



Fontosak a szép képek

Horváth Ildikóval Szepesi Dóra beszélget

Öt éve illusztrál gyerekkönyveket, a termés több mint 40 könyv. A nyári Pagonyfesztre a Pozsonyi Pagonynál jelenik meg az *Irány Észak* című mesekönyve, amelynek ő a szerzője és illusztrátora is.

Turbuly Lilla *Talált szív* című meséje volt az első munkád. Hogy találatok egymásra?

A második kislánnyal voltam terhes, és otthon voltam a nagyobbik lánnyal. Vele sokat jártunk mesekönyvekért a pátyi könyvtárban, ahol véletlenül láttam meg Lilla *Titkosírás* című verseskötetét, Lakner Zsuzsa fotomontázsaival. Nagyon megkapó, szokatlan hangvételű verseket találtam benne Pepéről, a kislányról, akinek annyira megragadott a karaktere, hogy hazamentem és elkezdtem nagy méretben akvarelleket festeni a versekhez. Ezeket föl is raktam a blogomra. Egyszer csak kaptam egy levelet Lillától, azt írta, véletlenül talált rá a neten a képekre, amik annyira megtetszettek neki, hogy

megkeresett, és elkezdtünk levelezni. Hát így kezdődött az ismeretségünk.

Ezután kezdted el gyerekkönyveket illusztrálni?

Hát, ez ennél egy kicsit bonyolultabb volt. Otthon egyre többet kezdtem festeni, hol versekhez, hol csak úgy magamnak. (Azt tudni kell, hogy szülés előtt egy grafikai stúdióban dolgoztam reklámgrafikusként, akkor szóba sem jöhetett az illusztrálás.) Majd Lilla 2012-ben megkeresett, hogy indulhatnánk együtt az Aranyvackor gyerekirodalmi és illusztrációs pályázatán. Ennek persze nagyon megörültem, bele is vágtunk, mivel egy meserészletet kértek néhány képpel. Pepe figurájával Lilla ki is talált egy történetet, amihez néhány rajzot készíttettem számítógépen. Nagy meglepetésünkre helyezettek lettünk, és a Manó Kiadó 2013-ban meg is jelentette a teljes történetet *Talált szív* címmel.

Aztán egyre jöttek a felkérések...

Igen, onnantól kezdve egyre több megrendelést kaptam. Szerencsés vagyok, mert a kiadók kezdtek megkeresni. Egyedül a Pagony Kiadóhoz mentem el 2013-ban, hogy nagyon tetszenek a könyveik, és szeretnék velük együtt dolgozni. Így kaptam tőlük az első munká-

mat, Igaz Dórával a Doktormeséket, azóta már több könyvön dolgoztunk együtt, mint szerzőpáros. A Naphegy Kiadó is felkért, náluk Tamás Zsuzsa Kicsi Mimi sorozatát kezdtem illusztrálni, majd a Kossuth Kiadó is megkeresett egy 14 részes mesesorozattal. Ez volt a *Dombontúli mesék*, amit Lackfi János írt. Vele már nagyon szerettem volna dolgozni, úgyhogy nagy örömmel kezdtem neki ennek a hatalmas feladatnak. Elképesztően feszített volt a munka, minden hónapban egy komplett könyvet le kellett adni, de élvezetes is, sokat tanultam belőle.

Feltöltődésképpen mivel foglalkozol? Hallottam, hogy szeretsz főzni meg bogarakat gyűjteni, meg azt, hogy nagyon szeretsz állatokat rajzolni.

Ó, igen! Egy óriási kertes házban lakunk Pátyon. Mindig vannak aktuálisan állatok, amiket tartunk, és azokkal bíbelődöm. Mindez a gyerekekért van igazából, de persze miattam is. Úgy nőttek föl, hogy mindenféle állat élt körülöttem, anyukámék állattenyésztéssel foglalkoztak, díszállatoktól kezdve mindenfélével. Szerettem ezt a létformát, és szeretném a gyerekeimnek is átadni ezt az élményt. Most éppen tyúkok,

nyulak, teknős, meg ami a kertben éppen előfordul: madarak, sünök élnek nálunk. Nem írtunk, nem permetezünk, próbálunk együttélni a környezetünkkel. Én alapvetően nem szeretem bezárva tartani az állatokat, nálunk a tyúkok is szabadon futkosnak.

