

gyermekirodalmi lap
2021. november

NAPSUGÁR



LOBOGÓ LÁNGOK

Olyan fényes az égbolt, hogy ha nem látnánk a leheletünket, el sem hinnénk, hogy már jól benne járunk az őszben. De el kell hinni, mert ami levél még maradt a fán, az is sárga, és reggelente erősen belekap a sapkabojtba a szél. Viszont begyújtunk a kályhába, és estefelé az ablakban vidáman világít a töklámpás!

A Napsugár lapjain sejtelmesen eltűnik, majd megkerül egy nagy tata. Dalra fakad a lombját vesztett platánfa, fönt hunyorognak a csillagok. Bátran beletapicskolunk a sárba és megnézzük, hogyan öltözik át az ősz. Őszirózsákat bámulunk, majd Takival együtt reszketünk Dínó bá színe előtt. Bekukkantunk az égfestő műhelyébe, Kószabószával Japánba utazunk. A kísértet tovább rémisztget bennünket, de most sem ijedünk meg tőle.

Kiskópé az etetőre szálló madarakat és a téli álomra készülődő kisállatokat lesi. Feladványokkal birkózunk a Sakkpalotában, viccet olvasunk, rejtvényt oldunk, Nyelvőr vitézzel számot tartalmazó szólásokat keresünk. Maszat művész az újságkollázs készítésének rejtjelmeit tárja fel előttünk, aztán adventi naptárat készítünk és bebarangoljuk a széles világ hírneves sírkertjeit. Böngésszettek, barkácsoljatok, gondolkodjatok egy bögre tea mellett mókás-vicces, komoly-tudós, mesélő-mélázó barátokkal, a Napsugárral!

László Noémi
főszerkesztő



CÍMLAP: OROSZ ANNABELLA

NAPSUGÁR, gyermekirodalmi lap. LXV. évfolyam 723. szám. Kiadja a NAPSUGÁR Kft.
Főszerkesztő: László Noémi. Képszerkesztő: Müller Kati. Lapterv: Division Boutique Agency • DBA (www.teamdba.co)
Megrendelhető a szerkesztőség címén: 400462 Cluj, Bld. C. Brâncuși nr. 202. ap. 101.
E-mail: naps.sziv@napsugar.ro. www.napsugar.ro. Telefon: 0264418001
A lapok árát a következő bankszámlákra várjuk: RO45RNCB0106026602080001 BCR CLUJ,
RO70BTRL01301202P90961XX BT CLUJ, SC NAPSUGÁR-EDITURA SRL, CUI: 210622.
Készült a kolozsvári TipoOffset Kft. nyomdájában, nyomdai előkészítés: Komáromy László.
ISSN 1221-7751

TÁMOGATÓINK:



JUTALOM- KIRÁNDULÁS



A szél dühöngve suhogtatta a fák lombjait.

Tuli, a törpegyerek felriadt álmából. Attól félt, hogy a tomboló vihar a háztetőt is leemeli, akár egy szalmakalapot. Terka, a nagyanya mélyen aludt a szemközti ágyban, mintha az erdőt hasító orkánfűtty ártatlan altatódal lenne. Tuli nem bírta visszaaludni. A sötétséget fürkészve észrevette, hogy a szomszéd szoba ajtaja alatt halvány fénycsík sugárzik át. Megkönnyebbülve pattant ki az ágyból, hogy virrasztó nagyapjánál keressen menedéket.

Óvatosan nyitotta ki az ajtót. Teofil az ágyon ült, ezüstös derengés burkolta alakját. Tuli nem értette, honnan árad a különös fény. A rossz idő miatt nem látszott a hold, és a lámpa sem világított az asztalon. Lábujjhegyen lopakodott nagyapja mögé.

Teofil elmélyülten olvasott, nem vette észre unokája érkezését. Tuli nagyon meglepődött, mert nagyapja kezében nem volt könyv. Szemmagasságban tartott tenyeréből betűsorok foszforeszkáltak, fénylő szavak hívódtak elő majd hunytak ki. Tuliból sírós hangok törtek elő:

– Nagyapa, mi történt veled?

Teofil felrezzent az olvasásból.

– Semmi különös – mondta az öreg törpe –, csak egy fontos levelet futottam át. És te mit keresel itt éjnek idején? – kérdezte zavarában elpirulva, mint akit tiltott dolgon kaptak rajta.

– Félek az égzengéstől, itt maradhatok nálad? Milyen levélről beszélsz? – kérdezte a törpegyerek. – És hogy kerültek a tenyeredbe a világító sorok?

– Ne aggódj, megmagyarázom. De meszsziről kell kezdenem, hogy megérthesd – nyugtatgatta Teofil Tulit. – Még nem meséltem neked arról, hogy nekünk, törpéknek, nagyon sok életünk van. Sokféle világot választhatunk magunknak, sokféle szerepet, sor-sot próbálhatunk fel...

– És ezt csak most mondd? – vágott közbe Tuli. – Én is kipróbálnék néhányat!

– Ez nem ilyen egyszerű, kisunokám. Nem sétálhatunk egyikből a másikba, mintha szo-



báról szobára járnánk. Először végig kell élnünk azt, amit annak idején választottunk, teljesíteniünk kell a feladatot, amit magunkra vállaltunk – magyarázta Teofil.

– Szerinted nekem mi a feladatom, nagytata? Elvégzem gyorsan, hogy választhassak egy másik világot. Olyant szeretnék, amiben teljesül minden kívánságom. Téged is elviszlek oda.

– Ebben sajnos nem segíthetek. Nem ismerhetjük mások szerepét, a sajátunkat is alig. Mert feledékenyek vagyunk. Aztán csak találgatjuk, vajon mit kezdünk magunkkal? Belekapunk ebbe is, abba is. Van, akinek egy életen át sem jut eszébe, hogy mit vállalt.

– De mi köze mindennek a tenyeredbe írott levélhez? – tért a tárgyra Tuli.

– Az, hogy akinek az életidő lejárta előtt sikerül teljesíteni a vállalt küldetést, az rendkívüli jutalmat kap. Például átkirándulhat egy másik világba. Ebből a levélből tudtam meg, hogy engem ilyen szerencse ért. Tegnap bizsergést éreztem a tenyereemben. Nagyanyád

csodálatos események előjelének vélte. És lám, igaza volt.

– Kik írták a levelet, és mit akarnak? – faggatózott tovább Tuli.

– Valahonnan fentről érkezett, ahol nincs anyag, súly, nehézkedés. Az ott élő lények fényszerűek és fényekkel üzennek. Azt szeretnék, ha szólót énekelnék az ultrahang-kórusukban.

– Nagytata, ez butaság. Hogyan énekelnél ultrahangon, nem vagy te denevér! És honnan szerzel fénytestet magadnak? – akadékoskodott Tuli.

– Testváltoztató képességünk van – mondta Teofil. – Mi, törpék, sok rétegből állunk, akár a hagyma. Az átváltozás titka egyszerű. Meg kell találnunk legbensőbb rétegünket, ahol szoros egységben van minden, és így bármivé alakítható. Ott megválhatunk a testruhától, és fénybe öltözhetünk, miközben a földi hang ultrahanggá nemesedik.

– Nagytata, ne menj el arra a jutalom-kirándulásra! Mi lesz, ha nem találsz vissza? És





ha sikerülne is, hogyan változnál utána vissza? – aggodalmaskodott Tuli.

– Bízál bennem, megvan annak a módja, nagyanyád is ismeri – mondta az öreg törpe.

A következő hetekben Teofil elmélyülten feküdt az ágyban. Nem evett, nem ivott semmit, meg sem szólalt, és csak annyi időre állt néha talpra, míg Terka kivette alóla a lepedőt, hogy a törpe testéből pergő finom port egy cserépedénybe gyűjtse. Tuli szorongva figyelte légiesülő és egyre fénylőbb nagyapját, aki időnként bátorítóan mosolygott rá.

Egy reggel aztán nem volt már sehol.

Terka összegyűjtötte a maradék porszemeket, a porral telt edényt az ablakba tette. Tuli gyertyát gyújtott, és egy csokor harangvirágot helyezett melléje.

