

MARNÓ JÁNOS

*A cselekmény – Isten ha egyszer lábra kap*

Részlet

26

*Nem, Robinson ne haljon meg itt az én szobámban! (Hiszen) nincs is szobám! – kiáltok fel egy suttogva kiáltozó költő hangján, aki annyi vidám órát lopott már bele az életembe, hogy még e gyászos pillanatban is a gyász terhét ő osztja meg velem. Rossz szájíz nélkül tiltakozhatok Robinson rám szakadt halála ellen, szobám, mely nincs, az én helytelenségem, autózunk órák óta és füstölünk kémény gyanánt, a kémény egy toronyházé, mögötte laktanya, megafon bömböl: se here, se zádé.*

26/b

*Szélhámosság az egész világ! – sóhajtaná el utolsó szavaként Robinson halodklóban, ha egyszerre kapná a két golyót kedveseitől, Madelaine-től és Mélanie-től a szívébe és a heréjébe. Ilyesmit azonban csak a bohózat vagy egy szürrealista melodráma engedhet meg magának, s nem egy szociális empátiáktól fűtött körorvos, a város nyomornegyedeit járva. Seherezádé csak egy kalifa rémálma, mely minden éjszaka avval a kényszerképzettel gyötri a férfit, hogy a meseszép leányzó még megfoszthatja őt a lesújtó pallos látványának pillanatában felfakadt gyönyör isteni érzetétől, amiért egy isteni férfinak egyáltalán megérhette ideszületni ebbe a nyomorúságos világba. Robinson hivatásos szélhámos, aki igaz hívőként gyakorolta egész életében a hivatását, tiszta lelkiismerettel, abban az ártatlan tudatban, hogy igazság hiján mindig valami mesehöst kell alakítania egy naponta értelmét vesztő mesében. Az értelemvesztés a nap bármely szakában bekövetkezhet, akár a napkeltével mindjárt, vagy csak késő délelőtt, amikor a betegek már türelmetlenül várják az ebédosztó kocsi zajongását a hypóval fertőtlenített folyosópadrón, de várathat estig is az értelem kiürülése, és ez a legjobb változat, mert ilyenkor nem a másnap reményében, hanem az elme ürességébe alhat bele a beteg. Csak elalvásának ne állja útját az ürességérzettel olykor társuló erős izgatottság, aminek semmi köze a szerelemhez, még a szexuális élnétséghez sem, ellenkezőleg: ez az a fajta izgalmi állapot, amely nem tűri el a testi érintéseket.*