

Király László  
(BE)VALLOMÁS

A Kedvesem – szószátyár.

Pletykefészek.

Mondhatnám: szószóró

világszépe.

Ami a szívemen –

a száján...

Mit tegyek?

Agyoncsapjam?

Hallgatni vagyok kénytelen,

mint nyári fáskályha

a zümmögő mindenségben. Én

a szintén féktelen szókürtölő,

szótrombitáló – nagy idők

megvallója – vén poéta:

szókémény. Szóeregető.

Beismerem.

Lakatolt ajkakkal sündörgök az

úri világ kerítéseinél (kívül),

leskelődve némán, mint az igazi

lopni készülők – –

míg odabent

langybeszédek illatos hullámaiban

fürdőznek Azok, dőzsölve a

mindentehető akárhány

évszázados s -ezredes

római villáiban.

Velem tartasz? Meddig?

Mosolyogjunk, mintha csak csevegnénk,

mint egy áttetsző fecskeraj

életünk boldogabb tavaszaiban.

Vagy mint útmenti röpke lányok  
 a mindig váratlan – ám  
 annál hasznosabb –  
 találkozások szüneteiben.

AL. NYEZVANOV: VÁLASZ  
 (IGAZI VERS HELYETT)  
 SOSEM ÉRKEZŐ LEVÉLRE

\*

Hadd riogassalak:  
 hol itt a költészet?!

Magasztos tekintet! Fényes szárnyalás  
 Öröklét vakító víztükrei fölött.

Barátom! Tanító tanulóm – Mester!  
 Olvasom: kisiklott a vonat, melyet  
 éppencsak lekéstél – már megint.

Lezuhant a repülőgép,  
 amelyre föl se szálltál,  
 te Világszimat! Kutya! Eb...

Miközben én csak virrasztok itt,  
 egyedül, lesve az éjszakai járatokat,  
 mit sem sejtve szörnyűségeidről.

Miként lehet így – Ez itt a kérdés! –  
 összeterelni egy újabb, szelídke  
 találkozás szertesztét kívánczó  
 perceit, vágyakozó mozdulatait?  
 Vagy talán felejtsük el – magunkat?

\*\*

Jól sejttem én – mondhatni, égre írva  
 látom: Tányára (vagy Tamara? De ez  
 itt most mindegy) „áll” a tekinteted

a borzongó másnapos reggeleken –  
Mindig csak vissza-felé kutatva, még most is,  
a mesébe tűnő, ám bánatunkban-bűnkben  
mindegyre megjelenő lenhajú lányra.  
(Fehér ruhás, ha jól emlékszem. Igen?)

Holott ő sem fiatalodik. De nyakam rá:  
helytállna még egy tisztán beszélő,  
nyakló nélkül nyargaló s hazudozó,  
hamisíthatatlan szerelmi költeményben.

\*\*\*

Jelentem neked – csak hogy elképzeld –:  
Idegenvezető – – – Ő. Igen: T.  
Remek s méregdrága s csillogó-csábító  
szőrmebundát visel, mely hófehér –  
még... Egyik varsói főutcai boltban  
vásárolta, '74-ben, miközben mi tökösök  
szájtátva bámultuk a jelenetet a  
földig érő kirakatokon át. Havazott.  
Lengett egy jóisten fehér fátyla a fényben,  
és ez izgatóbb volt, mint ha a lánycsapat  
anyaszülten táncolt volna előttünk.  
Ó, azok a sohatöbbé telek! A sosem halkuló  
hívó dallam ropogó frisszavak fölött!  
A máig-idáig pörgő hólabda-nevetés.  
Amikor úgy tűnik: minden(ki) tiszta, szűz.  
De ha nem – akkor is annak látszik.

\*\*\*\*

Most meg az Ararátot mutogatja itt,  
Jereván fölött, a világ egyik tágas,  
legkülönösebb fegyvermúzeumában:  
– Látjátok? Látjátok! A mi Szent Hegyünk.  
Ott. Törökországban... Most. Vagy még.

Fogalma sincs róla, ki lehetek én, de  
 most is várja, tárulkozón, mint mindig,  
 hogy egy igaz emberre találjon, kinek  
 a Szent Hegy épp ilyen ritka, vakító  
 napsütésben-fényében mutathatja meg  
 magát – öröklét-ragyogású hősüvegében.  
 Oly ritka ez, mint a fehér holló, a hirtelen  
 valósággá változó megdöbbenő álom:  
 Először járni itt, és látni a Hegyet!  
 Földtől éig.  
 És: ÍGY!

\*\*\*\*\*

Megjöttem hát – és én vagyok AZ, AKI.  
 Ő meg (T.) hetedhét boldogságban:  
 ilyesmit már szégyentelen-hosszú idő óta  
 nem sikerült összevarázsolni:  
 Illő Embert a HEGYnek,  
 szentséges napfényben.  
 – Tudja-e – ragyog rám, mint talált drágakő,  
 mint egy megtartó s -tartható legenda –,  
 hogy e perctől-naptól kezdve  
 ön Igaz Ember? – – –  
 És a Hegy még sosem tévedett. Én pedig  
 – dúdolja tovább az üdvözültek hangján –  
 kiugrom a bőrömből örömben, és  
 képzeletben magával megyek, repülök,  
 akárhová s -meddig. Ez a rend!  
 Gondoljon rám néha...Ott. Bárhol.  
 De csak a boldog napokon – ameddig  
 ki nem szabadulok én is e hóvilágból.  
 No! fénykép. No! levélváltás. Semmi segédeszköz!  
 Az effélék csak romba döntik  
 a hófény-palotákat. És eltüntetnek –  
 minket is. Holott én most, végre, itt  
 hűségese akarok lenni, kitartó.

És valahány napkezdetkor – örökkévaló.  
-----

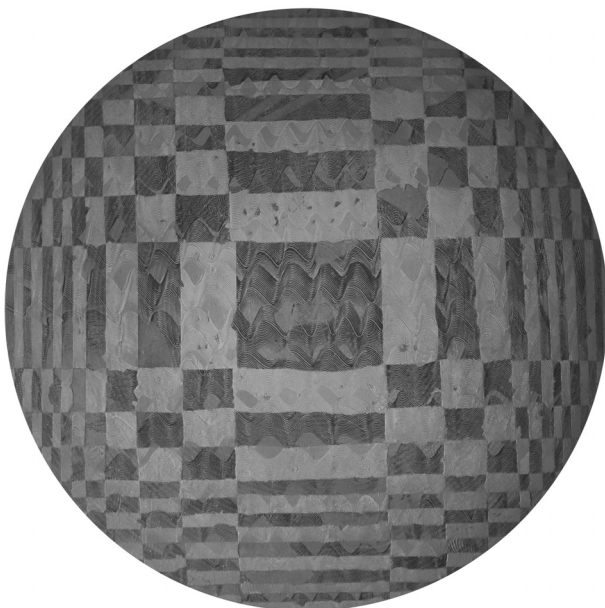
Ha nehéz az emlék – felejtse el! Íme:  
máris röpül felém a csoportom, visongó  
szerelmetes gyermek-seregem. Nélkülem  
eltévednének. Mint az egész nagyvilág –  
a nagyok világa.

Megsimogathat. Búcsúszóval. Ezegyszer. És  
integethet. Én mindig visszaintek.

Nincsen vizlát! A vizlát olyan,  
mint a túlvilág.

Mint a sohasem.

Aláírom: „T”.



*Rosta IV., 2024*

*(átmérő: 122 cm, tojástempera, olajfesték fatáblán)*