

Mánya Kristóf
KOSZORÚ
ÉDESAPÁM 50 ÉVES SZÜLINAPJÁRA

1.

vajon van-e *egy* kezdetünk
vajon van-e *egy* születésünk
vajon van-e *egy* pillanatunk,
amely létezésünk origója
birtoklunk-e *egy* pillanatot,
amely a kozmikus idő szövetéből
kiszakítva is egyedül a miénk
vajon ilyen önző volna létezésünk
vajon ilyen behatárolt volna
létezésünk, vajon ilyen törpe
volna létezésünk, talán nincsen
egy kezdetünk, talán nincsen
egy születésünk, talán nincsen
egy pillanatunk sem, talán csak
organikusan formálódunk
évmilliárdokból, csillagporból, ősök
küzdelmének és szenvedélyének
verejtékéből, talán csak fonalai
vagyunk az egyetemes létezésnek,
belesimulva a végtelenbe

2.

nem vagyok más, mint a medence hegyeinek vulkáni kőzetei
nem vagyok más, mint a hegyek zúgó, hajladozó fenyvesei,
nem vagyok más, mint a hegyek mohafedte sziklái a hajnali
tejködben, nem vagyok más, mint a nap első sugarai a harmat
áztatta földeken, nem vagyok más, mint a reggel gömbölyű
csendje a gubbasztó falvak határában, nem vagyok más, mint
a határ dűlőin virágzó gyümölcsösök tavasszal, nem vagyok

más, mint a házak, pajták, csűrök időtlen mozdulatlansága, nem vagyok más, mint a megmunkált fa ősi tudása a házak, pajták, csűrök, kapuk gazdag ornamentikájú oszlopain, nem vagyok más, mint egy kökerítéssel körbevett erődtemplom benőtt sírhalmi, nem vagyok más, mint a dombokon visszhangzó harangok kondulása délidőben, nem vagyok más, mint szilárd hit fehérre meszelt gót, barokk templomok rideg csendjében, nem vagyok más, mint szilárd, megtörhetetlen történelem az új világrendben, nem vagyok más, mint emlékező ember az épülő világrend *tízemeletes* betonpillérei között tántorogva

3.

itt keresztelték meg ükapámat, dédapámat, nagyapámat, édesapámat, itt keresztelték meg engem, itt, Csíkrákos határában, a dombon emelt kápolnában, és itt keresztelték meg elsőszülött fiamat is, itt temették el ükapámat, dédapámat, nagyapámat a templomkertben, itt van létezésem végtelensége, mert hosszú időben formálódtam őseimben és mert tovább élek majd minden utódomban



Mozgóképek, 2010
(100 x 70 cm, olaj, vászon)