



A Színházi Élet mikrofonja

Szpikek: Hevesi Sándor

Október 12-én, csütörtökön este a tehetséges drámaírónak, *Bónyi Adorján*nak «Az elcsereált ember» című háborús színjátéka hangzott el a mikrofon előtt. Pár esztendője, hogy ez az érdekesítő és meglehangú darab a Nemzeti Színház Kamaraszínházában osztatlan sikerrel került színre, egy szezon folyamán több mint hatvanszor. Arról az emberről szól, akit egy srápnél megfosztott az emlékezőtehetségétől s aki egy bajtársának az életét és házasságát folytatja, — de akit az anyja fölismer, aki maga is fölismeri az anyját s ettől a pillanattól fogva kezd gyógyulni és visszatérni lassanként az igazi énjébe. Az előadás nagy sikere jórészt azon fordul meg, hogy a szavakban kifejlődő, tehát a párbeszédekbe öltött történet mögött — állandóan ott áramlik a másik, a belső, az igazi történet, amelyet a szereplők gesztusa és arcjátéka tár folyton a néző elé, úgy, hogy az izgalom éppen e kétféle történetes drámai kontrasztjából árad. Könnyű belátni, hogy a tisztán akusztikai előadás itt csak úgy hat, mint egy megosztott szerepekkel való darab-felolvasás vagy darab-felmondás, mely éppen azt nem tudja közölni a hallgatónak, ami a legfontosabb. Az előadásban egyébként a számbajövő szereplők között mindössze ketten voltak újak: *Ódry Árpád*, aki melegen adta elő szerepét és *Beleznaq Margit*, a fiatal színésznők között a legkitűnőbb tehetségek egyike, aki azonban nem azért tehetséges, mert más, mint a többi, hanem azért más, mint a többi, mert igazán tehetséges. Intellektus és átélés olyan szerencsésen párosul benne, hogy érdemes volna őt színpadon látni.

A csütörtök esti hangverseny, amelyen *Szende Ferenc* énekelt és *Csuka Béla* gondokázott, a jó ízlés jegyében folyt le, eléggé változatos műsorral, amely kellemes volt és eléggé magyar. Csak a különben nagyon tehetséges *Antalfy-Zsiros Dezső* «Reszket a bokor» című kompozíciójával nem tudunk teljesen megbarátkozni, de ebben talán nem is a zeneszerző a hibás. *Petőfinek* ez a verse igazi gyöngyszeme az egyetemes versirodalomnak. Lehelletszerű bensőség, a végső egyszerűséggé finomodott érzés, amely mégis megőrzi teljes életszerűségét. Tehetség, amely úgy izzik, mintha piros volna, pirosság, amely olyan tiszta, mintha fehér volna — ki tudja ezt zenébe átszűrni. Antalfy-

Sternberg

királyi udvari hangszergyár
VII., Rákóczi-út 60

HANGERŐSÍTŐ BERENDEZÉSEK

Az ország legnagyobb és Európa
legszebb rádióterme (Saját palota)

CSODA 4 lámpás (3+1) hang-
szórós külföldvevő **P 120**

Amerikai R. C. A. VICTOR B lámpás egyen- és váltóáramra

Zsires kompozíciója patétikumof' vizs a versbe, amely így elénekelve idegen-szerűen fiat reánk.

Kevésbbé voltunk megelégedve a péntek esti hangverseny műsorával. A Magyarországi Mintakészítők Dalkara és a Budapesti Könyvnyomdászok Dalköre adta — a túlrövid hangversenyt, amelynek műsoráról nélkülözték Kodályt, a magyar kórusok nagymesterét, akinek semmiféle hasonló produkcióból nem lehet hiányoznia. Mind a két kórus fegyelmezett, sokszor kifogás-talanul precíz és szépen hangzik. Dr. Ujj József, a karnagy, jó munkát vég-zett velük. De miért nem volt a műsoron több eredeti szerzemény, minthogy éppen Schubert és Mendelssohn dalai sikerültek legkeveseb? Ezek vonatottak voltak és nem eléggé lélekből fakadók. Strauss híres *Donauwalzeré*-nek zong-rakísérettel való támogatását elhíháztottak tartjuk. A zongrakíséret gé-piessé, kopogóvá, kötötté tette ezt a csudálatos zenedarabot, amely a híres bécsi gyerekkórusok egyik legnagyobb hatású szana. Ahol a Duna úgy áramlik, hullámszik, csillog, mint ahogy Strauss ritmusaiban teszi, ott a zongora nem szólhat bele, ott a tiszta kórus különféle szolamainak szabadon kell a víznek ezt az élő életét a fülünkbe varázsolniok.

