

gyermekirodalmi lap
2022. május

NAPSUGÁR



SZÁRNYAK, SZIRMOK

Méhek zümmögnek a magasban, röpködnek a kert bokrai között. Bolondul illatoznak a virágok, nem bánják, hogy közelednek a rettegett fagyosszentek. Ha lehetséges, mi se bánjunk semmit, inkább öleljük meg anyát, apát, nagymamát, nagyapát és testvéreinket, barátainkat!

A Napsugár lapjain fát ültetünk, méhészek meséit hallgatjuk, az anyák, a virágok és a didergető szentek himnuszát zengjük. A cipzárkovács műhelyében összeadunk, kivonunk, osztunk, szorzunk. Terpentin király csúf birodalmában kíváncsiskodunk.

Kószabószával Lengyelországban járunk, és eljutunk a kísértet titkos kamrájába is. Kiskópéval jégesőre ébredünk, rovarbarát kertet gondozunk, madársóskát csipegetünk. Beülünk néhány vallásos tánc-szertartáson a szájtátók közé. Nyelvőr vezényletével húzunk, vonunk, nyitunk, tárunk. Miután jól kifáradtunk, viccelődünk és rejtvénnel pizsmogunk, sakktábla mellett könyökölünk vagy lerajzoljuk az egész családot. Legyetek éberek és vigyázzatok a kisebbekre mókás-vicces, komoly-tudós, mesélő-mélázó barátotokkal, a Napsugárral!

László Noémi
főszerkesztő



3

12

14

16

18

20

24

25

26

CÍMLAP-HÁTLAP: MOLNÁR KRISZTINA

NAPSUGÁR, gyermekirodalmi lap. LXVI. évfolyam 729. szám. Kiadja a NAPSUGÁR Kft.

Főszerkesztő: László Noémi • Képszerkesztő: Bak Sára • Szerkesztő: Berki Tímea

Lapterv: Division Boutique Agency • DBA (www.teamdba.co)

Megrendelhető a szerkesztőség címén: 400462 Cluj, Bld. C. Brâncuși nr. 202 ap. 101 • Telefon: 0264418001

E-mail: naps.sziv@napsugar.ro • www.napsugar.ro • www.facebook.com/napsugar.szivarvany

A lapok árát a következő bankszámlákra várjuk: RO45RNCB0106026602080001 BCR CLUJ,

RO70BTRL01301202P90961XX BT CLUJ, SC NAPSUGÁR-EDITURA SRL, CUI: 210622.

Készült a kolozsvári TipoOffset Kft. nyomdájában, nyomdai előkészítés: Komáromy László.

ISSN 1221-7751

TÁMOGATÓINK:



A KIRÁLY FÁJA



A király fájának egy öreg almafát neveznek a faluvégén. Nincs azon semmi különös. Olyan, mint a többi öreg fa. Mohos a dereka, ritkás a koronája, aprós a gyümölcse.

Azért mégis nevezetes fa ez. Már egy napos korában aranyalmát termett. Nem is egyet, hanem kettőt. A király szeme láttára.

Régen volt ez, mikor a só sósabb, a méz mézesebb volt. Akkor történt, hogy a királynak dolga volt mifelénk. Ott lovagolt el a falu végén. Nagyon el volt merülve az ország gondjaiban, s tán föl se emelte volna a fejét, ha el nem nyeríti magát a lova.

– Mi bajod, Pejko? – riadt fel a király.

Pejko annak örült, hogy odaállt elébe egy kis ember, ásó volt a kezében, és azzal tisztelgett katonásan. De olyan katonásan ám, hogy még a királynak is öröme telt benne.

– Fogadjisten, szolgám – adta vissza a köszöntést emberségesen. – Kinek tiszteljelek?

– Támadi Balázs a becsületes nevem.

– Vitézhez illő név – mosolygott a király.

– Huszár voltam – húzta ki magát kevélyen a fehér hajú kis ember.

– Hát most mi vagy? – kérdezte a király.

– Most csak afféle vincellér vagyok – szúrta az ásóját a földbe Támadi Balázs, és vágta a hantot, mint huszár korában az ellenséget.

Megtudakolta tőle a király, mi lesz abból.

– Gödör biz ebből, tiszt úr.

– Hát minek lesz a gödör, Támadi Balázs?

– Ennek, tiszt úr, ennek! – emelte föl az öreg a földről a vastag facsemetét.

– Nem terem már az teneked – mosolyodott el a király. – Minek vesződsz vele?

– Nono, tiszt úr, teremhet az még énnekem is! – törölte az öreg inge ujjával homloka verejtékét. – De ha nekem nem, a maradékaimnak bizonyosan. Nem tudom, ki lehet a tiszt úr, de azt tudom, hogy csak arról a fáról szedi a legjobb ízű almát, amit az apja ültetett.

Egyik szeme elmosolyodott a királynak, a másik könnybe borult. El is érzékenykedett, s egy vadonatúj aranyat hajított le a gödörbe.

– No, Isten megáldjon, Támadi Balázs – emelte a kezét a sapkájához.

Az öreg akkorát rikkantott, hogy megint csak vissza kellett fordítani a Pejkót.

– Hohó, tiszt úr – kapta fel az aranyat –, nem megmondtam, hogy teremhet még ez az almafa énnekem magamnak is?

A király elnevette magát, és még egy aranyat hajított le az öreg huszárnak, aki hálálkodva csapta össze a kezét.

– Ó, bárcsak egész erdőm volna ebből a csudafából, amelyik már egy napos korában párjával termi az aranyat!

Eddig tart a mese a király fájáról. Az igazság pedig az, hogy minden fa aranyat terem, amelyiknek gondját viselik.

DONGÓ BÁCSI

A szülőfalujában él, mint mindig is. Ő a legöregebb ember a faluban, és talán a legbölcsebb is. Ő Dongó bácsi, így nevezi mindenki. Méhészkedik, mint világegyetében. Pedig már anynyira öreg, hogy segíteni kell neki. Egyedül járni is alig bír már, de gondolkodni annál éberekben gondolkodik. Meglátszik ez azon is, ahogyan mesél.

Egyszer elmesélte nekem a történetét. Egy reggelen, kint a hegyen, találkozott egy másik méhésszel. Úgy tudta, senki sem jár arrafelé. Ez az ember mégis megjelent. Az erdő felől jött a lakókocsijával, meg a méhekkal. Dongó bácsi lakókocsija majdnem ugyanolyan volt, mint az övé. Csak a színe volt más, az a másik ezüstszínű volt, a Dongó bácsié pedig fehér. Volt benne konyha, kávédarálós eszpresszóval. A Dongó bácsiéban még tévé is volt.

Dongó bácsi megkérdezte, hogy hívják. Kiderült, hogy a másikat is hasonlóképpen nevezik. Egy idegen nevet mondott, de arra jutottak, hogy az is dongót, vagy valami hasonló jelent. Hogyan is lehetett volna másképp? Mert ha Dongó bácsi jól megnézte újdonsült barátját, az csakugyan elég dongós volt. A nadrágja farmer-nadrág, az inge csíkos, csak éppen nem citromsárgás, hanem narancssárgás. Bakancsot viselt és kalapot, olyat, mint Dongó bácsi, csak más színűt. Még a szakála is majdnem ugyanolyan, csak éppen nem fekete, mint a Dongó bácsié, hanem vörös. Szó szót követett. Kiderült, hogy Dongó bácsi barátja a furulyához is ért.

Eljátszott pár dallamot. Ő úgy mondta: lefogok pár nótát a sültümon. Ilyeneket: Bolgáros, Tavaszi szél, Csángós zdrabuljánka, Hétfalusi lapos tövisháti. Olyan jól fújta, hogy Dongó bácsi bele-beledúdolt. Ahhoz is kedvet kapott, hogy ő maga is kézbe vegyen egy furulyát. Így esett, hogy Dongó bácsi majdnem megtanult furulyán játszani. Aztán, ha már ilyen jó kedvük volt, megkérdezték a méheket, hogy kell-e dolgozzanak. A zümmögésből azt értették, hogy nem kell, elég szorgalmasan dolgoznak helyettük a méhek.

Olyan szépen szólt már a furulya, hogy csak úgy zengett tőle az erdő. Nagy, zenés jókedvükben rázendítettek a mesélésre is. Ilyen a furulyázás: mesélőkedvet, de még munkakedvet is hoz. Oda érkeztek, hogy miként tanult meg Dongó bácsi barátja furulyán játszani. De hát ehhez kell egy nagy vargabetű – dűnnyögte Dongó bácsi barátja.

– Sebaj, van időnk, a méhek dolgoznak, mi meg zenélgetünk, beszélgetünk.



