

# FODRÁSZ UJSÁG

## FODRÁSZOK ÉS BORBÉLYOK SZAKKÖZLÖNYE.

A BUDAPESTI BORBÉLY-, FODRÁSZ ÉS PARÓKAKÉSZÍTŐ-IPARTESTÜLET TULAJDONA ÉS HIVATALOS LAPJA.  
AZ ORSZÁGOS BORBÉLY- ÉS FODRÁSZ ÁRURAKTÁR TAKARÉK- ÉS HITELSZÖVETKEZET HIVATALOS KÖZLÖNYE.  
Az ipartestület tagjai a lapot díjmentesen kapják.

### ELŐFIZETÉSI DÍJ:

Egész évre ... .. 6 korona.  
Fél évre ... .. 4 „  
Negyedévre ... .. 2 „  
Egyes szám ára 40 fill. Kapható a kiadó-  
hivatalban.

Felelős szerkesztő:

PAULIK JÓZSEF.

SZERKESZTŐSÉG: VII., Csengery-utca 15., a  
hová a lap szellemi részére vonatkozó,  
minden közlemény küldendő.

KIADÓHIVATAL: VII., Vörösmarty-utca 17.,  
ahová minden pénzküldemény és a lapra  
vonatkozó felszólamlások intézendők.

Megjelenik minden hó 1-én és 15-én.

Az ipartestület telefonszáma 88—13.

## K e r e l e m.

Felhívjuk a testület tagjait és mindazokat, akik a hadba vonultak családjait támogatni akarják, de náluk gyűjtő ivvel nem jelentek meg, hogy nemes adományukat egyenest a testületbe szolgáltatassák be.

Kérjük még a testület tagjait arra is, hogy tagdíjaikat is fizessék be, mert csak úgy tudja a testület kötelességét teljesíteni, másodsorban a segélyre jogosult nyugdíjas tagjait ellátni.

*A testület vezetősége,*

## A mai helyzetünk.

A föld alatt és a levegő magas régióiban működik a technika raffináltan gyilkoló eszközei.

A kitört világháború nem csak vérben gázol az óriási harctereken és százezrek életét, köztük bőven a mi véreinket is, aratja le borzalmas kaszájával, más százezreket meg örökre nyomorékká tesz, hanem gázol a harcterektől távol, gázol országunk gazdasági javaiban, belső szervezetében és ennek a szervezetnek nagyon sok alkotó részét bénítja, nyomorítja meg, sőt nem egyet hova-tovább teljesen meg is fojtja.

A háborús állapot sujtotta a testületet, sujtotta a szaktársakat is.

Testületünk ép a nagy reformok előtt állt, duzzadt erővel dolgoztak a szakiskola modern alapokra való fektetésén s évek munkája után már az anyagi eszközök is meg voltak, jött a háború s megakadt a gyönyörű eszme teljes kivitele. Majdnem 10 éves munka után mikor már majdnem minden kívánságunk teljesült, egy pillanat alatt megsemmisült. Hisszük azonban, hogy a testület e nagy munkája háború után eléri jutalmát s úgy a főváros

mint a kamara, valamint a kereskedelemügyi miniszterium is, támogatásukat nem fogják megtagadni, annál inkább sem, mert éppen háború után lesz nagy fontossága szakiskolánknak. Sajnos, de sok lesz szaktársaink között olyan, akinek lábai nem igen lesznek használhatók, így a borbély mesterséget mely hosszabb ideig tartó állással és menéssel jár, nem folytathatják. Ilyeneknek a hajmunkát kell megtanulni, ha a szakmánál akarnak maradni, amihez természetesen mindenki ragaszkodik. Ha alaposan megtanulja a hajmunkát, még jobb megélhetést biztosít magának, mint a borbély szakmánál s megvan az az előnye is, hogy munkájánál egész nap dolgozhat és kereshet.

Testületünk most igazán olyan mint egy közjótékonyági intézet. A hivatalos ügyek elintézése mellett minden idő a szaktársak bajainak, a hadba vonult szaktársak családjainak tanácsal s utbaigazítással való ellátásával telik el.

Elnök sokszor napokig szaladgál előljáróságtól — a tanácsig. Bizony sok igazságtalan elbírálást hozott rendbe. Nem dicsérni akarjuk itt érte, mert szerinte kötelességét teljesíti, azonban tudnunk kell, mennyi időt vesz el ez az üzlettől.

**Figyelmeztetés.** Az orsz. borbély- és fodrász áruraktár szövetkezet igen szép és tartós kivitelben készít fodrász-üzlet berendezéseket egyszerű és a legfinomabb kivitelben. A fehérnemű kölcsönző osztály hosszú kabátokat is kölcsönöz, az ezekre való megrendelést a szövetkezet irodája veszi fel. Valódi Pollárt borotvák és fenőszijak, „Golgotta” szappan, szabadalmazott *Frizura hajpomádé*, „Dralle”-féle összes készítmények „Turul” saját gyártmányu borotválószappan szövetkezetünk áruraktáránál kapható.

Nem érezheti senki sem magát elhagyatva, mert bárkinek bármilyen ügyes-bajos dolga van, van hova fordulnia s hacsak lehetséges segítve lesz a bajon, a fáradság nem lesz tekintve.

A szaktársaknak is bizony sok gondot okoz a háboru. Az üzletek bevételei a minimumra szálltak, míg a kiadások a maximumra emelkedtek. Most kell szilárd kézzel tartani a mérleget, hogy fel ne bil- lenjen.

Magunkon kell behozni mindazt, ami külön- bözet van. Nekünk szabad nélkülözünk, nekünk szabad magunktól megvonni mindent, hogy üzlete- inket fenn tudjuk tartani azon reményben, hogy majd jön jobb jövő, s akkor helyre lesz pótolva minden szenvedés.

