

A valóság titkos termei



Beszélgetés Szabó Tibor Benjámínnal *EPIC – Az első küldetés* című ifjúsági regényéről

Mennyiben más kamaszoknak írni? Más-hogy született ez a regény, mint az előzők?

A kamaszkor őszintesége, lendülete, falakat átütni képes ereje, vagy adott esetben szembefordulása a tekintéllyel, ezek rém izgalmas ügyek. És, persze, teljesen másképpen működik a mostani tizenévesek élménygenerátora, mint akár csak az én nemzedékemé működött. Máshol van az ingerküszöb, más adja a flash-t. De

a nyílt sisakos kiállítás igénye valami mellett vagy valamivel szemben, a megalkuvás nélküli elvszerűség: ezek időtlenül, korszaktól függetlenül a kamaszkor legfontosabb erényei.

Melyik a kedvenc jeleneted és melyik szereplőd áll különösen közel hozzád?

Valahol a történet mélyén van egy jelenet, amelyben Sádinger Ádám (Sádi) és Tarda Linda (Zuzu) kettesben felmennek a száz méter magas Megyeri-híd tetejére, a kilátóba, és a pszichológiára nagyon fogékony Zuzu hipnózissal segít Sádinak visszaemlékezni egy elfelejtett emlékre. Ahogy ülnek egymás ölében, és két ember között valami nagyon fontos, személyes dolog történik, anélkül, hogy szexuálisan vagy bárhogyan megkaparintani akarnák a másikat – azt a többen is jobban szerettem.

Meg (más miatt) nagyon bejött a történet végén a rejtvényfejtős hajsza, amelyben a hat fiatal átszáguld a városon (Buda-pestén), és közben végigjárnak a

történelmet is, visszafelé, egészen Attila király titokzatos, ősi városáig, Sicambriáig. És, hát, igazi kedvenc a regény vizuális környezete: a borító, a figurák, az egésznek a megjelenése. Szabó Levente nagyon szuggesztív grafikai testet alkotott a szöveghez.

A tudás, a tehetség hatalmát is népszerűsíti az *EPIC*, azt, hogy valójában igenis menő okosnak, különlegesnek lenni. Sokat tanultál te is írás közben?

Amit a szereplőkkel együtt értettem meg, az az, hogy bármit teszünk, bármilyen apró dolgot, az az egész világra hatással lehet. És hogy erre a világra vigyázni kell, mert az egyensúlya (a szabadság és a rend egyensúlya) törékeny. De erről a kérdésről a szereplők nem gondolkodnak. Hanem megélik a kalandokban, amikbe akaratukon kívül sodródnak. Léteznek olyan helyzetek az életben, amelyekben szükségyszerűen és nagyon egyértelműen kiderül, mennyit érsz, mese nincs. Az *EPIC* hősei megtapasztalják ezt a helyzetet.

A mester olvas

Popper Péter olvasónaplója a nagy gondolkodó mögötti back-stage-et mutatja meg nekünk. A boldogságfilozófiájáról, a belső megbékélés felé elvezető terápiás módszeréről ismert pszichológus olvasmánybázisáról, a gondolatait világra segítő indukcióművekről kapunk teljes tablót az *Ők én vagyok – 33 legfontosabb könyvem* című kötetben.

„De jusson eszedbe: a könyvek száma végtelen, a te éveid pedig végesek” int Kazinczy, és Popper, ha ezt teljes egészében meg nem is fogadja, a lényeges olvasmányok körét egy viszonylag szűk halmazban határozza meg. Klasszikus művek értelmezéseit kapjuk a könyvtől, a megközelítések közös alapelve pedig az inceptió jelensége, vagyis a beültetés. Popper arra figyel, melyek azok a gondolatcsírák, felismerések, amelyek akkor hatást gyakoroltak rá, hogy végül beépültek saját szellemi identitásába. A spirituális alter nagy és valós egóvá válik. Egy személyes szellemtörténetet olvashatunk. Nem azt magyarázza meg, miért vált olyanná Popper gondolati világa, amilyenné – azt mutatja, miféle olvasmányélmények készítették elő az utat a saját világkép, látásmód felépülés számára.