– Az egész azzal kezdődött, hogy a méhek mellett a legjobban autót vezetni szerettem. Már gyerekkoromban kipróbáltam a mezőn apám kisteherautóját és traktorait. Amikor nagy lettem, gépkocsivezető lettem. Kocsikázással, kamionozással, szereléssel, utazgatással teltek az évek. Aztán rájöttem, hogy méhekkel és egy lakókocsival a két dolog, amit a legjobban szeretek, egyetlen dolog lesz, össze lehet hozni őket: így lettem méhész.

– És a furulya? – kérdezte Dongó bácsi.

– Az a harmadik dolog, amit a legjobban szeretek. Zenész szerettem volna lenni, de sok volt a munka és drágák a hangszerek. Így aztán lemondtam róla. Egy időre. Végre méhészként erre is volt időm.

– Most meséld el te, hogyan lettél méhész! – kérte Dongó bácsit újdonsült barátja.

– Jól van, elmesélem! Az én történetem kacskaringósabb, bohókásabb, vagy azt is mondhatnám, bohócosabb.

Dongó bácsi elmesélte, hogy sok minden szeretett volna lenni, leginkább mégis színész. Így került egy vándorcirkuszhoz, ahol mindig csúfolódtak vele, ha hangszerhez nyúlt. Bohóc volt. Nem volt rossz dolog, de sokan csúfolódtak vele, hogy mit akar egy bohóc egy hang-

szerrel. Ő cserébe kigúnyolt mindenkit, királynőt, oroszánt, munkát, de még a méheket is kicsúfolta, főleg azért, mert olyan szorgalmasan dolgoznak. Ez volt a kedvenc száma.

Különszám lett belőle, a méhekről és a munkáról, kicsúfolt mindent, ami munkával kapcsolatos és mindenkit, aki dolgozik. Ebben az időben nevezték el Dongónak. Talán azért, mert a különszámhoz a méheket idéző bohócruhát vett fel. Hamarosán ilyen ruhákban járt hétköznapokon is, nemcsak a fellépések napjain. Sárga-fekete, csíkos ruhákban. Ekkorra igazi Dongó-bácsinak számított már, jobban hasonlított mostani önmagára, mint bármikor.

A két barát búcsút intett egymásnak, és dolgára ment. Telt-múlt az idő, évekig nem találkoztak. Aztán egy napon, Bogdánfalva és Fitód között félúton összetalálkoztak. Megbeszélték, hogy egyre több méhcsaládjuk van. És a méhek egyre jobban dolgoznak. Dongó bácsi szólt, hogy egy titkot el szeretne mondani. Dongó bácsi barátja felkiáltott, hogy neki is lenne egy titka. Egymás szavába vágva megbeszélték, hogy miután naponta furulyán játszottak, észrevettek valamit. Észrevették, hogy a méhek furulyaszóra jobban dolgoznak.

DEÁK KATALIN rajza





TÓTH ÁGNES versei

ANYÁM OLYAN

Anyám olyan, mint a tavasz,
rózsás ajkán sosincs panasz.
Kéknefelejcs a két szeme,
mindig én ragyogok benne.

Anyám olyan, mint a nyár,
haja arany napsugár.
Ha megbánt egy rossz gyerek,
felszárítja könnyemet.

Anyám olyan, mint az ősz,
őszibarack-lekvárt főz.
Spájzba rakja, ami termett,
elteszi az egész kertet.

Anyám olyan, mint a tél,
kontyocskája hófehér.
Háta kicsi domb-halom,
úgy sétál a karomon.

FAGYOSSZENTEK

Pongrác, Szervác, Bonifác,
szél hátán jön, hadonász.
Pongrác morog, mint a medve,
subájába tekeredve.

Szervác fején bundás sapka,
még a nagypjától kapta.
Meleg csizma Bonifácon,
abban topog a tornácon.

Minden évnek májusában,
fagyot hoznak, tarisznyában.
Ablakunkon bekopognak,
kertek alján ólálkodnak.

Vacognak az almafák,
didereg a sok virág,
egyedül csak én nem fázom,
felvettem a nagykabátom.

KISS LEHEL

MÁJUSI VIRÁGÖZÖN

Mint fazékból a tej szokott,
úgy fut szét mindenütt a virágillat.
Átjárja kertünket, bokrainkat.
Érzed? Még ezt a versszakot
is belengi. Lilában, sárgában,
kékben, pirosban ékes a világ.
Bizseregnek a füvek és a fák,
s tapsikolnak fényesen, hálásan.

Bármerre fordulj, itt meg ott
is feslik a rügy, a bimbó, a béke,
s virágtenger ömlik útra, rétre,
mint fazékból a tej szokott.



NAGYÁLMOS ILDIKÓ MÁJUSBAN

Májusban a fagyosszentek,
egymás után útra kelnek.

Pongrác indul elsőként el,
jeges széllel, jégveréssel,

burkolózva hűs ködökbe
Szervác topog már mögötte,

harmadnapra Bonifác,
nyomában zúzmarát látsz.

Aztán Orbán, rá egy hétre,
befekszik a veteménybe,

jaj a zsenge palántáknak,
megfagynak a virágszálak.

OZSVÁTH ZSUZSA HÁROM PLUSZ EGY

Három rideg nagyúr
vágat, fújtat vadul
át a kerten, ólon.
Fölöttük az ólom-
szürke égi felleg
tisza cidri-jelleg.

Orgonaszó horkan
fehér-lila porban,
dübörög a táltos,
virághabos május
innen nézve kósza
három plusz egy szentje:

Hú de fagyos Pongrác,
Hideglelő Szervác,
Bon-bon-szi-Bonifác,
és a plusz egy Orbán,
kit elnyelt az orkán.

Így a hóközépre
kisüt a nap végre!

A versoldalak illusztrációja Szilágyi-Székely Melinda magyarlapádi tanítványainak pitypangnyomatai és Kánya Szabolcs szatmárnémeti olvasónk kollázsának felhasználásával készült.

A CIPZÁRKOVÁCS

9. rész

Taki későn ébredt. A karján vöröslő horzsolódás ötlött először a szemébe. Nyögve az oldalára fordult. Nehéz a valóságra ébredni. Hogy nincs többé robogója. Hogy az iskolában bukásra áll. Hogy a barátai, páran, akik voltak, elfordultak tőle. A legfájóbb az volt, hogy felismerte, mindenről ő tehet. Nem a robogója, nem az iskolaigazgató és legkevesbé sem Pedró meg Maja. Egyedül csak ő.

De ez nem volt elég ahhoz, hogy kikászálódjon az ágyból. Inkább még a fejét is mélyen a takaró alá rejtette szégyenében.

Így csak nehezen hallotta meg, amikor valaki túlkölt a ház előtt.

Mire végre kimászott az ágyból és félrehúzta az ablakban a függönyt, már nem látott senkit odalent. Viszont hangokat hallott a ház

földszintjéről. Gyorsan felöltözött, lement a lépcsőn. Legnagyobb meglepetésére az előszobában a nagymamája beszélgetett Majával. Amint a lány meglátta, elhúzta a száját.

– Nem szívesen jöttem, de Pedró megkért rá – mondta a fiúnak.

Azzal kiment a házból. Taki követte.

Odakint a falnak támasztva vadonatúj, csillogó-villogó robogó állt.

– Pedró küldi – mondta Maja. – Azt akarja, hogy vegyél részt Dínóbá versenyén.

Taki most már tényleg nem értett semmit. A robogó viszont valódi volt. Megköszönte, és azonnal kipróbálta. Százszor jobb volt az ő ócska robogójánál.

Miután lejárt a műszak, az egyezség szerint elhajtott a Bámulat utcába. Pedrót a műhelyben találta. A Cipzár helyén hatalmas vá-



BERTÓTI JOHANNA
ÁLOMSZÖVET

Weöres Sándor Keresztöltés című verse
nyomán

szagolgattam zsályát	füleltem poszátát	hűs bizsergés járt át
álmodtam palotát	hallottam hahotát	láttam ezer csodát
palotának kertjét	a hajnal dús csendjét	nyitottam szelencét
benne szép nárciszok	ropogtak kavicsok	ott lapult a titok



rostérkép lógott. Pedró azonnal a tárgyra tért. Elmondta, hogy beszélt az iskolaigazgatóval, és hogy nem olyan reménytelen Taki ügye. A matekkel van a legnagyobb gond. Pedró megígérte Hörcsög úrnak – ugyan, már az én koromban is így szólítottuk, Hörcsögnek, morogta Pedró –, hogy Taki felkészülten megy iskolába a következő héten és kijavítja a matek jegyeit. De mivel Taki Dínóbá versenyét is meg szeretné nyerni, hadd ötvözzék a hasznost a még hasznosabbal. Pedró elmondta, mit vár Takitól: a képletek segítségével számítsa ki a legrövidebb útvonalakat. Adjon össze, vonjon ki, szorozzon, osszon. És ami a legfontosabb: nyerje meg a versenyt.

Taki kétségbeesett. Neki ez nem fog menni. Meg is mondta Pedrónak: a Cipzár nélkül nem nyerhet. Maja jött, gúnyos tekintettel.