A kétségbeesésnek, a kishitőségnek most nincs helye, bizalommal kell tekinteni a jövő elé, akkor észre sem vesszük, vagy legalább nem annyira, mint különben.

Most kellene igazán a szoros szaktársi szere- tetnek kifejlődni. Mint a harcmezőn összefornak, egy testvérek a küzdő katonák, úgy nekünk is össze kellene forrnunk, hiszen mi is küzdünk a megélhe- tésért.

Ha ez így volna, akkor sok segéd és tanonc ügy nem tenné egyik szaktársat a másik halálos ellenségévé.

Türelem és lelkiere van most szükségünk, a kifakadásnak most nincs helye s nem kell mérget szedni az elmúlt jobb idő visszaidézéséből, hanem mézet kell szedni a jobb jövő reménységéből.

Háboru után — a természeténél fogva — a mi szakmánk fog az elsők között felvirágozni. Ha a körülményeket figyelembe vesszük, kell, hogy arra a meggyőződésre jussunk, hogy szakmánknak csak lendülni lehet.

Azért kitartás és lelki szilárdság s azon meg- győződésnek kell élni, hogy a háboru alatt nem hiába küzdött.

Mindég a kitartók és erős lelkűek érték el cél- jukat. Kövessék ezt szaktársaink is.

## A záróra.

Minden előzetes bekezdések előtt szives jóindulatát ké- rem a tekintetes Elnök urnak, hogy engedjen helyet az alábbi soraimnak.

Hogy ki vagyok, nem fontos, még nagyon kis tényező- vel bírok az Önök keretében amennyiben keveset volt sze- rencsém figyelemmel kíséren igen hasznos tevékenységüket szeretett iparunk érdekében. Annyit azonban közölhetek, hogy fodrász segéd, még pediglen budapesti, aki az utazásai- val és tanulmányainak tovább képzésével volt tulsulyban el- foglalva. Most pedig mint katona teszek eleget kötelezettsé- gemnek, még pediglen a 11 ik hónapja és mint sebesült vagyok elhelyezve most egy budapesti kórházban.

Mindezeket csupán csak azért említettem, hogy énemről beszámoljak, nem pediglen, hogy hosszabb lére nyujtsam azt, amit tulajdonképen írni akarok.

A június hó 15. megjelent számukban munkaszünet

cimű rovatukhoz szeretnék hozzá szólani és egyben beszám-olni arról, a mi azt hiszem, hogy úgy a tisztelt mester urak mint a segéd kollegáimnak figyelmét felhivta és józanérzésű embernek kevésbé hiszem, hogy inyére vált volna. Az igen tisztelt Müller Károly elnök ur és Gemeiner József mester ur az üzleti záróra pontosságát abban vélik megtartani, ha kéri- a tisztelt kollega urakat, hogy 15 perc késésnél soha több ne forduljon elő. Én csak azt mondhatom, hogy az egy csep- pet sem vall az egyöntetű munkára, mily halálos gondolat az, midőn megengedik egymásnak, hogy szabad egy keveset késni a zárással, azzal azonban nem számolnak, hogy hová is fog ez egy rövid időn belül vezetni, pedig volt már reá elég alkalom, midőn okulhattunk volna, hogy az ilyen en- gedmények mellett vérszemet szoktak az emberek kapni.

Teszem fel erről már eleget irtam volna, most azonban szeretném, ha azok az urak akik ezt jóvá hagyták és helyes-lik, kik e mellett az idea mellett bontanak zászlót, okolják meg, hogy miért szabad, vagy miért tartson illetőleg tarthat 15 perccel tovább nyitva az a bizonyos főnök? (Ezt előre- bocsájtom nem szociális alapon veszem bírálat alá.) Hiszen a gyári alkalmazottak ép úgy 6 órakor leteszik a szerszámot mint béke időben, az ipari munkások fenn tartotják maguk- nak a vasárnapi munka szünetet. Miért akarunk most mi, kik oly sokat küzdöttünk a munka idő rendszabályozásán elron- tani a vendégeinket? Miért szoktassuk most mi hozzá a ven- dégeket, hogy lehet egynegyed 9 órakor és vasárnap egyne- gyed 1 órakor is borotválkozni? Most kellene vas kezekkel megragadni azt az eszközt amivel a rendet megalkottuk.

Én is helyben hagyom Müller Károly elnök urnak azon- mondását, hogy háboru után nehéz lesz ám a rendet helyre hozni, de még milyen nehéz, tiz esztendőre visszazökentene bennünket.

Éppen ezért hasson oda minden rendet szerető kollega, hogy az idáig drágán megszerzett rendet meg ne mételeyezék az ilyen megokolatlan engedményekkel, mert ez vezetne aztán a legrettenetesebb konkurrenciára, a mikor az egyik mester az ajtóból lesné a másikat, hogy mikor zár és ez nagyon helyes, hiszen nincsen záróra meghatározva. Azért maradjunk mi meg a régi és jó rendszer mellett, hogy az üzletet este 8 órakor zárjuk, vasárnap pedig 12 órakor ne találjon a publikum nyitott ajtókra, akkor aztán a közel jövőben ipar- kodni fog rendes időben megszépített magát, mint ezt idáig tette.

Még mindig viszhangzanak a fülemben tisztelt Gemeiner ur szavai, amidőn azt mondja, hogy „később mint fél 1 vagy 1 óra ne legyen.“

Én csak a fent nevezett mester urat arra kérem, ne istápoljon ilyen holt gondolatokat, hanem tartsák be a rendet és Ön is, mint nálam nagyobb tényező hasson oda, hogy a pontos zárórát betartsák és nem pediglen buzdítani és lábbal- taposni az amugy is zilált alapon álló parányi rendet.

Mint fentebb kértem igen tisztelt Elnök urat, adjon helyet lapjában, hogy a velem érző és rendetszerető szaktársaim soraimból egy keveset magukévá tegyenek és én azt hiszem ezt igen tisztelt és szeretett Müller Károly elnök ur sem fogja támogatás nélkül hagyni.

