

Balázs K. Attila

[BÚN]

Te voltál az, ki más.  
Hátad a Plútónak  
nekivetve, szívedbe  
karmol a remény.  
Feléd suhog a fény,  
akár a fejsze.

[EGY RESZKETŐ]

Egy reszkető kis véres szerkezet  
hátrál a tárgyak közötti résben.

Vörös-kéken felragyog az ég:  
honnan ez az akarás mégis, lenni

az, kit kézen fog  
ez az ajándékba kapott

délelőtt. Végül itt hagyott szavaid  
szeretnék felfeszegetni, de kiderül:

csupán ivó legyek egy megvert  
ló szemében. Szikla-

peremről zsákba varrva hullsz,  
saját arcába harapó, őrzöngő szörnyeteggel.

[ÖNARCKÉP III.]

Egy puha állat verdes a vaksötétben,  
egy kötél vége a kezemhez ér.

Mibe kerülne állni a verőfényben,  
odébb lökni véletlen csodákat.

Megsimogatni kételyek lánctalpait.  
Alattuk ráncos felmenők szégyene lüktet.

Most néhány szó fordul ki belőlem,  
mint fehérlő koponyacsontok a felázott avarból.

[BÚNHÓDÉS]

Talán kár volt odadobni az első álmot,  
s most, hogy a Plútón túl vagyok,

hátamba kapaszkodik a fény.  
Egy ismeretlen állat zsigereiből

ideszivárognak a versek, s mintha  
gyerekeim neszezése is ott rezegne

az értelmetlen jövőben. A csend  
tányéraknáitól alól combomba

vágódik az emlékek vasgolyója.  
Aztán rovarok kitin-zizegésében

a feledés ideboruló oszlopai.  
Egy jéghideg mondatom mezejében állok.



A vándor rézkarcoló, 1998  
(23 x 33 cm, rézkarc)