– Szokatlanul őszinte vagy ma – mondta Pedró. – De kissé elkéstél vele. Most csakis arra van szükséged, hogy számolj. Semmi másra. Maja majd segít.

A lány másodszor is elhúzta a száját.

– Jó munkát – szólta Pedró. – Megyek, és...

De nem mondta végig, hogy hová megy és mit fog ott csinálni. Taki örült, hogy legalább nem nevetett, amikor elment.

Így hát Maja és Taki együtt matekezett. Késő estig nyúzták a képleteket. Számok, szá-

mok és számok. Az eredményt a térképen jeölték. Mire végeztek, a térképen mindenhol nyilak mutatták az útvonalakat, a bonyolult számítások eredményeit.

– Érted már? – kérdezte a lány álmosan.

– Asszem – mondta bizonytalanul Taki.

Másnap Taki behozta a hátrányát Dínóbá versenyén. Bármilyen hihetetlen, a matek működött. Már csak egy ember volt előtte a sikerlistán. Másfél órája volt hátra. Csak úgy száguldozott, cikázott a városban. Maja, bár igyekezett leplezni a dolgot, szorított neki. Adó-vevőn követte, hol jár Taki, és tanácsokat osztogatott neki. De úgy tűnt, még így sem sikerül behozni a lemaradást. Taki bepánikolt. Kell a Cipzár!

– Ó, a Cipzár – mondta Pedró az adóvevőbe, nevetve. – Azt bezúzáttam!

Taki fékezett. Lehetetlen! Nyernie kell! Behunyta a szemét. Szeme előtt megjelent a matekképlet, amit Majától tanult. A város utcáit is látta, felülnézetből. Összeadott, kivont, szorozott, osztott. Aztán megvilágosodott.

Amikor begördült Dínóbá műhelyébe, nem csodálkozott, hogy neve az első helyre ugrott. Győzött. Nagyon hosszú ideje először: győzött.

CSÚNYA MESE

Hol volt, hol nem volt, az Óperenciás tengeren is túl, volt egyszer egy ország, Turpia. A fák göcsörtös ágakkal szúrták a levegőt, a házak girbegurba falakkal nyomták a földet. A nép nem sokat adott a külcsínre.

Jól megfért egymás mellett busafejű, dongalábú, hordóhasú, púpos hátú. Senkit sem szóltak meg lompos öltözeke, félretaposott lábbelije, csimbókos hajviselete miatt. A gyerekek kócosan, maszatosan mászkáltak, kutyával-macskával ölelkezve hempergőztek, és a szülők szíve nem állt meg a rémülettől.

De nem ám, mert épp mosolyogtak vagy hahotáztak. Komótosan végezte mindenki a dolgát, és valami mulatságos esetre gondolt. Turpia lakói híresek voltak jókedvükről. A szomszédos országok kuruzslói ide küldték elkámpicsorodott, lelombozódott betegeiket.

Terpentin király palotakilincsét egymásnak adták a sóhajtozó előkelő látogatók, és hogy, hogy nem, mindenki elégedetten távozott. A vendégek kedélyének javulásához hozzájárultak Kulimász udvari főszakács egyszerű fogásai, valamint Bagaria szállásmester lópokrócos deszkapriccsei.

Turpiából mindenki könnyű lélekkel távozott, miután rádöbbsent, hogy az élet máshol sem fenéig tejfel.

Egy szép őszi reggelen a királyi palota homlokzatán szívmengetőn ocsmány hirdetmény jelent meg.

IMÁDOTT SZPLENDÓRA!

LÉGY A FELESÉGEM!

Szplendóra, a messzi Pulchria királynője élete első undorkúráján járt Turpiában. Terpentin első pillantásra belehabarodott sudár, patyolat ábrázatú, virágillatú vendégébe. Va-

csoránál végig ütődötten mosolygott az asztal végében trónoló Szplendórára, aki a föl-szolgált étkeket egy ujjal sem érintette.

A király este fel-alá járkált, fiókban kotorászott, festéket hígított, ecsettel babrált. Bútorokat tologatott, bozóthaja szikrát szórt, bőre világított. Éjféltajt kopogtak szobája ajtaján.

– Felség – mondta Jancsi, Terpentin udvari lélekidomára –, nem tudok aludni. Miért világít éjnek évadján kegyelmed?

– Pompás dolgot eszeltem ki – kuncogott a király. – Itt ez a daróc! Felpingálom rá, hogy odavagyok érte!

– Kiért van oda kegyelmed?

– Szplendóráért, kiért másért?

– Ugyan mire jó ez? Azon túl, hogy most már én sem alszom?

– Mire, mire? Házasodni! Ez a világ sora – dohogott Terpentin. – Az ember szerelembe esik, színt vall, fohászkodik és elnyeri a hölgy kezét! – És azzal mutatta Jancsinak, mit pingált a jó kis daróca.

– Előbb lesz kegyelmed gyászhuszár, mint hogy Szplendóra a darócért a szívét odaadja!

Jancsinak igaza lett. Szplendóra szemhunyásnyit sem aludt. Korgó gyomrát hallgatta, úgy forgolódott a deszkapriccsen. Reggel, amikor a pingált darócot meglátta, nagyot sikoltott és összeesett. Hiába locsolták szagos vízzel, hiába tartottak repülőst az orra alá. Szplendóra dermedten hevert a palota előtt.

Eltelt egy nap, eltelt kettő, a vendég meg se moccant. Terpentin követet menesztett Szplendóra udvarába. Pulchriából tizenkét ló vontatta, bársonyhuzatú hintó érkezett. Négy fullajtár hattyúprém takaróba göngyölte a királynőt, végigfektették a széles hintóülésen, majd éktelen ostopattogással elviharzottak.

Terpentin leszaggatta a daróclepedőt. Nem evett, nem ivott, nem aludt, nem beszélt.

– Édes Jancsi – rimánkodott Kulimász –, segíts a királynak, bánatában éhen hal!

– Kedves Jancsi – könyörgött Bagaria –, segíts a királynak, belepusztul a kialvatlanságba!

– Drága jó Terpentin – mondta Jancsi a tik-kadt királynak –, itt vannak a betűid. Rendezd át őket. Rálelünk Szplendóra szívének kulcsára!

Terpentin sóhajtott, a padlóra szórta szét-szaggatott daróclepedője darabjait. Nem sokat piszmogott a rakosgatással. Pár perc, és mutatta Jancsinak az eredményt:

PARÁDÉS GYALOGFÉL!

EMITT LESZ Ó DE NEM!

– Túl érthető. Ezzel semmire sem megyünk!

Terpentin hümmögött, ide-oda tologatta a betűket, majd mutatta a második változatot.

DARÁLÓ IMAGÉPI!

MESE LETT FÉL OSZENYD!

– Oszenyd! Káprázatos! Jegyezzük fel, és kínlódjunk még egy kicsit!

Terpentin szétrugdosta a betűket. Félrehajtott fejével méregette őket, majd villámgyorsan kirakta a harmadik változatot.

FELLÓGAT ÉS LESZED!

TORNAGYÁM PEDIMÉ!

– Pedimé! Pompás! Próbálkozzunk még!

Terpentin elmosolyodott. Bámult, csettintett, és kirakta a negyedik sort.

DAGADÓ ÉLETEM!

GYÉMÁNTOS PERSZEFILL!

– Bombasztikus! De kell még egy jó szó. Tegyük hát próbát, utoljára!

Terpentin épp, hogy nem táncolt. Cipője orrával ide-oda tologatta a darócfoszlányokat, aztán széles vigyorral mutatta az eredményt.

LÁPI LÓ ARASZOL!

MENTEGETEM SÉFDGYÉD!

– Ez már beszéd, uram! A furcsa szavakból szerkesszen Szplendóra úrnőnek levelet. De lopjon bele felséged valami egyszerűt is! Arra bármikor hivatkozhatunk!

Terpentin asztalához ült, és egy ott heverő, kopasztott kecskebőrre pingálta a következőket:

PEDIMÉ FÉL OSZENYD!

SÉFDGYÉD PERSZEFILL!

És nyújtotta Jancsinak a kecskebőrt. Jancsi elvette, átolvasta, feltekerte, és rohant vele Bagaria szállásmesterhez.

– Barátom, küldj futárt ezzel Pulchriába!

Nagy volt az udvar ámulata, amikor másnap a király ablaka alá bekanyarodott Szplendóra tizenkét ló vontatta, bársonyhuzatú hintója. Turpiában hetedhét országra szóló lakodalmat csaptak. Senki sem értette, hogyan bírta rá Terpentin Szplendórát a frigyre. Csak Jancsi hallotta, amit a hintóból kilépő szépség a királynak súgott:

– Kedvesem, fő az egyenes beszéd!