Kérem Önt, hogy úgy legyen.

Kelt Budapesten, 1915 június hó 18.

Simon Lajos  
fodrász segéd.

**Adakozzunk a fodrászokat segélyező bizottság-  
nak! segítsük a hadbavonult szaktársak csa-  
ládjait és elesettek hozzátartozóit.**

## Élő haj festéséről.

Nemcsak külső, de gyakran belső behatások is okozzák a haj színének elváltozását. Ezt minden fodrász tudja, de ezen tétel helyességét sok phisologus kétségbevonja. Már Aristoteles és Plinius állítják, hogy némely folyónak vize a nyáj gypjának színére, mely nyáját azokból itatták, behatással volt. Kén és vas preparatumok élvezetének is ilyen hatását állítják, melyet azonban az orvosok tagadnak. Nemrég az a hír járta be a sajtót, hogy salicylsavas pilocarpin bevételével a hajzatot barnára változtatja. Az orvosok ezt is megcáfolták, sőt a: egészségre veszélyesnek állították. Az orvosi tudomány csak egyféle salicylsavas pilocarpint ismer, de ennek hajfestő hatását az orvosok nem ismerik.

Vastartalmu szerek, melyeket naponta bevesznek, mindenesetre előmozdítják a haj sötétülését, ezt olyan vérszegény gyrrmekeken tapasztalhatjuk, kiknek éppen vérszegénységük miatt kell vastartalmu szereket bevenniök. A haj barnulása természetesen csekély, mert a bevett szer is kevés. Ezek a bevett szerek azonban csak sötétebbé teszik a haját, de az ősz hajnál nem adják eredeti színát vissza. De a legtöbb esetben erre volna szükség. Az ok, hogy ez nem lehetséges, abban rejlik, hogy a megöszült haj bizonyos változáson megy át, amelyről aki a haját festi vagy hajfestéket előállítani akar, pontos tudomásának kell lennie.

Most csak némely tanácssal kívánunk szolgálni a haj festését illetőleg.

Némely hölgy nem is ősz hajának kívánja eredeti színét visszaadni, hanem hogy az esetleges disharmoniát a bőr színe és a haj színe között helyreállítsa, ezen festett haj azután más hölgyeknek is tetszik és szintén megfestetik hajukat, úgy hogy végre divatossá válik a festés. Ezt azután megszokják és az uralkodó divat szerint festetik hajukat. Különösen a nyaralási idő közben és után divik a hajfestés, melynek magyarázata, hogy azon hölgy, kinek fehér bőre van, a tengerparton napsütötté válik és így azt találja, hogy hajának színe nem harmónikus bőrének színével, tehát festeti. Sötét bőrű hölgyek sötétre vagy feketére festik hajukat, míg a fehér bőrűek szőkére vagy vörösre.

A haját festeni nem művészet, hanem tudomány, melyet csak tanulással lehet elsajátítani. Iparunknál sok pénzt lehetne keresni hajfestéssel, ha szaktársaink többet foglalkoznának vele. Ha a hölgyvendéget figyelmeztetnénk, természetesen diszkrét módon a hajfestés előnyeire, úgy csak köszönetet érdemelnénk ki és amellet iparunkat is emelnénk. Természetesen azonban a festést jól kell tudni eszközölni. Kosmetikai iparunk Európában olyan kitűnő festőanyagot állít elő, hogy balsiker pontos használat mellett majdnem ki van zárva.

## Kendőzés.

Lapunk mult számában leirtam azt az eljárást, hogy miként kell az arcot fiatalra festeni a színpadra. Sokkal nehezebb dolog azt megfordítva csinálni, fiatal arcot öregre festeni. Ezen eljárásnál nem csak minden tudását kell igénybe venni a színházi fodrásznak, hanem úgy az esztetikára, mint a természetességre is nagy súlyt kell helyezni.

Az eljárás a következő: Mindenekelőtt az arc világos alapfestékekkel egyenletesen bevonandó és azután a redők sötétszürke festékekkel jelzendők, világos szürkébe való átmenettel. A szemgödör alatt szürke vonások húzandók a felső szempilla felett a szemüregbe két kis vonás rajzolando, melyek felfelé egy szegletet képeznek. A szemzacskók a halánték felé eső részén világosan színezendők, a szemöldök pedig fehérre festendő. A száj környéke úgy felfelé mint lefelé kis redővonalakkal sötétén jelzendő a mivel az ugynevezett varjulábak is kellően kifejezésre jutnak, e fölé még világos

színezést adunk, mely az egésznek szelid kifejezést kölcsönöz. A száj a világos szürke vonalaktól, melyek az orrtól lefelé húzódnak, sötét árnyalást fog nyerni.

Az arc oldalrészei a pofacsontig világos színezéssel határolandó. A homlok világosabban színezendő, mint az arc többi részei, nemkülönben az orr és környéke is keskenységéhez képest.

Ha így a festéssel kész vagyunk, akkor az egész arcot sárga rizsporral beszőrjük. A beporozás után a redőket óvatos törléssel, amennyiben ezek színe között feltűnő különbség volna, az alapszínnel összhangzásba kell hozni. Ennek megtörténte után az egész arcot rizsporral gyengén behintjük, a mi az arcfestékek zsírfényét elveszi, de nem szabad elmulasztani a rizsport nyullábal óvatosan eltávolítani.

A hölgyek a kendőzés tudományát nemcsak színpadon veszik igénybe. A fiatal leányok és asszonyok, kik nincsenek megelégedve arcbőrük fehérségével, fehérítő kenőcsöt használnak. Ugyancsak a kenőcsöket igyekeznek felhasználni csunyaságaiknak, az arcbőr kisebb-nagyobb hibáinak, valamint a szeplők és májfoltok eltávolítására is.