Azután csak vártak. Fogytak a gyertyák, cserélődtek a virágcsokrok. Teltek a hetek, hónapok, már azt hitték, hogy Teofil csak áltatta őket a visszatérés ígéretével.

Egy késő őszi éjszaka végre ragyogásra ébredtek. Olyan erős volt a fény, hogy alig tudták nyitva tartani a szemüket. Terka kormos lámpaüvegen át pislogott, Tuli feltette

napszemüvegét, hogy láthassák az előttük lebegő jelenséget.

– Hurrá, megjött Nagytata! – kiáltotta örvendezve a törpefiú.

– Hát itt vagy végre! – csapta össze a kezét Terka is. – Feküdj gyorsan az ágyadra. Hozom a poraid őrző edényt.

Teofil átragyogott az ágyba. Terka belemarkolt a selymes porba, és mintha csak ételt sózna, borsozna, rászórta férje fénytetére. A törpe szemlátomást veszített vakító ragyogásából.

– Gyere, Tuli, szórd te tovább, hogy mire nagyapád visszanyeri földi alakját, megfőzhessem kedvenc vacsoráját – mondta Terka boldogan, és átadta az edényt unokájának.

Ahogy fogyott a por, Teofil egyre jobban hasonlított hajdani önmagára. Mire az edény kiürült, a rókagomba-paprikás ínycsiklandó illata hatására olyan huncutul ugrott ki az ágyból, és ült asztalhoz, mintha kirándulása és átváltozása remek csínytevés lett volna csupán.



BERTÓTI JOHANNA

A PLATÁNFA MONOLÓGJA

Ma késő őszi hangulatom kimondhatatlanul gyatra.

Ma jóéjt-pusztit nyomok a vaduló rőt alkonyatra.

A szemközti fáról százával, ezrével hull a som.

Ma utolsó levelem kábultan elhullatom.

Ma este zavartalan álomba merülök,
ágam elnehezül, és a szívem üszök.

Ma éjjel a forró nyárral álmodok,
az emlék oly kitartó, oly konok.

A fészkek, ereszek kihűltek.

Mondataim rövidülnek.

Sötétül a park, az ég.

Hasonló tán a vég?

Koppan a szemem.

Tél van. Legyen!

Hideg, havas.

Lesz még

tavas.

P. BUZOGÁNY ÁRPÁD

SZÉLZÚGÁS, CSEND

Olyan ez az est, mintha
havazni akarna,
pedig csak most élesedik
november karma.

Mintha a csillagok is
mind leestek volna,
és a szélzúgás csupán
fáradt esti torna:

meg-megzörren az ablak,
csend marad utána,
sötétségbe süpped a
hold hajnali álma.

OZSVÁTH ZSUZSA

TISZTA ŐSZ

Nem zavar az avar, hogy sárga,
két lábbal hasítok a sárba.
Anyu meg csak néz, hogy jájjj, na!
Ha hazaérsz, sipirc a kádba!

Ott majd jól lecsutakollak,
és patyolat vár majd a holnap.
Ha jó a bú és fú! de fú a szél,
mindegy, ki, mit, ha mond. Ha jó, ne félj!

November az egy jóemberi hónap.
Ha szerencsénk van, talán még épp nem fagy.
Sárga avarból lesz kólaszínű osztag,
télelőn a fák meg arról áradoznak:

milyen puha paplan ez az őszvég –
legyen magyar, román talán, vagy üzbég.
November az egy jóemberi hónap,
ma még sáros, de majd tiszta leszek hónap!

CSEH KATALIN

ŐSZI DÚDOLÓ

Őszirózsa, rózsalevél,
sűrög a szél, sertepertél.

Őszirózsa, ősz csillaga,
leng fölöttünk hűs illata.

Őszirózsa, katalinvirág,
elcsitul a zsidongó világ.

Őszirózsa, rózsá-álom:
ring az éjben csönd-fonálon.

TÓTH ÁGNES

NOVEMBER

Meglopta az ősz a fákat,
levéltárból ruhatárat
készített.

Barna köpeny, sárga kalap,
rőt sál libeg álla alatt,
zizegve.

Mégis fázik, mikor ázik,
mezítlábasan bokázik
a sárban.

Dobbant a tél, csizmája nagy,
két szárában lapul a fagy,
keményen.

Megdermeszti az ősz lábát,
bemeszeli ruhatárat,
merészen.

A CIPZÁRKOVÁCS

3. rész

T aki a nagymamája házában élt, mióta a szülei Amerikába költöztek. Előre megyünk és berendezkedünk, és ha lejár az iskola, érted jövünk, mondták Takinak. De a fiú nem akart várni. Azonnal útra akart kelni. Utálta az iskolát, nem voltak barátai, és a szigorú nagymamájával sem igazán egyezett. Kerülte az iskolát, vagy csak egy-egy órára ült be, a nagyszünetben már rég az utcákat róttá a robogójával. A legszívesebben viszont a nagytatája műhelyében szeretett lenni. A nagypapája, míg élt, megtanította a szerszámok használatára.

Nem létezett olyan kulcs, fogó, fúró és reszelésre alkalmas szerszám, amit ne lehetett volna fellelni a műhelyben. Taki itt szerelgette

ócska robogóját. A leggyorsabb futár akart lenni.

Pénzre volt szüksége.

A Bámulat utcai kézbesítés után beugrott Dínó bácsihoz elszámolni. Kiürítette zsebeit, átadta az átvételi elismervényeket. Dínó bá cingár kis ember volt. Leginkább egy struccra emlékeztette Takit. A feje kicsi volt, a szemével mereven bámult, a feje búbja nem csak kopasz, hanem ráncos is volt. De Taki azt is tudta, hogy a látszat csal. A vicces külső mögött veszélyes ember lapult.

Dínó bá a számlákat böngészte. A Bámulat utcai átvételi elismervényt Taki orra alá tolta. A fiú ekkor eszmélt. De hiszen elfelejtette elkérni a kézbesítés díját! Nagyot nyelt. Tudta,





FECSKE LÁSZLÓ

ÓRIÁSOK

Méghogy nincsenek óriások?
Bizony, hogy vannak. Csak azok mások.

Nagy a fülük, nagy a szájuk,
erős kézfogás jellemző rájuk.

S bár hatalmasak, nem kell félni tőlük!
Felesleges a szoba sarkába bújni előlük!

Barátságosak és segítőkészek.
Igazi délceg, kedves vitézek.

Szívük is van, de még mekkora.
Mint önmaguk termete, majdnem akkora.

hogyan ez mit jelent. Saját zsebből kell fizetnie. Dínó bá azonban ennél kegyetlenebb volt.

Büntetésből a teljes aznapi bérét megtartotta. Egy hónap alatt már ötödjére. Dínó bá óriási garázsába sorra érkeztek a futárok az aznapi bevétellel. Vigyorogva nézték Takit, aki újra pórul járt. Eszébe jutott Maja az antikváriumtól. Ő tehet mindentről! Be fogja hajtani rajta a pénzt, amit Dínó bá megvont tőle!

Dühösen hazarecsegett a motorjával. A gépet betolta a műhelybe. Nagytatájának egykori birodalma máskor mindig megnyugtatta. Most azonban keserűen nézte az olajosan csillogó szerszámokat. Mérgesen belerúgott a motorjába, ami csikorogva dőlt el. Így sosem gyűl össze a pénze! Nem akar itt üldögegni! Amerikába vágyik! A feldőlt motorját nézte. Ha legalább gyorsabb lehetne! Maja! Beszél-
nie kell Majával! Hol találkozhatna vele? Be kell mennie az iskolába. Feldobogott a lépcsőn, a műhelyből a házba. A nagymamája épp válogatott szidásokat készült a fejéhez vágni, mikor Taki közölte vele, nincs ideje,

mert holnap iskolába kell mennie. A nagymamája azonnal megnyugodott. Ő csak azt szeretne volna, hogy az unokája ne legyen végleg iskolakerülő.