Volt baja az alattvalóknak azután elég, mert Szplendóra királyné megkövetelte, hogy minden csillogjon-villogjon a birodalomban. Suvickolt, pucovált, lúgozott, fényezett mindenki, amíg meg nem halt.

Aki nem hiszi, járjon utána.

SIMON ESZTER NÓRA rajza



KÓSZABÓSA TANODÁJA – NYELVEK, KULTÚRÁK

LENGYELORSZÁG

Szia! – Cześć!



Északra tartunk, a 38 milliós lakosú Lengyelországba! Polenie azt jelenti: a mezők népe. Itt található Közép-Európa egyetlen sivataga. Itt folyik a Visztula, az Odera, a Warta. A Białowieża őserdőben élnek Európa legnehezebb állatai, a közel 600 kilós bölények. A gryfinói erdő titkát, ahol a fenyők görbén nőttek, még ma sem fejtették meg.



Európa legnagyobb középkori erődítménye a Teuton lovagok malborki vára, ahol hajdanán 3000 lovag élt. Magyarok és lengyelek hagyományosan segítettek egymást. IV. Béla lánya, Kinga nyitotta a 2007-ig működőképes wieliczki sóbányát. 360 km hosszú sétaútvonala labirintusában tavak, sóból faragott oltárok, szobrok, kápolnák láthatók, és itt van a világ legmélyebben fekvő játszótér is, szállodával!



Lengyelországban szívesen emlékeznek Nagy Lajos királyunk Hedvig lányára, a Jagelló Egyetem pártfogójára, vagy Báthory István lengyel királyra. A magyar történelemben József Zachariasz Bem, azaz Bem apó főparancsnoksága sikerre vitte az 1848–49-es szabadságharcban küzdő erdélyi hadsereget.

Petőfi Sándor
rajza
Bem apóról



Ł - w Ś - sz
 Ń - ny CZ - cs
 Ć - c Ż - zs

A lengyel szláv nyelv, 32 betűs ábécéje latin eredetű. Segédjeles betűt (ą, ć, ę, ł, ń, ó, ś, ź, ż), kettős (sz, rz, cz, ch, dz, dż), hármas betűt (dźi) is használ. Az ł hang olyan, akár a reuma, augusztus szavakban az eu, au hang. Így Łódź város nevét wucsnak olvassuk.

A neves lengyelek sora hosszú. Nikolausz Kopernikusz írta le, hogy nem a Nap forog a Föld körül, hanem épp fordítva. Fryderyk Franciszek Chopin zenét szerzett, nyolc évesen zongoristaként koncertezett.



A fizikus Marie Curie is lengyel, férjével és kémikus lányával övék az egy családra eső legtöbb Nobel-díj. 1920-ban született Karol Józef Wojtyła, a későbbi II. János Pál pápa.



Világszínvonalú a lengyel film és költészet, de a plakátokon látható utcaművészet is. Pár év múlva érdemes olvasni Stanisław Lem sci-fi regényeit vagy az irodalmi Nobel-díjas Henryk Sienkiewicz, Czesław Miłosz, Wisława Szymborska, Olga Tokarczuk írásait.



Addig ismerkedjétek Lolka és Bolka rajzfilmes történeteivel, Janusz Korczak meséivel, a lengyelekről szóló mondákkal, mesékkel, és majszoljatok mellé lengyel finomságot: csokiba forgatott fűszeres mézeskalácsot! Ha utazni vágytok, a fotelben ülve is meglehetitek Aleksandra Mizielińska és Daniel Mizieliński Világlátó térkép-könyvével.



Több lengyel városban, pl. Zakopanében is lépten-nyomon találkozhatunk utcai árusokkal, akik fafaragáshoz hasonló mintázatú juhsajtot árulnak. Ez a lengyelek egyik kedvenc eledele. Kötelező megkóstolni!

**Ismersz régi lengyel autómárkát?
 Küldj rajzot róla!**

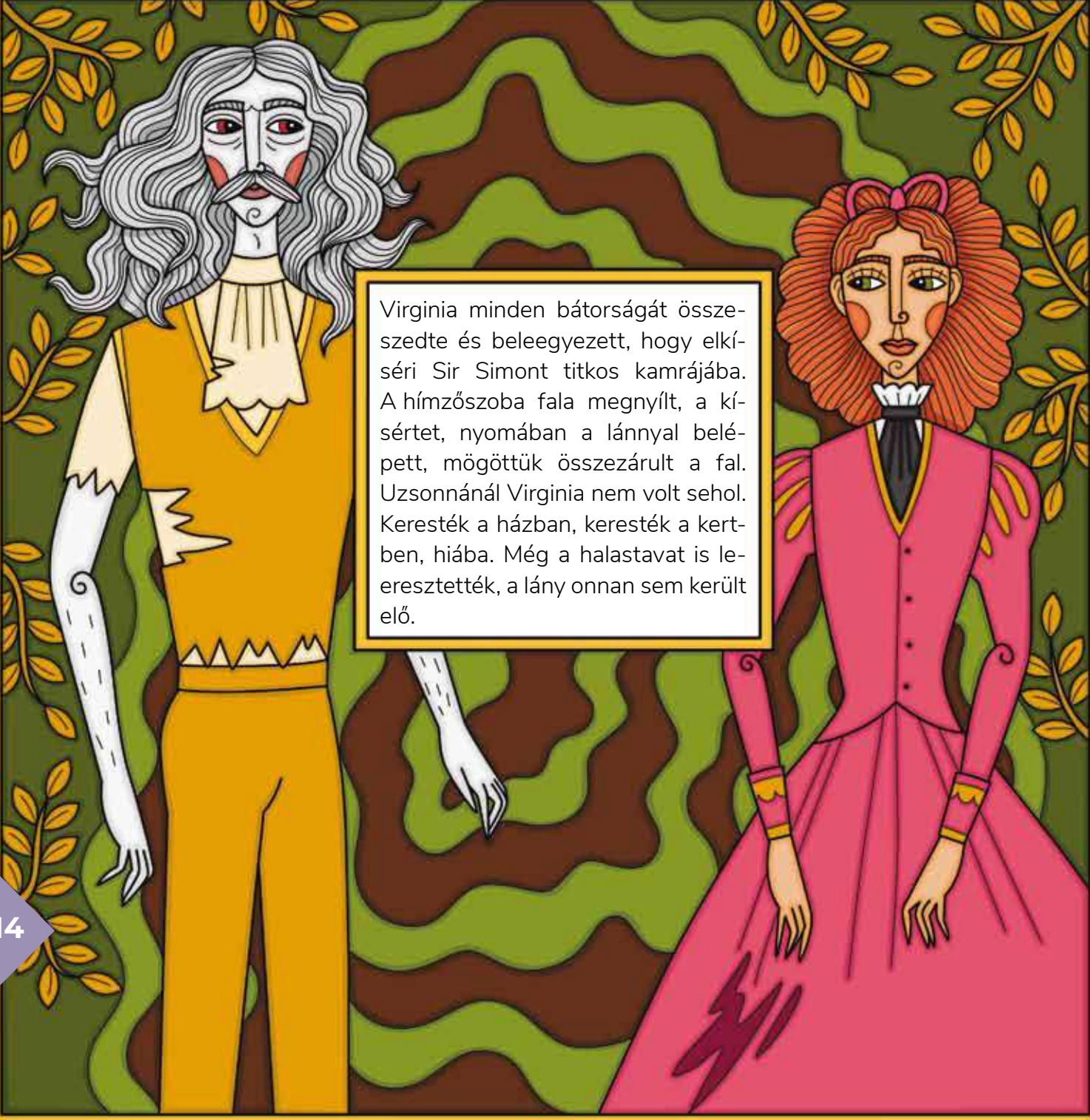
Márciusi kérdésünk megfejtését elsőnek Magyar Csermely Szilvia küldte Brébről.

Összeállította: BERKI TÍMEA

❖ A CANTERVILLE-I KÍSÉRTET

9. rész

OSCAR WILDE elbeszélését átdolgozta
LÁSZLÓ NOÉMI, illusztrálta VASS JÓZSEF

A stylized illustration of two characters in a garden. On the left, a man with long, wavy grey hair and a mustache, wearing a yellow tunic and trousers, stands with his arms at his sides. On the right, a woman with red hair styled in a large, ruffled bun, wearing a pink dress with a white collar and a dark bow, stands with her hands at her sides. The background features a green and brown wavy pattern, with yellow leaves and branches framing the scene. A text box is placed between them.

Virginia minden bátorságát összeszedte és beleegyezett, hogy elkíséri Sir Simont titkos kamrájába. A hímzőszoba fala megnyílt, a kísértet, nyomában a lánnyal belépett, mögöttük összezárult a fal. Uzsonnánál Virginia nem volt sehol. Keresték a házban, keresték a kertben, hiába. Még a halastavat is leeresztették, a lány onnan sem került elő.



