



**Alföldy Jenő** (1939, Budapest) irodalomtörténész, kritikus, a Nemzeti Tankönyvkiadó nyd. főszerkesztője; József Attila-díjas (1984). Kecskeméten él. Legutóbbi kötetei: *A megszenvedett éden* (Költők, esszéírók, elbeszélők, 2010), *Igétzet és Magyarázat* (tanulmányok, 2012), *A Hívó Hang – Pályakép Tornai Józsefről* (2013), *Két költő* – tanulmányok Weöres Sándorról és Kálnoky Lászlóról (2014).



**Árkossy István** (1943, Kolozsvár) festőművész, grafikus. 1966-ban végzett a helyi Képzőművészeti Egyetemen, majd 1967-től két évtizeden keresztül a kolozsvári Utunk irodalmi-művészeti hetilap művészeti szerkesztője volt. 1987-ben családjával Budapestre költözött. Számos kiállításon vett részt itthon és külföldön egyaránt, többek közt Németországban, Ausztriában, az Egyesült Államokban, Görögországban, Svájcban, Dániában, Lengyelországban. Fiával, Árkossy Zsolttal közösen 2010-ben jelent meg *KÉPírás (A csend ösvényein)* című albumuk kiadónk gondozásában.



**Barna T. Attila** (1971, Vác) Bella István-díjas és Quasimodo-különdíjas költő. Budapesten él. Legutóbbi kötete: *Régi kintorna dallamára* (versek, 2013).



**Csontos János** (1962, Ózd) költő, író. A Magyar Nemzet publicistája, a Nagyítás főszerkesztője volt. József Attila-díjas (2015). Legutóbbi kötetei: *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011), *Volt egyszer egy VÁTI – Egy tervezőiroda története 1950–2000* (Aczél Gáborral és Lukovich Tamással, 2013), *Karnevál* (2014), *Egy mondat a hazugságról* (2014), *Tizes évek* (2015).



**Ferenczi László** (1937, Budapest) irodalomtörténész, író. Az MTA doktora, az MTA Irodalomtudományi Intézet ny. tanácsadója, a Miskolci Egyetem ny. tanára. Legutóbbi kötetei: *„Még egy kicsit nézni...”* (esszék, 2009); *Egy barátság margójára – Egy betegség anatómiája* (versek, 2012).



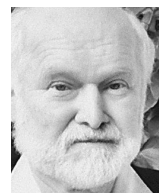
**Gábor Felicia** (1976, Lujzi-Kalagor) író Szegeden végzett a Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán. Egy nyomda értékesítési osztályán dolgozik. Alelnöke a Moldvai Magyarok a Moldvai Magyarokért Szervezetnek, sok csángó fórumon részt vesz, számos újságban ír a csángókról, előadásokat tart *Csángó vagyok* címmel. Legutóbbi kötete: *Csángó vagyok* (2005, 2012). Legújabb kötete, a *Csángó élet* kiadónk gondozásában jelenik meg az idei Nemzetközi Könyvfesztiválra.



**Hegedűs Imre János** (1941, Székelyhidegkút) író, irodalomtörténész. Sepsiszentgyörgyön volt gimnáziumi tanár és szakfelügyelő, 1984-ben emigrált Ausztriába. Bécsben és Budapesten él. Legutóbbi kötetei: *A néma esküje* (önéletrajzi regény, 2004), *Benedek Elek* (monográfia, 2006).



**Jahoda Sándor** (1976, Budapest) költő. 2004-től publikál különböző lapokban. Legutóbbi verseskötete: *Tizenhét szótág* (2010).



**Kovács István** (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. *A gyermekkor tündöklése* című regényéből *Budakeszi srácok* címmel játékfilm készült. Az MTA Történettudományi Intézetének főmunkatársa. József Attila- és Babérkoszorú-díjas. Legutóbbi kötetei: *Az idő torkában* (versek, 2007), *A barátság anatómiája I–II.* (Írások a magyar–lengyel kapcsolatokról, 2007, 2009), *„Egy a lengyel a magyarral”* (történelmi esszék, 2008, 2013, 2014), *Bem táborok.* *Az örök remények hőse* (2014).



**Lackfi János** (1971, Budapest) költő, író, műfordító. Az ELTE BTK magyar–francia szakán végzett 1996-ban, majd az ELTE-n, a Magyar Irodalomtörténet tanszéken doktorált. A Nagyvilág és a DOKK internetes irodalmi fórum szerkesztője. Gérecz Attila-, József Attila-, Déry Tibor-, Ilyés Gyula-, Prima primissima-díjas, Quasimodo-különdíjas. Legutóbbi kötete: *Három a magyar igazság* (2014).