Taki pedig reggel beállított az iskolába. Már első órán bekapott egy rossz jegyet, mert nem készült semmiből. A hiányzásai miatt egy meghívó is várta – az igazgató irodájába. Az első szünetben meglátta Maját. A lány nagyobb fiúkkal bandázott. Taki nyelt egyet, elindult feléjük. Hallotta, hogy este bulit szerveznek a város széli elhagyatott gyár udvarán. Egyre közelebb ért hozzájuk. Maja menő bőrszerkóban osztotta az eszt. Taki lassított, elbizonytalanodott. Végül is majd az esti buliban is beszélhet vele. Minden gyorsfutár ott lesz. Mielőtt eltűnhetett volna, a lány megfordult és Takira nézett. Mintha kitalálta volna a gondolatait, mert azt mondta neki, dedósok nincs mit keressenek a buliban. Taki leforrázva állt. Mindenki rajta nevetett.

OROSZ ANNABELLA rajzai

SZÁNTAI JÁNOS

AZ ÉGFESTŐ

Diána néni verse

Az égfestő műhelyében
garmadában áll a kék.

Kék itt minden:

kék a rég,
kék a holnap
meg a még,
kék a csoda
meg a pók,
kék a liba
meg a kép,
kék a kezdet,
kék a vég...

A polc, könyvestül,
az is kék:

a hajnali háztetők,
Esti Kornél esti-kék,
Arany meg az őszikék,
vers, regény
s a maradék...

Ja! Falak, padló,
mennyezet,
mint az ég:
azúr-
tinta-
mintakék.



Indiglórijás műhelyében
az égfestő
pörög-forog,
szélkakasként
szórja kékjét
szanaszét.



Egy szép napon dörömbölnek:
sír az ajtó szerfelett.

Az égfestő ugrik, nyitja,
foga közt vacog az ecset.

A küszöbön tornyosul
a polgármester,
a gyepmester,
a hopmester,
az őrmester,
a törzsmester,
a karmester,
a lábmester,
a fejmester

és sorrendben a harmadik Lord Riláj*,
aki civilben nóbeldíjas fizikus.

Ezek ott, a kék küszöbön rákezdik
pápista-varjú-kórusban*, hogy:
Nem tudod, te fajankó, te balfráter,
te színvaktyúk, te pótkerék,
hogy

hoogy

hoogy

az ég nem kék?

Az égfestő elkékvülve fejét rázza, hogy ő... nem.

Hát tudd meg, te kéknyelű, hogy...

parancsoljon, Lord Riláj

(sorrendben a harmadik), magyarázza
meg neki!

És Lord Riláj, a nóbéles főnemes nekiáll,
bőszen rázza ujjait és hogyszongya, magyaráz:

A légkörbe érkező napfény a levegőt
alkotó gázmolekulákon szétszóródik.
Mivel például az ibolyának és a
kéknek sokkal erősebb a szóródása,
mint például a narancsnak és a vörösnek,
ezért látjuk kéknek a nappali égbolt színét.
Khm, érti? Amúgy az égnek színe nincs.



Rá a kórus:
nos tehát, ha úgy van,
márpediglen olyan Isten nincsen,
hogy az úgy ne lenne,
ahogy a Lord megaszondta,
akkor slussz, az ég nem kék,
na meg passz, a kék sem kék!

Konklúzió:
legyen orvos, matróz,
parti őr, lakáj, kém,
vak cimbalmos, akármil!
Ezt a kétes kontárkodást pedig
tessék, kérem, abbahagyni!

Szegény festő
ajka kéklik,
foga közt az ecset remeg,
hej, de kéne
egy kupica levegő...
Lelke kékje,
mit az égre,
messziségre hint,
az nincs, kaputt,
feledhető?

Nézi őket fejkapkodva,
a pápista-varjú-kórust,
és amint az ecsetet
a szilaj fej elkapkodja,
uram-egek, csoda fröccsen!
Loccsan róla szét a kék,
oda-ide, innen tova:
a polgármesterre,
a gyepmesterre,
a hopmesterre,
az őrmesterre,
a törzsmesterre,
a karmesterre,
a lábmasterre,
a fejmesterre

és sorrendben a harmadik Lord Rilájra,
aki civilben nóbeldíjas fizikus.

* John William Strutt, III. Lord Rayleigh (kiejtve Reili, helytelenül Riláj) angol Nobel-díjas fizikus (1842–1919), az argon nevű nemesgáz felfedezője. Egyebek közt ő magyarázta meg a Rayleigh-szórást: e jelenségnek köszönhetően látjuk az egyébként nem kék nappali eget kéknek.

* A pápista varjú az inkább növényi táplálékkal élő fekete vetési varjú tréfás, népies neve (ellentétben a főként hússal élő kálomista, azaz dolmányos varjúval).

Csend van. Kék,
akár az ég.
Kék az ajtóhasadék,
a pápista-varjú-kórus
akvamarin lánggal ég.
Az égfestő körbejárja,
nézi, egyet igazít,
aztán bólint: kész a kép.
Pörög tovább
vidámságos
szélkakasként,
garmadakék műhelyben
csinálja, amihez ért.

KARDA ZENKŐ rajza

KÓSZABÓCSA TANODÁJA – NYELVEK, KULTÚRÁK

JAPÁN

Konicsivá!
Szia!
Jó napot!



Nagy levegőt vegyetek, mert messzire megyünk! Ezúttal szigetországba utazunk, még hozzá Kelet-Ázsiába, a világ túlsó végére. Úticélunk, Japán, a felkelő nap országa pedig nem egyszerűen csak tengerek és óceánok ringatta földdarab, hanem egy 6852 szigetet tömörítő állam, 127 millió lakossal.



Az ország leghíresebb hegye, a 3776 méter magas Fudzsizan, Tokiótól, a fővárostól nem messze, öt tó között fekszik. A hegy látképét az idők folyamán sokan megörökítették, itt Kacusika Hokuszai tizenkilencedik századi metszetén látjátok. Japánra ugyanakkor a hagyományos és hajmeresztően modern keveredése is jellemző. Jól példázza ezt a Fudzsi látképe a tokiói Sindzsuku negyed felhőkarcolói mögött.



Milyen madár lehet?



A három tektonikus lemez találkozásánál fekvő országban gyakran pusztít földrengés, cunami, ezért sok lakóház könnyű fa, papír és szalmafonat szerkezetű. A japánok egyébként is nagyra tartják a pillanatnyi szépséget. Ennek tündéri kifejezése a japán-cseresznye, vagyis szakura virágzásának ünnepe, a hanami. Ilyenkor az emberek a virágzó fák alatt gyűlnek össze, azok szépségét megcsodálni.



日本

Nihon= Japán

ai= szeretet

愛



A mi szemünkkel nézve a japán betűk is cseresznyevirág-szerűnek tűnnek. Első pillantásra legfőképpen azt látjuk rajtuk, hogy szépek. A kínai szójelölő írásjelekből kifejlődött japán Kandzsi jeleit ecsettel festették. Legalább ötvenezer írásjelből áll a rendszer. Ebből majdnem kétezer-kétszázat kell ismerni ahhoz, hogy az ember a Kandzsit elfogadhatóan írja-olvassa.

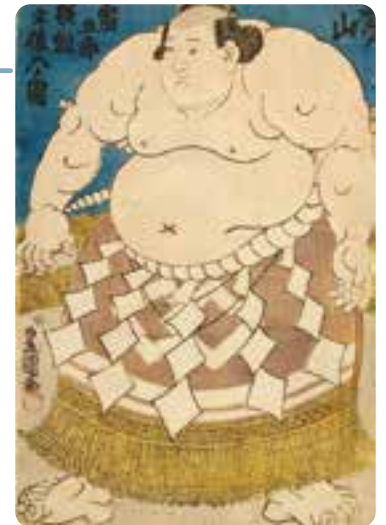


Később a Hiragana és Katagana írásjelek csoportja is kialakult. Ezek az európai írásjelek mintájára hangot jelölnek. Így a beszélt nyelvet leírni sokkal kevesebb jel is elég.

Ki próbálna a kalligrafikus írással?



Jellegetes, régi japán hangszer a háromhúros, pengetővel megszólaltatott, kistestű, hosszú nyakú nyelles lant, a samisen. A lanttest bevonata macskabőrből készült, három húrja pedig selyemből.



