

LÁZÁR BALÁZS

## **Roncstavas**

Urnamagány.  
Körben fehérhúsú koszorúk sápadt gyönyörűsége.  
Megtölt a nincs, a nem lehet:  
egy halom hamu az Apám.  
Többé már nem velem, csak bennem kiabál.  
Kutatok katonán az emlékek között,  
mint örült játékban, hol megnyerhető végül a feltámadás.  
Egy szóra még, egy tekintetet talán...  
Közben mikrofont kell cserélni a lelkész beszéde alatt.  
(Érzem, nehezen engedi el szellemét az anyag.)  
Igen, a bibliai Lázárról prédikál.  
A jelen gravitációs ereje rángat  
észrevétlen, tépik sejtjeimet a percek.  
Majd ahogy az érzékek befelé figyelnek,  
a gyászolók egy fekete lyukba összeállnak,  
mely elnyeli történetünk, mint templom csendje az imát.  
Mikor a földbe rakják, a gomolyfelhők közül kisüt a nap.  
Istenre gondolok. És összeomlik ez a Roncstavas.

## **Mors Imperator**

Még hetven se volt, de már aggastyánná ette a rák,  
az ismerősnek tűnő idegen arcban kereste Fiú az Apát.

Évtizedek láthatatlan romjain ült mellette a kórházi ágynál,  
nézték egymást, s nem tudták, melyikük az árvább.

Hófehér haj alatt a test szürke sziklájába forduló tengerszemek,  
kéken villogó ítélet a szómlások utáni csend felett.

Mint beteg hangszer zihált az egykor oly öblös mellkas-fagott,  
míg két ujj a levegőben egy elképzelt emlékért matatott.

A gyöngö test vékony hártvaként feszült körkörös téridők között,  
s az eleven átjárón egy szusszanással Mors Imperatorhoz szökött.