Virginia vacsoránál sem jelent meg. A család szomorúan kókadozott az asztal körül. Éjfélkor ágyba vonultak. Megkondult az óra, és a tizenkettedik ütéskor éles kiáltás harsant. A lépcső tetején megnyílt a falburkolat egy lemeze, mögüle Virginia pattant elő. Kezében ékszeres doboz. A kísértettől kapta hálából, amiért imájával segített neki elaludni.





KISKÓPÉ MESÉL VIRÁG, VÍZ, ERDŐ

Hajnalban Kiskópé jégesőre ébredt. A zuhogó jégdarabok zajában eszébe jutott a kerti veteményes. Remélte, hogy kis növényeiben nem tesz nagy kárt a kopogós eső. Ezután újra elaludt, arra gondolva, hogy a jégeső természetes dolog. Ha tönkremegy a veteményes, új növényeket ültet majd. Reggelre nyoma sem maradt a jégdaraboknak. Kisütött a nap, és néhány kisebb növénykét leszámítva, a kert sikeresen átvészelte a nagy éjszakai esőt.



Reggeli közben Kiskópé a kertben nyíló nárciszokat és a belőlük virágport gyűjtögető méheket figyelte. Több éve már annak, hogy kertjét rovarbarát kertté alakította. Ezt úgy érte el, hogy őnála tavasztól ősziig minden hónapban virágba borul valamelyik növény. Így a méhek, poszméhek és más rovarok mindig találhatnak nektárt és virágport Kiskópé kertjében.



Az elmúlt napokban egészen meleg volt. Kiskópé azt tervezte, hogy végre megfürdik a közeli kis folyóban. Összepakolta a lubickoláshoz szükséges dolgait, és elindult. Mire a folyóhoz ért, már hét ágra sütött a nap, így gyorsan megmártózott a hűsítő vízben. A parthoz közeli, sekélyebb részekben szerette megemelni a nagy darab köveket. Alájuk kukucskálva megfigyelte az ott rejtőző vízi élőlényeket. Annyi minden volt a nagy kövek alatt: szitakötőlárvák, a testük köré kis csövet szövő, tegzes lárvák és apró csigák.

**Fű, fa, virág, bogár, cica,
kutya, madár: küldj nekünk
növényes, állatos rajzot!**



▲▲▲
Lieb Márk,
Szatmárnémeti



▶▶▶ Márton Boglárka,
Dés



▲▲▲ Megyesi Karina,
Kolozsvár

▶▶▶ Berek Dávid Szilárd,
Szilágysomlyó





Megszáritkozott, majd az erdőn át indult haza. Már majdnem beért a sűrűbe, amikor egy tisztás szélén nagy csoport gombára bukkant. Lehajolt, szemügyre vette, és felismerte, hogy májusi pereszke. Mint mindig, kis kosara most is nála volt. Sosem tudhatta, mikor bukkan gyűjthető növényre, gombára. Megtöltötte kosarát pereszkével, aztán tovább bandukolt. Illatozó kan- kalinok mellett haladt el, majd beért az erdőbe.

A sűrűben jólesően hűvös volt a levegő, nyüzsgött a természet. Virágzott a madársóska, aminek egy-egy levelét Kiskópé le- csippentette és elrágcsálta erdei sétái során.

A madársóska, mint sok más, a talaj közelében élő erdei növény ilyenkor virágzik, amikor a fák lombkoronája még zsege, és alig árnyékol, hogy elegendő napfényhez jusson.

Hazaérve Kiskópé megpillantotta az eresz alatt fészkelő füs- ti fecskéket. Azon tűnődött, van-e már tojás a fészkekben. Va- csorára medvehagymás pereszkegombát készített. Izgalmas, újdonságokkal tele napja után mosolyogva tért nyugovóra.



HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

PÉNZES JANKA meséje
GUBA-KEREKES ZSUZSA rajzai



Milyen élőlények bújnak meg a vízmeder nagy kövei alatt?

Márciusi díjazottunk a sepsiszentgyörgyi Váradi József Iskola IV. E; a nagyváradai Szacsavay Imre Iskola III. A osztálya.

A megfejtéseket honlapunkon közöljük: www.napsugar.ro/category/megfejtések



◀ Máthé Réka,
Székelyhíd

Miklós Orsolya,
Ivó ▶



◀ Casian Barbara,
Szamosújvár



◀ Kovács Sarolta,
Olthévíz

Kelemen Hunor,
Kovácszna ▶



❖ A TEST A LÉLEK TEMPLOMA

VALLÁSOS TÁNCSZERTARTÁSOK A VILÁGBAN

A rituális tánc az önkifejezés egyik legősibb formája. Szépséget sugároz, összhangot teremt, a természetfeletti erők működését mutatja be.



❖ A **tsam** a Buddhista szerzetesek szertartásos tánca. A templom udvarán körben táncolják. A táncosok kezében az öt-öt színes szalag vagy az általuk viselt maszk az istenségeket képviseli. A tánc a jó és gonosz erők harcát mutatja be. A jó győzedelmeskedik.

❖ Dél-Amerikában a katolikus hit elemeivel keveredtek az őshonos indiánok vallásos tánc-szertartásai. Így alakult ki a **diablada**, az ördögös tánc, melynek során maskarás táncosok Szent Mihály és az ördög harcát mutatják be. A küzdelemben Szent Mihály diadalmaskodik.



❖ Az észak-amerikai hopi indiánok tánca, a **kachina**, a jó és rossz ősök és szellemek tiszteletét fejezi ki. A természetben mindent átható szellemekkel e táncszertartás útján tartják a kapcsolatot a bennük hívó, maszkot viselő indián táncosok.



▶ Az Ausztráliától északra fekvő Bali szigetén is a látható és láthatatlan világ, az élők és holtak közötti kapocs a vallásos tánc-szertartás. A **rejang** elnevezésű hindu áldozati táncot fiatal lányok táncolják, a földre szálló isteneket köszöntik általa.

A mongol eredetű **sámán-tánc** a szellemvilágban tett utazás módja. A sámándob monoton hangja segíti a szertartás résztvevőit az elmélyülésben. E hit szerint a szellemek segítségével gyógyítani is lehet.



▶ Az iszlám vallás szúfi ágában alakult ki a **kerengő dervisek** táncszertartása. A fel-emelt jobb kézzel pörgő dervis tánc közben megfeledkezik önmagáról. A táncos végső célja az istenivel, a teljességgel való egyesülés.

A japán sintoizmus táncszertartása a **kagura**, amely megtisztítja a lelket, és felkészíti az istenekkel való találkozásra. A táncot gyakran maszkot, lándzsát viselő fiatal lányok adják elő, akik a tánc folyamán átszellemülnek megidézett istenekké.



◆◆◆◆◆
Összeállította: LÁSZLÓ NOÉMI
Illusztráció: BAK SÁRA

TALÁLD KI!

A megfejtéseket
a 24. oldalon találod.

MÜLLER KATI rovata

1

Peti anyukája nem biztos, hogy örül majd az anyák napi ajándéknak, de te biztosan megtalálod a rajz és a tükörképe közti 5 apró különbséget.



2

Húzd ki a táblázatból az alábbi virágneveket (vízszintesen, átlósan, bármilyen irányban haladva olvashatod őket), a megmaradt 7 betűt pedig olvasd össze: egy újabb szép, tavaszi virág neve a megfejtés.

HÓVIRÁG
IBOLYA
NÁRCISZ
ORGONA
PIPACS
RÓZSA
TULIPÁN
VIOLA

T	A	N	O	G	R	O
A	U	R	Ó	Z	S	A
R	A	L	O	I	V	A
H	Ó	V	I	R	Á	G
NY	E	P	I	P	A	CS
S	SZ	I	C	R	Á	N
I	B	O	LY	A	Ő	N

3

Egészítsd ki a rajzos közmondást:
Várja, hogy a ...
Kire mondjuk?



NEVESS VELEM!

– Milyen az új kutyátok?
– Nagyon jó házőrző.
Ha zajt hallunk, felébresztjük, és ő máris ugat.

– Peti, ha húsz kifli 40 lejbe kerül, mennyit fizetünk egy kifliért?

– 2 lejt.

– Hogy számoltad ki ilyen gyorsan?

– Sehogy. Az előbb vettem egy kiflit a sarki boltban.

– Marci, miért kaptál ilyen rossz jegyet?

– Egy hiányzás miatt.

– De hiszen nem is hiányoztál az iskolából.

– De a padtársam igen.

Egy idős néni bemegy a patikába:

– Kérek egy doboz acídum acetylsalicylicumot.

– De hiszen az közönséges aszpirin!

– Az, az, csak mindig elfelejtem a nevét...

Két hordó gurul az utcán.

Felkiált az egyik:

– Vigyázz, lépcső!

– Tu-dom-dom-dom...

