

\*

*A titkos völgyek kopott imalmát,  
mit összetart a repetíció,  
a szerzetesek sima egyenarcát,  
mit nem kísért az álnok és a jó,  
az útonállók hegyes görbe kését,  
hogy belőled csak bomló hús marad,  
az ideált, mit elvesztettél végképp,  
hogy legelőször virradt rád a nap.*

\*

*Földalatti tartalékait  
az áldott-nyüzött egy szem anyanyelvnek,  
a felgyűrt égen időzni, amíg  
az életórák cikkei betelnek,  
a zebrákat, hol néni csosszan át,  
egy régi tánclépést a szürke gipszben,  
a pincejárt díszkrét dohszagát,  
hol könnyű fröccsre beugrott az Isten.*

\*

*E szellemi vegyeskereskedésben  
te, botcsinálta, jobb híján-szatócs,  
csak álldogálsz a vásárlói vészben,  
mert előbb-utóbb úgyis megcsalódsz,  
és hibádzik majd számla és a leltár,  
s védelmi pénzt sem fizet rég a bolt,  
s botorul abban sem bízatsz immár:  
a szenilitás bármit is megold.*

\*

*A legutolsó szösszenet  
nem tudálékos epilógus,  
nem összegzi ógörög kórus,  
mondandója úgy összemegy,  
mint mosásban kényes szövet,  
mindent, ami csak volt előtte,  
súlytalanítja ez a dőre  
sereghajtó kis szösszenet.*

KÜRTI LÁSZLÓ

***Mint pernye***

*Veszteségeink mind átnyúlnak egymáson.  
Különös, hogy saját lelkifurdalásom  
lehetne fedezék, bár csak most, ez egyszer.  
Hűvös vendég vagyok, háborúznunk sem kell.*

*Látod, külön alszunk, szűk fotel az ágyam,  
fülemben szerettél suttogni korábban.*

*Kék zománc a hűség, lepattogzik rólam,  
hiába is szidnál, nincs amibe szórjam.  
Hideg a tenyerem, téved minden jóslat.  
Szív- vagy élvonal – melyikben vagy, nem vagy?*

*Elkoptnak az utak, mint a tenyérárkok.  
Szánkból csak pernye hull. Erőtlen átok.*