Ép úgy el van terjedve a pirosító használata is, minek használata különben igen régi keletű, mert Horatius műveiből vett adatok szerint már a régi rómaiak is háromféle pirosítót használtak: miniumból, karminból és harmadikat a krokodil egy alkatrészéből állították elő. Hogy mely részéből és hogyan állították elő a pirosítók e faját, az a régiek sirbá vitt titka marad.

A női fodrászok gyakran zavarba jönnek, ha a kendőzés művészetét akarják igénybe venni. Éppen azért nem is terjed működésük ez irányban. Pedig nem volna értéktelen a nőfodrászoknak működésüket ez irányban is kiterjeszteni.

Semmi esetre sem ajánlatos az arcok festése, különösen a sok titkos szerekkel, melyek legnagyobb részt ólom tartalmuak.

Hanem igen is ajánlatos az arc fontos ápolása, melylyel az arc üdeségét, fiatalágát megóvhatjuk. Ezen műveletre a női fodrászok legalkalmasabbak, természetesen csak úgy, ha ezt kellő tanulmányozással elsajátítják.

A ráncok a nők félelmetes ellenségei, melyek eltüntetésére a legtöbb gondot s időt fordítanak. A híres divák nyers hust raknak az arcukra, mások salicylsavat oldanak eau de Cologneba és ezzel locsolják arcukat, hogy a ráncok képződését megakadályozzák, vagy hogy a meglevő ráncokat eltüntessék. Ezeknek az eljárásoknak gyakorlati eredményük nincsen.

A sminkekkel való betömés pedig nagyon feltűnő, ami csak színpadon felel meg.

Régebben a ráncok ellen az emailrozást hozták be. Az egész arcot email masszával bevonják s erre rá festik a testszint.

Az emailrozásnak óriási hátrányai vannak. Az arcbőr nem transpirálhat s az emailrozott nő nem nevetget, nem sírhat, mert ki van téve annak, hogy az email megreped.

Ujabb idők tudományos vizsgálatainak eredménye az, hogy kellő arcmasszás egyetlen megakadályozója a ráncok fejlődésének és egyetlen visszafejlesztője a már képződött ráncoknak.

Az arcmasszával a legideálisabb eredményt lehet elérni. Az idő befolyásának senki sem állhat ellent, de feltétlen bizonyos az is, hogy a kor, testi és lelki betegségek okozta ráncok a szem körül és homlok, száj és orr körül való ráncok is később fejlődnek s a már kifejlődöttek is elsimulnak az arcmasszásra.

**Adakozzunk a fodrászokat segélyző bizottságnak Segítsük a hadbavonult szaktársak családjait és elesettek hozzátartozóit.**

## Üzletet nyitottak és bezártak.

Azt hisszük a szaktársakat érdekelni fogja, hogy 1915. év és felében kik csukták be és kik nyitottak üzletet. Hivatalosan szedjük ezt össze, azonban az üzletzárás több mint a mennyit kimutatunk. Harcba levő szaktársaink vagy azok nejei az üzlet becsukást rendszerint nem jelentik be s így az nem szerepel a hivatalos lapban. Itt megemlítjük, hogy jobb volna pedig bejelenteni, mert így legalább az üzleti adótól megszabadulnának. Az iparigazolványt 2 éven belül egy koronás bélyeggel visszaszerezhetik.

### Üzletet nyitottak:

Wien Márton, I., Alkotás-utca 27.  
Schacherlsz Károly, VI., Üteg-utca 23. üzletvezetővel.  
Robicsek Jenő VII., Dohány-utca 88. fiók.  
Blandta János IX., Gát-utca 14.  
Halbherr Mátyás VII., Klauzál-tér 1. fiók.  
Gottlieb Száli VII., Dob-utca 10, fiók.  
Szalay Imre IX., Lónyai utca 41.

### Üzletüket bezárták:

Schmiedt Antal VI., Sziv-utca 26,  
Báhnég Mátyás VI., Vörösmarty-utca 64.  
Özv. Sárándi Sándorné VIII., Baross-utca 129.  
Nagy János VIII., Óriás-utca 23.  
Schmiedt Antal VIII., Örömvölgy-utca 5.  
Sulyok Jánosné X., Kerepesi ut 27.  
Hauch Vince I., Átlós-ut 88.  
Szabó Antal VI., Teve-utca 47.  
Spath János VI., Aradi-utca 37.  
Akkermann Márton VI., Szerecsen-utca 5.  
Pataky Frigyes X, Liget-tér 4.

Megjegyezzük, hogy az előjáróság már három hónapja nem adott ki hivatalos jelentést. Nem volt talán? Vagy talán egyszerre adják ki?

**Adakozzunk a fodrászokat segélyző bizottságnak. Segítsük a hadbavonult kartársak családait és elesettek hozzátartozóit.**

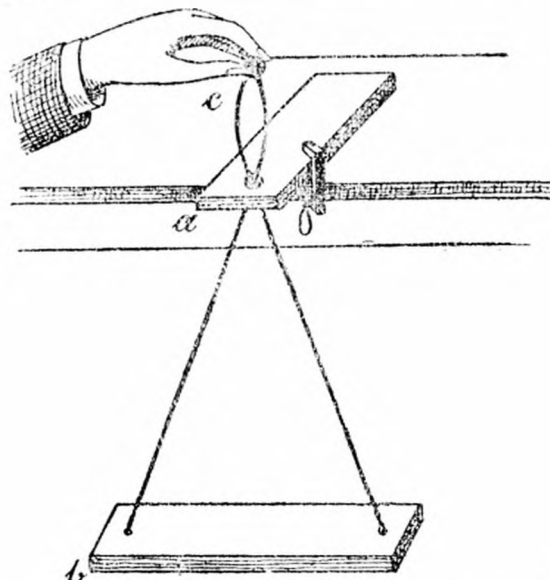
## Hajmunka.

