal kapcsolatban kapott igen fontos feladatot, ugyanis 1849-ben Kossuth kinevezi Pest kerület salétrom-főfelügyelőjévé. Persze már előtte is - az akkor még pénzügyminisztérium bányászati osztályának segédfogalmazója volt. Itt figyelt fel Kossuth a nagy szervezőképességű, agilis fiatalemberre.

Szabó igen energikusan látott hozzá új feladatához. Bejárta az ország akkori salétrom lelőhelyeit. Feltérképezte, minőségileg elemezte, földtanilag értékelte azokat.

Sajnos e munkára már nem maradt sok ideje, mivel '49 nyarán járta be ezeket a helyeket, és alig egy hónap múlva a császári hadak már leverték a szabadságharcot. Ennek ellenére meg tudja írni első tudományos munkáját, ami a "Salétromtermelés Magyarhonban" címmel, az 1851-ben kiadott Kir. M. Természettudományi Évkönyvben jelenik meg.

Volt még egy fontos munkája, pontosabban műve a szabadságharc alatt. 1848-ban, amikor még a bányászati osztályon dolgozott, a minisztérium megbízásából, hivatalos felkérésre egy "bányaműszótárt" állít össze. Ebben a bányászatba átvett külföldi eredetű szakszavaknak ad világos, magyar nyelvű magyarázatot.

1850-ben lett a pesti egyetemen a mineralógia helyettes tanára. '51-ben már a filozófia doktora. Ezután több helyen tanár, majd '67-től tagja az akadémiának. Ettől kezdve még meredekebben ível a pályája. Kutatásai nyomán valószínűleg új korszak kezdődik a kőzettanban. Alföldi származása szinte sarkallta arra, hogy ne csak a mélyben lévő kőzeteket, hanem a felette lévő feltalajt is behatóan tanulmányozza. Univerzális tudós lévén a tektonikában is járta. Szabó volt az első, aki a belső kontinentális emelkedés és süllyedés tényét megfigyelések alapján rögzítette. Sokoldalúságát bizonyítja, hogy aktívan részt vesz a korabeli nyelvművelők magyarosító mozgalmában is.

1883-ban lett a Magyarországi Földtani Társulat elnöke, miután tizenhárom évig alelnök volt. Több külföldi egyetemen díszdoktorrá avatják.

1894. április 11-én halt meg Budapesten.

Szabó József az egyik legnagyobb magyar természettudós volt, akinek helye, működése és jelentősége Eötvös Lóránd mellé állítható.

III.B. aknász

A FORINT EREDETE

Eredetileg Florenc városából FLORENUS néven messze elterjedt aranyérem. Firenzében vertek először 1252-ben. Nevét az aranyérme virágos címeréről kapta. XIII. sz. óta használatos pénznem. Európaszerte elterjedt viszonylag állandó értékű pénz volt.

Magyarországon először Károly Róbert vezette be 1325-ben. Ekkor kezdték el az aranyforint verését, mely egyike volt a legértékállóbb forintoknak.

Az ezüsttermelés az európainak 1/3-át tette ki, míg az aranytermelés mintegy 3/4-ét. Az akkori Magyarország aranytermelése a világtermelés 1/3-át tette ki. Erre alapozta Károly Róbert uralmának bázisát, ebből vert aranyforintot, illetve ezüstgarasokat váltópénzként. Kezdetben, a pénzverés előtt, a nyers aranyból fizettek. Viszont a vert arany többet ért mint a nyers, ezért Károly Róbert megtiltotta az országból való aranykivitelt, hogy az arany nagy része itthonmaradjon. Ez 1325-ben történt. Bárkinek legyen is aranya, ezüstje, azt királyi finomítóházakban pontosan megsabott méretű és finomságú tömbökre kellett beváltania. Ezután eladhatta a pénzverdéknek. Ezzel 30-40 % volt a nyereség. Ennek érdekében a király támogatta a különböző bányák nyitását. Eddig a földesúr semmit nem kapott azért, ha a földjén bányát nyitott. Károly Róbert kihirdette, hogy a földesurak a földjükön levő bányák nyereségének 1/3-át kapják meg. Ekkor fellendült a bányászat, és a pénzverő kamarák forgalma. Ezután Károly Róbert azzal az indokkal, hogy az állandó értékű pénz miatt a kamara elesett az évenkénti dénárbeváltás hasznától, un. kapudót vetett ki minden jobbágytelekre. Olykor még rendkívüli adókat is kivetettek, ez is a királyi gazdagságát növelte. Ezekon kívül a királynak járt még a királyi birtokok visszaszerzett jövedelme, az eredélyi sókamarák használta, a királyi városok tekintélyes évi adója és az

országon áthaladó minden áru értékének 1/30-a.

III.B. Geo

más

GUINNESS-REKORDOK A NYELV VILÁGÁBÓL

Tudod-e,

hogy a legrégebbi írásos emlék a kínai Senhszi tartományban került elő, és egy agyagedényen látható. Az 5-ös, a 7-es és a 8-as szám kezdetleges formái vannak rajta. I.e. 5000-4000-ból származhat.

hogy a kínai nyelvnek van a legrégebbi írásban lejegyzett történelme. Napjainktól 6000 évig követhető visszafelé az időben.

hogy a kínai nyelv írásjegyei a legösszetettebbek. A jelenleg használt jelek közül a legtöbb ecsetvonás (36) a nang-ot alkotja, melynek jelentése: 'bedugult orr'.

hogy a legkevesebb rendhagyó ige a természetes nyelvek közül a törökben található. Ennek a nyelvnek az egyetlen szabálytalan igéje az olmak (lenni). A mesterséges nyelvekben, az eszperantóban és a volapükben nincsenek szabálytalan szavak.

hogy a legnagyobb szókincse az angol nyelvnek van, mely mintegy 490 ezer szót tartalmaz. Igaz, ebből aktívan csak 60 ezret használnak, Shakespeare, az angol nyelv legnagyobb mestere pedig beírta a "szerény" 33 ezres számmal.

hogy a leghosszabb a kambodzsai ábécé. Ez 72 betűből áll. A középső Bougainille-szigeten beszélt rotokas nyelv ábécéje a legrövidebb: csak 11 betű szerepel benne.

hogy az USA-ban rengeteg hasznos húzhat valaki abból, ha a neve a telefonkönyvben vagy egyéb névsorban a legutolsó helyen szerepel. Ebből az következett, hogy a leggyafúrta nevek születtek, amelyekben akár 9 db Z is lehetett. Egy szélsőséges példa a San Francisco-i telefonkönyvből: Zachary Zzzzzzzzzra.

