

lappal nyerte el a múzeum meghívásos, nemzetközi kiállításának fődíját. A véleményünk közlését mellőzzük.

A folyóirat magyar vonatkozása, hogy közlik *Vén Zoltán* „Kékszakállú” c. lapját, mely *Vermes Júlia* részére készült. Képét előző számunkban közöltük. Művészünk a közelmúltban az a megtiszteltetés érte, hogy a múzeum megvásárolta tőle grafikáinak jelentős gyűjteményét.



Huang Zhen (Kína) rézkarca, C3/C5 (2009)

A FONYÓDI HÍRMONDÓ 2009. júliusi száma cikket közöl a városban a nyár folyamán megrendezett tárlatokról. Az első *Vén Zoltán* kiállításáról szól, melyet dr. Arató Antal nyitott meg a Feng Shui Galériában. A névtelen cikkíró által Andornak elkeresztelt szerkesztőnk áttekintette a művész pályafutását, kiemelve, hogy grafikáinak száma jelenleg meghaladja a félezret. Kisgrafikáival 22 rangos díjat nyert el és művei külföldön is elismerésre találtak. A cikk szerint e munkák megbocsátó humorral szólnak az emberről, mely esendősége ellenére a legnagyobb teremtény a Földön. Élmény volt a hallgatóság számára a művész rögtönzött tárlatvezetése is, mely alatt kultúrtörténeti tájékozottsága, hatalmas ismeretanyaga is felcsillant.

Egy hónappal később ugyanott *Mocsári Mária* kiállítását nyitotta meg a Vaszary Képtár igazgatója, *Simonics Lászlóné*. Bár ezúttal nem kisgrafikákat látott a közönség, a művésznő expresszív nemez-munkái sok szépséges grafikai elemet tartalmaztak, így méltó szellemi rokonai és mintegy folytatása voltak az előző kiállításnak.

A KBK jubileumának eseményeiről három ex libris képével illusztrált cikkben számolt be a MŰVÉSZET ÉS BARÁTAI c. lap 91. száma. A másfél oldal terjedelmű írás nemcsak egyesületünk történetét ismerteti, hanem áttekinti a könyvjegy múltját a kezdetektől a XIX. század elejéig, amikor hasonló gyűjtői csoportosulások Európa-szerte létrejöttek.



Köhegyi Gyula linómetszete, X3, Op. 21 (1966), 70×50



Köhegyi Gyula rézkarca, C3/C5, Op. 94 (1972)

PÁLYÁZATOK

ISTANBUL 2010 NEMZETKÖZI EX LIBRIS PÁLYÁZAT

Az *Istanbul Ex-libris Társaság*, a *Feyzie Iskola Alapítvány* és az *Isik Egyetem* nemzetközi ex libris pályázatot hirdet minden nemzet művészei és ex libris tervezői részére azzal a céllal, hogy a legmagasabb esztétikai, művészi és technikai színvonalat lehessen felmutatni, bevezetve ezáltal a szélesebb közvéleményt ebbe a művészeti ágba, és érdeklődést kelteni iránta.

Szabályok:

1.) A résztvevők 5 különböző munkával vehetnek részt, melyek 2007 és 2010 között készültek. Mindegyikből három példányt kell küldeni, melyek egyike az *Istanbul Ex-libris Múzeum* példánya lesz, a másik az *Isik Egyetem* tulajdona, a harmadik kiállításra kerül.

2.) A nyomatok készítésének technikája nincs megkötve. A hagyományos sokszorosító eljárások éppúgy, mint a fotó vagy a számítógépes tervezés elfogadott, ha az sokszorosítható. Fotókópiák, rajzok vagy skiccek nem jöhetnek szóba.

3.) A beküldött munkáknak ex librisnek kell lenni, azaz kis alakú grafika mely könyvbe ragasztva a tulajdonost jelöli. Ezért szerepelnie kell az „ex libris”, vagy ezzel egyenértékű szavaknak, együttesen a tulajdonos nevével, aki vagy élő személy, vagy működő intézmény.

4.) Minden nyomatot a művésznek szignálni kell. A hátoldalon fel kell tüntetni a művész nevét, az alkalmazott technika jelét, a készítés évét és a tulajdonos nevét. (Csak latin betűk lehetnek, ha kell, az angol fordítást is.)

5.) Az ex libris nem lehet nagyobb papíron mint 210×150 mm. A nyomtatott kép nem haladhatja meg a 130×130 mm-t. A papíron esztétikusan kell a nyomatnak elhelyezkednie. Paszpartúzni, vagy más lapra felragasztani nem szabad.

6.) A beadási határidő **2010. április 23.**, a postabélyegző szerint. A küldeményt károsodástól védve, és a biztonság figyelembevételével kell elküldeni.

7.) Levelezési cím: **Prof. Dr. Hasip Pektas, Büyükdere Cad. Isik University, Faculty of Fine Arts, TR-34398 Maslak Sariyer-Istanbul, Törökország.**

Telefon: +90 212 286 49 11, fax: +90212 276 96 49.