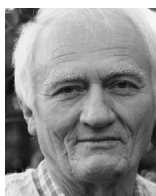
**Maknai Ádám** (1935, Budapest) költő, nyelvész-professzor. 1956-tól az Egyesült Államokban él. A Forum Linguisticum folyóirat megalapítója. 1996ban látott napvilágot a magyar költészetből válogatott és fordított antológiája. Kossuth-díjas (2011). Legutóbbi kötete: *Úristen! Engedj meghalni!* (versek, 2002), *Jézus és a démonok imája* (2005), *Kutyapest* (2010).



**Marosi Gyula** (1941, Budapest) 1966 óta publikáló író. 1973-ban a József Attila Kör alapítója, majd titkára. Volt a Mozgó Világ prózarovatának vezetője, majd a Magyar Televízió dramaturgja. József Attila- (1981) és Balázs Béla-díjas (1997). Legutóbbi kötete: *A nilusi krokodil* (elbeszélések, novellák, 2011), *A Dunánál* (elbeszélések és novellák, 2014).



**Mezey Katalin** (1943, Budapest) költő, író, műfordító, a Kilencek költőcsoport tagja. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től 2008-ig az Írók Szakszervezetének főtárgya. József Attila- (1993), Prima- (2007), Bethlen Gábor- (2009), Partiumi Író-tábor (2013) és Kossuth-díjas (2015). Legutóbbi kötete: *Ismernek téged* (2014).



**Oláh János** (1942, Nagyberki) költő, író. A Kilencek költőcsoport tagja. 1994-től a Magyar Napló folyóirat főszerkesztője. Greve- (1992), József Attila- (1994), Március 15-e (2007), Bethlen Gábor- (2009), Márai Sándor- (2012) és Partiumi Író-tábor díjas (2012). Legutóbbi kötetei: *Kenyérpusztítók* (hang- és színjátékok, 1993), *Vérszerződés* (novellák, 2001), *Por és hamu* (versek, 2002), *Száműzött történetek* (novellafüzér, 2011), *Közel* (regény, 2014), *Belső tükör* (összegyűjtött versek, 2014).



**Pusztai Zoltán** (1955, Mosonmagyaróvár) költő, képzőművész, dalszövegíró, a győri Xántus János Múzeum munkatársa. Legutóbbi kötete: *Évkör a Halak jegyében* (2010).



**Szentmártoni János** (1975, Budapest) költő, író, a Magyar Írószövetség elnöke. 1989 és 1996 között a Stádium Fiatal Írók Körének alapító tagja, 2000 és 2010 között a Magyar Napló szerkesztője. 2006 és 2009 között a Könyves Szövetség elnöke és az Új Átlók Művészeti Társaság titkára. Gérecz Attila- (1995), Édes Anyanyelvünk- (2004) és József Attila-díjas (2007). Legutóbbi kötetei: *El perro* (*A kutya*, versek spanyolul, 2010, Miami), *Calul lacurilor* (*Ló a tavon*, versek románul és magyarul, 2011, Nagybánya), *Miféle földet* (válogatott és új versek, 2014).



**Térey János** (1970, Debrecen) József Attila-, Déry Tibor-, Füst Milán-, Szép Ernő-, Szabó Magda-Szobotka Tibor- és Babérkoszorú-díjas költő, drámaíró, műfordító. 1997–1998-ban a Cosmopolitan olvasószerkesztője, azóta szabadfoglalkozású író. Színműveit a Krétakör, az Ódry Színpad, a Bethlen téri, a Katona József, a Radnóti és a Nemzeti Színház tűzi műsorára. Legutóbbi kötete: *Átkelés Budapesten* (verses novellák, 2014).



**Buket Uzuner** (1955, Ankara) írónő Ankarában, majd Bergenben (Norvégia) és Michiganben biológiai és környezettudományos tanulmányokat folytatott. Tamperében és Ankarában egyetemen tanított; az iowai egyetem tiszteletbeli tanárává választotta. Tucatnyi regénye, illetve novelláskötete, négy útikönyve és egy önéletírása jelent meg. Hazája egyik legolvasottabb írója. A *Hosszú Fehér Felhő – Gallipoli* című regénye kötelező olvasmányként már a negyvenedik kiadást is meghaladta, és az idei Nemzetközi Könyvfesztiválra jelenik meg kiadónk gondozásában.



**Zsille Gábor** (1972, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő. 2004-ig Krakkóban, jelenleg Budapesten él. A Magyar PEN Club volt titkára, a Magyar Írószövetség Műfordítói Szakosztályának elnöke, a Magyar Napló versrovatvezetője. Bella István- (2008) és József Attila-díjas (2015). Legutóbbi kötetei: Waclaw Oszajca: *Az öröm szenvedése* (fordítás, Kovács Istvánnal közösen, 2012), Anna Świrszczyńska: *Barikádot építettem* (fordítás, 2014). Legújabb, válogatott és új verseit tartalmazó kötete (*Össze*) megjelenés előtt áll kiadónknál.