### A hajpreparációról.

Ha nyers hajból jó és használható anyagot akarunk nyerni, akkor annak a megfelelő módon való előkészítésében semmi fáradságot sem szabad kimélnünk. Az elért nyereség mellett az a biztos tudat, hogy a vevőt kielégítettük, valamint az a fölött való örömrünk, hogy valami kézzelfoghatót alkotunk, a legnagyobb mértékben fog kárpótolni minket fáradságunkért. Nem mindenkinek van a hajkereskedő az orra előtt, ahol mindenféle szükségletét bármely pillanatban beszerezheti, amikor a szükség megkívánja. Azért igen fontos és hasznos, ha a fodrász a saját hajpreparatora is egyuttal. A hajpreparáció eljárása azonban nem minden szaktárs előtt ismeretes, miért is ezt az alábbiakban közöljük.

Első sorban is a hajtekerés munkájának szenteljük figyelmünket. Amidőn a munkához fogunk, veszünk egy passzé nyers haját, akkorát mint a fejről levágtunk s a szokásos módon megtisztítjuk. Ha a haj megszáradt, a gerebeneden kihuzzuk belőle a 10—20 cm. hosszúságú haját, több kisebb csomóba osztjuk s valamennyi csomót alaposan megáztatjuk áztatás után pedig kezünkkel kifacsarjuk. Most előveszünk egy „hajtekerőgépet”, melyet mi magunk is könnyen elkészíthetünk magunknak, mert az egész készülék csupán csak két deszkácskából, meg egy cukorspárgából áll (lásd I. ábra). Ezt a gépet, vagyis inkább a deszkák egyikét és pedig az egyikkel ellátottat (lásd I a ábra) a munkaasztal szélén gere-

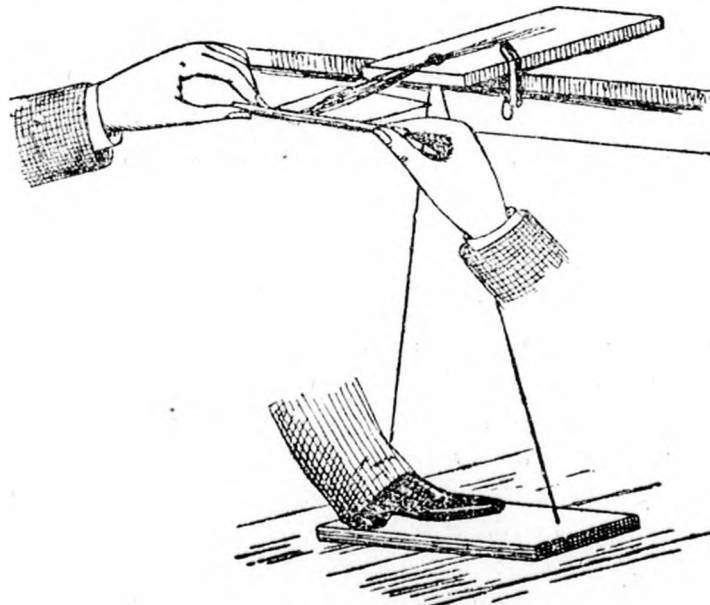
ben sróffal megerősítjük. A másik két lukkal ellátott deszkácskát (lásd I b ábra) a spárgán szabadon hagyjuk alálógni, annyira, hogy majdnem a földet érje. Most veszünk az oda készített hajcsomókból egyet, a kötszalat, mely az asztal szélére le rófoltt deszkán megy keresztül, felemeljük (lásd I c ábra) a kötszalat széjjelhuzzuk s az ilyenformán keletkezett hurokba a hajcsomócskát körülbelül ennek középső tájáig betoljuk, olyképpen, hogy a haj hegye felénk legyen irányítva. Ennek megtörténte után a kötszalat (melyet különben a legkényelmesebbbeu a csomójánál tartunk, mely oly nagy, hogy



I. ábra.

a deszka lukán keresztül ne mehessen) ismét kieresztjük. A kötszalat most a hajcsomócskát rögtön erősen lezorítja, dacára annak, hogy lábunkat csak oly gyöngén pihentetjük az alsó deszkácskán, hogy az a spárgát éppen csak hogy feszesen tartsa (lásd II. ábra). Most a haját kifésüljük, mely miveltnél egyuttal az esetleges tulhosszu száratat levágjuk. Most vegyünk egy darab rendes, mintegy 5 cm. széles és 10 em. hosszú papirost és egy vékony nádpálcát, a papiros keskenyebb végét megnedvesítjük, oda tesszük a pálcikához, egy kissé odatapadjon, hegyét pedig a papiros és a pálcika közé tartjuk (lásd II. ábra). Erre a pálcikát ujjainkkal előre tekerjük, miközben lábunkat észrevehetőleg jobban a deszkára nehezítjük, a tekerést pedig kezünkkel jól megfeszítjük.

Miután ilyenformán a haját meglehetősen erőmegfeszítéssel majdnem végig feltekertük, a hajcsomócska maradékát falcsavaratlanul hagyjuk, de felszabadítjuk szoros helyzetéből

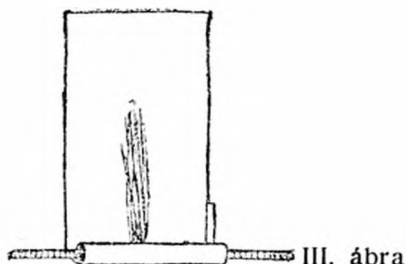


II. ábra.

olyképpen, hogy lábunkat kissé felemeljük, miáltal a hurok a kötszalatban meglazul. Most egy másik papirost tolunk a felcsavaratlan hajmaradék és az előbb elkészült tekervény papirosának a széle közé (lásd III. ábra) s a hajmaradékot is teljesen feltekerjük. Ennek megtörténte után az egész tekerést 30—40 cm. hosszú, vékony kötszállal erősen összekötjük (lásd IV. ábra). Minél finomabb fűrtőcskéket kívánunk

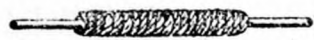
illetve minél erősebb hullámgyöndörítéseket óhajtunk előállítani, annál kisebb hajcsomócskákat veszünk s annál vékonyabb pálcikákat kell használnunk. Egészen finom fűrtöcskékre is preparálhatjuk a haját, ha gyufaszál vékonyságu tincseket s annak megfelelő vékonyságu pálcikákat veszünk a munkánkhoz. Ha ellenben csak gyöngén meghullámzott haját kívánunk, úgy vastagabb csomócskákat s ugyancsak erősebb pálcikákat használunk.