TÜ

A SZÁMOK TÜKRÉBEN
az 1988/89-es tanév

KÖR

Osztály	Tanulm. átlag	Magatart. átlag	Bukottak száma	Hiányzás igazolt	Hiányzás igazolatlan	Létszám
Aknász						
I.	3,35	4,37	-	47,8	-	27
II.A.	3,41	4,52	-	84,7	-	17
B.	4,02	4,8	-	67,3	-	21
III.A.	3,25	4,09	-	71,7	0,8	21
B.	3,80	4,52	-	73	1,1	21
IV.A.	3,50	3,68	-	118,5	3,05	19
B.	3,48	3,63	-	134,3	3,8	19
Össz.:	3,52	4,23	-	82	1,2	145

B.gép.						
I.	3,00	4,17	-	62,2	0,3	17
II.	2,98	4	-	38,3	1	21
III.	3,32	3,73	-	64,3	2,2	19
IV.	2,83	3,62	-	56,1	0,82	8
Össz.:	3,07	3,88	-	51,4	0,8	65

Geológus						
I.A.	3,41	4,4	2	52,8	0,47	25
B.	3,08	4,0	2	34,7	-	25
II.A.	3,17	4,3	-	51,2	0,3	20
B.	3,19	4,16	-	63,4	0,3	18
III.A.	3,55	4,0	-	64,1	3,3	23
B.	3,01	2,95	-	34,6	4,2	24
IV.A.	3,26	3,17	1	65	6,1	17
B.	3,35	4,09	-	58,4	2,3	22
Össz.:	3,25	3,88	5	52	2	174

Iskola						
össz:	3,32	4,01	5	63,3	1,55	384

Az érettségi-képesítő vizsgák eredménye:

Osztály	Vizsgálók száma	Eredmény- telen	V i z s g a á t l a g o k				Össz.
			Magyar	Matek	Tört.	Szakmai Egyéb	
Geológus							
IV.A.	15	-	3,60	3,73	3,87		3,68
B.	19	-	3,47	3,95	3,37		3,54
B.gép.							
IV.	7	-	2,57	3,14	3,14		3,10
Aknász							
IV.A.	19	1	3,47	3,52	3,21	2,87/3,47	3,30
B.	19	3	3,57	3,26	3,00	2,63/2,94	3,08
Össz.:	79	4	3,44	3,57	3,52		3,36

Jeles tanulóink:

Geológusok:	1. Varga László	IV.A.	kitűnő
	2. Mack Péter	IV.B.	4,57
	3. Daubner Anita	III.A.	4,82
	4. Hegedűs Barna	I.A.	4,75
	5. Szoboszlai János	I.A.	4,50
	6. Timkó Gabriella	I.A.	4,75

Aknászok:	1. Huff László	IV.A.	kitűnő
	2. Deres Gyula	IV.B.	4,85
	3. Garas Zsolt	IV.B.	4,92
	4. Horányi Tibor	III.A.	kitűnő
	5. Bosnyák Attila	III.B.	kitűnő
	6. Kollár Tibor	III.B.	4,69
	7. Magyar Tamás	III.B.	kitűnő
	8. Milla Rudolf	III.B.	4,69
	9. Jakab György	II.A.	4,57
	10. Bertók Péter	II.B.	kitűnő
	11. Magyarosi Endre	II.B.	4,50
	12. Ötvös Károly	II.B.	4,50
	13. Polovitzner Antal	II.B.	4,71
	14. Ű.Kovács István	II.B.	4,79
	15. Németh László	I.	4,67
	16. Nyilas Tibor	I.	4,50
	17. Rápolthy László	I.	4,83



VÁLTOZTASSUNK!

Felhívás iskolánk tanulóihoz!

Egy iskola számára nagyon fontos, hogy a róla kialakult vélemény pozitív mérleget mutasson. A mi iskolánk legfőbb problémája a Bányagépészeti és Bányavillamosossági Szakközépiskola elnevezés, amely az általános iskolában végzős diákok között a bányához való kötődést jelenti. Ez a tény a továbbtanulási mérleget iskolánkra nézve - városi és országos szinten - erősen lerontja. Ezért felhívást intézünk iskolánk gépész és villamos tanulóihoz annak érdekében, hogy a tanárokkal egyetértés-



ben változtassuk meg iskolánk nevét, hogy ezzel is elősegítsük iskolánk népszerűségét. Ezért szerencsésnek tartanánk a "Bánya" szó eltörlését az iskola nevéből és az új név megteremtését. Ennek érdekében célszerűnek tartjuk a "Bánya" elnevezés helyett valamely - a gépészettel és villamossággal foglalkozó jeles személyiség nevét beiktatni. Ennek érdekében diákársainktól várjuk az ötleteket, melyek az új név közlését tartalmazzák. Az elképzeléseiteket a III. Gépész osztályhoz kérjük névvel vagy név nélkül leadni, amelyeket továbbítani fogunk az iskola vezetéséhez.

Szabó-Zsidek

KIVÁLÓ HELYESÍRÓK ●

Az iskolai helyesírási verseny II. fordulójában 18 tanuló vett részt. Az eredmények a következők:

Helyezés	N é v	Osztály	Hibapont		Összes	Végső helyezés
			II. forduló	I. forduló		
I.	Keserű Ildikó	III.B. geo	3	2	5	I.
	Scheib János	III. gép.	3	5	8	II.
II.	Kónya Eszter	I.A. geo.	6	9	15	IV.
III.	Horányi Tibor	IV.A. akn.	7	8	15	IV.
	Madár István	II.B. geo.	7	6	13	III.
	Vers Judit	IV.B. geo.	7	8	15	IV.
IV.	Németh Csaba	IV.A. geo.	8	12	20	VI.
	Rápolthy László	II. akn.	8	10	18	V.
V.	Avar Ferenc	I.A. geo.	9	9	18	V.
VI.	Lingl Izabella	II.B. geo.	11	14	25	IX.
VII.	Horváth Georgina	IV.B. geo.	12	1	13	III.
	Magyar Tamás	IV.B. akn.	12	10	22	VIII.
	Szilás Tibor	IV. gép.	12	9	21	VII.
VIII.	Őzse Balázs	II.A. geo.	13	14	27	X.
XI.	Bosnyák Attila	IV.B. akn.	14	11	25	IX.
X.	Recski Sándor	II.A. geo.	17	11	28	XI.
XI.	Varsányi László	III.A. akn.	18	13	31	XII.
XII.	Drótos Szilárd	III.A. geo.	30	6	36	XIII.

A tagozatonkénti összesítés:

Aknász

- I. Horányi Tibor IV.A.
- II. Rápolthy László II.
- III. Magyar Tamás IV.B.
Bosnyák Attila IV.B.
Varsányi László III.A.

Gépész

- I. Scheib János III.
- II. Szilás Tibor IV.

Geológus

- I. Keserű Ildikó III.B.
- II. Horváth Georgina IV.B.
- III. Madár István II.
Kónya Eszter I.A.
Vers Judit IV.B.
Avar Ferenc I.A.
Németh Csaba IV.A.
Lingl Izabella II.B.
Őzsef Balázs II.A.
Recski Sándor II.

