

## *Mobillal táncolók*

Öreg köveket kapirgálók népe lettünk,  
 öreg fát vakarászók népe lettünk,  
 jihááá, kipofozzuk, kiglancoljuk,  
 haaasztaratta, újraértelmezzük,  
 piffpuff, modernizáljuk őseink életének  
 színhelyeit kíváncsi turistatekintetek  
 kereszttüzeiben bámm, bám,  
 varázsütésre  
 újraéled a múlt, ide a térkő,  
 oda a teraszdeszka, emide butik,  
 amoda sétány, fagyisbódé  
 és főleg múzeumshop, kicsi kávé,  
 kicsi vendéglő, kicsi öntöttvas korlát,  
 tadaáám, innen a vízre látni,  
 tadaáám, innen a bástyára,  
 tadaáám, páholyból megtekinthető  
 az eleink kiömlött véréből  
 pirosult,  
 csatakos,  
 iszamos,  
 ragacsos,  
 szutyogós csatatér,  
 fájdalomcsillapítót ide,  
 megfájdul a fejünk a napon,  
 allergiagyógyszert ide,  
 taknyolunk a pollentől,  
 tiritarka tapaszokat  
 a kocogók érzékeny izmainak,  
 futnak a hazáért, az álomtestért,  
 alakul, alakul, de még hogy alakul,  
 a csata akkor dől el,  
 mikor majd elegáns fogadásokon  
 a most kikovácsolt idomokon  
 szikrát vetnek a férfitekintetek,  
 villan a,  
 villan a tetkó,  
 csillan a piercing,  
 míg az állványok tetején  
 kaparász,  
 kotorász,

ódon fát, őskövületet vakarász  
egy slamposruhás melós,  
lábánál zenedoboz,  
a belőle áradó muzsika interferál  
a sétálóutca felől sodródó  
playback-szaxofonos tinglitanglival,  
what a wonderful world,  
magányos, numerahiányos férfihang  
nyúlik, nyúlik, nyúlton-nyúlik túltól-túlíg  
a levegőben,  
mint ökörnyál,  
mobillal kezemben táncolok,  
és közben csak rád gondolok,  
tökegyedűül,  
csontegyedűül  
mocsokegyedűül,  
baromegyedűül,  
rengetegen vagyunk egyedül,  
szól közbe a stati-stati-statisztikai  
hivatal statisztikara,  
soha ennyi egyemberes háztartás  
nem volt még a földön,  
jókat eszünk,  
jókat iszunk,  
jókat bulizunk,  
jókat szexelünk,  
de aztán hagyjon szépen  
mindenki magunkra,  
franc fog alkalmazkodni,  
hallod, még mit nem,  
az én házam az én váram,  
az én házirendem az én elvárásom,  
fel is, út le is út,  
mobillal kézben táncolunk,  
a partnerünkre gondolunk,  
kivívott szabadságjogaink  
csonthalmain győzedelmi ének,  
közben csiszatoljuk a múlt kereteit,  
kapirgásszuk a múlt kőközeit,  
legyen turizmus,  
ha turizmus van, minden van,  
disznófejű nagyúr bizony,  
a turi-turi-turista,  
etetni kell, itatni kell,  
odagyúlik, mint  
hús forrás vizére sóvárgó szarvas,  
ruházni kell I love City-pólóval,

*mint a mezők liliomait,  
nyitunk egy patikatiszta patinás  
tavernát  
vagy tavernákulumot  
vagy mit,  
abban van a pénz,  
hiszen annyiért veszem a kaját,  
amennyiért lehet,  
hiszen annyiért adom,  
amennyiért akarom,  
amennyiért nem szégyellem,  
á, már nem úgy van az, mint régen,  
ne hidd, ne hidd, nenene hidd,  
a vendéglátásnak annyi,  
kampó, kampec, nihil,  
régen még volt benne pénz,  
de mennyire, hogy volt,  
én még a nagy nemzedékből vagyok,  
én még emlékezem, komám,  
ma már csak csődbe menni lehet,  
iszonytató a költség,  
a bérlet,  
kaja, konyha, személyzet  
csőváz, csődben megyek a csődbe,  
az egyetlen módszer,  
na most figyelj, na most, na most,  
ha sok vasat tartok a tűzbe,  
ha egyszerre  
csak egy fronton megyek csődbe,  
és valahogy ki is mentek  
magamnak belőle,  
nem húznak csőbe,  
itt a pénzem, hol a pénzem,  
hadd forogjon,  
míg valami csóringert  
a patinás vendéglőm  
ablakkeretéről  
vakarással az ősi patinát,  
s gondosan bekeneteti  
vadonatúj patinával,  
arra bukik a turista, az úri turista,  
a kapirgászó nem egy vállalkozó szellem,  
de hát ilyen mókások is kellene,  
huss, huss,  
állványfutkosó ecsetes mókus,  
hétvégén ő is turista,  
jösz te meg az én utcámba, aranyapa,*

kártyalecsippantók népe, előre,  
drónzümmöggetők népe, előre,  
tartalommegosztók népe, előre,  
parkolóórát apróval etetők népe, előre,  
rohamozzátok meg  
a pubokat, store-okat, kávézókat,  
mert a vár vadromantikus szirtjei tövén,  
a lombkoronasétány alatt ásító mélyben,  
a vízparti korzó bokraiban  
már setteng a Mesterséges Intelligencia,  
egyelőre cukiskodik, nem követel,  
csak a figyelmedet kéri, de azt teljesen,  
és köszöni szépen és megjegyzi szépen,  
de figyeld csak,  
egy megadott jelre, hoppsza,  
rettentően kinyitja a csipáját,  
és ha hihetünk  
a stati-stati-statisztikarnak,  
márpedig kinek hinnénk, öcsém,  
ha nekik sem,  
hiszen ők minden áldott nap megkondítják  
a harangot a nyers adatok katedrálisában,  
nos, szerintük az MI befalja ripsz-ropsz  
az emberek egyharmadának melóját,  
ott maradnak hoppon  
a kártyacsippantók,  
a drónzirregtetők,  
a mobillaltáncolók,  
a plasztikkulacsból vizetszlopálók,  
a zápult illatú elektromos cigit szipákolók,  
de még a kőkapirgálók,  
az utcazenészek,  
a felszolgálók is,  
sakkormicsi-sakkormicsi-  
sakkormicsinálunk?,  
kicsikincseim,  
agyaggalambjaim,  
kotyogóskávéfőzőim,  
tudjuk-e, hogy micsinálunk?,  
hogyan tartjuk el időseinket,  
akik szét dolgozták értünk testüket-arcukat?,  
fogyatkozó gyermekeinket,  
akik minket kéne, hogy eltartsanak?,  
mikor majd végleg ráaszalódunk a világra,  
mint kései gyümölcsök  
elszáradt ágra.