

A szerkesztőség címe (Írott Szó Alapítvány)

1092 Budapest, Ferenc krt. 14.

Levelezési cím: **1450 Budapest, Pf. 77.**

Számlázási cím: **1062 Bp., Bajza u. 18.**

Telefon/fax: **413-6672, 413-6673**

Szerkesztőségi mobil: **(70) 388-7034**

Központi e-mail cím és előfizetés:

info@magyarnaplo.hu

Elérhetőségünk a világhálón:

www.magyarnaplo.hu

www.facebook.com/magyarnaplo

Kiadja az Írott Szó Alapítvány

(1092 Bp., Ferenc krt. 14.)

és a Magyar Napló Kiadó Kft.

(1062 Bp., Bajza utca 18.)

Terjeszti a Magyar Lapterjesztő Zrt.

(1097 Bp., Táblás u. 32.)

Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Zrt.

Postacím: 1900 Budapest

Előfizetésben megrendelhető az ország
bármely postáján, a hírlapot kézbesítőknél,

a www.posta.hu WEBSHOP-ban

(<https://eshop.posta.hu/storef>),

e-mailen a hirlapelofizetes@posta.hu címen,

telefonon a 06-1-767-8262 számon,

levélben a MP Zrt. 1900 Budapest címen.

Külföldre és külföldön előfizethető

a Magyar Posta Zrt.-nél: a www.posta.hu

WEBSHOP-ban

(<https://eshop.posta.hu/storef>),

1900 Budapest,

06-1-767-8262,

hirlapelofizetes@posta.hu

Belföldi előfizetési díjak:

Egy évre 7500 Ft, fél évre 3900 Ft.

Nyomda: Pannónia Nyomda Kft.

(1139 Bp., Frangepán u. 16.)

A folyóirat megrendelhető

szerkesztőségünkben is:

• személyesen:

1092 Budapest, Ferenc krt. 14. I/5.

• levélben: **1450 Budapest, Pf.: 77.**

• telefonon: **06-1-413-6672**

• e-mailen: **info@magyarnaplo.hu**

„A vesztőhelyre sáros út vitt...”

Minél tisztább és lelkesítőbb egy forradalom, annál kegyetlenebb az elmaradhatatlan megtorlás, annál fájóbb, szünni nem akaróbb az eljövendő gyász. Ha az egyetemes történelemre vetítve talán nem is, de ránk, magyarokra nézve cáfolhatatlanul igaz a megállapítás. Lapozzuk csak kissé „irodalmi szemmel” ezerszáz éves európai történelmünk képeskönyvét! Követni se győzzük a dicső felemelkedések és nagy nemzeti tragédiák irodalmi értékeléseit, de – a Rákóczi-szabadságharcot is beleértve! – egyetlen korszaknak sem keletkezett oly szívszaggatóan szép és fájdalmas költészete, mint az aradi gyásznapnak.

Vitathatatlan része van ebben népköltészetünknek, amely a teljes Kárpát-medencét teleszórtta *Az aradi nap* jól ismert történetével, Lévay József zaklatott hangú mártírsiratójával. S aztán – a nemzet felmérhetetlen veszteségétől lelki beteg Arany Jánostól napjainkig – alig akad magyar költő, aki ne kötött volna bokrétát a jelképes aradi sírra. Mindegyik méltó az olvasói figyelemre, de ez alkalommal csak egyet szándékozom idézet-alakban is felmutatni.

Az ávó pincéjének kilátástalanságában senyvedő Faludy Györgynek ugyanis minden joga és hitele adott volt, hogy azonosuljon az aradi vértanúkkal. „A vesztőhelyre sáros út vitt és kikericsék kékjei. / Száz év, s meghaltam volna úgy is – vigasztalódott Vécsey. / Lahner György sirt s a földre nézett, / Damjanich szekéren feküdt / Leiningen felmentő honvédek / árnyát kereste mindenütt.” Kissé odébb: „Száz év – s a magyar börtönéjjel / nem változott száz év alatt. / Száz év – s az első fordulóra / ébredtetek és lassan róva / a lépést, meláztatok róla, / mit hozott Világos, Arad...”

Ami Faludynak száz év, időnk szerint már százhetvenre futja, de a kérdés továbbra is időszerű. Valóban: mit hozott? Ha okulást, meggyőző bátorítást, használható nemzetstratégiát nem, hiábavaló volt – gondoljuk sokan, miközben tudván tudjuk, hogy ezeket egyáltalán nem hozta meg, s a XX. század borzalmi még csak eztán következtek. De legalább szép volt, nemzeti önbecsülésünk tekintetében máig felemelő – nyugtatjuk magunkat. A már Petőfi szerint is csendben lapító, gyávaságra és örök cédaságra kárhoztatott, ma a globalizmus álorcája mögött *új ordas eszméket* terjesztő Európán pedig ne csodálkozzunk. Hisz az erkölcsi támogatáson túl, ötvenhat októberében képtelen volt a szovjet lövegek torkába nézni, amikor a pesti srácok – a világ legnagyobb elképedésére – méretlenül ontották vérüket.

Az 1848–1849-es szabadságharc vértanúinak jelentős hányadát ma határon túli vagy – Fico és Porosenko legnagyobb bosszúságára – kettős állampolgárként tartanánk számon. Az ugyancsak vértanúvá lett Perényi Zsigmond, amikor a pribékek megérkeztek érte, felöltözött, érzékeny búcsút vett szeretteitől, s utasította a személyzetet, hogy hagyják nyitva nagyszülősi kastélyának kapuját, mert hamarosan visszatér. A barokk kastély azóta tárt kapukkal várja gazdáját, aki bronzalakban, a vármegyeház elől már képtelen egyet is lépni, de Ugocsába és szíveinkbe örökre visszatért.

