

Kis piros folt

Tolnai Ottó emlékének

*Indulunk Ottóval
indulunk a zsinagógától
most hallgatnak a csalogányok
most nem halljuk a csalogányok áriázását
megyünk a Rába kettős hídján át
megyünk Farkas István élőhalottaihoz
ha itt születik
a győri zsidókkal együtt
erre terelték volna
a vonatba taszítva
Farkas Istvánt is erre terelték volna Auschwitzba
megyünk Bálint Endre tudóveszes gyerekkorába
ahogyan megyünk a homokvárból
megyünk a Vértóhoz
megyünk Korniss Dezső fészületéhez
ahogyan megyünk Ó-Kanizsán
az árvalányhajban megyünk a Kálváriára
megyünk Gulácsy Lajos fájához
megyünk Gulácsy Lajos titokzatos fájához
ahogyan megyünk a Hét kastély öblében
megyünk a nyolcszáz éves olajfához
megyünk Kondor Béla angyalához
ahogyan megyünk New Yorkban
megyünk az ikertornyokhoz
megyünk Ország Lili betűihez
megyünk Ország Lili írásainak metamorfózisához
ahogyan megyünk a tanyára
megyünk a szikre íródott költeményhez
megyünk a fehér virághoz
Tóth Menyhért megtört fehér virágához
ahogyan megyünk a szabadkai temetőbe
megyünk Kosztolányi hűgához
a sírkő élére
Kosztolányi hűgának
a sírkő élére vészték nevét
mielőtt Vajda Lajos gyökérvilágába lépnénk
Ottó reszkető kézzel*

*a zakója zsebébe dugja
a zakója zsebébe rejti a rágógumit
összeragad zsebe
összeragad Ottó zakójának zsebe*

*kettőezerhuszonnégy októberében
már nem az Adriára
már nem Ó-Kanizsára
már nem Szabadkára
már nem a tanyára
már csak a szobájába indulunk
íróasztala fölött legújabb kincse
íróasztala fölött halovány kép
Ottó mutatja
reszketeg kézzel mutatja
a kép közepén milyen szép
Ottó mutatja
a kép közepén milyen szép az a kis piros folt.*

Szigetek

*Az első a Rába két ága között
a bábszínházban ijesztő volt
az óriás szőrös lába
betöltötte a színpadot
akkor eldőlt
nem leszel rettenthetetlen János Vitéz
de sétáltál ott ígéretes Iluskákkal
és gyakorta egyedül
nem a barbár ízlését dicsérte
aki a folyóba hajította
Vénusz félresikerült fejét
hogy úgy izgalmasabb lett a szobor
minden őszen
tenyeredbe simult
órákig őriztél egy gesztenyét
szeretted innen nézni
az ovális terű Karmelita templomot
ahol megkereszteltek
és a várat
ahol a szovjet katonáktól
védte a nőket Apor Vilmos*

*a másik kontinensen
körbehajózva Woody Allen szigetét
a Madison Avenue-n európai
antikváriumba vitt Baránszky Laci
Rembrandthoz a Frick Galériába
az almasárga taxiban Mozart szólt
a Fifth Avenue-n szembejött Chaplin lánya
az ikertornyokból alászállva
a kínai negyedben
Tolnai Ottónak segítetted keresni
a csikóhal csontvázat*

*otthonodtól legtávolabb
Long Islanden bicikliztél
ráadásul egy mocsáron át
Huntingtonban reneszánsz tánc fogadott
lányok fonták be szalagokkal a tavaszt
Montauk világítótornyánál
az óceán szikláján állva
Kormossal mondtad
csak elértem gyalog
Atlanti partokat*

*Staten Islanden
hogy a Szabadság-szobor mellett
Manhattan csúcsáig hajózva
bírdad az egész napos gyaloglást
reggelente Görgey Guido
szalonnás rántottát készített
régem betéve tudta
a távozó és az érkező
óceánjárók menetrendjét
álmában sikerült
az egyikre menekítenie Szerb Antalt*

*Fire Island partjánál voltak
leghatalmasabbak a hullámok
a távoli hurrikán mutatta erejét
az Adria kicsiny szigetén volt
legfényesebb a Vénusz*

*Yorkból Scarboroughba vonatoztál
kavicsokat gyűjteni
az Északi-tenger fövenyén
mégiscsak más volt
mint alacsony vízállásnál*

*a Rábából kiemelkedő szigeten
gyerekkorod folyójában
úgy tanultál úszni
hogy a gödrökbe lépve
tempózni kényszerültél
és leálltál ott ahol nyakig ért a víz*

*Győr nagy szigetén a buszmegállóban
a járdaszigetről indulsz és oda érkezel
Isola grande di Giavarino
így emlegették az olasz építőmesterek
akiktől távol állt
hogy szétszedjék a szépséget
nem voltak hajlandók
a lébényi templom köveivel
megerősíteni a győri várat
olykor nemet kell mondani
különben érvénytelen lesz minden igen.*

F O R G Á C H A N D R Á S

Találkozás

*Ott abban a törmelékes fényben
Késő délután
A próbák után
És előtt
Ott ültem újdonsült barátaimmal
Véletlenül keveredtem oda
Majdnem*

*Majdnem véletlenül
Majdnem teljesen véletlenül
Lehettem volna máshol is
Lehettem volna máshol is*