Az összesített eredmények alapján minden tagozat első három helyezettjét IGAZGATÓI DÍCSÉRETIBEN részesítjük.

A II. forduló többi résztvevőjét is jeles osztályzattal jutalmazzák a magyartanárok.

Gratulálunk mindannyiuknak. Azt kívánjuk, tudatosan őrizzék és fejlesszék tovább kiváló helyesírási készségüket.

pályázat!

Iskolánk versenymozgalmat indít az osztályközösségek részére a tanulási folyamat színtereinek szépitésére, a külszín gazdagítására. Célunk bevallottan is az, hogy az ismeretek és készségek elsajátítása esztétikus környezetben menjen végre.

További céljaink között szerepel 1-1 terem un. szakmai jellegének, tanulást segítő atmoszférájának megteremtése.

A versenyben természetesen az osztályközösségek az osztályfőnökökkel és az adott terem felelős tanárával együtt pályáznak. Szeretnénk azt is elérni, hogy a "pályamunkák" felett az elkészítők továbbra is védnökséget vállaljanak.

A végső határidő: 1990. január 15.

Az értékelést független bírálóbizottság végzi, melynek tagjai az iskola tantestületéből, az iskola diákjaiból, valamint külső meghívott ítésekből kerülnek ki.

A legjobb - praktikus és esztétikus - termek elkészítőit az alábbi díjazásban részesítjük:

- I. hely 30 darab színházjegy és
1 darab kétemeletes torta
- II. hely 20 darab színházjegy és
1 darab emeletes torta
- III. hely 10 darab színházjegy és
1 darab földszintes torta

Megjegyzés: a 228-as terem, melynek kialakításában 12 osztály működött közre, csupán Enzinként vesz részt.

Jó előkészületet, jó versenyzést kívánunk!

Nemzettudatunk gazdagítása céljából 1990. március 15-re a következő témakörben hirdetünk Pályázatot:

A. A magyar progresszió és lehetőségei a XX. században

B. Augusztus 20, március 15, december 21, október 23 szerepe a magyarság tudatának alakulásában

C. Nekem ne lenne hazám?

Határidő: 1990. február 6.

(Kósa Lászlónak)

Eredményhirdetés: március 15-i "hegyi" történelmi színjátékon

A bírálók: erre az alkalomra életre hívott un. sajátos iskolaszék - azaz szülők, diákok, tanárok -

Díjazás:

- I. 2.000 Ft kiskönyvtár
- II. 1.500 Ft kiskönyvtár
- III. 1.000 Ft kiskönyvtár

Különdíj: meglepetés

A pályázatot jelíges borítékban kérjük - név nélkül - leadni!

SPORT

Véget ért az 1989. évi kispályás-iskolai-labdarúgó bajnokság. A vetélkedőre 14 csapat (osztály) nevezett. Színvonalas, izgalmas mérkőzéseken - aktív szurkolás mellett - döntötték el a végső helyezéseket. A dobogós helyekért körmérkőzés formájában küzdött a bentmaradt négy csapat.

Végső sorrend:

Iskolabajnok:

- I. helyezett IV. Gépész oszt.
- II. helyezett V. Gelógus oszt.
- III. helyezett III.B. Geológus oszt.
- IV. helyezett III. Aknász o.

Az év folyamán és iskolagyőztes csapatok tanulói testnevelésből jeles osztályzatot kaptak jutalmul. Folytatás tavasszal...

Shito-ryu karate

A shito-ryu karate a tradicionális stílusok közé tartozik. Japánban alakult ki, szinte egy időben a shotokan stílussal. Sok legenda övezi a karatét, már a kialakulás helyéről is viták folynak. A legelfogadottabb kutatási eredmények alapján Indiába vezethető vissza a keletkezése. Egy Bodhidharma (indiai nevén: Daruma) nevű szerzetes elhatározta, hogy tudását tökéletesíti. Ez akkoriban még meditációval (órákon át tartó mozdulatlan pózban) történt. Ahhoz azonban, hogy ilyen hosszú időn át meditálni tudjon, megfelelő fizikai felkészültségre volt szükség. Így vezetett a meditáció testgyakorlatokhoz. Egy ideig az állatok mozgását utánozva alakultak ki a gyakorlatok, majd ezek finomítása után kezdtek továbbterjedni. Így került a karate Indiából Kínába, majd Okinawán keresztül Japánba. Japánban a fegyvertelen harcművészet elterjedését segítette a császár által kiadott törvény, miszerint: "Csak szamurájok viselhetnek fegyvert." A földművelő parasztok a saját maguk és családjuk megvédésére titokban sajátították el a pusztakezes harc elemeit. Egy-egy területegységet egy-egy adott mozgáskultúra jellemzett, így alakultak ki a stílusok.

Két nagy területre oszlott Okinawa szigete: Suri megyére és Naha megyére. Az elsőt a zárt kezes (ökölbe szorított kéz) technikákat részesítették előnybe, másikon pedig a nyitott kezeseket. A későbbiekben e két irányzatból alakult ki a négy nagy tradicionális karatestílus, a shotokan-ryu, a shito-ryu, a gojo-ryu és a wado-ryu. A shito-ryu stílust Kenwa Mabuni alapította 1926-ban. Ő két mestertől is tanult: Egyik mestere Higeona volt, aki a nyitott kezes technikákban mutatott igen nagy jártasságot. A másik Itosu Jasutsune, aki a zárt kezes technikák nagy mestere volt. A két mester iránti tiszteletből alakult ki a stílus neve. Az első szótagok

K japánul leírva adják ki a shi-to elnevezést. A ryu japánul iskolát jelent.

A shito-ryu stíluson belül is négy irányzat van: a shito-kai, a shuko-kai, az itosu-ryu és a hayashi-ha shito-ryu. A négy stílusirányzatot jelenleg az alapító fia, Ken-Ei-Mabuni fogja össze.

A
R
A
T
E

Magyarországon 1979-ben alakult meg az első shito-ryu klub Miskolcon. Alapítója Mathilde de Jesus Pitti Hernandez, jelenleg háromdános mester. Panamából került Magyarországra a Miskolci Nehézipari Műszaki Egyetemre a bányamérnöki kar hallgatójaként. Akkortájt a karatét Magyarországon még misztika övezte. (Ma a sok stílus és önjelölt mester tevékenysége miatt ez csökkent.) Több száz fiatal kezdte el űzni ezt a sportot. A kezdeti lelkesedés azonban sok embernél hamar alábbhagyott, miután az edzések kemény munkát igényelnek. Eredményt csak így lehet elérni. Az akkori gárdából a legkiválóbbak ma már mesterek. Egy-két nevet említenék: Mészáros János 2 dan, Szabó István 1 dan, Imre László 1 dan, Szabó Zoltán 1 dan, Kovács Mariann 1 dan. A mesterfokozat eléréséhez legkevesebb 6-8 év szükséges. A megszerzett tudásnak ugyanis le kell üledni, fel kell dolgozni az ismereteket, és ehhez minimum ennyi idő kell.