Popper ebben a könyvében alkalmazza legélesebben, legdirektebben a filozófiátlanítás módszerét. Elutasít minden konstruált

magyarázórendszert, kompakt ideát, ő az emberi viszonyokat a maguk tisztaságában vizsgálja, és ezzel, persze, mégiscsak kiemel és totálisnak (mert magától értetődőnek) tételez egy szellemi ma-

gyarázó konstruktumot: a személyiségpszichológia rendszerét. A Micimackó megközelítésében ez így jelenik meg: „Hölgyeim és uraim, kedves olvasók! Micimackó és Malacka nem taoisták, nem zen-buddhisták, nem Lao-Ce, vagy Boddhidarma szimbólumai, hanem egyszerűen csak egy mesebeli medve és malac, Róbert Gida játszótársai. Mint ahogy Füles sem depressziós, Nyuszi nem mániás, Kanga nem egy jiddische mamele, és Zsebibaba nem képviseli a lázadó ifjúság egyik politikai szervezetét sem. Az eszetek tokja! – kedves bölcselő barátaim. Aki élete drámai pillanataiban nem ismer rá önmagában a regény egyetlen állatára sem, annak vagy politikusnak kell állnia, vagy gyógyíttatnia kell magát.”

Popper megértő, toleráns, elfogadó az emberrel, annak lelki sokféleségével, esetlegességeivel, hibáival, de könyörtelen (könyörtelenül kritikus) a gondolatokkal szemben. Éleslátása nem hagy kibívót, még rajongott könyveit is értékelve, szűrve, bírálva fogadja csak magába. „Aki Istennel jóba akar lenni, jól teszi, ha rábízta magát, fenntartásokkal tekint jóra és rosszra az életében, egyikben sem hisz teljesen, de mindkettőt elfogadja, tehát alázatos szívű”, mondja, és ez a reflektáltság saját olvasási módját is átszövi. (Popper Péter: *Ők – én vagyok*, Saxum Kiadó)



Álomtündér a barátom
3490 Ft
235 × 260 mm
120 oldal



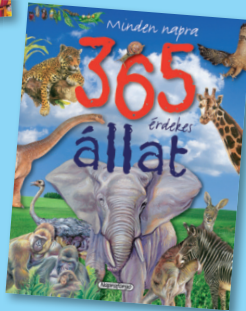
Varázslatos mesék
2990 Ft
200 × 275 mm
260 oldal



A tündértövös meséi
1290 Ft
127 × 197 mm
160 oldal



**Minden napra...
365 mese**
2990 Ft
195 × 265 mm
198 oldal



**Minden napra...
365 érdekes állat**
2990 Ft
195 × 265 mm
198 oldal



Állati foglalkozások
1790 Ft
245 × 270 mm
30 oldal

Napraforgó

1047 Budapest, Baross u. 91-95. • Telefon: (06-1) 272 1313 • Fax: (06-1) 272 1312 • E-mail: napraforgo@napraforgokiado.hu • www.napraforgokiado.hu

Popper Péter

Ők – én
vagyok

Saxum



Kötve, 300 oldal, 2500 Ft

„Amikor az ember néha füle elhangzott szavai után, meghökkenve tapasztalhatja, hogy tulajdonképpen nem ő szólt, hanem »valaki belőle«. Szerb Antal, Dante, Jókai, Thomas Mann, Füst Milán és még sok más író. Észrevétel nélkül belém lopódtak volna? Ez az írás arról a 33 könyvről és íróról szól, akiknek a világlátásából annyi minden elkeveredett saját gondolataimmal és érzéseimmel, hogy ma már nemigen tudom szétválasztani őket.”



POIROT POIROT

Keresse a könyvesboltokban
vagy kedvezményel
a www.akademiaikiado.hu oldalon





Irodalmi ajánlatunk

If I Stay – Forman Gayle – 2065 Ft

Mia Hall a tinédzserek gondatlan életét éli és a legfontosabb döntés, amit meg kell hoznia, nem más, mint, hogy zenei pályára készülve felvételizzen a nívós Juilliard zeneakadémiára vagy szerelmével, Adammal fűzze szorosabbra a szálakat. Azonban minden megváltozik, amikor egy felszabadult családi kirándulás tragédiába torkollik, Miának pedig élet és halál között egy sokkal fontosabb döntést kell meghoznia, amely nem csak a jövőjét, hanem egész sorsát befolyásolja.

One Plus One – Jojo Moyes – 2755 Ft

A történet középpontjában egy egyedülálló édesanya áll, aki két gyermekével próbál boldogulni. Jess élete nem azon a vágányon fut, ahogyan ő azt szeretné. De nagyon nem. A férje elhagyta, a videójáték függő tinédzser mostohafiát folyamatosan piszkálnia kell, a matek zseni lányának Tanzie-nek pedig nem tudja kifizetni az életben csak egyszer adódó továbbtanulási lehetőségét. Dióhéjban ennyi Jess katasztrófális élete. Egyszer azonban felbukkan egy lovag, aki segíteni tudna Jess tragikus sorsán. A férfi viszont irtó ellenszenves Jess számára. Tednek saját magával is komoly problémái vannak, nemhogy a matek diákolimpiára vigye el a széthulló család tagjait. Ted életében ez lenne az első önzetlen cselekedet...talán örökre.

