

K Ö N Y V E S P O L C

FRANCESC ORENES I NAVARRO: EX LIBRIS JAPONESOS (Katalán kiadvány japán könyvjegyekről.)

A katalán exlibris-társaság újabb kiadványa Japán könyvjegyművészetét kívánja bemutatni a tetszetős kötet alcíme szerint a nyugatiak szemszögéből. Az ex libris történetéről szóló bevezetőből megtudja az olvasó, hogy a szigetországban már 1470-ből maradtak a könyv tulajdonosának jelzésére szolgáló feljegyzések. A modern japán könyvjegy létrejött egy Oxfordban tanult grafikusművészük nevéhez fűződik. Megtalálható a kiadványban a napjainkban Japánban tevékenykedő exlibris-művészek névsora is, mintegy 300 fő, akik közül többnek a műveiből Spanyolországban kiállítást is rendeztek. Ezek közül mintegy 20 alkotás képét közlik eredeti méretben és színben.

Az ismertetett 52 oldalas vastag füzet érdekessége, hogy az abban közölt tanulmány a katalán mellett spanyol nyelven is olvasható. Bolti ára 15 euro, vagy ugyanennyi USA dollár.



Tokio Miyashita, C3

AZ ORGONA AZ EX LIBRISEN

Az altenburgi (Németország) Klaus-Jürgen Kamprad Kiadó ez évben jelentette meg *Az orgona az ex librisen* című kiadványát. Ez a kiadvány a Burgk várban lévő közel 55 000 darabos ex libris gyűjteményből (mely 44 ország több mint 3000 művésztől származik) szerepelteti azt a mintegy 100 lapot, mely az orgonával, mint hangszerrel foglalkozik. Ez kb. 7000 zenei témájú ex libris egy része. A kiadvány négyszínnyomású, 144 lapos, 24x22 cm méretű. Ára 30 euro.

P-y

R É S U M É

Dans l'article premier de la revue *Lajos Palásthy*, secrétaire de la KBK publie son compte rendu sur le XXIXème Congrès International, organisé à Danemark. Il fait connaître par pays le nombre des participants, les événements du congrès, les publications et la suite de la conférence de la FISAE.

Imre Soós écrit sur l'exposition des petites gravures, organisée à Bodajk/Hongrie/, à l'occasion de la Fête Mondiale de la Réformation.

A l'occasion de l'anniversaire de *Lajos Kossuth József Mayer* publie son article sur le relations intellectuelles du grand homme d'État et la ville de Sárospatak.

L'artiste graveur *Mátyás Varga*, président d'autrefois de la KBK, célèbre architecte-décorateur, lauréat du Prix Kossuth décéda âgé de 92 ans. *Mme Szepesvári* fait l'éloge de son activité artistique.

Dans la rubrique PANORAMA DES EXPOSITIONS nous publions le discours inaugural du sculpteur *Pál Kő*, retenti à Budapest, à l'occasion de l'exposition de *Dóra Keresztes*, artiste graveur talentueuse.

Imre Soós écrit sur l'exposition jubilaire d'*István Molnár*, organisée à Salgótarján, célèbre ville industrielle et lieu natale de l'artiste, à l'occasion de son 55ème anniversaire.

Dans la galerie IX de Budapest on a exposé les créations de grande dimension de *László Feszt*, professeur d'autrefois de l'Académie des Beaux-Arts Ion Andreescu /Kolozsvar, Roumanie/. Nous publions le discours inaugural de *Lajos Szakolezay*, qui donne une vue d'ensemble de la carrière artistique du maître renommé.

Rubrique ultérieures: Revue de presse, Nouvelles, Bibliographie.



Kékesi László linómetszete, X3