



Ágh István (1938, Felsőiskáz) költő, író, műfordító. A Hetek alkotócsoport tagjaként indult. Volt az Új Írás és a Hítel munkatársa. József Attila- (1969, 1980), Kossuth- (1992), Radnóti- (2008), Prima-díjas (2009) és Balassi Bálint-emlékkardos (2010). Legutóbbi kötete: *Összegyűjtött versek I–II.* (2013).



Balázs Géza (1959, Budapest) nyelvész, néprajzkutató, tanszékvezető egyetemi tanár. Kutatási területe: a mai magyar nyelv és folklór, szöveg-antropológiai nyelvészet, nyelvpolitika, nyelvstratégia, nyelvművelés, médianyelv. Legutóbbi kötete: *A pesti nyelv. Városnyelvi kalauz* (2013).



Csepcsányi Éva (1985, Eger) teológiát és gyermek- és családvédelmet tanult Egerben és Budapesten. 2008 óta publikál verset, novellát, kritikát. 2009 óta az Irodalmi Jelen külsős munkatársa. Első kötete: *Mistica Profana* (regény, 2011).



Csik Mónika (1978, Zenta) az újvidéki BTK magyar nyelv és irodalom szakán végzett. A Magyar Szó napilap unkatársa, a Sikoly irodalmi és művészeti folyóirat szerkesztője. Fontosabb elismerései: Kilátó Irodalmi Díj (2009) és Herceg János Irodalmi Díj (2010). Kötetei: *Metszetek* (versek, 2006), *Mákvihar* (gyermekversek, 2011), *Instant* (rövidprózák, 2011), *Hattyúnyakú* (versek, 2013).



Csontos János (1962, Ózd) költő, író. A Magyar Nemzet publicistája, a Nagyítás főszerkesztője volt. Legutóbbi kötete: *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011).



Csontos Márta (1951 Győr) tanár, költő, író, a Szegedi Írók Társaságának tagja. Jelenleg a Pázmány Péter Katolikus Egyetem PhD-hallgatója. Legutóbbi kötetei: *A meggyűjtött olajág* (versek, 2010) *Szerzők, műzák, szenvedélyek* (esszé, 2011), *Egografia 3* (aforizmák, 2012).



Dobai Péter (1944, Budapest) költő, író, filmrendező. 1981-ben Cannes-ban elnyerte az Év Legjobb Forgatókönyve díjat. József Attila- (1976) és Babérkoszorú-díjas (2000), a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje kitüntetettje (2004). Legutóbbi kötete: *Latin lélegzet* (versek, 2010).



Ébert Tibor (1926, Pozsony) író, költő, zeneművész. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán és az ELTE magyar, filozófia, esztétika szakán végzett. 1945-ben Budapestre települt. Bartók-, Pásztory- (1987), Péterfi Vilmos-díjas (2006). 1996-ban a Magyar Köztársaság Érdemrendjével tüntették ki. Legutóbbi kötete: *Örvényben* (2011).



Fellinger Károly (1963, Pozsony) költő, agronómus. Az Íródia mozgalommal indult írói-költői munkássága. Műveit németre, angolra és szerbre is lefordították. Tagja a Szlovákiai Magyar Írók Társaságának. Legutóbbi kötete: *Rész és egész* (vál. versek, 2013).



Ferdinandy György (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006), a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje (2011) kitüntetettje. Legújabb kötete: *Mélyebbre* (novellák, 2013).



Fucskó Miklós (1961, Penészlek) költő, szerkesztő. 1991-ben végzett a Pázmány Péter Hittudományi Akadémián. Alapítója volt a debreceni Csomópont Alkotóstudiónak, versrovat-vezetője volt a Folyam folyóiratnak. Budakalász lapjának alapító főszerkesztője. Verseskötete: *Próbazuhanás* (1989).



Hegedűs Imre János (1941, Székelyhidegkút) író, irodalomtörténész. 1984-ben emigrált Ausztriába. Bécsben és Budapesten él. Legutóbbi kötetei: *A néma esküje* (önéletrajzi regény, 2004), *Benedek Elek* (monográfia, 2006).



