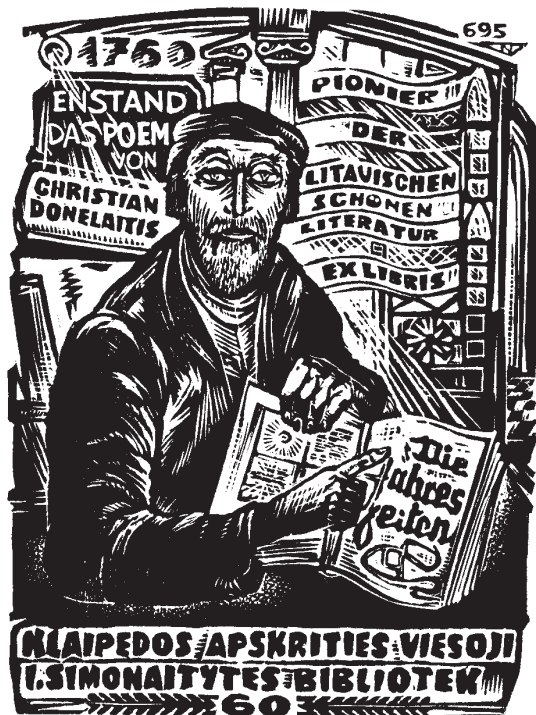


NAGY LÁSZLÓ LÁZÁR CEGLÉD VÁROS DÍSZPOLGÁRA

2010. szeptember 17-én Nagy László Lázár festőművész, grafikus Cegléd város díszpolgárává választották. Földi László polgármester így indokolta a képviselőtestület határozatát:

Nagy László Lázár 1935. szeptember 10-én született Pest-szentlőrincen, családja a háború idején telepedett át Ceglédre. Édesapja címfestő volt, akitől sok mesterségbeli fogást sajátított el. Eleinte a festésben, a színekben találta meg az önkifejezés legmegfelelőbb formáját. Később a grafika (előbb linó- és fametszetek, majd a rézmetszet, rézkarc) jelentette számára a művészi kibontakozást. Napjainkban újra elővette az ecsetet és a festett képeken örökíti meg élményeit.



Nagy László Lázár fametszete, X2, Op. 695 (2010), 103×75

Munkáira, grafikus művészetére, nagy hatással volt a szegedi főiskola tanára, Kopasz Márta festő és grafikusművész, aki felkarolta a fiatal tehetséget.

Kisgrafikával foglalkozott legtöbbit és ért el legnagyobb sikereket. 1973-tól 1985-ig hatszor rendezte meg Cegléden az Országos Kisgrafikai Kiállítást, mely által széleskörű hazai és nemzetközi ismertségre tett szert.

Nagy László Lázár eddigi élete során több külföldi, mint hazai kiállításon vett részt. Külhonban több mint 300 kiállításon mutatták be munkáit. Cervantes műve alapján készült Don Quijote sorozata bejárta a világ számos országát és nemzetközi elismerést hozott számára. Cervantes születésének 450. évfordulója alkalmából grafikai lapjait bemutatták Milánóban, Genovában, majd Cervantes szülőhelyén Spanyolországban, de ismerik Belgiumban és Hollandiában is.

Ex libris alkotásai révén nevét és művészetét Európában, sőt az egész világon jegyzi a szakma.

Szűkebb hazájában Cegléden 1999-ben Gubody Ferenc-díjjal ismerte el a város művészi munkásságát. A Podmaniczky és a (Regionális, Közép-magyarországi) Prima Primissima díj elnyerése után méltán ítélte neki a képviselőtestület az ebben az évben legrangosabb városi elismerést, a díszpolgári címet.

Cegléd, 2010. szeptember 17.

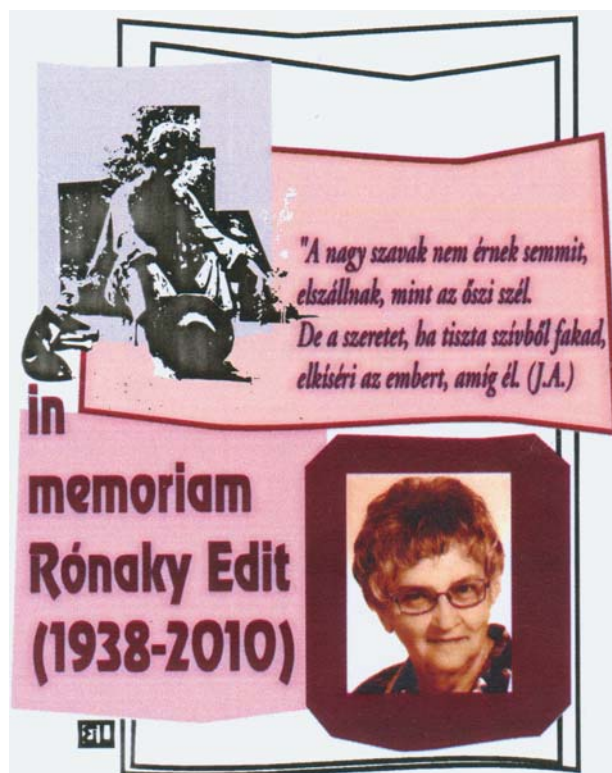
Várkonyi Zsolt

HÍREK

In memoriam Rónaky Edit

A kisgrafika barátai két, pécsi művészeti élethez kapcsolódó írását olvashatták lapunkban és személyesen az 50 éves jubileumi rendezvényen találkoztak Rónaky Edit Apáczai-díjas tanárral, Pécs város Pro Communitate díjának tulajdonosával.

Rónaky Edit augusztus végén autóbalesetben vesztette életét. Pályája és minden tevékenysége a tanítás, az ismeretterjesztés nagyon széles világában zajlott. Volt általános és középiskolai tanár, szervezte az oktató-nevelő munkát mint a



Bakacsi Lajos számítógépes grafikája, CAD, Op. 187 (2010), 100×80

Pedagógiai Intézet igazgatóhelyettese, majd iskolát épített és abban egy évtizeden át vezette a pécsi Művészeti Gimnáziumot és Szakközépiskolát.

Egész életében állandó résztvevője volt irodalmi esteknek, kiállítás megnyitásoknak, ahol maga is közreműködött Pécsen, Mohácson és Baranya településein egyaránt. Számtalan cikke és tanulmánya jelent meg e témákban. Mi is vártunk volna Tőle írásokat lapunk számára és olvasóink tájékoztatására, gazdagítására. Sajnos erre már nem adatik mód. A lapunkban megjelent írásai arra inspirálnak, hogy emlékéet megőrizzük.

Szerkesztőség



Csohány Kálmán grafikáinak tematikus kiállítása

Ez év októberében – a Szakrális Művészetek Hete keretében – a Békásmegyeri Községi Házban került megrendezésre Csohány Kálmán, Munkácsy- és Erdemes Művész díjjal kitüntetett képzőművész grafikái egy kis, az alkalom szerint változott részének kiállítására.

Kiindulásként meg kell állapítanunk, hogy a művész nem alap nélkül kapta meg szülővárosa, Pásztó díszpolgári címét! Mint a kiállításon olvasható rövid önéletrajzi írásából is kiténik,