A tekercek most már a fazékba kerülnek, ahol legalább is egy óráig főlniök kell. Ennek megtörténte után a vizet leöntjük; a tekercekről a vizet szabadon lefolyni hagyjuk s nyáron a napra, télen pedig mérsékelt melegségű helyre, vagy kályha tetejére tesszük szárítás céljából. A hajnak nagyon jól kiszáradtnak kell lennie mielőtt a tekerceket kibontjuk; mert ellenkező esetben minden fáradságunk kárba veszett. A hajtekerceket akkor lehet kibontani, ha a pálcikák benne forognak. A szárítás egy jó meleg kályha tetején legalább másfél napig tart s ugyanannyi idő kell a napon való szárításnak feltéve, ha alaposan süt a nap. A legjobban járunk természetesen akkor, ha a baját régen a használatba vevés előtt preparáljuk meg s feltekert állapotban hagyjuk addig, míg feldolgozásra kerül a sor.



III. ábra

Amennyiben azonban vágott haj (mert csak ilyenről van szó), néha a pigment különös tulajdonsága miatt minden fáradság és helyesen alkalmazott mesterfogás dacára sem hozható a megkívánt formába, akkor az ilyen kivételes esetekben van még egy más eljárás is, amelylyel — a gyakorlott szakemberi szem a hajnak e tulajdonságát előre is felismerve — azt megtörhetjük. Ez az eljárás: a haj kemencébe való megsütése. A tekercest erre a célra selyempapírosba csomagolva, rendszeren söpredéklisztból előállított tésztába burkoljuk és sütőkemencében megsütjük. Az ilyen módu hullámosság a legjobb a világon, melyet semmi más predarálási mód fel nem mul. Ha kényes szőke, vagy éppen fehér haját preparálunk, soha sem szabad ujság- vagy más tisztátalan papírost használnunk s a használt kőszálnak sem szabad színesnek lennie.



IV. ábra.



V. ábra.

A kis fűrtöcskék, a legkülönbözőbb hajmunkákra használhatók, ugymint babaparókakészítésnél, homlokgarnirozásra, továbbá toupettek és női-paróka garnirozásra és sok másra.

Más művelet a 20—30 centiméteres hajbetétnek s a 35—45 centiméteres hajkimélőkhöz való haj preparálása. Az ezekhez való preparálásnál sokkal vastagabb tincseket veszünk s minden más segítő eszköz nélkül, kezünkkel tekerjük a tincseket egy hosszabb és vastagabb fára: és pedig olyképpen hogy először magát a haját két részből kötélszerűen összeverjük s aztán az egészet erősen és szorosán még a fára is rátekerjük s a végén kőszállal megkötözzük (lásd V. ábra.) Nagyon gyöngéd színeknél ajánlatos a tekerceket a főzés előtt külön-külön is tiszta papírosba burkolni. A főzés és szárítás után a fentihez hasonlóan ez is felhasználható,

**Adakozzunk a fodrászokat segélyező bizottságnak! Segítsük a hadbavonult szaktársak családjait és elesettek hozzátartozóit.**

## Harcba vonult budapesti szaktársak névsora.

X. közlemény.

Mumper János m.  
Loch János m. a déli harctéren.  
Sárközy Mihály m. sebesült.  
Weimann József s. északi harctéren.  
Limanovszky Béla s. " "  
Harmeth József s.  
Iván Károly m. az északi harctéren súlyosan megsebesült.  
Sáfrán József s.  
Fehér Jenő s.  
Laczkovics Károly s.  
Knébl József m. hősi halált halt (1914 nov. 27 én.)

### A bevonult szaktársak családját segélyező bizottsághoz beérkezett adományok.

(Folytatás.)

#### Adományok.

Weisz Márk 50 f, Schutzbach József 50 f, Neuberger Izsák 20 f, Nchutzbach 50 f, Weisz Mark 50 f, Jetleb József 10 k. Koritz Rezső 1 k, Szalczér Nándor 3 k, Reményi Ferenc 2 k, Tar Pessel 3 k, Pessel Zsigmond 10 k, Kósa Zsigmond 2 k, Pischnik József 5 k, Dolerma Lucian 5 k.

**Helyreigazítás.** 1914 okt. 15. szaklapunkban az adakozók között névelírás folytán Ramacher János 10 kor, volt kitüntetve. A 10 kor, Raniszavlyev Nándor ur adományozta amit most átólag nyugtázunk.

## HIREK.

**A 43 és 50 éves iparosok sorozása Bécsben.** Bécsből jelentik: Vetter, az Iparosok Szövetségének elnöke és Friedmann alelnök a honvédelmi miniszterhez kérvényt intéztek, hogy rendelje el, hogy a 43 és 50 évesek szemléjén tekintettel legyenek az üzleti vállalatok menetének zavartalan fenntartására. Továbbá azt kérték, hogy akik ezen korosztályokban már szolgálatot teljesítettek, bevonulásuk előtt újabb sorozás alá vonassanak. A miniszter válaszában rámutatott a felmentési folyamodványok nagy számára, de azért biztosította a kérvényezőket, hogy az indokolt folyamodványokat a lehetőség szerint kedvezően intézi el. A már kiszolgáltak elővezetése a szemlén felesleges, mert a vizsgálat a csapattestnél magánál, a legpontosabban történik. A miniszter közölte továbbá azt is, hogy a 43 és 50 évesek, a többi évfolyamoktól eltekintve, részesítik katonai kiképzésben és altisztiskolákban lesznek csoportosítva.