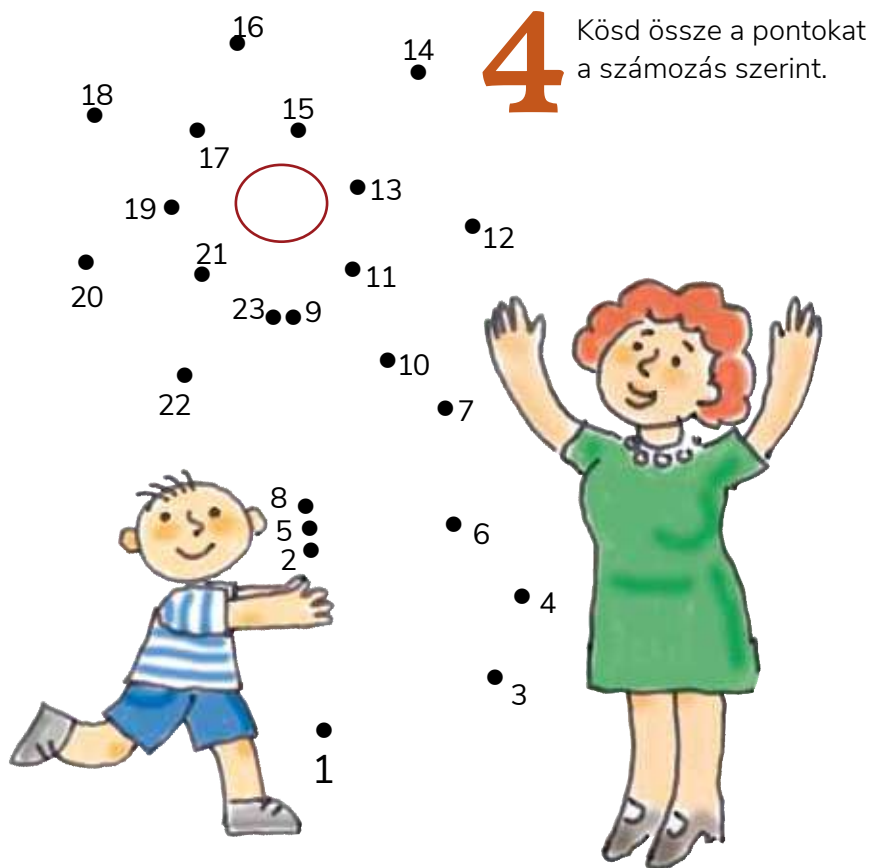
Két fogpiszkáló megy fel a hegyre. Elhalad mellettük egy sün.

– Nahát – szól az egyik fogpiszkáló –, nem is tudtam, hogy busszal is fel lehet jönni!



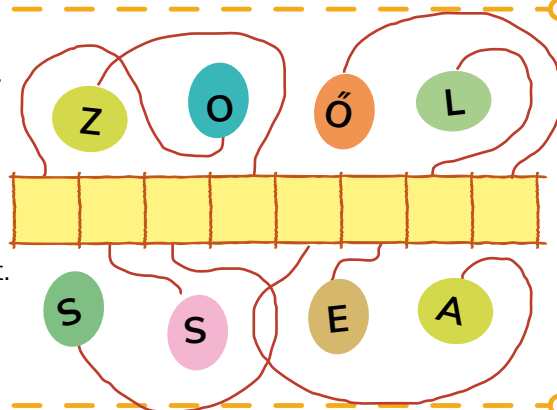
Legújabb találmányom a szobanövénybarát esernyő!

- Tegnap zuhogó esőben mentem haza, mégis száraz maradt az esernyőm.
- Hát az hogy lehet?
- Otthon felejtettem!
- Szomszéd, maga szerint mit lehet vetni ilyen esőben?
- Hát... legfennebb bukfencet!



5

- Jancsi, itt egy zacskó cukorka, oszd el testvériesen a húgoddal.
- Azt hogy kell?
- Hát úgy, hogy neki többet adsz.
- Akkor inkább... – mondja Jancsi, majd a rejtvény megfejtése szerint folytatja mondatát. Vezesd helyükre a betűket!



6

A gyerekek ezúttal nem nagyság szerint álltak sorba, ahogy tornaórán szoktak, hanem valami más szempontot vettek figyelembe. Vajon a három szaladó gyerek közül melyik áll be következőnek?



REJTVÉNYPÁLYÁZAT



Hogyha minden csillag csupa gyémánt volna,
minden tavaszi rügy legtisztább gyöngy volna:
kamatnak is kevés, nagyon kevés volna.

Hogyha minden folyó lelkemen átfolya,
s ezer hála-malom csak zsoltárt mormolna,
.....



Magyar Alex,
Szilágysomlyó

HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

VÍZSZINTES

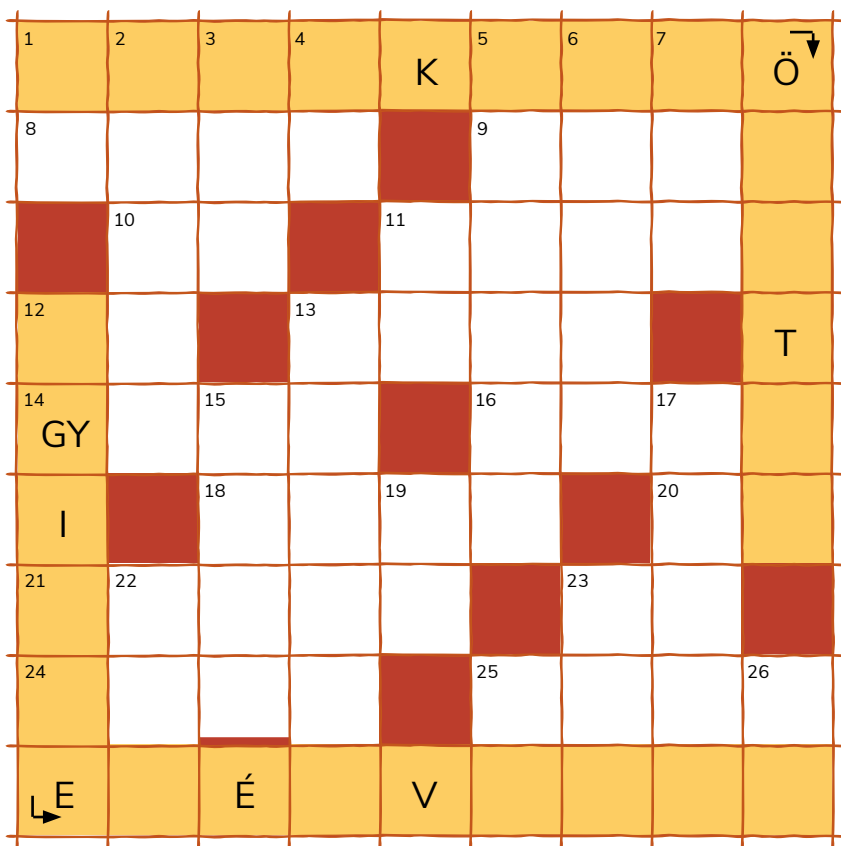
1. A megfejtés első része

8. Állóvíze
9. Reped a jég (RIAN)
10. Kettőzve: kislányok játéka
11. Nem egyenes
12. A szélein ívell!
13. Ősi indián törzs (INKA)
14. Végül magyart!
16. Négy plusz egyre
18. Ráhangol páros betűi
20. Ember, románul
21. Rosta
23. Elekes Huba monogramja
24. Vékony farúd
25. Pénzzé tesz

FÜGGŐLEGES

1. Pata közepe!
2. Lószerszám
3. Ádám párja
4. Nagy Anna monogramja
5. ÖRÖKÖL
6. Kesereg valami/valaki elvesztése miatt
7. Lócsemege
11. Mágnes közepe!
12. A megfejtés második része

A Rejtvénykirály



VAJNÁR ILONA
rejtvénye

13. Tintaszívó papír
15. A tetejére jegyzetel
17. Szárguld
19. Gyufaszélek!
22. Zavarni kezd!
23. Ellenőr, rövidítve
25. Neon közepe!
26. Igen, románul

7 Ha rájössz, hogy miből
erednek a fura ábrák,
te is folytatni tudod
a sort.



Márciusi nyertesek: Kálmán Zsófia,
Makfalva; Sólyom Péter, Kraszna;
Zágoni Erik, Dés; a marosvásárhelyi 7-es
iskola IV. B; a nagyvárad Szacsavay Imre
iskola III. A osztálya.

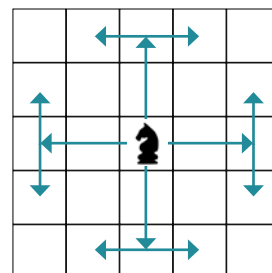
A feladatokat Alföldy Andrea, Búzás Noémi, Szilágyi Mária és Tunyogi Katalin, a nagyváradi Szacsavay Imre Általános Iskola tanítónői állították össze a Polgár Judit Sakk Alapítvány szakmai jóváhagyásával.