Japán egyik legkedveltebb nemzeti sportja a szumó, melynek hagyományait a samurájokig vezetik vissza. Ahogy a Fudzsi népszerű a művészek körében, az egymással viaskodó emberhegyek is sűrűn megjelennek a japán metszetek világában.

A japánoknak sosem kellett egy kis örütségért a szomszédba menni. Példa erre sok minden, ami futótűzként terjedt. A tamagocsi a kilencvenes évek népszerű kutyúje, ami nélkül gyereket akkoriban el sem lehetett képzelni. Ezt váltotta a Pokémon- és Pikachu-láz, amit a repülőársaságok sem úsztak meg.

Most nem beszéltünk könyvekről. Ismersz japán író vagy költőt?



❖ A CANTERVILLE-I KÍSÉRTET

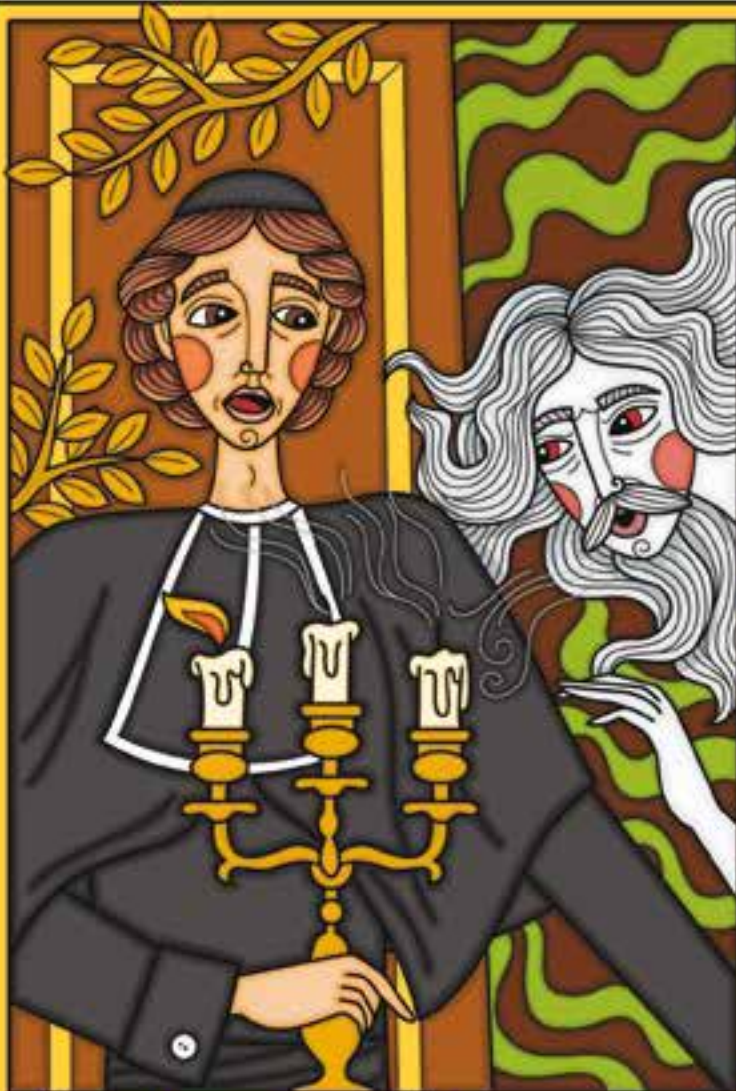
3. rész

OSCAR WILDE elbeszélését átdolgozta
LÁSZLÓ NOÉMI, illusztrálta VASS JÓZSEF



Titkos kamrájában, a kastély nyugati szárnyában a kísértet eltöprengett új helyzetén. Soha nem érte még ilyen durva sértés. Visszagondolt a csipkés-gyémántos, özvegy hercegasszonyra, akit a tükör előtt halálra ijesztett. Eszébe jutott a négy szobalány, akik ideg-görcsöt kaptak, amikor rájuk vigyorgott az egyik vendégszoba függőnye mögül. A rémült lelkész, akinek elfújta a gyertyáit, amikor az késő éjjel kilépett a könyvtárszobából.





Eszébe jutott a komornyik, aki főbe-
lőtte magát az éléskamrában, amikor
észrevette, hogy zöld kéz zörget az ab-
laktáblán. A riadalom, melyet egy nyári
estén keltett nézőiben, amikor tekepar-
tit játszott a saját csontjaival a tenis�-
pályán. És íme, idejön pár modern
amerikai, kenőolajat adnak neki, és pár-
nát vágnak hozzá! Tűrhetetlen, hogy
egy kísértettel így bánjanak. Elhatároz-
ta, hogy megbosszulja magát.



❖ KISKÓPÉ MESÉL ÉTETNI, GYŰJTENI, ALUDNI

Kiskópé hűvös novemberi napra ébredt. Takaróját maga köré tekerve ült le az asztalhoz, hogy reggeli közben megnézzé a napfelkeltét. Szerette a téli reggeket és a gyertyafényes téli estéket.

A háza előtti diófán nemrég még aransárga levelek virítottak. Ezen a reggelen már csak néhány levél libegett a fa ágain. Ide-oda cibálta őket a szél. Ahogy Kiskópé a csupasz ágakat figyelte, eszébe jutott, hogy eljött az ideje a téli madáretető kihelyezésének. Beköszöntöttek az első fagyok!



Kiskópé tudta, hogy az itt telelő madarak ilyenkor alig találnak táplálékot. Barátai, a cinegék, zöldikék, házi verebek, fekete rigók és erdei pintyek nagyon örülnek majd, ha etetőjén napraforgómagot, szalonnát, diót és kölest csemegézhetnek. Kiskópé nagy öröme néha szajkók, fenyőpintyek és **csízek** is ellátogattak az etetőre. El is döntötte, hogy reggeli után előkeresi a tavalyi etetőt, és megtisztogatja.

Amikor a házból kilépett, téli hideg csípte meg az orrát. A kerti diófa odújában Pali, a mogyorós pele már berendezkedett a téli álmra. Álmosan mászkált egy faágon, majd egy hirtelen mozdulattal besurrant lakásába. Közben Miki, a **vörös mókus** is átszaladt a kerten. Erdei éléskamrájához sietett néhány frissen gyűjtött dióval. Ő is megtette az utolsó simításokat téli odújában.



Kiskópé szerette a kertjében megforduló állatokat figyelni. Tudta, hogy Miki mókus nem alszik olyan hosszú téli álmot, mint Pali, a **pele**. Ő néha előmerészkedik és felhalmozott éléskamrájából csemegézik.

Ahogy a kert végén levő raktárhoz ment, Kukucsi elhaladt a farakás mellett. A farakás mögött, a levelek alatt Samu, a **süni** lapult. Elrejtőzött az avarban, a farönkök mellett. Kiskópé tudta, hogy a süni már évek óta ezen a he-



lyen alussza téli álmát, ezért amikor fát vitt be a tüzeléshez, vigyázott, nehogy megzavarja.

A raktár melletti kökénybokron dércsípte, kékes bogycók díszeltek. Kiskópénak eszébe jutott, hogy a kökényt még nem gyűjtötte be. Eldöntötte, hogy másnap ezzel kezdi a napot. Már érezte is a szájában a finom kökénylekvár ízét. Amikor a raktár ajtaját kinyitotta, nagy fehér hópehely hullott az orra hegyére. Kiskópé elmosolyodott. Ez volt idén az első hópehely!



PÉNZES JANKA meséje
GUBA-KEREKES ZSUZSA rajzai



**Ki alszik hosszabb téli álmot,
a mókus vagy a pele?**

Szeptemberi díjazottunk: Lázár László,
Csíkszentdomokos.
A megfejtéseket honlapunkon közöljük:
www.napsugar.ro/category/megfejtések



**HAVONTA
ÉS ÉV VÉGÉN
DÍJAKAT
SORSOLUNK KI!**

**Fű, fa, virág, bogár, cica, kutya, madár:
küldj nekünk növényes, állatos rajzot!**



Marosvásárhely,
Dr. Bernády György
Iskola, Molnár Hajnal
tanítványai



Pila Márk,
Kolozsvár



Makfalva,
Györgyi Dalma
tanítónő osztálya



Mocean Ingrid Karina,
Kolozsvár

Kalló Botond,
Sárvásár

PIRAMIS, TOTEM, FEJFA

SÍREMLÉKEK A VILÁG NÉGY SARKÁBAN

Aki világra születik, az egyszer majd meghal. Minden kultúrában nagy tisztelet övezi az elhunytakat. Összeállításunkban a világ néhány emlékezetes temetkezési formájáról olvashatsz.



