

HÍREINK

Szeptember 26-án a Magyar Pavilonban, 27-én a Nemzetközi Pódiumon mutatta be költői performanszait Ladik Katalin és Szkárosi Endre a Göteborgi Könyvfesztivál keretében. Ugyancsak 27-én rendeztek kerekasztal-beszélgetést a magyar avantgárd történeti és kortársi helyzetéről, amelyen Ladikon és Szkárosin kívül Kukorelly Endre és a moderátorként szereplő Jonas Ingvarsson, a svéd avantgárd ismert kutatója, egyetemi oktatója vett részt. Külön visszhangot keltett és elismerést váltott ki Ladik Katalin performansza, amely finoman és félreérthetetlenül a menekültkérdés emberi vetületét helyezte a figyelem középpontjába.

Nagy István *Kontraszt* és a Block Csoport *A „test emlékezete”* című kiállítását Szombathy Bálint nyitotta meg a Paksi Képtárban 2015. október 1-jén.

Last Year's Snow - The Hungarian Neo-Avant-Garde In The 1970s & 80s címmel nyílt történeti kiállítás a londoni Austin / Desmond Fine Art galériában, 2015. október 8-án. Közönség elé kerültek Attalai Gábor, Erdély Miklós, Hajas Tibor, Jovánovics György, Ladik Katalin, Maurer Dóra, Pernecky Géza, Szentjóbý Tamás, Szombathy Bálint és Tót Endre munkái.

Bátai Sándor, Szombathy Bálint és Wrobel Péter *60-65-60* című kiállítását Kecskés Péter (*képnünkön*) nyitotta meg a budapesti MET Galériában, 2015. november 9-én.



Fotó: Tóth Gábor



Fotó: Art Lover

Pető Hunor *Az idő nekem dolgozik* című kiállítását L. Simon László író, államtitkár nyitotta meg a budapesti K.A.S. Galériában, 2015. november 10-én.

Németh Péter Mikola *Talán* című haikukötetét Zsille Gábor költő, műfordító, szerkesztő mutatta be a Magyar Írószövetség Avantgárd Szakosztálya és Bohár András Köre rendezvényén, a szövetség könyvtárában 2015. október 21-én. Közreműködött Németh Zsófia Nóra versmondó és Weixelbaum Laura Hildebrandt énekművész.

A horvátországi Pulán megrendezett Vajdasági Napok programjában került sor Szombathy Bálint performanszára a Makina galériában, 2015. november 7-én.

November 12-én a résztvevő művészek kerekasztalával vette kezdetét São Paulóban a *[quem?] PERFOR6* fesztiválja (*sexto fórum da associação brasil performance*), amelyen a kortárs magyar avantgádról beszélő Szkárosi Endre is részt vett.

A stuttgarti Magyar Kultúrintézetben 2015. november 20-án nyílt meg a *Fotosuprematisten* című kiállítás Mínyó Szert Károly, Robitz Anikó és Szombathy Bálint munkáiból.