Kelemen Lajos (1954, Büssü) író, Kaposváron él, Radnóti-díjas. Legutóbbi kötetei: *Árnyalatok igazsága* (tanulmányok, 2013), *Szállsz te már; magad... – Tóth Erzsébet költészetéről* (2013).



Kertész László (1960, Budapest) az ELTE művészettörténet szakán végzett. A Praesens közép-európai kortárs képzőművészeti folyóirat alapító szerkesztője. Volt a Képző- és Iparművészeti Lektorátus művészeti főtanácsadója, majd szakmai igazgatója. A Lektorátus *public art* programjának vezető kurátora.



Lázár Bence András (1989, Szeged) költő. Faludy- (2009) és Móricz Zsigmond-ösztöndíjas (2010). Tagja a József Attila Körnek és a Fiala Írók Szövetségének. Kötete: *A teraszról nézni végig* (2010), *Rendszeres bonctan* (2011).



Marosi Gyula (1941, Budapest) író. 1973-ban a József Attila Kör alapítója, majd titkára. Volt a Mozgó Világ prózarovat vezetője, majd a Magyar Televízió dramaturgia. József Attila- (1981) és Balázs Béla-díjas (1997). Legutóbbi kötete: *A nilusi krokodil* (novellák, 2011).



Mezey Katalin (1943, Budapest) költő, író, műfordító, a Kilencek költőcsoport tagja. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től 2008-ig az Írók Szakszervezetének főtáskára. József Attila- (1993), Prima- (2007), Bethlen Gábor- (2009) és Partiumi Írók Társaság díjas (2013). Legutóbbi kötete: *Bolygó pályák* (versek, 2010).



Mirtse Zsuzsa (1967, Budapest) író, költő, szerkesztő. 2000 óta publikál verset, esszét, szépprózát. Eddigi kötetei: *Égforogató csodagyűrű* (2004), *Lovagkór – játék nemekkel és igennel* (2007), *Fogadó a négy macskához* (2010), *Idő és mérték – szabálytalan versek* (2010), *Kondenzcsik – főbenjáró versek* (2011), *Sötétkamra – előhívott versek* (2013).



Novák Zsüliet (1983, Mezőtúr) 2009-ben végzett a Pázmány Péter Katolikus Egyetem kommunikáció-művelődésszervező szakán. Televíziós újságíró, jelenleg a Pomáz és a Kevély Televíziónál dolgozik.



Papp Máté (1987, Kecskemét) a Szegedi Egyetemen, a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen, valamint a Pannon Egyetemen tanult esztétikát és magyar irodalmat. Jelenleg az Új Forrás folyóirat munkatársa.



Rózsássy Barbara (1979, Budapest) költő, a Stádium Fiatal Írók Körében indult. Művelődésszervező és olasz szakon tanult. Gérecz Attila-díjas (1998). Legutóbbi kötete: *Túl a sivatagon* (versek, 2011).



Sutarski, Konrad (1934, Poznań) költő, közi, politikus, jelenleg a Magyarországi Lengyel Műzeuma és Levéltára igazgatója, valamint a Polonia Węgierska havilap főszerkesztője. Legutóbbi kötete:

Jak blisko / Mily közel (2007).



Szentmártoni János (1975, Budapest) költő, író, a Magyar Írószövetség elnöke. Volt a Magyar Napló szerkesztője, a Könyves Szövetség elnöke. Gérecz Attila-díjas (1995), Édes Anyanyelvünk (2004) és József Attila-díjas (2007). Legutóbbi kötete: *Calul lacurilor (Ló a tavon)*, (2011).



Toldi Éva irodalomtörténész, egyetemi tanár. Az Újvidéki Egyetem magyar szakán végzett, ugyanott szerezte meg az irodalomtudományok doktora címet is. Szerkesztője volt az újvidéki Híd folyóiratnak, a Forum Könyvkiadónak (később igazgatója is), majd a belgrádi Tankönyvkiadó Intézetnek. Jelenleg az újvidéki Magyar Tanszék rendkívüli egyetemi tanára. Legutóbbi kötete: *Egyetlen történeteink* (tanulmányok, kritikák, 2010).