Love, Rosie /Where Rainbows End/ – Cecilia Ahern – 2755 Ft

Rosie és Alex jóban-rosszban kitartanak egymás mellett, és egy életre szóló véd- és dacsövetséget kötnek az iskola és a felnőttek zord világa ellen. Az izgalmas órai levelezések alatt még nem sejtik, hogy életük következő jó néhány évét is így fogják eltölteni: egymással levelezve. A sors fura szerzet: újra és újra elválasztja egymástól Rosie-t és Alexet, hogy próbára tegye barátságukat, kitartásukat és őszinteségüket. A gyerekek komoly felnőtté cseperednek: mindketten dolgoznak, házasodnak, gyereket nevelnek, válnak, de az a varázslatos kötelék, ami összekötötte őket, életük minden öröme és bánata közepette megmarad. Több van-e köztük pusztán barátságánál? Ha kapnának egy utolsó lehetőséget, kockára tennének-e mindent az igaz szerelemért?

True Grit – Bear Grylls – 2755 Ft

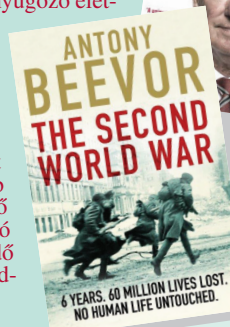
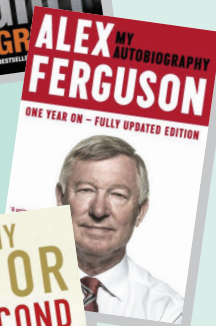
BEAR GRYLLES tudja, mi kell a túléléshez, mert volt kitől tanulnia. Lebilincselő új könyvében Bear legnagyobb példaképei történetét meséli el: azokét a kalandorokét, felfedezőket, katonákat és kémeket, akik a legszélsőségesebb körülmények között is rendkívüli élni akarásról tettek tanúbizonyságot. A történetek némelyike nem könnyű olvasmány a túlélés gyakran borzasztó dolgokat követel az embertől, de mindegyik halált megvetően bátor, páratlan lelkierejével rendelkező férfiakról és nőkről szól, akikben egy dolog közös: mindnyájan valódi túlélők.

My Autobiography – Sir Alex Ferguson – 2695 Ft

Alex Ferguson, a világ egyik leghíresebb és legeredményesebb futballmenedzsere, a Manchester Unitednél eltöltött huszonhét év munka után, 2013 májusában bejelentette visszavonulását. Életpályája nem csak azok számára inspiráló, akik a klub vagy az angol futball lelkes hívei. Töretlen sikere mindenkinek példát mutat. Ő valóban élő legenda. Munkamódszere, amely kiállta az idők próbáját, irigyelt az egész világon. Irányítása alatt a Manchester United konvencionális futballklubból sikeres vállalkozássá nőtte ki magát. Játékosai Fergusont Főnöknek szólították, utalva a híres edző keménykezű vezetői stílusára, amely nélkül a klub aligha érhetne volna el azokat az eredményeket, amelyekre méltán büszke. Sir Alex visszaemlékezése most végre teljes kibontakozásában mutatja be e lenyűgöző életpályája eseményeit.

The Second World War – Antony Beevor – 2440 Ft

A II. világháború 1939 augusztusában kezdődött Mandzsúria peremén, és hat évvel később, Észak-Kína szovjet inváziójával ugyanott is ért véget. A történelem legnagyobb katasztrófája globális hatásaival sokkal jobban uralta a későbbi generációk életét és világnézetét, mint bármelyik másik konfliktus. Antony Beevor a Sztálingrád, Berlin és D-nap című nemzetközi bestsellerekben már megszokott lendülettel, teljesen újszerű módon vizsgálja meg az esemény különböző aspektusait. A legfrissebb kutatásokat és tanulmányokat felhasználva, érthetően és nagy beleérzéssel rakja össze a képet, lenyűgöző narratívával jeleníti meg az eseményeket az Atlanti-óceán északi felétől a Csendes-óceán déli részéig, a hó borította sztyeppéket, Észak-Afrika homoksivatagait, a burmai dzsungelt, a határvidéken tevékenykedő SS-Einsatzgruppákat, a büntetőzászlóaljokba besorozott Gulag-fogylyokat, a kínai-japán háború elmondhatatlan borzalmaival.



A kötetek megvásárolhatók:

Librotrade Kft.

1173 Budapest, Pesti út 237.
Tel.: 254-0273 • Fax. 257-7472
E-mail: books@librotrade.hu
Honlap: www.librotrade.hu

Famulus Könyvesbolt

1137 Budapest, Újpest rakpart 6.
Tel.: 349-3656 • Fax. 288-0769
E-mail: famulus@chello.hu
Honlap: www.famuluskonyv.hu