

HÍREK

A Jubileumi Évkönyvben sajnálatos módon dr. Bordás Ferenc születési éve hibásan jelent meg. A helyes évszám: 1911. A hibáért a szerzőtől is és olvasóinktól is elnézést kérünk.



A tavaszi hónapokban láthatta a közönség *Varga Nándor Lajos MAGYAR MŰLT* című fametszet-sorozatát. A Magyar Nemzeti Galéria kamara-kiállításán szereplő, 40 darab nagyméretű fametszet a közelmúltban vásárlás útján került az intézmény tulajdonába. A Képzőművészeti Főiskola Grafikai Tanszékének egykori vezető tanára e sorozattal ezer esztendő történetét jelenítette meg olyképpen, hogy az ábrázolt események határozták meg az egyes lapok stílusát. Az 1930-as években készült grafikákat akkor be is mutatták a közönségnek, sőt album formájában is kiadták. A második világháború után azonban kifogásolták történelemszemléletét és hallgatásra ítélték. Újabb bemutatását csak a rendszerváltozás tette lehetővé.



A Magyar Nemzeti Galéria újabb nagyszabású kiállításán lengyel és magyar grafikusok alkotásait mutatta be az 1918-1939-es évekből. A *PÁRBESZÉD FEKETE-FEHÉRBEN* című tárlaton a korszak szinte minden magyar grafikus szerepelt, köztük több megbecsült exlibris-művész is. A tehetséges lengyel kortársak szerepeltetése sokféle összehasonlítás lehetőségét teremtette meg, így kimutathatók voltak az azonos törekvések is.



Kecskeméten 2009. március 3-án Nagy László Lázár a grafikaiból és pasztellképeiből rendezett kiállítást a Zrínyi Galériában.



Vasváron 2009. március 13-án Salamon Árpád szlovéniai tagtársunknak nyílt kiállítása „Fehéren-feketén” címmel. A művész házaspár bemutatót is tartott a grafikai eljárásokról.



Pápán a Jókai Mór Városi Könyvtárban 2009. március 17-én ex libris kiállítás nyílt Kundermann Jenő és Krajcsi Tiborné ajkai tagtársaink gyűjteményéből. Az eseményre nagyon szép kiállítású füzet jelent meg, mely Padné Szabó Mária bevezető szövegével méltatja a látnivalókat.



Az Albertfalvi Közösségi Házban 2009. június 2-től „Albertfalva művésztanárai és tanítványai” sorozat második részeként Sajtos Gyula és Ürmös Péter grafikus tanárok, valamint Pertl Evetke szobrászművész alkotásai láthatók június 22-ig.



Névjegykártya méretű meghívót hozott a posta egyesületünk részére: ebben a Magyar Posta Zrt. arról értesít, hogy a pécsi postapalotában 2009. június 2-án Bálint Ferenc ex libriséből nyílik kiállítás, melyet dr. Lenkey István nyit meg. Megtekinthető június 30-ig.



A Vármegye Galériában Kerékgyártó László „Duna-táj” c. kiállítása nyílik 2009. június 9-én. A megnyitón közreműködik Kiss Dénes költő, a művészt bemutatja Ürmös Péter. A tárlat július 30-ig látogatható.



A Józsefvárosi Galériában 2009. július 2-án du. 5 órakor Vályi Csaba tagtársunk kiállítása nyílik meg. A kiállított anyag grafikák és faintarzia képek.



Kékesi László grafikusművész születésének 90. évfordulójára a család és a Posta közreműködésével kétféle „személyes bélyeg” készült, 1-1 ívben.

A „halmozott grafika” ötletét még ő adta, amikor egy-egy metszetét szerette volna bélyegen látni. Ez csak egyetlen alkalommal (1991-ben) és részben sikerült, amikor a Magyar Posta megrendelésére karácsonyi levelezőlapot készített, és annak benyomott bélyege („Háromkirályok”) és grafikája („Hírvivő angyal a betlehemi pásztorok között”) egy-egy linómetszetének aktualizált változataként került kiadásra.

A most kiadott személyes bélyeg egyikén arcképe, a másikon egy üdvözlőlapjának madarai láthatók.



Debrecenben Keresi Ferenc tagtársunk szervez nemzetközi ex libris kiállítást, melynek megnyitója 2009. június 20-án lesz. A kiállítás helyszíne a Méliusz Könyvtár. A tárlat 2009. július 20-ig tekinthető majd meg.



Egy gdanski (Lengyelország) intézmény „Gdansk épületeinek lelke” címmel pályázatot hirdet, a beadási határidő 2009. szeptember 15. A művekre díjakat tűztek ki. Érdeklődni lehet a következő e-mail címen: a.stelmasiewicz@wspolnotagdanska.pl

LAPSZEMLE

(Szerkeszti Soós Imre)

A belga BOOKMERK 28. számának első cikke az ország első ex libriseit veszi sorra. A képben is közölt 10 kisgrafika a szecesszió stílusjegyeit viseli, ugyanúgy, mint nálunk.

Érdekes cikket közölnek az interneten gazdát cserélt kisgrafikák áráról. Mintegy 40 művész alkotásának vételára szerepel a nagyság szerint összeállított listában. *Picasso* vezeti a sort 1766 eurós vételárral, a többiek részben 400, részben 200 körüli vételárral követik őt, de a jegyzék felét a 100 euró körüli vételárú alkotások teszik ki. Magyar művész nem szerepel a névsorban.

Több gyűjtőt érdekelheti az a hír, hogy megjelent *Hedwig Pauwels* alkotásjegyzéke. A művész 1952 és 2007 között 922 ex librist készített, ennek 80 százaléka mélynyomású alkotás. A 248 oldalas, keménykötésű kiadvány ára 35 euró. A kötet bibliofil példánya is elkészült. Ez a művész egy eredeti, szignált metszetét is tartalmazza és 60 euró ellenében szerezhető meg. A kötet a belga GRAPHIA kiadványa.



A finnországi EXLIBRIS UUTISSET 113. számából arról értesültünk, hogy az ottani Vadászati Múzeum *Fegyver és könyv* címmel kamara-kiállítást rendezett ilyen tárgyú kisgrafikákból. Egy másik írás 14 kép kíséretében az antik hitvilág mondabeli személyiségeinek (Merkúr, Janus stb.) kisgrafikai ábrázolásait tekinti át.



Az EXLIBRIS UUTISSET 114. számában terjedelmes cikk ismerteti a helsinki Egyetemi Múzeum (Arppeanum) orvosi tárgyú exlibris-gyűjteményét. A cikk írója a múzeum gyarapítására hívja fel olvasóit.



Az EXLIBRIS ABOENSIS 65. számában *Leila Lehtiranta* ismerteti *Vecserka Zsolt* két fametszetű ex librisét, melyek egy fiatal finn házaspár részére készültek olyképpen, hogy az egyik