**Fog és fülfájás ellen.** Mint a mentők lapja írja, a fog és fülfájás ellen Schvare (Cravosa) a tormaszesz szaglását ajánlja. Az oleum sinagis gőze, behunyt szemmel szagolva egyetlen egyszer az arcot kivörösíti, könnyfolyás indul meg és a légzés megakad. Erre a fogfájás momentán megszűnik. A fülbajokkal járó fájdalmak állítólag szintén megszűnik.

Fogfájós emberek mindenesetre kifogják próbálni a jó helyről jött tanács jóságát.

Lapszerkesztő bizottság: Müller Károly, Fülöp János.  
Az ipartestület jogtanácsosa: Dr. Révay Zoltán ügyvéd lakik IV., Veress Pálné-utca 14. sz.

Kiadja: Nagel István könyvnyomdája Budapest, VII., Vörösmarty-utca 17.

**Manicüre és fodrásznő** nagyon csinos fiatal leány ügyesen fésül, gyönyörűen ondulál, a manicürben nagy gyakorlata van, fodrász üzletbe ajánlkozik. Horn Ede-u. 12. fsz. 1.

**Női fodrász, vagy női fodrásznő,** ki ondulálni is tud felvétetik azonnal vagy későbbre, Goldberger, Lipót-körut 13.

# Uraságoktól levetett uri ruhák

kaphatók a legnagyobb választékban és a legolcsóbb áron

**BRAUN és TÁRSA** raktárában

VII., Károly-körut 13. I. em.

Frack, salon és smoking ruhák kölcsönbe  
= adatnak, betét nélkül házhoz szállítva. =

Minden szervezeti vevő a kialakított árból 5%-ot levonhat.



## Hirdetések

e lap részére felvétetnek a kiadóhivatalban

Budapest,

VII. kerület, Vörösmarty-utca 17. szám



## Előfizetések

a „Fodrász Ujság“ részére

Budapest, VII., Vörösmarty-utca 17. sz. alá  
küldendők.

### A hajpar bajai fényesen megoldva!

Fodrász, hajmunkás és hajkereskedő urak figyelem!

Tisztelettel tudatom, hogy hosszas kísérletek után sikerült egy kitűnő hajfestőszert holt haj részére gyártanom, melyet

### „M O R T U O L“

név alatt hoztam a világpiacon.

Ezen gyártmány lehetővé teszi a fodrász uraknak, hogy megfakult copfokat, hajmunkákat, vágott haját, export haját hideg uton pompásan, minden színárnyalatra tartósan, moshatóra, méregmentesen festeni.

Minden fodrásznak nélkülözhetlen!

Használati utasítást mellékelek.

Egy kísérlet és Ön vevőm lesz!

Árak: 1/4 literes üveg K 3.50, 1/2 literes üveg K 6.25, 1 literes üveg K 11.—

Minden a szakmábavágó nagykereskedőnél kapható Ausztria—Magyarországon.

Ahol „KASCHA“ hajfestőszerem nem kapható, ott kérem Ludvig J. illatszernagykereskedőhöz Königsgrätz (Ausztria) fordulni.

Tisztelettel

C. Wezel, hajfestékgépgyár Stuttgart.

### Mindennemű fodrászbutor

Öbbféle kivitelben, olcsóbb és finomabb, használt állapotban  
folyton kapható

Schäffer György, VI., Gyár-utca 2. szám.

Ugyancsak mindennemű fodrászbutort megveszek.

### JOSEF HELLER, MÜNCHEN

Rumfordstrasse 1/a.



Első és legrégebbi német beretvagyár és homoruköszörűde

Különleges üzlet teljes fodrászberendezésekben.

12 legnagyobb kitüntetés.

Különlegesség: Val. ang. beretvák saját homorú köszörűléssel.

Védjegy: Josef Heller, München

törv. bejegyezve.

### Monachia borotva

lehuzásra 1/4, 5/8, 3/8 széles, darabja 3 korona.

Bejegyzett védjegyek.

Francia beretvák: 10, 13, 16 mm. széles „Pieron“ bej. védjegygyel, francia haj- és szakállollók „Pierron“ védj. különféle alak és hosszúságban. Haj- és szakállvágó-gépek. csakis kipróbált gyártmányu. Juwel, Koh-i-noor, Dalila, Aesculap, Mundus. Kitűnő víz- és olajlehuzó kövek, szijak és Ádám, valamint minden fodrászkellékek, kötszerek és illatszerek.

Régi borotvák, hajvágó gépek és ollóköszörűlése, gondosan és legrövidebb idő alatt eszközöltetnek.

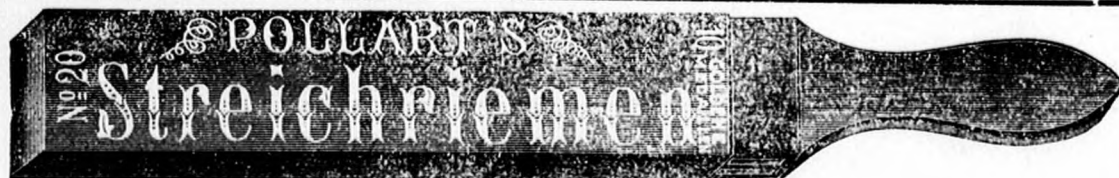
Gazdagon illusztrált árjegyzék ingyen és bérmentve.