Tatabányán 1986-ban alakult meg a klub. A kezdeti nehézségek (tornaterem hiánya) után jelenleg a kertvárosi Tóth-Bucsoki Általános Iskolában folynak az edzések. Itt szintén nagy lelkesedéssel kezdtek a karatékák, közel 150-200 ember szerette volna megtanulni a pusztakezes művészet fortélyait. Sajnos a kezdeti lelkesedés hamar lelohadt, de a gerincéből számos tehetséges fiatal került ki. Ők az országos versenyeken is kiemelkedő helyezést értek el. Közülük is a legjobbak: Katona Győző, Gruber József, Horváth Csaba, Mikolás Tamás, Kalácska Zsolt, Hunyaddobrai Ákos, Szelőczei István, Szakács István.



Détár László vagyok. Hét éve karatézom. A karate előtt versenyszerűen foglalkoztam súlyemeléssel, de a későbbiekben tanulmányaim a Miskolci Nehézipari Műszaki Egyetemen folytatódtak, ezért azt abba kellett hagynom. A sport szeretete azonban nem múlt el, ott ismerkedtem meg az akkor még szárnyait bontogató shito-ryu karatéval. Mestereim ill. edzőim nemcsak mint edzők voltak kiválóak, hanem emberi tartást, viselkedést, egymás megbecsülését is tanították. Így juthattam el az ott töltött évek alatt olyan szintre, hogy Tatabányán csoportokat indíthatok.

A hazai versenyeken nemcsak tanítványaim szerepelnek, hanem jómagam is. Országos bajnokságon többször értem el helyezést, ennek köszönhetően Jugoszláviába is eljutottam. Ott csapatversenyen negyedik helyezést értünk el.

A stílusokban megkülönböztetünk tanuló- ill. mesterfokozatokat. A tanulófokozat 10 kyutól csökken 1 kyuiig, ezután lehet mestervizsgát tenni és megszerezni az 1.dant. (Ez már fekete öv.) Majd a danfokozatok emelkednek egytől tízig. Én jelenleg 2 kyu vagyok.

Détár László

JÁTÉK

JÁTÉK A SZAVAKKAL
(és még nyerhetsz is)

Különleges összetételt!

Sűrítsd különleges összetételekbe mindazt, ami egy-egy szókapcsolattal vagy terjedelmes körülírással fejeztünk ki!

A szóösszetétel különlegessége abban áll, hogy az előtagnak anagrammája az utótag. Egy ékezethibás példa egyértelműbbé teheti a fő követelményt: édességből készült fiatal ló = CSOKICSIKÓ.

- a/ Kételtű állat hímjéé = ?
- b/ Hím állat által elkövetett hiba = ?
- c/ Édességből készült jármű = ?
- d/ A kapuvédők számára alapított díj = ?
- e/ Lócsapat vonulása = ?
- f/ Alkalmi sóraktár = ?
- g/ Azt, aki a haját újranöveszti = ?
- h/ A királyi udvar tisztségviselőinek lovasvetélkedői = ?

LEVÉL CSÜLÖKHÖZ

- Rejtő Jenő egyik visszatérő hőséneke, Török Szultánnak a levelét közöljük. A szövegben majd 40 helyesírási hibát találunk. Melyek ezek? Írd le helyesen a levelet!

"Kedves Tsülögg! Te hüje ló aki vaggy! Ez a nő 1 veszélyes boszorgány. Kihasznájja, hogy Egy beképzelt alag került. A hálójába neki. Ne pofásss! Puccoly inét. Nert nadjon gönyyen llehet. Hogy ecczerűen lelőnek. Legaláp is elvisznek jyjól nészöl ki te. Nem ismerred 5 veszéjjel Boszorgán. Netuđcki."

A megfejtés beküldendő január 15-ig. A helyes megfejtők között könyvjutalmakat sorsolunk ki.

LAPOZGATÓ

Somlyó György: MESE A TUDÁSRÓL

A csúcokért vívott küzdelem
egymagában elég egy emberi
szívet betölteni.
Boldognak kell képzelnünk
Sisyphost. (Camus)

A szobába betéved darázs őrzöngve kapaszkodik fölfelé az ablaktáblán. Fönt elengedi magát és függélyesen leesik. Aztán újra kezdi. Nem értve, mért nem repülhet vissza a szabadba, mikor láthatólag semmi sem állja útját. Mért nincs a szabadban, mikor körötte minden ugyanolyan, mint amikor ott volt. Előtte a fák mindig ingó levelei, és észrevétlenül remegő szirmok és közöttük az ég. Ezeket ismeri.

De nem ismeri az üveg természetét. Nem tudja, mi az, hogy átlátszó.

Tapintása és látása, e két iker-érezék fellázad egymás ellen. Örületbe kergető ellentmondásba kerül egymással. Pillanatonként újra megsemmesítik egymást.

Fel az üvegen, kapaszkodva. Le az üvegen, könnyedén ejtődve. És, kapaszkodva, újra fel. Minden újabb nekirugaszkodással újra repülésre tárulnak a szárnyak. S a láthatatlanba beleütközve megint összecsukódnak.

Micsoda mítosz hőse és elképzelője lehet eközben. Darazsak Sisyphosa.

Az ablak pedig nyitva áll. Két szárnya enyhén ing a szélről, akárcsak az ór szárnyai. Csak meg kellene találni köztük a rést.

Egyszerre váratlanul, véletlenül meg is találja.

Mint valami csodát. Beleveti magát a határtalan kékségbe, amelyet ismer. Nem tudja, mi történt. Mint ahogy előbb se tudta.

S nem fogja tudni akkor se, amikor valahol valami megint láthatatlanul útjába áll, valami, ami számára olyan, mintha nem lenne, s mégis van, valami ami túl van a világról alkotott képzetén, valami, aminek nem ismeri a természetét.

Ladányi Mihály

IDŐNKÉNT

Az ember időnként
furcsán vág a jövőnek
Amikor egyre csak a holnapután jár az eszében
Pedig akkorra éppenséggel öreg lesz
és nem érdekli semmi más csak a múltja
az ami most van és amiben éppencsak lézeng
Mert az ember a jövőnek él és ettől jut előbbre a világ
így beszél

De nem jut előbbre a világ mert összevissza tapossa
miközben nem néz a lába alá
És ezenkívül az ember
még sokminden másba is belelép.

