

BÚCSÚZIK EGYIK SZERKESZTŐNK

Tisztelt Gyűjtőtársak, lapunk Kedves Olvasói!

A 2011-es esztendő első negyedében betöltöm kilencvenedik életévemet. Bár az évfordulóhoz közeledve szellemi képességeim alig csökkentek, a lap szerkesztésében való részvétel számomra már egyre nagyobb megterhelést jelent.

A KBK megalakulása óta tagja vagyok körünknek. Első írásaim az 1970-es kongresszus óta jelennek meg lapunkban. Legalább három évtized óta szerkesztettem a Külföldi lapszemle rovatot, mely negyedévenként 15-20 darab német, angol, francia, olasz nyelvű szaklap áttanulmányozásával járt. Időnként nagy hasznát vettem a szépséges latin nyelvnek és az évek során a holland nyelvvel is megbirkóztam.

A KISGRAFIKA megindulása óta francia nyelvű tartalmi kivonatot (Résumé) is tartalmaz, mely a külföldi olvasók számára munkánk áttekintését könnyíti meg. Ezt felejthetetlen elődöm, dr. Semsey Andor bízta rám. Ez egy idő óta német és angol nyelven is olvasható, amiért két önzetlen munkatársunkat illeti köszönet.

A nyomtatásban megjelent írásaim száma meghaladta a 600-at. Ezek 2/3 részét a KISGRAFIKA közölte.

Úgy érzem, elérkezett az idő ahhoz, hogy mindezek végzéséről az óév végével lemondjak, hogy a továbbiakban e feladatokat fiatal erők saját elgondolásuk szerint végezzék. Nekik eredményes munkálkodást kívánok, az Olvasók figyelmét és segítségét köszönve.

Budapest, 2010. december 31.

Soós Imre

A Szerkesztőbizottság ezúton is kifejezi köszönetét Soós Imrének a lap szerkesztésében végzett, több évtizedes tevékenységéért. Egyidejűleg felkéri Ürmös Péter grafikusművészt a Bizottság munkájában való részvételre.

Ugyancsak felkéri a Bizottság a néhai Fery Antal grafikusművész leányát, Bánki Veronikát, a Lapszemle rovat vezetésére, a külföldi kisgrafikai lapok hazai vonatkozású közleményeinek ismertetésére.

König Róbert linómetszete, X3 (1983), 106×66



DR. SOÓS IMRE ÉS VINCENT VAN GOGH

1978. január 2-án levelet kaptam egy – akkor még – számomra ismeretlen magyartól. Hamar megbizonyosodhattam arról, hogy Soós Imre akkor már hosszú évek óta tanulmányozta a híres holland festő, Vincent van Gogh életét és munkásságát. Mivel 1960 óta személyesen is foglalkoztatott a festő, 1976-ban létrehoztam egy Van Gogh dokumentációs központot lakóhelyemen, Nuenenben, ott, ahol Vincent két termékeny évet töltött el.

Imre már az első leveleiben ex libriseket küldött Fery Antaltól, Nagy Lászlótól és Stettner Bélától, ezzel is a nagyvonalúságát mutatta meg. Továbbá elküldte saját Van Gogh-gyűjteményének: könyveinek, katalógusainak, ex libriseknek teljes áttekintését, ahogy a grafikai munkákat, festményeket, érmeket feldolgozó anyagait is.

Imrében egy roppant lelkes embert ismertem meg, akinek kiváló történelmi rálátása volt Vincent van Gogh hatalmas művészi örökségére.

Mély benyomást tettek rám továbbá azok a cikkek, amelyek Van Gogh ex libriseiről, érméiről, életéről és munkásságáról szóltak, melyekhez a legtöbb esetben Imre a francia fordítást is biztosította.



König Róbert linómetszete, X3 (1987), 57×88

Imre és köztem, ahogy Hollandia és Magyarország között, mély barátság alakult ki. Hosszas levelezés után, végül 1986-ban feleségemmel, Miekkel módunkban volt meglátogatni Imrét Magyarországon, ahol korábban még sosem jártunk.

Imre és Adi vendégszerete és Budapest hihetetlen kulturális kisugárzása mind hozzájárultak ahhoz, hogy második 'otthonomra' találjak.

Magyarországi tartózkodásunk során Imre ex librist is készítettett a nevemmel, 1995-ben pedig, öt évvel Miek halála után, a feleségem ex librisét is elkészíttette Vincze Lászlóval. Barátságunk egyre szilárdabbá vált. Van Gogh ex libriseket és érmeket bocsátott a rendelkezésemre. Általa tudtam érintkezésbe lépni a magyar művészekkel, és bemutatni, hogyan ihlette meg őket Vincent van Gogh és hogyan tisztelegtek a mester előtt ex librisek, kisgrafikák és érmék formájában. Kiállítás szerveztem ezekből az anyagokból és számos cikket is írtam róluk.

Időközben ötször látogattam meg Imrét Budapesten. Nagy hatással volt rám, hogy 2006 decemberében részt vehettem a nagy Van Gogh-kiállítás megnyitóján Budapesten. 2008-ban Imre és fia, Tibor, Budapest környéke történelmi nevezetességeit mutatták meg nekem. Számomra pedig nagy megtisztelte-