

Ian McEwan
Mézesmadzag
Scolar Kiadó, 2015, 3950 Ft

Fordulatok láncolata

Ayhan Gökhan könyvajánlója

Az 1948-as születésű brit novellista és író, Ian McEwan, aki nem mellesleg 1998-ban *Amsterdam* című kötetéért elnyerte a rangos Man Booker Díjat, ismételten sikergyánús könyvvel rukkolt elő. A *Mézesmadzag* címen a Scolar Kiadónál megjelent regény alighanem tökéletesen beleillik az év egyik legizgalmasabb kiadványainak sorába, annál is inkább, mert a számos remek könyvvel rendelkező szerző mostani regénye is valóság és képzelet megtréfálására tesz nem is akármilyen kísérletet, hogy egy „játék” erejéig megvezesse az olvasót.

A történet főszereplője Serena Frome különleges is meg nem is, érdekes is, meg nem is, karaktere belesimul és ki is válik környezetéből. A *Mézesmadzag* története az ő elbeszélésén keresztül válik egyre érdekfeszítőbbé, hogy szinte nehezen esik letennünk a könyvet, ha csak nem egyvégtében olvassuk el, bár érdekesebb darabonként hozzájutni a könyv nyújtotta élvezetekhez. Nagy-Britannia hetvenes

éveibe csöppenünk, ott játszódik a zaklatott és izgalmakban bővelkedő, az irodalmi fogásokkal nem spóroló író regénye.

Egyetemistaként különös kapcsolat alakul ki a lány és Tony Canning nevű tanára között. Ő járul hozzá ahhoz a folyamathoz, ahonnan alapjában véve azt mondhatjuk, hogy kezdetét veszi a fordulatok láncolata. Serenát az M15 a szolgálatába állítja, azt a feladatot kapja ugyanis, hogy antikommunista művek írására vegyen rá egy Tom Haley nevű író. Amíg nem találkoznak, addig Serena az író írásaiból próbálja jobban megismerni és megérteni őt, már-már a férfi iránti rajongásig jutva el ezzel. Serena, bár lektűröket szívesen olvas, nem állíthatjuk, hogy az irodalom barátja lenne. Itt aztán valóság és képzelet határa megszűnik létezni, a lány lassan úgy jár, mint az öreg Balzac, aki élete vége felé már nem tudta megkülönböztetni a regényeiben szereplő figurákat a hús-vér valóságban létező alakoktól. Szépen

lassan Serena és mi, gyanútlan olvasók is bevesszük a mézesmadzagot. Nem mesélem tovább, mert ekkor jön csak a java, nézőpontváltás, regény a regényben, avagy élet az életben, ahogy tetszik, életben végbemenő regény és regényben lezajló élet kötelén egyensúlyozunk a lánnyal együtt, s a pályakezdő íróról is kiderül, hogy nem az, akinek hisszük elsőre.

A regény megunhatatlan, és nem az erotikus jelenetek, inkább az író teremtette megnyerő atmoszféra és a feszültséggel gondosan átítatott hangulat miatt.

Mindjárt itt a Karácsony, és ha még nem találtunk megfelelő könyvet, Ian McEwan regénye tökéletes



választás, és garantáltan többet ígér, mint azt gondolnánk.

Scolar Karácsony



Mézesmadzag

Ian McEwan

Ár: 3950 Ft

A Mézesmadzag egyszerre kémtörténet és korrajz, melyben mesterien fonódik össze a politikai szál a szerelem és az árulás örök témájával. A hetvenes évek elején járunk, az ír zavargások, a hidegháború, az energiaválság idején. Új remekmű McEwantól.

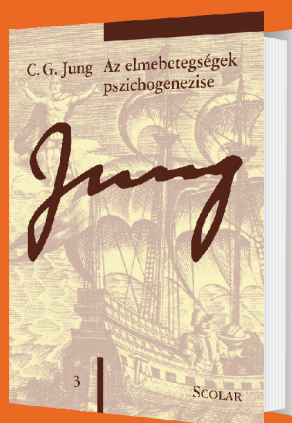


Margherita Dolcevita

Stefano Benni

Ár: 2950 Ft

Margherita a város szélén lakik a családjával. Egy nap új lakók érkeznek a szomszédba, akik lassan tönkreteszik a környéket. Benni satírája globális környezeti és civilizációs problémákat vet föl, humora révén mégis felhőtlen szórakozást ígér.