- ◀ **A gízai nagy piramis** a mai egyiptomi főváros, Kairó közelében, Gíza városa mellett áll. Kheopsz fáraó építtette temetkezési helyül, négy és fél ezer évvel ezelőtt. Ez a létező legnagyobb ókori építmény. 147 méteres magasságával négyezer évig a világ legmagasabb épülete is volt egyben.

Az ókori görög város, **Mükéné** legrégebbi építészeti maradványai az **aknasírok**. A legnagyobb egy domboldalon épült majdnem három és fél ezer éve. A sír alapja 15 méter átmérőjű kör, a dombba süllyesztett álkupola fedí.



- ◀ **A halikarnasszoszi mauzóleum** több mint két és fél ezer évvel ezelőtt épült Mauszólosz, perzsa királyi helytartó és felesége számára a mai Törökország területén, Bodrumban. A síremlék az ókori világ hét csodájának egyike. Minden nagy síremlék elnevezése Mauszólosz nevére vezethető vissza.



Csin Si Huang-ti, az első kínai császár, akinek nevéhez a Kínai nagy fal építése is fűződik, hatalmas **síremléket** építtetett. A helyszínen több mint 8100, állig felfegyverzett agyagszobrot találtak. Vannak közöttük gyalogosok, lovasok, háborús szekerek is. De találtak zenész-, akrobata- és lovász-szobrokat is.



Japánban sok halomsír, kofun sír épült a harmadik és hetedik század között. Ötven még mindig áll Oszaka egy városrészében. Ezek a halomsírok gyakran kör és négyzet alakúak, de vannak köztük kulcslyuk formájúak is. A **Daisen Kofun**, amelyben Nintoku császár nyugszik, a Föld eddig ismert legnagyobb síremléke. Mérete leginkább fölülről, repülőből nézve szembetűnő.



Észak-Amerika északnyugati partvidékének indiánjai híresek törzsfőnököket, szellemeket és állatokat ábrázoló, hatalmas **totemoszlopaikról**. Az oszlopok a tulajdonos örökölt kiváltságainak eredetét ábrázolják, ennyiben hasonlítanak a középkori Európa nemesi címereihez. A totemoszlop állhatott gazdjának lakhelye előtt, ugyanakkor gyakran az elhunyt hamvait tartalmazó síroszlopként is szolgált.

Kölcsey Ferenc szülőhelyén, **Szatmárcsekén** található ezek a **csónakra emlékeztető**, különös fejfák. Oldról nézve emberi fej formájuk van, akár fejkendős falusi asszonyra is emlékeztethetnek. A fejfa a fej, írásmező és láb részből áll. Az írásmező legtetején látható betűk, ABFRA, a következő mondat szavainak kezdőbetűi: A boldog feltámadás reménye alatt. A láb majdnem 1 méter mélységben a földbe nyúlva tartja a fejfát.



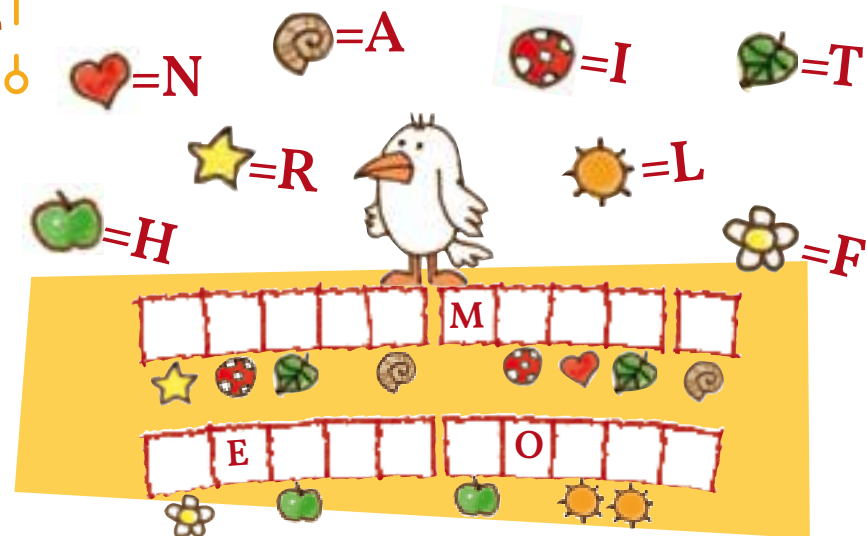
◀ **Szaploncán**, Máramaros megyében Stan Ioan Pătraș ffaragó 1935 és 1977 között vicces, de megbékélő, szép feliratokat készített az elhunytaknak. A **fejfákon** humoros versek mutatják be az elhunyt egykori életét vagy a halál okát. A sírfeliratok szokatlanak tűnhetnek, mégis értékesek: céljuk az, hogy ha már kikerülni nem lehet a halált, legalább próbálja meg az ember kinevetni, ez a hozzáállás talán vigaszt nyújt az elhunyt szeretteinek is.

◀◀◀◀◀
Összeállította: LÁSZLÓ NOÉMI
Illusztráció: BAK SÁRA

TALÁLD KI!

A megfejtéseket a 24. oldalon találod.

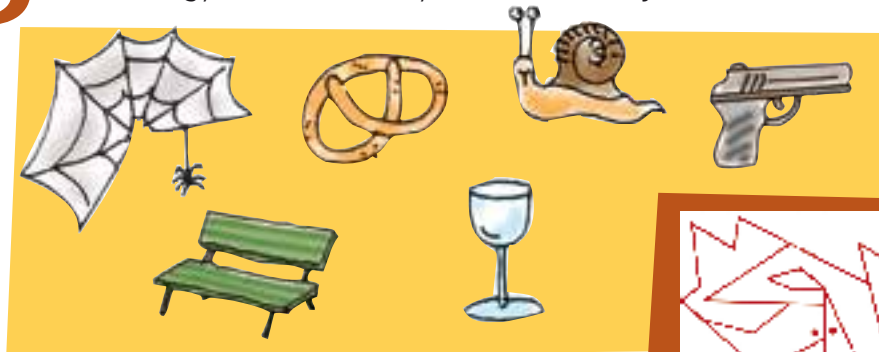
1 A rajzocskák egy-egy betűt jelölnek. Töltsd ki a hálót, és olvasd ki a közmondást.



2 Első látásra úgy tűnik, mindenik színfolton más-más csoportosításban vannak az ábrák, két kupac tartalma azonban teljesen egyforma. Megtalálod őket?



3 Az itt látható tárgyak, élőlények mindegyikében van valami közös, egy kivételével. Melyik ez a „kakukktójs”?



NEVESS VELEM!

– Miért mászol be az ablakon a lakásba?
– Mert anya azt mondta, ha rossz jegyet kapok, át ne lépjem a küszöböt.

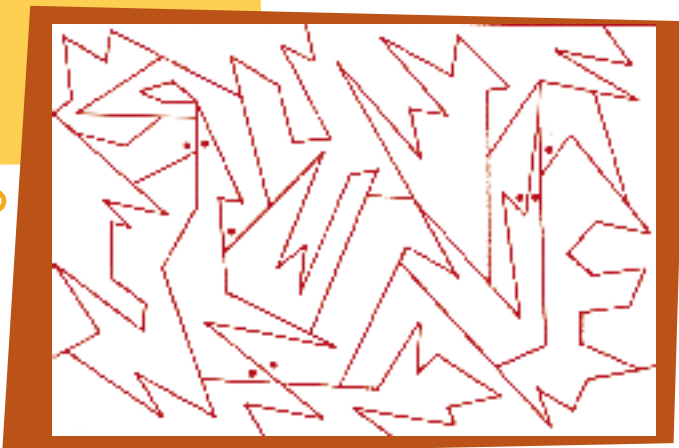
– Hányasra vizsgáztál?
– Ötösre.
– Miből?
– Kegyelemből.