BEMUTATKOZÓ

Veres Balázs

NEKED CIKLUS

Életem repülve száll
Lelkem kalitkában élő madár
Egy csókművész szívében élek
Félek elfelejtve szenvedek

NEKED II

Az idő ólomcsizmában jár
Remélem szeret az a lány
Remélem megvár
Jobbat nem talál

NEKED III

Tested anyaga csillagokban
született.
Arcod szépségét gének
gyártották.
Lüktető izom csupán a szíved
Élsz, de ezt mások akarták

A csillagok volt tüze elemészt
A gének művét remegve csodálom
Lüktető izom dobban és megigéz
A nyarat csak miattad várom

Hozzád szól e sikoly
Szeretlek téged
Neked csupán egy mosoly
Nekem lehet az élet

Ne lökj el magadtól nevetve
Ne taszíts mocsokba, sárba
Csak a lelkedbe kapaszkodom
Sajnos már semmi másba

NEKED IV

Rothadó napok bűze fojtogat
Rohadt kurvák nézik az arcomat
"Bunkó vagy" és röhögnek rám
"Ez nem hűség ez hülyeség kisapám!"

LÁTOMÁS

(NEKED V)

Fekszem az ágyamon
Fal felé fordulva
Nyitott erek csuklómon
Szemeim lehunyva

Ragacsos takaró
Borítja testem
Elhalkul a szó
Ha kiejtem:

ELHAGYTÁL

1988. május 1.

NEKED VI

Az optimizmus elmúlt
Valamire várok
A világ virul
Én meg kiáltok:

Félek!

De talán élek
szíved kapuja
Bezárult mögöttem
Kint vagyok a
Szörnyű hidegben
Gyors csalódás
Hatalmas pofon
Ismeretlen könnyek
Folynak arcomon
Zuhanás, érkezés
A földön fekszem
Nem figyelsz már
Átlépsz fölöttem
Mész tovább
Az út egyenes
Nem bánsz semmit
Nem fordulsz meg
Ellöktél magadtól
Mocsokba, sárba
Gyors érkezés
A lelki pusztulásba

1988. VII.

KERÜLŐ UTAK? ~ ~ ~

Nyilván mindenkit érdekel, hogyan is fest majd az emberiség jövője. A világ összes optimizmusa ellenében is el kell mondani: A kimerülő energiaforrások, a környezetszennyezés, a túlnépesedés, az élet üzletté válása, a morális és szellemi nyomor térhódítása törvényszerűen katasztrófához vezet, ha a mai tendenciák továbbra is érvényesülnek.

Mindezen problémák megoldása csakis az emberiség egészére kiterjedő tudati változások bekövetkezése esetén elképzelhető. A ma elfogadott, hivatalosan terjesztett kultúrák azonban soha nem lesznek képesek ezen változások előidézésére, mert mindig is csak az idomított állatként vagy biológiai robotként való cselekvést fejlesztették ki befogadójuknál. Az emberiség túlnyomó része egyrészt szinte megnyomorodik az információáradattól, amelyet a kommersz kultúrák rázúdítanak, másrészt teljes információhiányban él, ami az élet valódi kéréseit illeti. "Az egyén jelentéktelen szerepet tölt be a világban". - hirdeti az általánosan elfogadott világkép.

De vajon mi a valóság, és melyek azok az elvek, melyek ma is működnek mintegy az alább említett tömegámítás ellenpólusaként?

Néhány, a tudományos kutatással összefüggő ténytet kell itt megemlíteni. Egy determinált világfolyamatban élünk, melynek mi vagyunk - öntudatlanul is - a legtökéletesebb visszatükrözései. (Ismeretünk szerint.) De megfordítva is igaz: Az emberben tudatától függetlenül is működik ez az öntörvényei által meghatározott világfolyamat. A földi evolúció szintén a világegyetem belső törvényeinek egyfajta visszatükröződése. Szerves és szervetlen evolúciót csak bonyolultsági foka különbözteti meg egymástól. Az általunk észlelhető jelenségek sorában (pl. elemi részecskék, atomok, csillagok, galaxisok) az egyik a pszichikum. A földi élet nem lehet az egyetlen az univerzum végtelen csillagóceánjában, az élet

egyetemessége a világ anyagi egységéből következő, szinte biztosra vehető valószínűség.

Az emberi faj fejlődése még korántsem ért véget, az emberi agy ma is átalakulóban van. Az evolúció előrehaladtával újabb és újabb tudatállapotok következnek, melyeket manapság - ha jeleit észleljük - alighanem kórosnak nyilvánítunk. A ma embere szellemi képességeinek legfeljebb elenyésző hányadát használja ki, de nincs is tudatában, hogy hogyan tehetné meg ennek növelését.

A továbbiakban a művészetekkel kapcsolatban elmondható, hogy a művészi hatás nyitja a tudatalattiban rejlik, és nem az előre kigondolt, tudat által manipuláltban. Sem a művésztől, sem a befogadótól nem tudhatjuk meg mi ennek az élménynek a lényege. Szavakkal ezek az élmények kifejezhetetlenek, hiszen ha másképp lenne, mi szükség lenne a művészetet jelentő kerülő utakra? Tehát a művészi hatás a tudattalamban rejlik, vagy inkább azt lehetne mondani, hogy a tudatnak azon részében, amit ma tudatalattinak neveznek. Az is igaz viszont, hogy a tudat e két rétege között állandó és dinamikus kapcsolat van. Ennek elnére (vagy éppen ezért) a művész vagy befogadó által bármely művel kapcsolatban adott tudatos értelmezés sohasem fogadható el.

Minden utólagos magyarázkodás csak valmi mást fejezhet ki. Tehát az az alkotás, melyet egy cél érdekében úgymond kitalálnak, előre megterveznek, nagyon messze áll a művészet lényegétől, mely azokban a művekben jut kifejezésre igazán, melyek spontán módon, az emberben működő természeti törvények felszínre juttatásán alapulnak. (pl. népművészet, modern alkotások egy része).

Amint azt a dialektikus világkép is értelmezi, a valóság történései nem mások, mint a meglévő ellentmondások feloldásai. Jellemző ez az evolúció, az univerzum, de az alkotás és a befogadás folyamatára is. A művészet öntörvényű valóságok teremtése, melyek mégis kapcsolatban állnak a való világgal.

Tartalom és forma tulajdonképpen egyazon dolog megnyilvánulásai. Mindinkább hangsúlyozódik az ellentét e két állapot között, annál drámaibb színezetet kap az alkotás. Különös módon az ellentétből mindenél szilárdabb szerkezet születik, az újonnan teremtett világot valami összetartja.

Egyes pszichoanalitikusok szerint a művész pszichológiai szempontból az álmodó és neurotikus között áll valahol. Az igazán megrendítő művészet érdekes módon szinte mindig valamilyen hiányból vagy az ezt kiváltó összeütközésből ered. Ezek általában nem az élet "verőfényes oldalához" tartoznak. Ez valószínűleg onnan ered, hogy aki úgy érzi, boldog, az kevésbé fantáziál. Ezzel szemben, aki hiányérzetben szenved, nagy valószínűséggel kerül az előbb említett tudatállapotba. Tehát a művészet fő hajtóereje a fantázia, amit feltétlenül csak valami hiányérzet kelthet életre, és ezért paradox módon éppen kielégítetlen vágyaink visznek mindig előbbre, hozzák a minden történés lényegét jelentő fejlődést.

