

VÉGH ATTILA

## Ajtó

*A szeretet nevű teremben  
szemembe vág a sötét.  
Menekülnék, de itt rekedtem.  
Rád csapom egy ajtó képzetét.  
Így szeretnek minket a szellemek.  
Kiszellőztetjük a tudónk,  
és mondjuk, mondjuk a holt verseket,  
mert hazudni nincs már időnk,  
annyi szavunk volt elhallgatás,  
a súly szívébe merült annyi nap,  
de őrzött Nietzsche, Ady, Cseh Tamás;  
halálunkból egy sugár majd kicsap,  
és rázárja egy ajtó képzetét  
az itt maradt kompániára.  
Ők hallgatják a kozmikus térzenét,  
aztán elmennek inkább az Operába.*

## Nyomok

*Egy metafizikus krimiben  
kutatok bizonyíték után.  
Lassanként előtűnnek a nyomok,  
de mielőtt bármilyen eredményre jutnék,  
föliszsa mindet a jövő.  
A megtörtént tett a világ közepén.  
A fájdalom légzőgyökerei elszakadtak.  
De a fölfejthetetlen nyomok sora  
kiad egy hívősebb, nagyobb nyomot:  
lassan földereng, merre ment az óriás,  
leszegett fejjel átrappol életünkön,  
megy haza, az érthetetlenbe,  
minden lépte a halál pecsétje,  
barlangja minden emberi szív.*