– Hogy lehet, hogy ilyen rossz jegyet kaptál?
– Egy sajnálatos hiányzás miatt.
– De hát nem is hiányoztál!
– Én nem, de a padtársam igen.

– Hogy hívják a medve kicsinyét?
– Bocs.
– Semmi baj!

– Van zsebszámológéped?
– Nincs. Én fejből tudom, hány zsebem van.

4 A képen satírozd be azokat a részeket, amelyekben pöttyöt találsz. Mit látsz?



Legalább addig
legyetek csendben,
amíg megírom
a házitokat!



Elkényeztetett gyerekek

- Rémes a bátyám! Tudod, mit mond, valahányszor elkérem a biciklijét?
- Nem.
- Pontosan ezt!
- ◆
- Biztosan friss ez a tej?
- Persze! Annyira, hogy ma reggel még fű volt!
- ◆
- Nahát, mekkora harang! Vajon hogy tudták felhúzni a toronyba?
- Biztos még apró csengettyű korában.
- ◆
- Anya, hogy esik az eső visszafele?
- Sehogy, kisfiam, miért kérdezed?
- Azt mondtad, vigyek ernyőt, mert lehet, hogy visszafele esni fog...

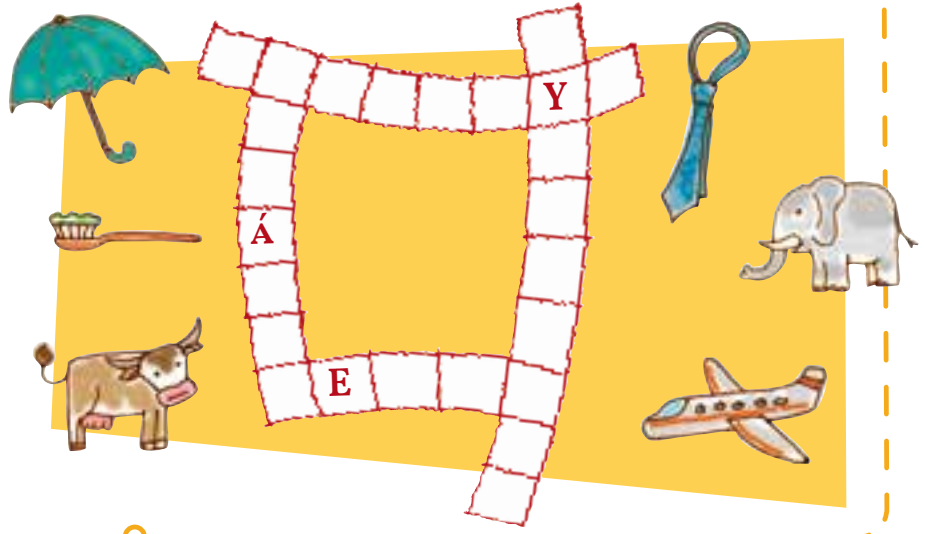
5

Egészítsd ki a rajzos közmondást: ... a fejszójét.



6

A hat rajz közül csak négynek a neve fér be a kis rejtvénybe. Melyik kettő marad ki?

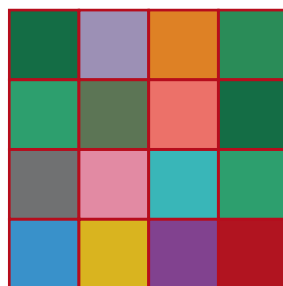
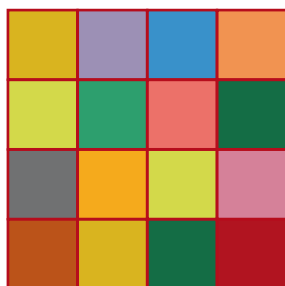
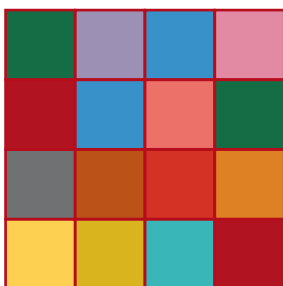


7

A fura alakú deszkalapon négy különböző rajzocskát találsz. Ceruzával oszd négy egyforma alakú részre a lapot úgy, hogy mindenik darabon legyen egy fagyi, egy körte meg egy kulcs.

8

Figyeld meg jól a három színes négyzethálót. Keresd meg azokat a négyzeteket, ahol mindhárom hálóban azonos színt találsz. A negyedik hálóban, a megfelelő helyen álló betűkből egy szép városunk neve alakul ki.



E	B	M	K
Ó	S	R	A
S	É	Z	Ü
D	S	L	Ó

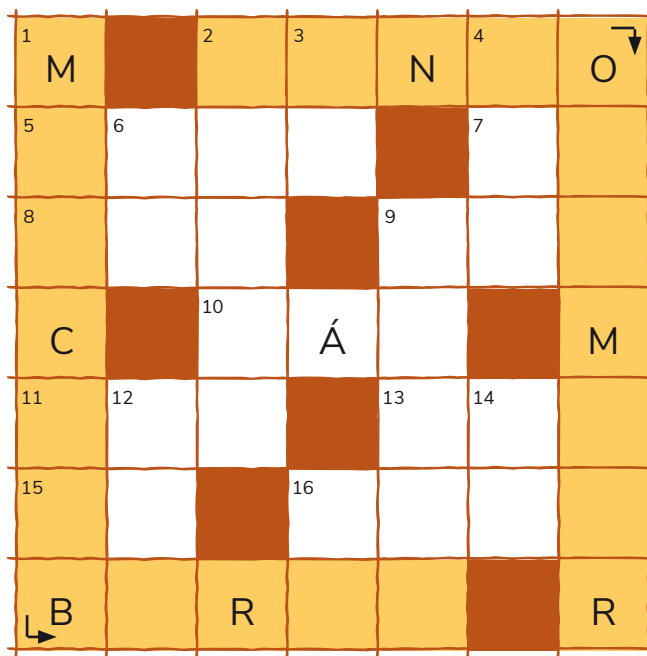
REJTVÉNYPÁLYÁZAT



Ebben a hónapban két feladatot is küldök. Egyik, de akár mindkettő megfejtésével pályázhatsz a novemberi jutalomra.

A Rejtvénykirály

1 **Hogy szól az őszi mondóka első sora?**
A keresztrejtvény sárga kockáiból megtudhatod.



HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

VÍZSZINTES

2. A megfejtés második része

5. Eszes
7. Esztendő
8. Rag, a -ről párja
9. A máj váladéka
10. Légnemű anyag
11. Kobak közepe!
13. Fogoly
15. Téli sport
16. Kitalált történet

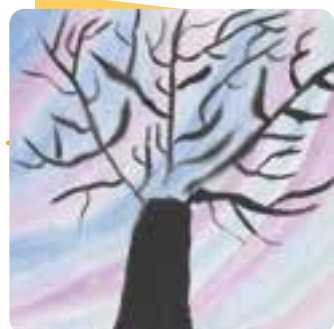
..... ,
de azért csak
rendes ember.

FÜGGŐLEGES

1. A megfejtés első része

2. Nagy orosz folyam
3. Kötőszó
4. Nemzet
6. Szikladarab
9. Tízszer száz
12. Élettel kapcsolatos (BIO)
14. Almás a széleken!
16. Tehénbeszéd

VAJNÁR ILONA rejtvénye



▲▲▲
Székely Andrea, Eszternek

2 **Kinek a hava november a régi magyar elnevezés szerint?**

Minden oszlopba két szót kell beírnod: az első szó utolsó betűje, egyben a második szó első betűje (például: név-vár, néVár) a sárga sorba kerül. Ezekből alakul ki a rejtvény megfejtése.

1. Ruhát tisztít – zokog
2. Ebédet készít – lárma
3. Szántóeszköz – őszi csapadék
4. Kést élesít – tagadószó
5. Három meg négy – fehér ital
6. Anya párja – nem ezt
7. Vonat fut rajta – nemzet
8. Iskolai bútor – hajít
9. Varjúbeszéd – fogoly
10. Nem fölél – becézett Ágnes
11. Vágóeszköz – nem édes

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

▲▲▲▲
Szeptemberi nyertesek: Angyalosi Luca és Klára, Szilágycseh; Majlát István, Csíkszentkirály; a varsolci III. osztály.

