

LUZSICZA ISTVÁN

## **attrakció világszám**

*a flitteres ruha végül az öltözőszekrénybe kerül  
a cukaharák után az artista estére hazamegy  
legfeljebb fitneszsalátát szed tányérjára  
hogy ezzel is formában tartsa magát*

*a bohóc viszont megengedheti magának  
a kétszer szedett pacalpörköltet  
és a vacsorát leöblítendő jéghideg nagyfröccsöt  
míg krumpliorra a konyhaasztalon pihen*

*végére is ugyanez ívnyi papírokat telesóhajtozni  
szimbolikus zokogással szimbolikus ronggyá áztatni  
a házi kincstárból illúziókat kilőni a felhők irányába  
(mert a műsornak az illuzionista is fontos része)*

*s ugyanez kissámlira egykapuzni a kiskölyökkel  
Zlaty Bazantot bontani a képernyő előtt  
(a Champion's League idej kiírása már elkezdődött)  
lámpaoltás után végigtaperolni az asszonyt*

*és másnap megint előadás  
a porond elsötétül pereg a dob  
kezdődik az elméleti (verbális-virtuális) világmegváltás  
aztán kigyúlnak a fények*

*jön a bumsztararé bumm  
a nagyérdemű hőköl tapsol és röhög  
de estére a tisztelt nagyérdemű is hazamegy  
– mert estére úgyis mindenki hazamegy*

## **európai városlakó**

*jurtámból most idejöttem  
valahová valahonnan  
megérkeztem-e már vagy sem  
lassan illene hogy tudjam*

*mögöttem évek mérföldek  
körbejártam visszaértem  
csak a ráncaim mélyültek  
sok a дума úgyis értem*

*jöttem-álltam-voltam-lettem  
boka reccsen cipő toccsan  
szobrozok csak a tömegben  
valahová valahonnan*