Tóth Ágnes (1946, Nagyvárad) újságíró, író, költő 1994–2004 között a Duna TV és MTV váradi-partiumi tudósítója volt, jelenleg a Napsugár, Szivárvány kolozsvári gyermeklapok külsős munkatársa. Legutóbbi kötete: *Macskadombi versek* (gyermekversek, 2013).



Tóth Erzsébet (1951, Tatabánya) költő, író. 1981–85 között a Magyar Diafilmgyártó Vállalat szerkesztője, 1994-től 96-ig az Élet és Irodalom versrovatvezetője. 2010-ben a Nagytás című hetilap szerkesztője. József Attila-, Kőlcsey-, Ratkó József-díjas. Legutóbbi kötetei: *Aliz már nem lakik itt* (2011), *Hidegbéke* (publicisztikák, 2013). Idén kitüntették a Magyarország Babérkoszorúja-díjjal.



Turai Laura (1983, Kecskemét) költő. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem francia-magyar szakán végzett. Jelenleg PhD-hallgató. Verseskötete: *Mágnesangyal* (2010).



Vári Fábrián László (1951, Tiszaujlak) költő. Kárpátalján, Mezőváriban él, a Magyar Írószövetség Kárpátaljai Írócsoportjának és az Együtt című folyóirat szerkesztőbizottságának elnöke. Bethlen Gábor- (2001), József Attila- (2003), Balassi Bálint-émlékkard (2004) és Ratkó József-díjas (2007). Legutóbbi kötete: *Tábori posta* (2011).



Vasadi Péter (1926, Budapest) költő író. 1947-től 1950-ig az ELTE-n folytatott tanulmányokat, majd egy közlekedési nagyvállalatnál középvezetőként dolgozott. 1967-től nyugdíjazásáig újságíró és szerkesztő volt. József Attila- (1991), Füst Milán- (1996), Arany János- (2004), Stephanus- (2005), Péterfi Vilmos- (2010), Déry- (2011) és Kossuth-díjas (2012). Legutóbbi kötete: *Világpor* (versek, 2012)



Zsille Gábor (1972, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő. A Magyar Írószövetség Műfordítói Szakosztályának elnöke, 2013-ig az Új Ember katolikus hetilap rovatvezetője. Bella István-díjas (2008), a Tokaji Íróta- bor nagydíjas (2013). Legutóbbi kötete: *Waclaw Oszejca: Az öröm szenvedése* (fordítások, Kovács Istvánnal, 2012).

FELHÍVÁS ISKOLÁK RÉSZÉRE

Az ÍROTT SZÓ ALAPÍTVÁNY a Magyar Írószövetség lapjának, a MAGYAR NAPLÓnak és számos, főként jelenkori szépirodalmi könyvnek kiadója lehetőséget biztosít a ferencvárosi iskolák számára:

- Tárlatvezetés** a Magyar Napló Kiadó szerkesztőségében (beszélgetés a folyóirat és a kiadó szerkesztőivel)
- Rendhagyó irodalomóra** – kiadónknál publikáló kortárs szerző vagy szerkesztőségi munkatárs részvételével

Kapcsolattartók:

SZALAI JUDIT – e-mail: szalaijudit@magyarnaplo.hu
GILÁNYI MAGDOLNA – e-mail: gilanyi.magdolna@magyarnaplo.hu

Várjuk a pedagógusok jelentkezését!
www.magyarnaplo.hu



POLIHISZTOR KÖNYVESBOLT

1053 Budapest, Múzeum krt. 17.
www.polihisztorkonyv.hu
e-mail: polihisztorbolt@gmail.com

NYITVA TARTÁS:
Hétfő–Péntek: 10.00–18.00
Szombat: 9.00–13.00

„mert minden könyvnek kell egy hely”

A Polihisztor Könyvesbolt nem egyszerűen egy könyvesbolt. A Polihisztor Könyvesbolt több könyvesbolt egy helyen. Mintha a kiadók saját könyvesboltja lenne, hiszen teljes mértékben tőlük függ, hogy milyen kínálatot lépnek az olvasók elé. Célunk az, hogy minél sokszínűbb kínálatot tudjunk biztosítani vásárlóinknak: szépirodalomtól a tudományos kiadványokig, filozófiától a helytörténetig. Mindezt a „könyvek utcájában”, a Múzeum körúton!