A pályázati rejtvények megfejtéseit honlapunkon közöljük:
www.napsugar.ro/category/megfejtések

SAKKPALOTA



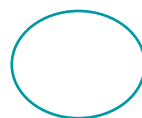
A múlt hónapban elindított sakkrovat második részében karton-mellékletünk segítségével a bábukkal ismerkedhetsz. A feladatokat Alföldy Andrea, Búzási Noémi, Szilágyi Mária és Tunyogi Katalin, a nagyváradi Szacsvey Imre Általános Iskola tanítónői állították össze a Polgár Judit Sakk Alapítvány szakmai támogatásával.



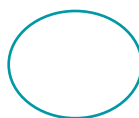
II. Sakkbábuk

1

Számold meg mellékletünk Sakkpalota-képén a világos és a sötét sakkbábukat! Írd a körökbe a számokat, és tedd közéjük a megfelelő relációs jelt!



sötét sereg



világos sereg

2

A király értéke a sakkban felbecsülhetetlen, mert ha elfojják, vége a játéknak. A sakkmatekban különböző értékekkel segíthet be. Ebben az esetben a király a 8-at választja. A többi báb értékét megjegyyezheted a melléklet segítségével.

Igaz vagy hamis? Jelöld a mondatokat a Sakkpalota kép alapján!

A 3. sorban levő bábuk összértéke több, mint a 6. sorban levőké.



Az A vonalon levő bábuk összértéke egyenlő a b vonalon levőkével.



A képen látható világos és sötét sereg pontértéke egyenlő.



3

Égészítsd ki a mondatokat a bábuk nevének kezdőbetűjével a Sakkpalota kép alapján!

A g3-as mezőn álló kovács.

Az a7-es mezőn álló íjász.

Az e4-es mezőn álló szakács.

A d1-es mezőn álló horgász.

A b4-es mezőn álló tűzér.

Az a3-as mezőn álló gyümölcsárus.

Az a6-os mezőn álló krónikás.

4

Rajzold a keretbe a megfelelő bábút úgy, hogy értelmes összetett szót kapj! Küldd el nekünk ezeket a szavakat!



tűz



liliom



út



vágás

fő



Halász



A feladatok megfejtését a 24. oldalon talárod, kivéve az utolsóét, azt küldd el nekünk. Év végén a beküldők közt sakkal kapcsolatos díjakat sorsolunk ki.

Sakk-falat



A saktábla és a hozzá tartozó figurák hosszú utat jártak be, és sokat alakultak, míg mai formájukban az asztalodra kerültek. A sakk ősénekek tartott csaturangában még egyszínű volt a tábla, és négyen is játszhatták egyszerre. A jól ismert futó, huszár, bástya hármassal helyett pedig kétfajta elefánt és egy harci szekér állt a játékos rendelkezésére. A sakkbábuk legtöbbször egyszerű fadaragványok, de készültek részletesen kidolgozott szobrocskák elefántcsontból, márványból vagy egyéb értékes alapanyagból. Léteznek egyiptomi fáraókat, a keresztes lovagokat vagy a Harry Potter-filmek szereplőit idéző sakk-készletek is. Sőt, hatalmas, földre festett négyzeteken mi magunk is lehetünk sakkbábuk. Az viszont minden esetben közös, hogy a helyesen felállított bábuk egy befelé növekvő magasságú hadsereget alkotnak, melynek feje, a király a legmagasabb.



TI KÜLDTÉTEK

Pali és Sára fát ültetnek. Pali kiássza a gödröt, Sára beleteszi a fát. A gyerekek öntözik és ápolják. A kis fa nagyon boldog. Arra jár két gyerek, és letörik az ágait. Az egyik töri, a másik a labdával rúgja. A Nap mérgesen nézi. A fa egy idő után kiszárad. A Nap szeméből könnycsepp pottyán a fácskára. A fácska erőre kap, és újra nőni kezd.

Asztalos Péter, Székelyudvarhely



Trif Kevin,
Szilágysomlyó



Gyávol Kincső,
Szatmárnémeti

Török Zsófia,
Sepsiszentgyörgy



Ős fák levelei lengedeznek
A gólyák épp csak tengedeznek
Készülődnek az útra,
Az örök-meleg Egyiptomba.
A fecskék is készülődjenek
Meleghonba, mert a nyár
A minap kapott hívást
A telefonba:
Mehet máshova.
Elmegy a nyár egy időre,
Eljön az ősz.
Napja délben még meleg,
De szele hűvös és bős.
A tökök sárgán mosolyognak,
Kosaramban szilvák
Lilán-sárgán domborodnak.
Ez hát az ősz története,
Jöjjön el mindenki jövőre,
Meseidőre!

Magyar Csermely Szilvia, Bréb

Hol volt, hol nem volt, még Mátyás király idejében a rózsáknak még nem voltak tüskéi.

Egyszer felszólal Rózi, a rózsalány:

– Elég! Mindenki le akar szedni!

– Igen! Tennünk kell valamit! – lelkesítette társait Rami.

– Megvan! – jutott eszébe Rékának valami. – Kérjük meg Sün Samut, hogy vegyen le magáról pár tüskét, és ragassza ránk!

Samu hallani sem akart róla, de hosszas kérlelés után sikerült rávenni őt. Kész is lett!

Pár óra múlva egy kislány sétál arra az anyukájával:

– Nézd, anyu! Be szép rózsza! Áuuu! Ez szúr!

– Tényleg! Gyere, mondjuk el mindenkinek!

Pár év múlva több millió szúrós rózsza élt a világon.

Egyed Evelin, Lövéte

Sólyom Anna,
Kraszna



A Találd ki! feladatok megfejtései:

1. Ritka, mint a fehér holló
2. A lila és a zöld
3. Mindegyik szó P betűvel kezdődik, kivéve a csigát
5. Nagy fába vágja a fejszét
6. A fogkefe és a repülő
7. Ki mint őrl, úgy süt
10. Brassó



4.



7.

A sakkfeladványok megfejtései:

1. 16=16
2. I, H, I
3. F, Gy, B, Gy, H, Gy, B

❖ SZÓLJ, SZÁM!



HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

Szeptemberi
díjazottunk
a székelyudvar-
helyi Tamási Áron
Gimnázium III. A
osztálya.

1. Meglopta az ősz a fákat, levéltárból ruhatárat készített – olvassuk Tóth Ágnes versében a 7. oldalon. A **levéltár** itt a fa lombjának játékos neve. Írjátok meg, mi az eredeti jelentése. Minden tárból tárolunk valamit. Gyűjtsetek összetett és képzett szavakat a tár szógyök köré.

2. Ugyanebben a versben a tél bemeszeli az ősz ruhatárárt. Szerintetek nyelvünk miért az **ősz évszakra**ról nevezte el az **idős ember hajszínét**? Mi a közös a **deres határ, ló**, illetve **haj** között? Kinek melyik verséből való ez az idézet: De íme, sötét hajam őszbe vegyül már, a tél dere már megüté fejemet.

3. Fejezzétek ki **számot tartalmazó szólással** az alábbi jelentéseket:

Nekem teljesen mindegy:

Nem normális:

Egyik sem jobb a másiknál:

Ne tévovázz, ne beszélj mellé:

Ne hencegji:

Van egy jó ötletem:

Nem sikeres, nehezen boldogul:

ZSIGMOND EMESE

❖ MASZAT MŰVÉSZ ÉS AZ ÚJSÁGKOLLÁZS

Szét ne vágd a meséskönyveidet, tankönyveidre is jól vigyázz, de a megunt folyóiratokat, magazinokat vagy akár a Napsugár régi lapszámaikat – szülői jóváhagyással – szétfaricskálhatod, és saját rajzaiddal kiegészítve újragondolhatod. **Bárdos Réka** tanítványai a **kolozsvári** János Zsigmond Unitárius Kollégiumban a Szivárvány rajzait használták fel.