A meseírás hogyan kezdődött?

A villanyoltás utáni esti mesélésekkel kezdődött. A két kislányom minden este ragaszkodott a lefekvés előtti meseolvasáshoz. Kezdetben könyvből meséltem nekik, de amikor befejeztem, a nagyobbik lányom mondta, hogy meséljek még. Akkor kezdtem nekik fejből mesélni. Különböző karaktereket találtam ki, és hozzájuk folytatólagos történeteket, így minden estére meglett az ő kis sorozatuk, amit vártak. Anyira rászoktak, hogy már nem is akartak mást, csak hogy fejből meséljek, így születtek meg Galádék, a törpék. A fantáziámat egy tavalyi munkám indította el, egy tankönyvhöz kellett kitalálnom egy manó karaktert, aki annyira az enyém volt, hogy nem akartam elereszteni. Így kezdtem gondolkodni, tervezni, a végére egy komplett törpe család született meg a fejemben, saját személyiségekkel, egy sajátos környezettel fiktív állat és növényvilággal. Ezek a mesék igazából nagyon is valós elemekből építkeznek: a mi családuknak meg más ismerős családok szokásai, viccei, szituációi képeződnek le a törpecsalád életében.

Irány észak! Ez a címe. Miért?

Nem akarom leléni a poént, de röviden arról van szó, hogy a törpecsalád bent lakik a nagyvárosban egy szűk, sötét kis lakásban, és egyszer csak kapnak egy levelet, hogy az Északi-fennsíkon az egyik rokonuk rájuk hagyott egy óriási törpevillát. A költözéssel indul a történet, majd megtudjuk, hogy ott, északon mennyi minden új dolog történik

velük, milyen állatokkal, különleges lényekkel ismerkednek meg. Minden fiktív, néhány dolog azért beépítettem az utazásaimon szerzett élményekből, ezek például a sziklák, az alacsony növényzet, az éghajlat... A növények is javarészt fiktívek, az állatok is kitaláltak: az egyik lény például a Fennsíki Húsimádó, egy hűvös növény, az egyik gyógyleves hozzávalója...

Hogy sikerült együtt dolgozni önmagaddal?

Érdekes volt! Nagyon élveztem a történetet, a karaktereket kitalálni fejből, és nem gondoltam volna, hogy ilyen nehéz lesz magamnak a szövegemhez rajzolni. Más volt a fejemben és más-hogyalakultak a rajzok. Ha elem raknak egy kész szöveget, egyszerűbb megmozgatnom a figurát, meg belehelyezkedni a világába, mint amikor még én is a szöveget gyúrom közben. Ezért folyamatosan már eleve úgy alakítottam a szöveget, hogy tudjak hozzá rajzolni. Talán ez volt a lényeg, hogy más volt a munkamódszer. Író izgalmas és nehéz is volt egyben, sok mindenre kellett figyelnem a szöveg kitalálásakor. Hogy megkönnyítsem a dolgomat, nagyon sok szituációt, karaktert belelaktam, és abból aztán tudtam válogatni rajzoláskor. Maga a könyv szórakoztató kis epizódokból áll, van egy váratlan esemény, ami beindítja a cselekményt, így születtek meg a valamennyire egymásba kapcsolódó kis történetek, a végére tettem egy kis csavart, kíváncsi vagyok, ki hogy fogadja majd.

A mai kor rendkívül vizuális, a gyerekkönyvek is rengeteget fejlődtek az utóbbi években. Mi a véleményed, mint grafikusnak és mint szülőnek, milyen képeket kell adni a gyerekeknek? Mennyire fontos az illusztráció?



Ez elég komplex kérdés. Mindenesetre rajtunk, grafikusokon is nagy a felelősség, hogy mit rajzolunk oda. Szülőként azt gondolom, hogy nem szabad leadni az embernek az igényeit, csak azért, mert kicsik a gyerekek. Azzal nevelünk, ha feladatot adunk az agyuknak, a szemüknek is. Nagyon fontosak a szép képek, mert így terelhetjük jó irányba az ízlésüket. Én is emlékszem olyan könyvekre, amelyekből felnőtt koromig táplálkoztam, bele lehetett feledkezni egy-egy képbe. Később ezekből az emlékképekből merít az ember, például ha rossz kedve van. Olyan ez, mint egy kis menedék.