Vári Fábíán László

Szerkesztőbizottság: Jókai Anna (elnök),
Báger Gusztáv, Horváth Antal,
Kalász Márton, Kő Pál, Nemes Attila,
Salamon Konrád, Szakály Sándor, Vasy Géza

Újraalapító főszerkesztő: Oláh János

Főszerkesztő: Jánosi Zoltán

E-mail: janosizoltan@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7035

Főszerkesztő-helyettes: Bíró Gergely (próza)

E-mail: proza@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7031

Munkatársak:

Berta Zsolt

(Magyar Napló Könyvesbolt,
Budapest, VIII. ker. József krt. 70.,
Józsefvárosi Galéria)
Mobil: (70) 421-9580
E-mail: magyarnaplokb@gmail.com

Bolla Eszter (szerkesztő)

E-mail: bollaeszter@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 410-3962

Bornemissza Ádám (tördelőszerkesztő)

Cech Vilmosné (gazdasági ügyintéző)

Kondor Péter (szerkesztő)

E-mail: kondorpeterjanos@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 410-3417

Mórocz Gábor (Könyvszemle, tanulmány)

E-mail: moroczgabor@magyarnaplo.hu

Nemes Attila (Nyitott Műhely, marketing)

E-mail: nemesattila@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 421-7962

Parragi Zoltán (ügyintéző)

E-mail: parragizoltan@magyarnaplo.hu

Réger Ádám (szerkesztő)

E-mail: regeradam@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7032

Szentmártoni Anikó

(szerkesztőségi titkár, terjesztés, előfizetés)
E-mail: szentmartonia@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7030

Szentmártoni János

(ügyvezető)
E-mail: titkarsag@iroszovetseg.hu

Zsiga Kristóf (ügyvezető, könyvkiadás)

E-mail: zsigakristof@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7033

Zsille Gábor (vers)

E-mail: vers@magyarnaplo.hu

Borító: **Oláh Máttyás László**

*

A címlapon: **Turczy István**

(A fotót London Katalin készítette)

Meg nem rendelt kéziratot nem örzünk meg és nem küldünk vissza. Minden felbélyegzett, választborítékkal ellátott levélre válaszolunk. Mutatópéldány kérhető a szerkesztőségben.

Vári Fábrián László: „A veszthelyre sáros út vitt...” 1

SZEMHATÁR

Zalán Tibor: <i>Hévízi ősz; Apám; Ajtó</i>	3
Both Balázs: <i>Devictus vincit</i>	4
Oravecz Imre: <i>Ókontri</i>	10
Vasadi Péter: <i>Horowitz; Richter szerelme</i>	15
N. Szabó József: <i>A magyar tudományos elitek és a politika (1945–1948)</i>	16
Marin Georgiev: <i>Győztesek és legyőzöttek</i>	21
Pusztai Zoltán: <i>Akárha valóság lenne; Akkor</i>	22
Wittner Mária: <i>Ötvenhatos arcképcsarnok</i>	23
Reisinger Attila: <i>Ünnep után</i>	25
Boros Erika: „Nyílt seb lett az ország...” (Emlékezés 1956-ra)	26
Tóth Csilla: <i>Vihar után; Fölfelé</i>	28
Kovács István: <i>Személyiségformáló találkozásaim Csoóri Sándorral</i>	29
Péntek Imre: <i>Antológia-est az „októberi ragyogásért”</i>	33
Király Farkas: <i>Tragédiák spirálját írja</i> <i>Beszélgetés Csenger Levente íróval</i>	35
Csenger Levente: <i>Zabfosztók</i>	37
Tönköl József: <i>Nem; Hajnali feljegyzés</i>	39
Monostori Imre: „A protestantizmus az emberből szóló isten vallása” <i>Németh László üdvösségügye és az Eklézsia-megkövetés</i>	40
Gál Sándor: <i>Ilyen nyolcvanhét esztendő! (Mács Józsefre emlékezve)</i>	45
Arató György: <i>Marin Georgiev</i>	46
Marin Georgiev: <i>Iszkáz</i>	47
Turczy István: <i>Háromszáz-EGY; A 366. póc</i>	50

NYITOTT MŰHELY

Zsille Gábor: „Író vagyok, hivatásos álmodozó”
Születésnap beszélgetés Turczy Istvánnal 51 |

KÖNYVSZEMLE

Csontos János: <i>Szamárfül – Alteregók, évfordulók, összegzések</i> <i>Pósa Zoltánról és Vitéz Ferencről</i>	60
Szakály Sándor: <i>Internálás, kényszermunka, kitelepítés...</i> <i>Bank Barbara: Recsk. A magyar internálótáborok története 1945–1953</i> ...	62
Dudás Bertalan: <i>Egy „ikerválság” árnyékában</i> <i>A szuezi válság és Magyarország – 1956</i>	64
Szokolay Domokos: „Hát harcba, elvtárs, bátrak vagyunk!” <i>Kiss Dávid: A Munkásörtség története és előzményei</i>	66
Aniszi Kálmán: <i>1956 – a szabad élet szinonimája</i> <i>Ország György: Honvagy egy ősz után</i>	68

SZERZŐINK 70

Lapszámunkat Kiss Iván grafikusművész alkotásainak reprodukcióival illusztráltuk, amelyeket a *Töredékek 1956* című filmből, illetve az *1956 fénylő arcai* című, Nagy Gáspárral együtt készült kötetből kölcsönöztünk. A színes lapon Kiss Adél, Oláh Katalin Kinga és Oláh Máttyás László *Ötvenhatos hősök arcképcsarnoka* című kollekciónak darabjai szerepelnek.