VIII. A huszár



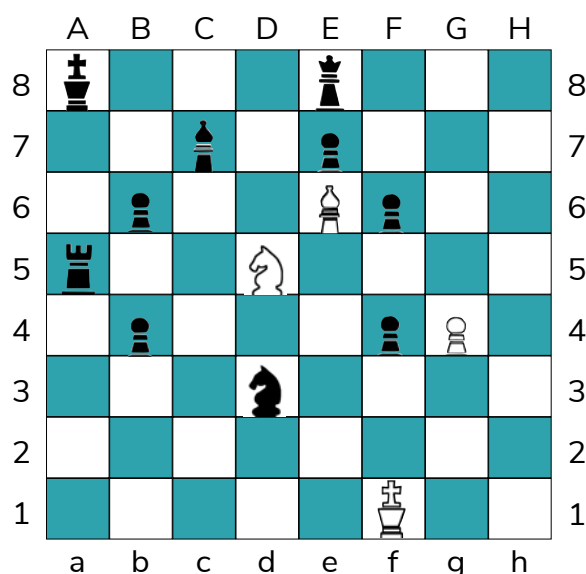
- A huszár az egyetlen, ugrásra képes bábu. L alakban ugorja át a saját és az ellenfél bábja is.
- Lépése és ütése is L alakú, 2 mező egyenesen, majd 1 jobbra vagy balra, így mindig ellentétes színű mezőre ér.
- Minden seregben 2 huszár van, ezért **ikerbáb**.
- **Könnyűtízt**, értéke 3.



1.

Figyeld meg a mellékelt sakkállást!

- Karikázd be azokat a bábukat, amelyeket a világos huszár leüthet ebből az állásból!
- Írd le, melyik a legértékesebb báb a világos huszár által leüthetők közül!
- Rajzolj színes pöttyöt azokra az üres mezőkre, ahova léphet a világos huszár!
- Nevezd meg, melyik báb veszélyezteti a világos huszárt!
- Írd le, melyik mezőre lépjen a világos huszár, hogy sakkot adjon a királynak, és őt se üssék le!



2.

A novemberi Napsugárban megjelent Sakkpalota életképet használva írd le, melyik mezőn álló huszár éri el az alábbiakat!

- Négy lábú kételtű.
- A Naprendszer legnagyobb égiteste.
- Nagyvárad melletti Püspökfürdő nevezetessége.
- Az emberi test 50-70%-át teszi ki.
- A Földet körülvevő gázok elegye.

3.

Olvasd össze a betűket a huszár lépésének megfelelően úgy, hogy értelmes szót kapj! Nevezd meg, melyik mezőn találsz a kiolvasott szó rajzát a Sakkpalota életképen!



A feladatok megfejtését a 24. oldalon találod, kivéve az 1/e pontét, azt küldd el nekünk! Év végén a beküldők közt sakkal kapcsolatos díjakat sorsolunk ki.

Sakkal kapcsolatos érdekességekről honlapunkon olvashatsz:
www.napsugar.ro/sakk-falat



TI KÜLDTÉTEK

Egyszer a szél lecsapott az udvarra. Eleredt az eső. A gyerekek sorakoztak. Hannának Lili lett a párja, Lóri pedig Lolával állt.

– Gyorsan, gyorsan, gyerekek! – kiáltott a tanító néni. Megkezdődött a román óra. Mindenki figyelt. A tavaszról tanultak.

Közben elállt a vihar, kisütött a nap, és újra kezdődhetett az önfeledt játszás.

Szénégető Barbara Mónika, Sepsiszentgyörgy



▲▲▲

Szabó Linda,
Zabola

Mit mesélne rólam a cipőm?

Délben, amikor a gazdám hazajön az iskolából, ebédel, tanul. Aztán kimegy, tojást szed, ugrál, hintázik, rollerezik, biciklizik, játszik a cicával, én pedig örülök, hogy ilyen játékos gazdám van. Amikor a gazdám unatkozik, letesz az ágy sarkába, és nézi a mesét. Néha a gazdám bepiszkít, mert gyakran van a kertben, és szeret focizni. Szeretem a gazdám anyukáját, mert megmos engem.

Csete Eszter Eliza, Árpád



▲▲▲

Magyari Anna,
Székelyudvarhely

Kinevetnek mindenért,
nincsen olyan, ki megért.
Azt mondják, hogy stréber vagyok,
mert én mindent megtanulok.

Félek bárhogy bemenni,
félek bármit felvenni.
Mert, ha egy könnyem kicsordul,
az egész világ felfordul.

Folyton meg kell felelni,
kezd már elegendem lenni.
Szeretnék már boldog lenni,
szabadon is játszani.

Nagy Zsanett, Kolozsvár



▲▲▲

Negru Attila,
Újvári Natalia, Lele



Egyszer az erdő állatai találtak egy kisállatot. Mindenik a saját fajtájabelinek tartotta, és mindenik tanított neki valamit: a farkas önvédelemre, a róka lopakodni, az őz a veszélyt észrevenni, a nyúl futni, ugrani. Amikor felnőtt, magyar vizsla lett belőle, és védte a nevelőszüleit. Azóta is védi az állatokat.

Balog Kincső, Marosvásárhely



▲▲▲

Marosfői Eszter,
Székelyudvarhely

1.



A Találd ki! feladatok megfejtései:

2. Aranyeső. 3. Várja, hogy a sült galamb a szájába repüljön – lusta, mindent készen szeretne megkapni. 5. ...ossza el ő. 6. ABC sorrend szerint Dóra következik.

7. ♞ ♟ ♚

A sakkfeladványok megfejtései:

1. a) e7, f6, f4, b4, b6, c7; b) c7 sötét futó; c) c3, e3; d) a5 sötét bástya; 2. a) b4; b) d6; c) b4; d) b1 és b4; e) a5 és d6; 3. c7

❖ SZÓLJ, SZÁM!



HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

Márciusi díjazottaink
a maroskeresztúri III.;
a tekerőpataki III.
osztály; a Nagyárolyi
Római Katolikus
Líceum IV. osztálya.

1. Nem mindegy, hogy huzat van a vonaton, vagy vonat van a huzaton. A **húz** és a **von** ige ugyanazt jelenti, de származékaikat nem lehet felcserélni. Írjatok egy-egy mondatot az alábbi szavakkal: **húzat, huzat** (2 jelentés), **húzogat, húzó, huzatos, huzavona, vonat, vontat, bevon, vonakodik, vonaglik, vonal, vonó**.

2. Hasonló igepár a **nyit** és a **tár**. Melyiket érzitek köznapibbnak, és melyiket választékosabbnak? Párosítsatok mindkettőt főnevekkel: **kinyitja** vagy **kitárja**? **Az ablakot, a karját, a száját, a szemét, a szívét, a csapot, a könyvet**. Mit jelent e két szó: **nyitogató, tárogató**?

3. Keressetek a szópárok mellé egy harmadik szót, amelyik mindkettőt jelenti.

Például: erődítmény / ácsorog = vár

ház része / eszik =

hordó része / üt =

juh hangot ad / török előjárót =

bírósági ügyem / széle valaminek =

testrész / forr =

nagy helyiség / gyümölcsöt hoz =

húskészítmény / nagyzott =

ZSIGMOND EMESE

Szó- MÓKA

A tanár nyújtja a borítékokat a tételekkel:

– Húzzatok egyet!

– Hú!



Tanár:

– Mi a vezetékeve?

Vizsgáló:

– Kábel.



Tanár:

– Ki volt I. András apja?

Vizsgáló:

– Nulladik András.

A megfejtéseket
honlapunkon
közzöljük:

[www.napsugar.ro/
category/megfejtések](http://www.napsugar.ro/category/megfejtések)

❖ MASZAT MŰVÉSZ ÉS A CSALÁD

Május első vasárnapján az anyákat ünnepeljük, május 15-e pedig a Családok Nemzetközi Napja, ezért ebben a hónapban arra kérlek, ábrázold a családot, szeretteidet rajzon, kézimunkán, síkban, térben, vagy ültess őket kartonmellékletünk kisbuszába!



HAVONTA ÉS ÉV VÉGÉN DÍJAKAT SORSOLUNK KI!

Tavaszi.

Márciusi nyerteseink:

Parajdi Angyalka,

Csiksomlyó;

Büte Anita,

Mezőtelegd;

Péter Sarolta

és Rajmond,

Szentegyháza.

A legötletesebb családbemutató művek honlapunkra is
felkerülnek: www.napsugar.ro/category/tikuldtetek



KÓSZABÓCSZA

postát bont

Sziasztok!