A terveidről hallhatnánk?

Nagyon izgulok, milyen fogadtatása lesz ennek a könyvnek, igazából a visszajelzések fogják meghatározni, hogy folytatom-e ezt az utat, hogy saját mesekönyveket írjak. Mindenesetre nagy kedvem és sok ötletem van a jövőre nézve, meglátjuk.



Irodalmi ajánlatunk

Die Last – Tony Parsons – 2410 Ft

Lebilincselő krimi Tony Parsons bestseller író tollából. DC Max Wolfe sorozat negyedik epizódja. Egy havas februári hajnalon egy elhagyott hűtőkocsiban tizenkét női holttestre bukkantak a londoni Chinatown szívében. A tizenkét nő nyilvánvalóan illegális bevándorló volt. A halál oka hipotermia. DC Max Wolfe felügyelő tizenhárom útlevele bukkan a vezetőfülkében. Hol van a tizenharmadik nő? Megkezdődik a hajtóvadászat, ami a rettenthetetlen felügyelőt a 21. századi rabszolga kereskedelem, a nagy tömegű migráció sötét bugyraiba vezeti.

Camino Island PB – John Grisham – 2365 Ft

Mercer Mann fiatal, ígéretes, de nem befutott író. Elsőéves egyetemistáknak tanít irodalmat, és szeretné befejezni legújabb regényét. Am állásából rövidesen felmentik, és az írással se jut előbbre. Ekkor keresi fel egy titokzatos nő, és nagyon jó fizetést ígér neki, amiért cserébe azt kéri, hogy fejezze be félbehagyott művét. Kell ennél jobb ajánlat? Mercernek átmenetileg vissza kellene vonulnia a mindentől távol eső floridai Camino-szigetre, hogy beépülhessen egy ottani könyvkereskedő körébe. Bruce Cable híres szakértője a 20. századi írók első műveinek és kéziratainak, és a Princeton Egyetem könyvtárából ellopott, felbecsülhetetlen értékű öt Scott Fitzgerald kézirat feltehetően az ő birtokába került. Mercer vállalja a kalandot, hiszen csak írnia és kíváncsiskodnia kell, de hamarosan ráébred, hogy túl sokat tud, és túl közel került a tisztességes látszó könyvkereskedő titkos üzelmeihez.

Midnight Sun – Trish Cook – 2910 Ft

Katie különleges betegsége miatt nem hagyhatja el a házat napközben. A napsugár legkisebb érintése is a halálához vezethet. Éjjelente járja a város utcáit. Egy este minden megváltozik: egy elhagyott állomás peronján találkozik egy fiúval, aki megdobogtatja a szívét. Szerelme első látásra az elbűvölő Charlieval még mielőtt az éjszaka véget érne. Katie nem akarja elárulni titkát. Nem akar semmi mást, csak egyszer az életben normálisan viselkedni, egy normális szerelmet átélni, mielőtt a valóság kettétörné álmait, vágyait. Katie elveszve ebben a nyári románcban rájön, hogy a szerelme, a szeretet lehet az egyetlen kiút eddigi életéből. A könyvből készült filmet Scott Speer rendezte, Bella Thorne, Patrick Schwarzenegger, Rob Riggle, Quinn Shephard főszereplőkkel.

The Invisible Man (Owc) – Wells, H.G. – 1700 Ft

Egy havas téli napon különös vendég érkezik az ipingi Lovaskocsizhoz címzett fogadóba. Fázósan szobát kér, majd miután megkapja azt, elvonul. A tulajdonos, Mrs. Hall, furcsállja az idegen megjelenését, mivel azonban a fogadó ebben az időszakban üresen kong, örül a váratlan bevételnek. Az étel kiszolgálása közben veszi észre, hogy az ismeretlen egyáltalán nem vetkőzött le a meleg szobájában sem, s állig felhajtott gallérral, kalapban ül a tűz előtt. A fogadós né kérdésére elmondja, hogy ő egy tudós, aki itt szeretne kísérletezni, és megkéri Mrs. Hallt, hogy amilyen gyorsan csak lehet, hozassa át a közeli vasútállomáson tárolt csomagjait. A történetben a sci-fi téma mellé alapos társadalomkritikát, filozófiai fejtegetéseket is társít az író, ami a műfaj klasszikusává emeli halhatatlan írását. A könyv először 1897-ben jelent meg, azonnal nagy sikert aratott. Szinte évente újra megfilmesítik. Az Universal terveiben szereplő változatban Griffin professzort Johnny Depp alakítja majd.