Az elmebetegségek pszichogenezise

C. G. Jung

Ár: 5950 Ft

A magyar nyelven eddig még nem publikált kötet Jung munkásságának hazánkban alig ismert oldalát mutatja be. A kilenc írás elsősorban a tudatlan és a skizofrénia (akkori elnevezéssel: dementia praecox) viszonyát tárgyalja.

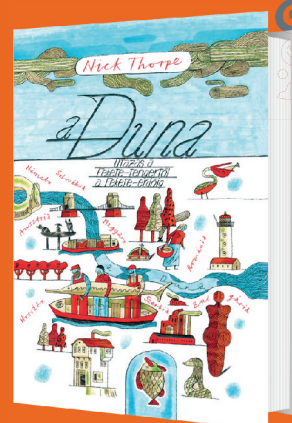


101 Reykjavík

Hallgrímur Helgason

Ár: 3950 Ft

Az izlandi író fekete humorral átitatott történetében brutális őszinteséggel ír egy fiatalemberről, aki a végletekig fokozza a tétlenséget – mese a züllött és zseniális emberi természetről.



A Duna Utazás a Fekete-tengertől a Fekete-erdőig

Nick Thorpe

Ár: 3950 Ft

A BBC tudósítója, Nick Thorpe egyéves dunai utazásán keresztül új fényben láttatja Európát. Könnyed, személyes hangvételű írásában pontos képet fest az itteni emberekről, a történelemtől és a tájokról. Mi többet várhatnánk egy rendhagyó útikönyvtől?



A zuhanás sokkja

Nathan Filer

Ár: 3250 Ft

Egy kegyetlen baleset és annak az utóregése adja a magját a 2013-as év Costadíjas könyvének. A kortárs angol regény a lelki betegségbe való alászállás portréját festi elénk – bátran, szókimondóan, no meg rendkívül viccesen és szórakoztatóan.

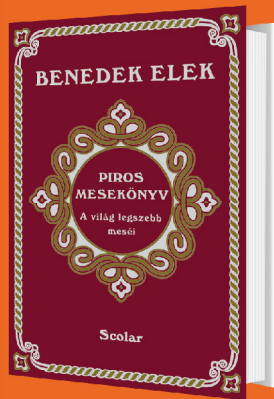


Garmann titka

Stian Hole

Ár: 2450 Ft

A többszörös díjazott gyerekkönyvsorozat harmadik kötetében Garmann az egyik barátjával csodás fantáziavilágra bukkan. Az egyedi képi világú könyv bepillantást enged egy kislány és egy királylány szemérmes ismerkedésébe és az első csók történetébe.



Piros mesekönyv

Benedek Elek

Ár: 4400 Ft

A világ mesekincséből válogató Benedek Elek igazi mesevilágba, a tündérek, pillérek, mesemanók és fehér paripás királyfiak csodaszórájába repíti – persze varázsszöngyeken – a gyereket. Az értékálló történeteket Kapala Györgyi képei illusztrálják.



Királylányos könyv

Illés Andrea

Ár: 3450 Ft

Melyik kislányt ne érdekelnék a királylányok? Ki ne öltözött volna hercegkisasszonynak a farsangon, vagy álmódzott volna fényes esküvőről? A történelem varázslatos „kifutóján” tíz pompás uralkodónő vonul fel. Horváth Ildi rajzaival.



Garázs bagázs-sorozat 5-6.

M. Kácsor Zoltán

Ár: 1495 Ft

A 3-6 éveseknek szóló mesesorozat a Garázs lakóinak életét meséli el. S hogy kik ezek a furcsa lakók? Egy buldózer, két markoló, egy bobcat, egy kombajn, egy úthenger, egy dömpfer... És e furcsa bagázssal mindig történik valami izgalmas.

www.scolar.hu
facebook.com/scolarklub



SCOLAR