Nádassy Attila

A téma sokoldalú megközelíthetősége miatt várjuk a hozzászólásokat, véleményeket, esetleg vitázó írásokat.

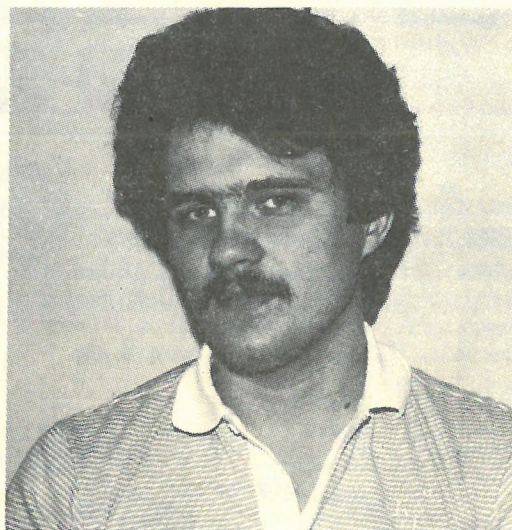
A szerk.

TÁRSUNK VOLT

Mély megdöbbenéssel fogadtuk a hírt, hogy osztálytársunk, barátunk, Vincze Csaba 1989. augusztus 23-án Oroszlányban meghalt.

1963. november 28-án született Oroszlányban, és az ottani Szénbányák Vállalat Márkushegyi Bányauzemében kezdett el dolgozni műszeresként. Munkája elismeréseként 1986. szeptemberében tanulmányait iskolánkban folytathatta. Ez a

környezet nem volt neki ismeretlen, hisz mielőtt a bányához ment volna dolgozni, itt, a Bányagépeszeti és Bányavillamossági Szakközépiskolában szerezte meg az érettségi bizonyítványt.



Az ország különböző részeiről verbuválódott osztályban hamar megtalálta a helyét, az osztály bizalmija lett. Jó tanulmányi eredménye, önzetlen segítőkészsége követendő példa. Óriási munkabírással rendelkezett. Odaadó gondoskodással építette kis családi fészket, nevelte két kisgyermekét. Az iskolában is becsülettel helytállt. Mire készen lett családja új otthonával, az élethez szükséges energiája elfogyott. Lemondott a további küzdelmekről. Mindössze 26 éves volt.

1989. augusztus 31-én kísérték örök nyugalomra. Utolsó útján vele voltak családtagjai, ismerősei, tanárai, osztálytársai. Emlékét megőrizzük.

Nyugodjék békében!

Magyar Tamás

GÉPÉSZ OLDAI

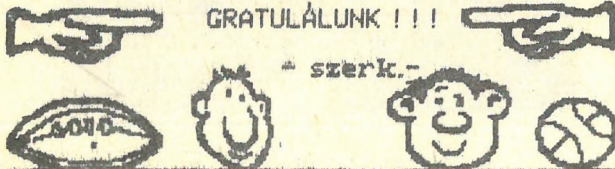


59

SPORT



Az 1989-ben megrendezett iskolai labarúgó-bajnokságon 100 %-os teljesítményt nyújtottak a VI-es gépészek. **VERETLENÜL** nyerték meg a tornát.

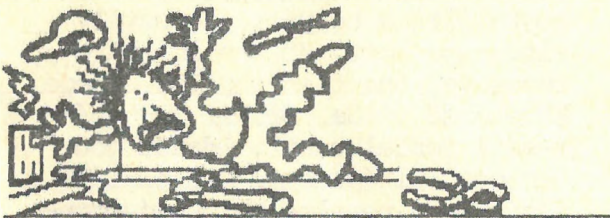


GRATULÁLUNK !!!

= szerk. =

Figyelem 'geósok'! Hogy ne érezzetek magatokat megsértve íme egy példa saját házuk tájáról

A képen: Egy ifjú 'villamos' gyakorlati órán vesz részt
Tananyag: **SALESETVÉDELEM.**



REJTVÉNY ?!

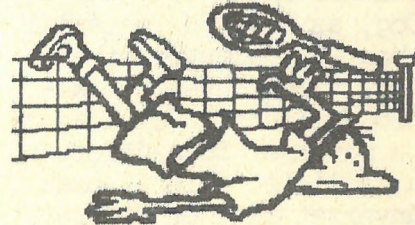
Egy nagy fizikus nevét rejtetük el a következő rejtvényben. Ki ő?
Magtudod ha a következő meghatározások kezdőbetűit helyes sorrendbe rakod.

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1.íróeszköz... | Beküldési hat. idő |
| 2.hűtőgép.... | jan.10. |
| 3.szófa..... | A megfejtéseket |
| 4.az egyik fázis... | Antuk János IV. |
| 5.lemezegység.... | gépésznek kell |
| 6.férfinev..... | leadni. |
| 7.számítógép család... | |
| 8.mészáros..... | |
| 9.sangol (segítség).... | |

Nyeremény: Egy 500 schilling értékű vásárlási utalvány.
Készítette: 'a számítógép szakkör'

1 2 3 4 5 6 7 8 9
C F I O R K E N H
F
M

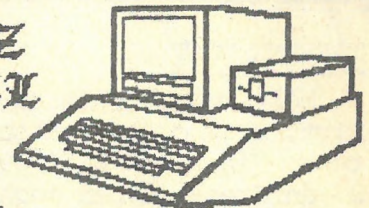
Az ÁSZ ismét színre lép



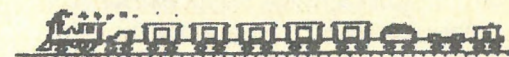
Iskolánk "híres" teniszbajnoka Szűcs Józsi ismét edzésben van. A fotó egy nyári teniszverseny döntőjében ábrázolja a b.a.inokot.



GÉPÉSZ OLDAI



Szerkeszti:
ANTUK JÁNOS
Készült Commodore 64-en
a THE NEWSROOM program
segítségével Commodore printerrel.
- Az úr 1989. esztendejében -



KIRCHHOFF



Kihez kell fordulnod, ha valamilyen programról (kulturális, stb.) tudni akarsz?

Kitől kaphatsz információt az ÉLETÜNK iskolai újsággal kapcsolatban?

Tagozat	Osztály	Szervező	Szerk.Biz.tag
Aknász	I.	Bocski József	Balogh György
	II.	Varga István	Tulipán András
	III.A.	Varsányi László	Jakab György
	III.B.	Ü.Kovács István	Magyarosi Endre
	IV.A.	Szabó Zsolt	Horányi Tibor
	IV.B.	Molnár László	Kollár Tibor
Geológia	I.A.		
	I.B.	Gágos Tímea	
	II.A.	Csímár Krisztina	Acsai, Fokbauer, Tálas
	II.B.	Sárközi Boglárka	
	III.A.	Volford Gabriella	Koblencz, Szolyák Rétházi, Péter I., Pongrác
	III.B.	Koblencz László	
	III.B.	Magócs Ottó	Skorka Tibor
	IV.A.	Mártha Zoltán	Mártha, Buda
	IV.B.	Matúz János	Havasi Áron
	V.		Nádassy Attila
Gépész	I.		
	II.	Szücs József	Bella Viktor
	III.	Vucskics Károly	Gerhát, Zsidek
	IV.	Witter Gábor	Antuk János
		Szabó Árpád	

Új

KÖNYVEINK AZ ISKOLA KÖNYVTÁRÁBAN

A magyar irodalom évkönyve

Sági Károly: Balaton (Útikönyv)

Magyar évszázadok: A reformországgyűlések és az 1848-as forradalom törvényei

Évfordulóink a műszaki és természettudományokban 1990.