Most az anyákat, a nagymamákat ünnepeljük. A márciusi Nők napja alkalmából készült kézimunkákat ismét elsüthetjük! Mutatom, honnan meríthettek ihletet (zárójelben a tanítónő neve):

1. Székelyudvarhely, Tamási Áron Iskola (Székely Emőke)
2. Kolozsvár, Apáczai Csere János Iskola (Apa-Herdlicska Kinga)
3. Zetelaka (Dénes Klára)
4. Magyarlapád (Szilágyi-Székely Melinda)
5. Túrterebes (Révai Noémi)
6. Nyárádszereda (Marton Irénke)
7. Makfalva (Györgyi Dalma)
8. Székelyudvarhely, Tamási Áron Iskola (Fancsali Adél)
9. Megyesi Karina, Kolozsvár



Tulipán, rózsaszál,
Anyukám, Nagymamám,
szép vers szól hozzátok.
Törtem a fejemet,
mit adjak én nektek?
Nagy csokor virágot!
Kelemen Csanád, Lövéte



A **dési** III. osztálynak izgalmas télbúcsúztatót szervezett tanítónőjük, **Czirmay Júlia**. A saját készítésű, pici kiszebábút az osztályban égették el, aztán Konk király és Cibere vajda csapatára szakadva mérték össze erejüket, tudásukat, ügyességüket (a képen épp harci sisakjukat készítik).

Lövéten, András Mónika osztályában papírból készítették el a szemléletes domborzati térképet.



◆ OLVASS, ÉS KÜLDJ RAJZOT RÓLA!



Belényesen Halász Mónika harmadikos tanítványai Csukás István Süssü című meseregényét olvasták, Jakab Evódia Süssü és a Sárkánylány találkozását rajzolta le. Kiss Panka Jázmin a Pál utcai fiúk című olvasmányához készített képregényt.

◆ Bóné Ildikó diósadi tanítványainak rajzait Petőfi Sándor Anyám tyúkjá című verse ihlette.



◆ Oláh-Badi Gellért a sepsiszentgyörgyi OSK focistája, az U10-es csoportban: Jó csapatban játszani és együtt eredményt elérni.

◆ Kovács Zsolna, 9 éves budaörsi olvasónk nagyon szeret tornászni.



◆ Dimény Anna már 3 éve kézilabdázik a krasznai sportklubnál.

◆ Osztályomból a lányok 3 éve kézilabdáznak. Több érmet is nyertek. A fiúk néhány hónapja kezdték a focit. Bartus Éva tanítónő, Varsolc



◆ NAPSUGÁR - SZIVÁRVÁNY KÉPTÁR

Képzőművész munkatársaink rajzaiból képeslap-sorozatot indítottunk. Továbbra is küldünk belőlük azoknak az olvasóinknak, akik rendszeresen írnak, rajzolnak nekünk.

Gyűjtsd te is!





RADNÓTI MIKLÓS

KESERÉDES

A felleg zsákja pattan,
víz csurran és riadtan
órjási hangya fut.

Villámok tőre surran,
dörgés gurul le túlhan,
de máris kékbe hull.

A záporfelleg öccse,
földönfutó ködöcske
a sárban hentereg.

Napfény lehelget rája,
megég apró ruhája
s pucéran füstölög.

A földre ázott, fényes
levél alatt szemérmes
szamóca bujdosik.

Gödörbe gyűlve néhol
kis tócsa bugyborékol
és tudja, meddig él.

S ki tudja, meddig élek?
Lebbenj csak, könnyű ének,
vidám leheletem!

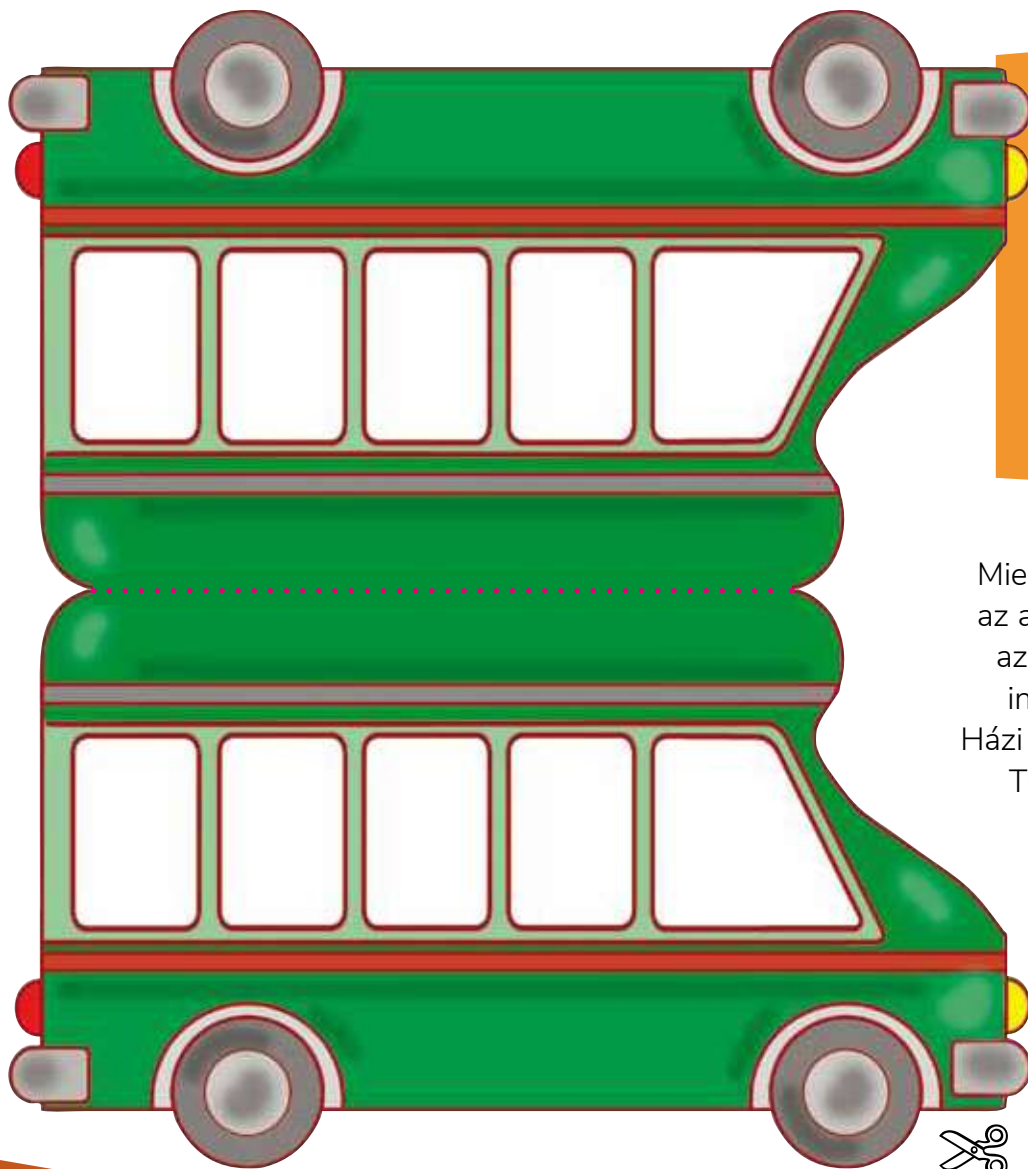
A szeptembertől áprilisig kivágott, teljes bélyeggyűjteményeket küldjétek el nekünk! Karcsi bácsi, Béla bácsi segítenek! Izgalmas jutalmat nyertek vele.

ÁRA 6 LEJ

KIRÁNDUL AZ EGÉSZ CSALÁD!



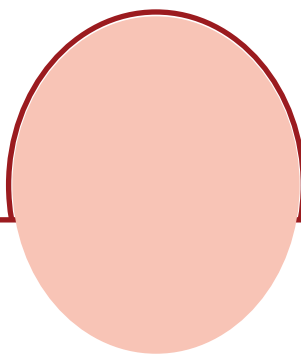
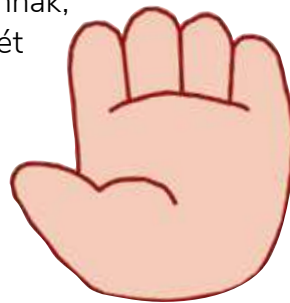
Mielőtt kivágod a papírbuszt, rajzold az ablakokba családtagjaid és mind-azok arcát, akikkel együtt szeretnél indulni a képzeletbeli kirándulásra. Házi kedvenceidről se feledkezz meg! Tűrd ketté a kisbuszt a szaggatott vonal mentén, állítsd kerékre, és indulás!



EKKORA ÖLELÉS!



Vágd körbe a rajzokat a vastag vonalak mentén. A két kezet ragaszd a helyére, a szaggatott vonal mentén hajtsd be a karokat. Az oválisba rajzold a saját arcodat vagy ragaszd a fényképedet. A szabad részre írd üzenetet anyunak, nagyinak – annak, akinek az ajándékot szánod. Külső/hátsó részét is színezd, díszítsd.



Ide ragaszd
a kezeti!

Ide ragaszd
a kezeti!