Kész művedet
küldd el nekem
postán, terjesztőink se-
gítségével vagy jó minő-
ségű fénykép formájában,
e-mailen.



Nyári emlék. Szeptemberi
nyertesünk: Sólyom Sára, Kraszna.
Honlapunkon a pályázatra érkezett
legszebb rajzokból válogattunk:
[www.napsugar.ro/category/
megfejtések](http://www.napsugar.ro/category/megfejtések)

Szó- MÓKA

– Hogyan tolat a mé-
hecske?

– Müz-müz.



– Mit iszik a magányos
ember?

– Egyedüllét.



– Mit csinálsz holnap?

– Veszek egy szem-
üveget.

– És utána?

– Majd meglátom.

A megfejtéseket
honlapunkon
közöljük:
[www.napsugar.ro/
category/megfejtések](http://www.napsugar.ro/category/megfejtések)



HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

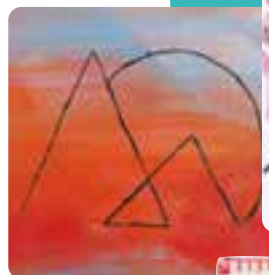


KÓSZABÓCSZA

postát bont

Sziasztok!

Bármilyen hihetetlen, a lombját majdnem teljesen elhullató november mégis a színek hónapja. Kéken ragyog az ég, sárgán virítanak a maradék levelek, este sejtelmesen lobog a töklámpásban a mécs. Mutatom, ki miben jeleskedett az elmúlt hónapban. Írjatok, rajzoljatok nekem továbbra is! És vigyázzatok egymásra!



A nyár terméseivel köszöntik új barátjukat, Kószabócszát a **dési** harmadikosok, akit máris annyira megkedveltek, hogy el nem felejthetik Csipikét.
Czirmay Júlia tanítónő



◀ **Szilágyi-Székely Melinda** tanítónő **magyarlapádi** osztályának kézimunka-műhelyében harisnyába öntött, vékony dróttal átkötözött gipszből készült a díszzők. Száradás után élethűre színezték.



▲▲▲ Szinte nem telik el hét úgy, hogy ne kapnánk ötletes kézimunkát, szép rajzot **Ackerman Nikoltól, Nagyváradról**. A madárijesztő fagyipálcika, a halacska hegyzőreszelék felhasználásával készült.

Mivel III. osztályosok vagyunk, a gyerekek most ismerkedtek meg a Napsugárral, ugyanis eddig a Szivárványt rendeltünk. Örültünk nagyon az első számnak! Tavaly év végén a Tűzoltóságnál jártunk, ott készült ez a fénykép.

Búzási Noémi, Nagyvárad, Szacsvey Imre Iskola



Csíkszentdomokosi sportolók: **Egyed Márk, Tóti Róbert, Kalló László** dzsudósok, **Dobos Sára** tornász, **Urus Tünde** tanítványai.

◆ **SPORTOLJ,**
◆ **ÉS KÜLDJ**
FÉNYKÉPET
MAGADRÓL!



Fekete Bernadett, csíkszeredai olvasónk Maszat Művész felhívására készítette a virágos képet.

Tamás Barta Dorka, sepsiszentgyörgyi 10 éves olvasónk Egyed Emese költő ösztönzésére írta ezt a verset a Csíkszeredai Könyvvásárban.



A kép megfejtése

Fény.
Nap színe.
Nyári diólevél illata.
Fakéreg.
Középen: TITOK.
Rőt pihetollak.
Fehér pihetollak.
Fekete-fehér szárnyak.
Mit énekel?
Gébics!
Álarcos gébics.

OLVASS, ÉS KÜLDJ RAJZOT RÓLA!

Török Enikő, a szatmárnémeti Rákóczi Ferenc Iskola tanítónőjének osztálya a nyári vakációban Fodor Sándor: Fülöpke beszámoló címmű könyvével ismerkedett. Hét próbát kaptak e regénnyel kapcsolatban, mi a versekből és az illusztrációkból válogattunk.



Mezei István

Fülöpke, te lelkes gyerek,
Arra kérlek, ne tekerej!
Bitang vagy és szeleburdi,
Mikor fogsz már megjavulni?
Szegény bácsi, mikor horkant,
A világ majd kettéroppant.
De te segítettél rajta,
Homokkal a száját telerakva.
Tányér is tört, nem is kevés,
De a végén minden okés.
Papp Kristóf



Devecska Mandeli Dominik

Fülöpke csintalan fiúcska volt!
A szerencse mindig mellette szólt.
Bármilyen rosszat csinált a gyerek,
A történet mindig vidám és kerek.
Irány a tenger, irány a víz!
A csínytevések száma ott is több, mint tíz!
Pintye Szabolcs

Mezei Barbara



Fülöpke a tengerbe'
Halat fogni szeretne,
Halászbottal kapkodott,
Máris a vízben csapkodott.
Visszamászni szeretne,
Mert a tervéről nem tett le,
A tervét egyszer elérte,
Azóta hős lett Fülöpke.
Seletye Dominik



Szatmári Fábián

NAPSUGÁR adventi naptár • 2021



A vastag vonal mentén vágd le **adventi naptárunkat** a hátlapról. A szaggatott vonal mentén metszd be (ne a lap széléig, hanem csak x-től x-ig). Vágd ki Mária és József alakját, majd illeszd őket a bemetszett vonalra úgy, hogy a sárga nyíl elől legyen – ez fogja mutatni, hogy az adventi időszak melyik napján vagyunk. Minden nap lépj egyet velük, egészen december 24-éig. Karácsony este vágd ki a jászlat, a zöld széleket hajtsd be, majd ragaszd rá a jászol alsó részére. Végül vágd ki a kis Jézus alakját, és ragaszd be a jászolba.

NAPSUGÁR

adventi naptár • 2021

december 24 ✨

december 23

december 22

december 21

december 20

december 19 🍷

december 18

december 17

december 16

december 15

december 14

december 13

december 12 🍷

december 11

december 10

december 9

december 8

december 7

december 6

december 5 🍷

december 4

december 3

december 2

december 1

november 30

november 29

november 28



DEÁK KATALIN
rajzai

Kész adventi naptárunk
fényképét
és elkészítésének leírását
a 27. oldalon találod.



VIDÁM TEMETŐ

Vágjátok ki, és ragasszátok
az osztály gyűjtőlapjára
a bélyeget.



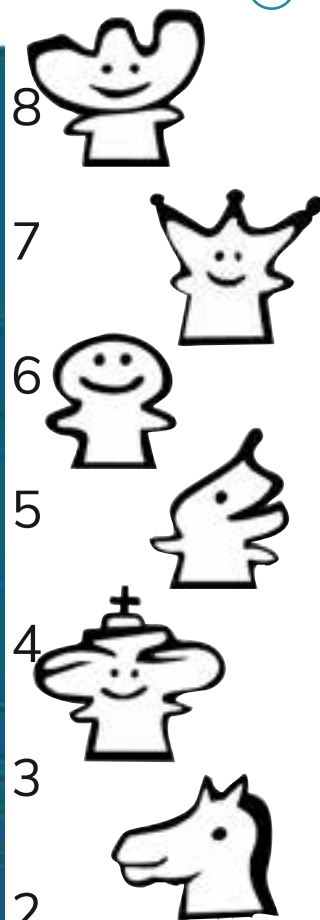
ÁRA 6 LEJ



A B C D E F G H

8
7
6
5
4
3
2
1

a b c d e f g h



Figyeld meg, milyen színűek a sakkbábuk a lenti táblázatban, és színezd a fentieket is hasonlóra!

SAKK-PALOTA

A karton tetején található két kis körbe fűzz fonalat, és akaszd tanulóhelyed fölé a Sakkpalota-mellékletet.

Feladataink gyakran kapcsolódnak majd az itt található rajzokhoz.

Sakkpalota lakói



KIRÁLY

Versenybábuk



A bábuk kezdőbetűi

K

Egyszerűsített bábuk



A bábuk pontértéke

★



VEZÉR



V



9



BÁSTYA



B



5



FUTÓ



F



3



HUSZÁR



H



3



GYALOG



Gy



1



Hallgasd meg a Youtube-on a **Cikkcakk sakkdalt!**