

Marczinka Csaba

## A B OLDALON VALAHOL

Marad még tér újrakezdésre?  
Vagy „elfogyott” hely és idő?  
Az esélyek csak káprázó,  
villogtatott szivárványok?

Lenne még levegő és idő  
valakivel újrakezdeni?  
Valamerre tán kijutni a  
mind rozzantabb mókuserékből?

(A B oldal végén is még  
lehetne „új számot” kezdeni?  
– nem válunk-e így végképp  
poros és lejárt lemezzé?)

(Elindulsz az „utolsó turnéra”?)

## LEPUKKANT LOMIZÁS

a hajdani nagy  
őszai Fő-Lomizások...  
– mára ez is csak  
sima selejtezésé  
vált, civakodások közt!

(„ha majd az ár már  
levonult, az ártéren  
szedhetünk össze  
valami klassz cuccoskát!...”  
– pót-lomit remél koldus)

## DUNAALMÁSON?

*Lilla és P. GY. emlékének*

még ott van köved  
és „végső” nyughelyed is?  
(vagy már eladták  
emléked vagy áttették?)  
tán meglelem sírodat...

(végül „csak” Lilla  
és férjura sírkövét  
leltük meg néhány  
lelkész s pap síremléke  
által koszorúzottan)

(a te sírhelyed  
még a könyvtáros néni se  
tudta hogy merre...  
– a „guglin” kellett volna  
tán előre nyomozni)

(így koccintottunk  
rád egy kis vörösborral  
a vendéglőben  
utána mentünk föl a  
borteraszra koncertre!)

## A BELGRÁD-KRIMÓ NYELVÉSZE

*Tálos Bandi (1948–2023) emlékének*

A Belgrád (leánykori nevén  
Izsáki) borozóban ültünk rég  
közös asztalnál majd 25 éve...

– bor mellett mindig nyelvekről szólt  
vagy épp literatúráról néha  
históriáról „Polit Icáról”  
az „elemezgetők” cseveje...

Te nyelveket-dialektusokat  
idéztél s játszottál el nekünk!...  
(némi „kisszínház” jobb napokban  
mikor depressziód nem uralt)  
Néha kalandokról meséltél  
régli nyelvészkonferenciás  
„összeröffenések” idején!

(A sztorik és szerepek mellett  
tán csak a nosztalgia éltetett.)

(Belül próbáltad összerakni  
a kint végképp széttört álmokat...)



*Lira*