A magyar történelem nagy alakjai

Szerb Antal: A világirodalom története

Rapcsák Lajos: Angol szavak elválasztása

Bóna Klára: Hány évig élt Matuzsálem? + 2999 kérdés

Akadémiai Kislexikon A-K

Horváth P. - Nagy Lajos: Intelligens gépek, robotok

Váradai Pál - Borbély Anikó: Kalotaszeg

M. Kádár (Vál.: Faragó Jenő)

Kiss István: Magyar mértéktörténeti bibliográfia

Akik a hírekben szerepelnek

A differenciált beiskolázás néhány mérőeszköze

Magyarország politikai évkönyve

Melezinek: Mérnökpedagógia

Bányavirágok: Ásványok

Székely P.: A Föld állatvilága



Kihez kell fordulnod, ha valamilyen programról (kulturális, stb.) tudni akarsz?

Kitől kaphatsz információt az ÉLETÜNK iskolai újsággal kapcsolatban?

Tagozat	Osztály	Szervező	Szerk.Biz.tag
Aknász	I.	Boczki József	Balogh György
	II.	Varga István	Tulipán András
	III.A.	Varsányi László	Jakab György
	III.B.	Ú.Kovács István	Magyarosi Endre
	IV.A.	Szabó Zsolt	Horányi Tibor
	IV.B.	Molnár László	Kollár Tibor
Geológia	I.A.		
	I.B.	Gágos Tímea	
	II.A.	Csímár Krisztina Sárközi Boglárka	Acsai, Fokbauer, Tálás
	II.B.	Volford Gabriella	
	III.A.	Koblencz László	Koblencz, Szolyák Rétházi, Péter I., Pongrác
	III.B.	Magócs Ottó	Skorka Tibor
	IV.A.	Mártha Zoltán	Mártha, Buda
	IV.B.	Matúz János	Havasi Áron
	V.		Nádassy Attila
Gépész	I.		
	II.	Szücs József	Bella Viktor
	III.	Vucskics Károly	Gerhát, Zsidek
	IV.	Witter Gábor Szabó Árpád	Antuk János

Új

KÖNYVEINK AZ ISKOLA KÖNYVTÁRÁBAN

A magyar irodalom évkönyve

Sági Károly: Balaton (Útikönyv)

Magyar évszázadok: A reformországgyűlések és az 1848-as forradalom törvényei

Évfordulóink a műszaki és természettudományokban 1990.

A magyar történelem nagy alakjai

Szerb Antal: A világirodalom története

Rapcsák Lajos: Angol szavak elválasztása

Bóna Klára: Hány évig élt Matuzsálem? + 2999 kérdés

Akadémiai Kislexikon A-K

Horváth P. - Nagy Lajos: Intelligens gépek, robotok

Váradi Pál - Borbély Anikó: Kalotaszeg

M. Kádár (Vál.: Faragó Jenő)

Kiss István: Magyar mértéktörténeti bibliográfia

Akik a hírekben szerepelnek

A differenciált beiskolázás néhány mérőeszköze

Magyarország politikai évkönyve

Melezinek: Mérnökpedagógia

Bányavirágok: Ásványok

Székely P.: A Föld állatvilága

Géczy Barnabás: Les ammonites du carixien de la Montagne du Bakony
Ollós L.: 100 + 4/3 Játékok és felhasználói programok
O.Nagy Gábor: Magyar szinoníma szótár



A TANÉV TOVÁBBI MENETRENDJE

1990. január 3. Első tanítási nap
4. OKTV fizika iskolai forduló 14 óra
8. OKTV matematika iskolai forduló 14 óra
9. OKTV orosz iskolai forduló 14 óra
16. Nemes T. OKSZTV. iskolai forduló 14 óra
22. OKTV isk. dolg. felterjesztése a Művelődési O-hoz
31. I. félév vége. 9 óra Osztályozó konferencia + Diák-
önkormányzati nap
- február 5. Irinyi J. kémia verseny iskolai forduló 14-16 óra
7. Arany D. matematikai verseny isk. ford. 14-18 óra
9. Tanulók, szülők értesítése az I. félév eredményéről
14. OKTV orosz megyei ford. II. 14-16 óra
Egyetemi jelentkezési lapok leadása
19. Irinyi J. kémia isk. ford. dolgozatok felterjesztése
21. Arany D. matematika vers. isk. ford. dolgozatok fel-
terjesztése
- március 1. Egyetemi jelentkezések beküldése
6. OKTV fizika II. forduló
9. OKTV matematika II. forduló
10. Nemes T. OKSZTV döntő
14. Geológia-gépész szalagavató 16 óra
15. NEMZETI ÜNNEP - ISKOLAI RENDEZVÉNY
19. 14,30 óra Levelező tagozat II. írásbeli beszámoló
20. 14 óra Levelező tagozat II. szóbeli beszámoló
21. Tanítási szünet
22. Irinyi J. kémia verseny megyei forduló 9-13 óra
28. 9 óra Nevelési értekezlet. Tanítási szünet
30. 14 óra Második szülői értekezlet
- április 3. Utolsó tanítási nap
5. Tavaszi szünet BÁNYAMÉRŐ KONFERENCIA
16. Húsvét
18. Szünet utáni első tanítási nap
21. Ásványbörze!
23. Továbbképzés, honvédelmi nap + véréradás
25. 14-18 óra Szakmai tanulmányi verseny
- május 2. Arany D. matematika verseny II. forduló 10-14 óra
5. Irinyi J. kémia verseny országos döntő, Győr
10. 14,30 Osztályozó konferencia végzős osztályoknak
11. IV. és V. osztályok utolsó tanítási napja
Ballagás 19,30 órakor
14. 8 óra Magyar nyelv és irodalom írásbeli érettségi
15. 8 óra Matematika írásbeli érettségi
16. 8 óra Szakmai elm.; Fizika írásbeli érettségi
17. 8 óra Szakmai gyakorlat V.
18. 8 óra Szabadon választott idegen nyelv
20 óra Éjszakai túra
25. Vájár III.o. utolsó tanítási nap
27. 8 óra Vájár nappali írásbeli szakmunkásvizsga

