



# Tízéves az Atlantic

Bokor Pál kiadóvezetővel Iván Katalin beszélget

Csupán tizedik éve van jelen a könyvpiacra az Atlantic Press Könyvkiadó, de néhány éve már az Ünnepi Könyvhétnek is egyik észrevehető, vagy már jellegzetesnek is mondható szereplője.

**Az Alexandra terjesztői hálózat csődje sok kis kiadót hozott kilátástalan helyzetbe. Az Atlantic Press Kiadó, legalábbis látszólag, jól bírja a könyvpiaci megrázkódtatásokat, ha úgy tetszik, prosperál. Mitől, hogyan?**

Mitől? Nos, minden olyan könyvet kiadunk, ami megüt egy bizonyos szakmai színvonalat, ha a téma amúgy eladhatónak tűnik. Így aztán a népszerű fantasy, a romantikus regény, a krimi és más szórakoztató műfajok és a szerkesztőink által irodalmi vagy tudományos értéknek ítélt művek is megférnek egymással kínálatunkban. Emellett van szívügyünk is: talán az én hivatásbeli gyökereim miatt is, ez az ismeretterjesztés, azon belül is elsősorban a külpolitika.

**Tudna példákat mondani az előbbire és az utóbbira?**

Ami az ambíciókat illeti, büszkék vagyunk például arra, hogy húsz év kiadói élet után mi adtuk ki Daniel

Jonah Goldhagen *Hitler buzdó hóhérai* című könyvét, mely teljesen új megvilágításba helyezi Hitler személyét és a Második Világháború egészét. Vagy hogy ugorjunk előre napjainkig, miadtuk ki az első könyvet a szíriai polgárháború háttéréről is, mely messze túlmutat a napi sajtó belekapásain, túlkapásain, félinformációin. Hasonló okokból merem kiemelni egyetlenként a magyar könyvpiacra a *Boko Haram* című könyvünket, mely Afrika legnagyobb és legnépesebb, és napjainkban legfontosabb országának végtelenül zűrös hétköznapjaiba ad betekintést.

**Igenám, de a külpolitika iránti érdeklődés ma nálunk elég lanyha. Sokkal felkapottabbak a hazai témák. Ezekhez milyen a viszonya a kiadónak?**

A közelmúltban nálunk jelent meg Orbán Gábornak, a Viszki rabló tettestársának meglepően tehetséges és a Viszki jelenség megértéséhez feltétlenül szükséges emlékirata. Fontos újdonságnak ígérkezik hazai témában Cserhalmi Dániel most megjelenő kötete, a *Csengőfrász* is. Ez a könyv regényformában dolgozza fel azt, ami a Rákosi féle államvédelmi

hatóság kínzókamráiban történt. A kép teljesen hitelesnek tűnik, talán mert a szerző négy évig gyűjtötte az anyagot ehhez a valóságregényhez.

**A piacon mégis az ennél könnyebb műfajoknak van nagyobb keletje, ha nem tévedek.**

Nem téved, de ezekben is igyekszünk lépést tartani a nagyobb kiadókkal. Van egy ma már országos hírű, nagyon tehetséges és nagyon szorgalmas szakácsművésznőnk Rupáner-Gallé Margó személyében. Van egy női regény pályázatunk folyamatban, melyre már közel háromszáz (igen, 300!) regényíró jelentkezett. Orczy Emma bárónő *A Vörös Pimpernel* című remekművével az Ünnepi Könyvhéten elindítjuk a Női remekírók sorozatot. Két további kifejezetten szórakoztató kötetünk is ott lesz a 138-as számú könyvheti pavilonunkban: Iván Katalin *Kuriózumok Könyve* című kötete 500 érdekességet tartalmaz az ország legnagyobb ilyen jellegű gyűjteményéből, Dézsi Desirée *Így szeress* című kötete pedig hatvan alatt akár létszükségletnek is mondható párkapcsolati tanácsokkal szolgál egy nagyon széles olvasóréteget...