### Pollart kések és szijak

(lehuzókövet helyettesít) a fodrászok részére legjobbak és minőség tekintetében felülmúlhatatlanok.

Magyarországi  
vezérképvisetőség:



### REITER MIHÁLY, fodrász

Budapest, IV. Sütő-utca 2. (Deák-tér sarok az udvarban.)

A világhírű valódi Solingeni

**POLLART**

német gyártmányok u. m.

- a) I. rendű borotvák és fenőszijak,
- b) különleges hajvágó ollók,
- c) haj- és szakálvágó I-a gépek;

a jelenkor legjobban bevált, legversenyképesebb és legcélszerűbb találmánya.

A **POLLART** késeket kizárólag a fenőszijakon fenjük, köszöriülés és kövön való fenés teljesen felesleges.

Postai megrendeléseket 20 koronától portómentesen eszközölök, pontos kiszolgálás.

**POLLART**

védjegyű gyártmányok  
Magyarországi vezérképviselője:

**TÜRR MIHÁLY**

fodrász

**BUDAPEST**

V. Wurm-utca 4.

Cimre ügyelni tessenek.

„Félre a drága és célszerűtlen angol s francia gyártmányokkal!”



Pártoljuk a szövetséges németek e kitűnő gyártmányát.

**UJ! SYRAS UJ!**

(törv. védett)

Orgonavirág-arcmosóvíz az arczbőrnek borotválkozás utáni fertőtlenítésére és a bőr pórusainak összehúzására szolgál.

**SYRAS** felülmúlja az eddig ezen célra használt szereket.

Jó illata és kellemes hatása folytán:

**SYRAS**

a borotválkozó vendégek kedvence.

Daczára a szesz jelenlegi magas árának a **SYRAS** ára mégis csak 3 korona literenkint.

**SYRAS** 1/2 literes üvegekben is kapható 1 kor. 50 fill. és viszonteladásra adjustált üvegekben tuczatja kor. 7.20

Saját gyártmányu áruiniból minden bevásárlónak 5% pénztári engedményt nyujtok.

**Dankovszky István**

illatszergyáros

Budapest, V., Erzsébet-tér 19. (Bálvány-u. sarok.)

# Minden intelligens fodrász

megveszi a „Modern Fodrász” című könyvet, melyet míg a készlet tart 1 kor. 20 fillér és 10 fillér postadíj, összesen tehát 1 kor. 30 fillérért portómentesen küldünk.

**Az összeg előlegesen küldendő be.**

**Tartalma:** I. Hajápolás (a haj ismertetése) mindenféle receptek a haj ápolására, hajkihullás elleni vizek, hajbalzsamok. Bay-Rum. stb. II. Haj festés (élő haj és szakál festéséről), hajfestékek készítése. III. Manicur (kéz- és körömápolás és ehez használatos szerek. IV. Arcmasszás. V. Tyukszemvágás. VI. Uri fodrászat. Haj, szakál és bajuszdivatok, bajuszkötés, hajbehajtás. VII. A kés fenéséről. (Pontos utmutatás) VIII. Hajmunka. (A haj preperálása. A haj fehéritése. Hajbetétek készítése.) Különfélék. Mindenféle receptek fogporokról, mitesserek elleni szerek, hajvizek, illatszerek stb.

Siessen megrendelni, mert csak addig szolgálhatunk, míg a készlet tart.

Cim: „Fodrász Ujság” kiadóhivatala Budapest, VII., Vörösmarty-utca 17.

# Valódi Pollart kések és fenőszijak

magyarországi vezérképviselője

**REITER MIHÁLY** fodrász, Budapest IV., Sütő-utca 2.

(Deák-tér sarok az udvarban.)

## Lipp Ferencz

műköszőrüs mester

Budapest, X. ker., Ráday-utca 5. szám.

Ajánlja aczéláru raktárát és műhelyét mind a szakba vágó munkák pontos, jó és olcsó elkészítésére.

Illatszerek és az összes fodrászati áruk, valamint a Dr. Faragó Andor kir. törv. hites vegyész által analizált és törv. védett **Pajor-féle**

**"DARIUS"**

lábizzadás elleni szer beszerezhető legolcsóbban

**Pajor Testvérek** illatszergyárában és fodrászati áruk nagykereskedőknél

Budapest, V., Váczi-körút 78. Telefon 36—56.

Kapható minden fodrászfelszerelési üzletben.

## Figyelem!

Van szerencsém a tisztelt szaktársak tudomására adni, hogy

**VII. Király-utca 3. sz. a.**

# haj üzletet nyitottam.

Nyers haj óriási nagy választékban minden hossz és minőségben nagyban és kicsinyben. Saját gyártmányu fonatok és parókák, ezenkívül turbán, hajháló, betét és pítón a legolcsóbb árban kapható.

B. pártfogást kérve, maradtam tisztelettel

**Blau Malvin.**

Szállítás házhoz díjtalanul.

Szombaton nyitva

# Fodrász

## bérletkönyvecskék

10 vagy 12 számozott lappal

kaphatók:

ez a lap kiadóhivatalában

**VII. VÖRÖSMARTY-U. 12. SZ.**

TELEFON:



ALAPITTATOTT  
1891

**ZAORÁL JÁNOS**  
TORVENYES



KITÜNTETETT  
PÁRIS 1900



TELEFON:

1900 PÁRIS VILÁG KIÁLLÍTÁSON ELISMERT ÉS EZÜST ÉREMMEL KITÜNTETETT  
"SAJÁT GYÁRTMÁNY" JÓTÁLLÁSSAL.



**ZAORÁL JÁNOS**

BOROTVA GYÁR ÉS HOMORÚ MŰKÖSZŐRÜDŐ

BUDAPEST VIII. BAROSS-UTCZA

GYÁRTELEP

UJPEST, ÁRPÁD-UT 25. SZAM.

