



A VMF fennállásának 30. jubileumi ünnepségén Nagy István alapító beszélget Fodorné László Mária népi iparművésszel, szövőoktatóval, a népművészet mesterével, a budapesti MMA rendes tagjával



A horvátországi rekonstrukciós népviseleti szemlén a VMF-et Raj Rozália viseletkutató és modellje képviselte a doroszlói újmenyecske rekonstrukciós öltözettel (Trnjeni, 2016)



A Silladri kamara néptáncfesztivál plakátja



A VMF budapesti bemutatkozásának szórólapja, amelyen az archív fotógyűjteményéből az 1930-as évek doroszlói népviselete látható



Az újvidéki Csűrődöngölő néptáncosai a VMF szakmai rekonstrukciója alapján készült kalocsai öltözetben



Doroszlói fiatal menyecskék



A VMF tagsága a budai várudvarban a Mesterségek Ünnepe és a Szent István-napi rendezvényen (balról a három fő doroszlói viseletben)



A VMF XX. jubileumi ünnepségen kor és alkalom szerinti doroszlói népviseletek



Schmitt Pál köztársasági elnök felesége, Makray Katalin vajdasági körútja során ellátogatott a VMF székházába



Gyermekfoglalkozás a VMF udvarán:
Lazarević Teréz szövőő a rokkán fonást tanítja



A VMF műhelyében Csuti Tibor
fazekasoktató (jobbról)



A szövőműhely oktatója Fodorné
László Mária, a népművészet mestere,
az MMA rendes tagja (jobbról)



A fazekasműhely korongjánál
Rács Róbert fazekasoktató



Doroszlói idős asszony helyi öltözetben a
Tájházak napja rendezvényén – a háttérben
a doroszlói tájház falán fotókiállítás



Résztevők a hímzőtanfolyamon



Lánchenger szőttespályázati kiállítás a VMF székházában



Kézi szövésű függöny sárközi díszítménnyel



Gépi hímzés oktatása a VMF-ben



Kézi és gépi Richelieu-hímzéssel díszített kalocsai ünnepi női mellény



Bogas mintával készült gyapjúszőnyeg és -tarisznya



Erdélyi festékes gyapjúszőnyeg a VMF tanfolyamáról



A VMF XX. évfordulóján a régi városháza dísztermében a topolyai Kodály Zoltán Magyar Művelődési Központ leánykarának és citeraegyüttesének fellépése



A VMF Lánchenger szőttspályázati kiállítása



Hagyományos hímzésmintákkal készült mai öltözékek



Bácsgyulafalvi hímzők terítői bukovinai díszítmények és fonott kereszt szem (szálszámolás) technika alkalmazásával



Ökrös Csilla kézi készítésű gyöngy ékszerei



A budapesti Hagyományok Házában, a Martin György Néptáncszövetség rendezvényén a VMF bemutatkozása doroszlói eredeti menyasszonyi öltözettel az 1930-as évekből



Szigetvári fehér lyukhímzés a pályázati kiállítás katalógusának fedőlapján



Áttört hímzés – bácsgyulafalvi díszítőmennyekkel



Palóc díszítőmennyű hímzett terítők



Kézi szövésű lakástextilek csíkritmusos díszítőmennyekkel



Palóc hímzésű függöny



Kézi szövésű székely színpadi öltözetelemek (rokolya és mellény), valamint fehér vászon mai nőöltözet, csíkritmussal készült díszítőmennyel



Raj Rozália hímzés szakoktató,
viseletkutató előadása



Gyurkovics Hunor képzőművész művészettörténeti
előadása a tanfolyam résztvevőinek



A hímzők záróvizsgáján dr. Ozsváth Gábor Dániel szegedi néprajzos bírálja el a munkákat



A VMF-ben tartott tájház-konferencián balról
az első dr. Bereczki Ibolya, a Magyarországi
Tájházak Szövetségének elnöke (2010)



Zobor-vidéki női hímzett ingek kiállítása a
VMF-ben, balról a második dr. Bárkányi Ildikó,
a szegedi Móra Ferenc Múzeum néprajzosa



A kivetítő előtt Tankó Anna hímzőoktató a csángóföldi bőrmellyesek hímzésének bemutatásán



A VMF bemutatkozása a negotini múzeumban – a megnyitón dr. Vesna Marjanović néprajzos (balról a második)



Ízelítő a csángóföldi öltözetekből – a kiállításon balról Halász Péter, a budapesti Magyar Művelődési Intézet egykori igazgatója



Gyermekfoglalkozás Budapesten, a Mesterségek Ünnepén



A VMF székházában írókával készül a hímes tojások díszítése



Népművészeti nyári oktatótábor a VMF székházában