Today Will Be Different – Maria Semple – 2805 Ft

A „Where'd You Go, Bernadette” szerzőjének briliáns új regénye, a belőle készült film bemutatója 2018 szenzációjának ígérkezik. Egy nap Eleanor Flood életéből. Eleanor tudja, hogy rendetlen, ma apró dolgokat akar megoldani: lezuhanyozni, felöltözni. Miután elviszi fiát Timbyt az iskolába, verseit akarja olvasni és jóga leckét venni. Nem esküszik rá, hogy nem fogja férjét Joe-t elcsábítani. De mielőtt ezt a szerény tervet megvalósítaná, a sors közbeszól. Kiderül, hogy ezen a napon Timby nagyon rosszul érzi magát, és otthon marad édesanyával. Amikor pedig Eleanor felhívja férjét a munkahelyén, közlik vele, hogy az szabadságon van. Úgy tűnik ez az a nap, amikor rádöbben, hogy a dolgok soha nem fognak már a megszokott módon menni. Ideje a szőnyeg alá söpört dolgokat tisztázni, és teljes életet élni.



A kötetek megvásárolhatók:

Librotrade Kft.
1173 Budapest, Pesti út 237.
Tel.: 254-0273 • Fax. 257-7472
E-mail: books@librotrade.hu
Honlap: www.librotrade.hu

Famulus Könyvesbolt
1137 Budapest, Újpest rakpart 5.
Tel.: 349-3656 • Fax. 288-0769
E-mail: famulus@chello.hu
Honlap: www.famuluskonyv.hu

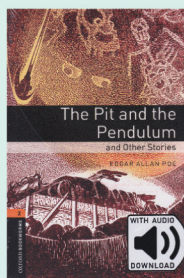
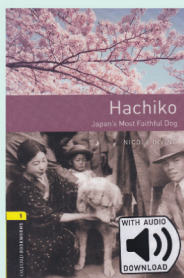


Az Oxford University Press ajánlata:

Megújult az Oxford Kiadó könnyített olvasmány sorozata! Több mint 250 adaptált és eredeti könyv közül lehet választani. Megtalálhatóak klasszikusok, modern fikciók, eredeti történetek és színjátékok. A CD-s változatot felváltotta a letölthető Mp3 anyag, mely letölthető mobiltelefonra, tablet-re vagy számítógépre a kiadó honlapjáról. Íme néhány a már kapható könyvekből.

Hachiko – Obw Library Level 1 Mp3 Pack – Nicole Irving – 1795 Ft

Hachiko a leghíresebb kutya Japánban. Az 1920-as évek elején Ueno professzor kutyatenyésztő barátjánál tett látogatást, ahol a kutya addig sündörgött körülötte, míg a professzor szívébe lopta magát, és a felsége akarata ellenére hazavitte. Tokió kertvárosában laktak, ahonnan a professzor vonattal járt dolgozni. A kutya egy nap a professzor után szökött, és várta az állomáson, amíg haza nem ért. Ha megkötötték hangoskodott, ha bezárták szomorú volt, egy idő után engedték, hadd kísérje el gazdáját, és várja annak megérkezését. Egy nap azonban minden rosszra fordult.

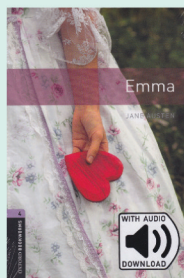
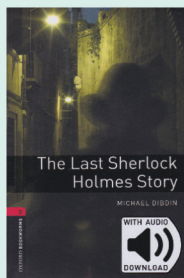


Pit and The Pendulum – Obw Library 2 Mp3 Pack – Edgar Allan Poe – 1795 Ft

A spanyol inkvizíció egy halálra ítélt foglyát ajáltan zárják a toledói pincebörtön egyik cellájába. Amikor feleszmél, a legteljesebb sötétség veszi körül. Megpróbálja kideríteni, hová is zárták be: tapogatózva körbejár a falak mentén, igyekszik megjegyezni a sarkokat. Amikor megbotlik és elesik, észleli, hogy a cella közepén verem tántog. Utána elalszik, ébredéskor érzi, hogy szorosan egy padhoz kötötték. Rémülten látja az időközben beeresztett gyenge fényben, hogy felette egy bárdszerű inga mozog, amely minden lengéssel lejjebb és lejjebb ereszkedik, s ha eléri, a szíve magasságában ketté fogja hasítani a testét.