1990. június 1.	Pedagógus nap, tanítási szünet		
7.	14,30 Év végi osztályozó konferencia		
8.	DIÁKNAP!		
	14 óra Tanérvzáró ünnepély		
11.	8 óra Szóbeli érettségi vizsga	IV.A. Geológia	25 fő
12.	8 óra Szóbeli érettségi vizsga	IV.B. Geológia	22 fő
13.	8 óra Szóbeli érettségi vizsga	IV. Gépész	19 fő
	8 óra, ill. 14 óra Szóbeli szakmunkásvizsga vájár		
14.	8 óra Szóbeli É-K vizsga	IV.A. aknász	13 fő
15.	8 óra Szóbeli	IV.A. aknász	8 fő
18.	8-16 óra Beiratkozás		
	8 óra Szóbeli É-K vizsga	IV.B. aknász	11 fő
19.	8 óra Szóbeli É-k vizsga	IV.B. aknász	8 fő
20.	8 óra Szóbeli É-K Lev. É/II.		17 fő
21.	8 óra Szóbeli képesítő V. gépész		11 fő
25.	8 óra Szóbeli képesítő V. geológia		
26.	8 óra Szóbeli képesítő V. geológia		31 fő

deszka

1990. január 9. Shakespeare színháza
 Illusztráció: Hamlet
 A makrancos hölgy

február 6. Moliére színháza
 Illusztráció: Nők iskolája

március 6. Gogol, a szatíra mestere
 Illusztráció: A revizor

április 10. Csehov és a Művész Színház
 Illusztráció: Ványa bácsi
 Medve

Közreműködnek: Honti Katalin színháztörténész
 Tóth Zsóka és Simon Péter előadóművészek

Fotó: Rónai György



Az ÉLETÜNK-et szerkeszti a Szerkesztő Bizottság Gengeliczky László tanár vezetésével. Megjelenik egy tanévben háromszor. Felelős kiadó: Bársony László igazgató.

Tatabányai Bányák Vállalat Házi sokszorosító 1353/1988 Fv.: Csics Gyula

mazsolák

Már előre elterveztük a napi programot; csavargunk a városban. Ekkor jött a megdöbbentő hír: "Legalább egy programon KÖTELEZŐ részt venni!"

Nagyon sikeres és sokszínű volt az idei diáknapi. Jó hangulatban telt el. Úgy érzem sikerült mindenkinek megtalálnia azt a szórakozási lehetőséget, ami érdekli. Szerintem a lányoknak is kellene egy-két érdekes vetélkedőt szervezni.

A diáknapi program, teljesen a diákönkormányzat műve, mert minden programot diákok szerveztek, nem kis ötletességgel.

A sok érdekes programban helyet kapott Kósa tanár úr sakkszimultánja, és egy merőben új dolog a tanár-diák sakkverseny 12 táblán, amely döntetlennel zárult.

Jobbára a kollégiumban lebonyolított diáknapi jó programokat adott azoknak, akik akartak valamit csinálni, kivéve a szebbik nemet, ők valamilyen okból kimaradtak a programokból.

Követésre méltónak tartom a diáknapi rendezvényeit. Kifogásolni való a szétszórtság. Szerintem az egész jobb hangulatban zajlott volna, ha összevontabb. Így mindenkinek lett volna lehetősége mindent szemrevételezni, és talán olyanban is részt vett volna, amiben nem akart.

A diáknapi sokféle rendezvényen vehettünk részt. A versenyek és programok minden részletükben jól megtervezettek voltak. A diáknapi talán az volt a hibája, hogy a szervezés dőcögött.

Azt is sérelmezem, hogy a szkanderbajnokságon nem voltak súlycsoportok, így csak a viszonylag "nagy darab" diákok nevezhettek. A nap egyébként jól sikerült, de az esti disco-nak - talán a megfelelő "reklám" hiánya miatt - nem volt igazi sikere.

Húvós időben kezdődött a diáknapi, rendkívül változatos programokkal. Csak a szándékon múlt, hogy ki érezte jól magát és ki nem. Egy rossz pontot azért kapnak a szervezők, mert a lányoknak nem szerveztek programot.

Egy helyre kellene összpontosítani, mert a kollégium és az iskola közötti járkálás miatt sokan sok programból kimaradtak.

Röplabda-bajnokságot kellene hirdetni valamilyen díjjal. Ezzel is lehet ösztönözni a diákokat. A programok ideje késve volt kitéve.

Szégyen leírni, de 4-et kaptunk, amihez hozzájárult mindnyájunk teljesítménye.

Nem sokkal a mérkőzés után megnéztem a szkanderbajnokságot. Épp akkor értem oda, amikor azon vitatkoztak, hogy mi szabályos és mi nem.

Aztán egy szőke aknász szerénységének lehettünk tanúi, aki a nagy erőlködés miatt kénytelen volt ingujjra vetkőzni. Utána elkezdte bírálni az asztal nagyságát. Azt hajtogatta partnerének, hogy ő "paraszt"-fogásban szokott szkanderezni.

Na nekem ez épp elég volt, otthagytam a játszmát. Ezzel - egy jó meleg tea mellett - befejezettnek tekintettem a diáknapi.

Hatalmas szurkolótábor volt! Mint később kiderült, jobban érdekelte őket a másik pályán zajló autósügyességi verseny. A csapatunk szenzációs formában volt. Az első félidőben még csak 2 góllal vezetett az ellenfél, a végén négy-nullára kikaptunk.

Szerintem a szkanderbajnokság elég jó volt. Tetszett ezenkívül a video is és az autós ügyességi verseny. Egyszóval dögös volt az egész.

U.i.: Ja a szervezés is elég jó volt. Bár egy kis kívánnivalót hagyott maga után pl. a DISCO.

Hiányoltuk, hogy az egész napos büfé (szendvics, üdítő, kávé) nem nyitott ki.

Az 1989/90-es tanév első diáknapja nemcsak a diákok részvételével zajlott le.

Aktívan részt vettek benne iskolánk és kollégiumunk tanárai és nevelői is.

Hideg, hűvös idő, forrongó kedélyek, benzinszag, autóbógés, nyérítő sakklovak, és hatalmas küzdelmek jellemezték.

A partnerek mindenhol egymásra találtak, úgy a pályán, mint a sakk és a disco helyszínén. Az egésznapos videovetítés óriási létszámú közönség előtt zajlott. A nézők hol a pályán tomboltak, hol a videósteremben melegedtek.

A tanár-diák találkozókkal fogható eredményeit hozta ez a nap, itt le lehetett győzni még a tanárokat is. Az egész diáknap lebonyolítása balesetnélküli befejezése a jó együttműködésnek köszönhető.

Ezek után reméljük, hogy a jövőben megrendezendő diáknapok már mint tanár-diáknapok kerülnek be iskolánk történetébe, és ilyen jó hangulatú rendezvények egész sora követi. Ehhez az kell, hogy úgy diák, mint tanár és nevelő szívügyének tekintse iskolánk légkörének javítását.