E-mail: hasipp@ttmail.com

Általános információ: www.istanbulekslibris.org, www.fisae.org

8.) Díjak: számos díj van kitűzve, ezek 1500 USD-től 500 USD-ig terjednek, és még további díjak kitűzése várható, de ezek nem lesznek 500 dollár vagy 400 euró alatt.

9.) Az ex libriseket valóságuk és eredetiségük alapján, továbbá művészi technikai és esztétikai szempontok szerint bírálják, az elképzelés és a felirat összhangját is figyelembe véve.

10.) A zsűri összetétele:

Yeşim Demir, grafikus, a GMK elnöke, Törökország.

Onnik Karanfilian, ex libris művész, Bulgária.

Hasip Pektas ex libris művész, egyetemi tanár, Törökország.

Heinrich R. Scheffer, ex libris gyűjtő, Ausztria.

Süleyman Saim Tekcan, sokszorosító grafikus, egyetemi tanár, Törökország.

11.) A díjnyertesek, és akiknek munkáit a kiállításra elfogadták, díjmentesen kapnak katalógust.

12.) a benyújtott anyag nem lesz visszaküldve. Az Istanbul Ex-libris Társaság jogosult a kiállított anyagot a honlapján, CD-n, katalógusban, újságban vagy könyvben megjelentetni.

13.) A legjobb anyag válogatása 2010-ben Isztambulban és Ankarában kiállításra kerül.

14.) A pályázaton résztvevők elfogadják a kiírás feltételeit, és a zsűri határozatát.

15.) A pályázóknak az alábbi adatokat kell a grafikákkal együtt elküldeni:

Keresztnév, vezetéknev, cím, telefonszám, E-mail, rövid életrajz (Curriculum Vitae).

(Magyar pályázók ügyeljenek a keresztnév és a vezetéknev sorrendjére! A telefonszámnál mobilszám is megadható. Az életrajz angolul kell.)



Kőhegyi Gyula linómetszete, X3, Op. 182 (2006), 75×58

OLASZ PÁLYÁZAT

A svájci szaklapból értesültünk arról, hogy az olaszországi Bodio Lomnagóban újabb nemzetközi ex libris-pályázatot írtak ki „Az éggömb” címmel. Kezdeményezője egy csillagászati egyesület és annak emlékére rendezik, hogy Galilei 400 évvel ezelőtt végezte fontos megfigyeléseit és 40 évvel ezelőtt történt az első holdrészállás. Technikai előírásokat nem a közlemény. A könyvjegyek szövege a következő legyen: „Ex libris Biblioteca Bodio Lomnago 2009”. Három díjat osztanak ki 500-tól 1000 euróig terjedő összegben.

A művek beküldési határideje: **2009. november 30.**

Cím: **Comunale di Bodio Lomnago, Piazza Don Cesare Ossola 2. 21010 Bodio Lomnago / VA Olaszország.**

E-mail cím: bodio-lomnago@bibliotechevalbossa.it



Kőhegyi Gyula fametszete, X2, Op. 156, 75×45

FRANCIA PÁLYÁZAT

JEAN BRITO-nak, a franciaországi Bretagne nyomdászának, Gutenberg kortársának emlékére ex libris-pályázatot írt ki a francia ex libris-egyesület, az A.F.C.E.L. A pályázaton bármely ország művésze részt vehet, hagyományos technikájú lapokkal. Díjazás: 1500, illetve 1000 euró.

A művek beküldési határideje: **2010. április 30.**

A részletes pályázati feltételeket angol és francia nyelvű, két oldalas szöveg ismerteti, s ebben a neves nyomdász munkásságáról, életéről is olvashat az érdeklődő. A választott nyelv közlése mellett a kiírás Titkárunktól igényelhető, továbbá a <http://exlibris-afcel.blogspot.com> internetes címen, valamint azafcel@dbmail.com e-mail címen.

BOLGÁR PÁLYÁZAT

A Bulgáriai Rusze városának könyvtára kiállította az előző pályázatra beérkezett ex libriseket.

A kiállítás szervezői egyúttal meghírdették a következő, jövő évi nemzetközi könyvjegy kiállítás pályázati feltételeit. A zenei témát feldolgozó lapokat **2010. február 22-ig** kell a következő címre elküldeni:

Lyuben Karavelov Regional Library

Public relations department

1st Dondukov-Korsakov Street

7000 Ruse

Bulgaria

A 13×13 cm-nél nem nagyobb alkotásoknak tartalmazniuk kell a tulajdonos nevét, az „ex music, ex musicis” kifejezéseket. Bármilyen sokszorosító grafikai eljárással készült 3 különböző nyomat küldhető be 4-4 példányban. A kiállítást 2010 márciusában rendezett zenei fesztivál ideje alatt mutatják be. További információk beszerezhetők: Tel.: +359 082 820 131, E-mail: pr@librousse.bg, honlap: www.marchmusicdays.eu



A Kisgrafika Barátok Egyesülete

internetes honlapja a

www.kisgrafika.hu

címen érhető el.