The Last Sherlock Holmes Story – Obw Library 3 Mp3 – Michael Dibdin – 1995 Ft

Dr. Watson halála után ötven évig rejtve maradt zárt dobozban egy papírsomag, amit maga az orvos írt. Az iratok rendkívüli beszámolót tartalmaznak a Hasfelmetsző (Jack the Ripper) esetéről, és a londoni East-End-i szörnyű gyilkosságokról, amik 1888-ban történtek. A nyomozó természetesen a nagy Sherlock Holmes volt. De miért rejtették el ilyen sokáig a jelentést? Ez az a történet, amit Sir Arthur Conan Doyle soha nem írt meg. Különös és rémisztő elbeszélés.

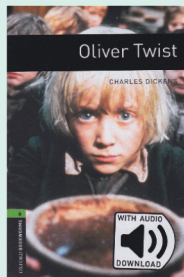
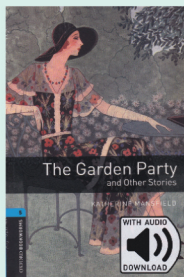


Emma Obw – Library 4 Mp3 Jane Austen – 1 995 Ft

Emma Woodhouse csinos, okos, de kissé önelégült lány, aki gazdag úrihölgyként él megözvegyült apjával egy Highbury nevű kisvárosban. Amikor Miss Taylor, szeretett nevelőnője, barátja és bizalmasa otthagyja házukat, hogy férjhez menjen, Emma élete gyökeresen megváltozik: szinte mániájává válik, hogy másoknak segítsen a boldogság elérésében. A *Büszkeség és balítélet* írónője, Jane Austen másik nagyszerű regénye, az Emma számos megfilmesítést élt már meg.

The Garden Party – Obw Library 5 Mp3 Pack 3E* – Katherine Mansfield – 1995 Ft

Az 1922-ben megjelent *The Garden Party* és más történetek volt Katherine Mansfield harmadik gyűjteményes kötete. A történeteket rövid írói karrierjének legtermékenyebb periódusában írta. Történet egy felső osztálybeli család délutánjáról, akik az életet rózsák és liliomok között töltik. Azonban a család ártatlanságát és kívülállóságát Laura, a család fiatal lánya megkérdőjelezi. Ő figyelemmel kíséri a környezetét, és áthágja a láthatatlan társadalmi korlátokat, amelyek elválasztják családját a többiekétől. A közel 100 éve írt történetek mind lényeges kérdésekkel foglalkoznak az emberi léttel vagy akár ma is aktuális társadalmi problémákkal kapcsolatban.



Oliver Twist – Obw Library 6 Mp3 Pack Charles Dickens – 1995 Ft

Dickens egyik leghíresebb regényének gyerekhőse, a kis Olivér árvaházban nevelkedik. Miután megszökik, egy tolvajbanda veszi védőszárnyai alá. Rengeteg viszontagság és hányattatás után örökbe fogadja egy jószívű család, és véget vet a kisfiú testi és lelki szenvedéseinek. A regényből már számos film, sőt musical is készült, ám egyik sem pótolhatja az igazi olvasmányélményt, az érzelmektől fűtött író tárgyilagos leírását London XIX. század eleji dolgházairól, a kismizizettek és vámszedőik életéről.

A kötetek megvásárolhatók:

Librotrade Kft.
1173 Budapest, Pesti út 237.
Tel: 254-0273
Fax: 257-7472
e-mail: books@librotrade.hu
www.librotrade.hu

Oxford Könyvesbolt
1052 Budapest, Gerlóczy utca. 7.
Tel: 318-8633
Fax: 411-0404
e-mail: info@oupbooks.hu
www.oupbooks.hu

Famulus Könyvesbolt
1137 Budapest, Újpest rakpart 5.
Tel: 349-3656
Fax: 288-0769
e-mail: famulus@chello.hu
www.famuluskonyv.hu