Kosztyolányi Dezsőt, a kiváló költőt és író, mint kitűnő előadót is ismer-jük. Pénteken este őt areképet adott a mikrofon előtt, őt barátjáról, a kerek-ded emberről, a titkos drámaíróról, a bokros emberről, akit mindig el van foglalva és mindig siet, a gyanakvó és a rejtélyes emberről. Az areképek mind kidolgozott művek voltak, — a titkos drámaírót kivéve, akit csak egyféle ember ismerhet igazán: a színgazgató. A portrék egytől-egyig humorosak, sőt humoruk szeszélyes és könnyed, viszont a kiváló író — nem tudjuk miért — szóbeli előadásában igen komoly hangot ütött meg, amelyet következetesen keresztülvitt s amely azt hisszük, nem vált előnyére — a hatásnak.

Ugyanaznap este az igazán magas színvonalon álló varsói filharmonikus zenekar ünnepi hangversenyt adott Karol *Szymanowski* tiszteletére, aki nagyon népszerű zeneszerző lehet a hazájában, mert ilyen riadó tapsokat s ennyi üdvörlvágást nem hallottunk Bruno Walter bécsi hangversenye óta, ahol azon-ban kimondottan tüntettek Bruno Walter mellett, akinél legfeljebb két na-gyobb karmester van még az egész világon. A varsói hangversenyt Georg *Fitelberg* vezényelte, előadták *Szymanowski*nek egy érdekes, színes, moder-nitásban sem szertelen zongraversenyt, aztán igen finom hangulatú dalait s két litánia-tördékét, amelyeknek archaikus hangzása mély áhatatot hozott felszínre. A dalokat Mme *Szymanowska* énekelte, tőmör, esengő, drámai szop-ránhangján, amely azonban hozzá tudott simulni a litánia légies varázsához.

A zürichi Városi Operaházának szenzációs estéje volt szombaton, amikor bemutatatta Alexander *Zemli szky*-nek *A krétakör* című új operáját. Nem tud-juk, miért volt az *„Uraufführung“* Zürichben, — amikor az opera értékét tekintve — bárhol másutt is meglehetően volna. Zemlinszky, a kitűnő színházi karmester, Mahler Gusztávnak egyik legtehetségesebb tanítványa, aki Prá-gában több mint tizenöt évi működése alatt egy művésznemzedéket nevelt föl s nem kevésbé járult hozzá Prága zenei presztizsének öregbítéséhez: — mint operaszerző sem újona s egyik operája, amely *Gottfried Kellernek* *„Kleider machen Leute“* című ragyogó seldwylai novellája után készült, majdnem az összes német színpadokat jelentős sikerrel járta be. *„A krétakör“*-ből is köny-nyen lehet igen nagy siker, ha nincs is meg benne az az igéző és megveszte-gető lírai dallamosság, amely *Puccini* japáni és kínai operáját világszerte népszerűvé tette. *„A krétakör“* szövegtönyve jobb, mint *„Turandot“*-é. Embe-ribb és emberségesebb, mert Kluband igazi költői ösztönnel a *„Keresztény Entrópát“* csempészte az ósrégi kínai mese motívumai alá s olyan közel hozta mihozzánk a kínai darabot, — ahogy ez még keleti színdarabokkal soha senki-nek sem sikerült. Ezért volt Klubandnak nagy sikere s tudvalevő dolog, hogy *„A krétakör“* Budapesten több, mint *százúlvenczer* került színe, ami szinte példátlan siker a budapesti drámai produkciók történetében. Zemlinszky ope-rájának első előnye, hogy híven ragaszkodik Kluband színjátékához, változ-tatásai merőben kurtizások, a második előny (s ez nem kisebb az elsőnél), hogy a legtöbb operai zeneszerzővel ellentétben ökonómikusan kezeli a szöveget, nem teríti széjjel sem a zenekarban, sem a színpadon. hanem mérés kézzel fogja össze s a tömörség kedvéért a végnélküli recitatívók helyett ott, ahol a szöveg távoláll minden zeneiségtől — beéri a puszta zenei aláfestéssel. úgy-hogy a szöveg eredeti tempója megmaradhat, — a zenei dialógokban kanti-

lénával dolgozik s a lírai és drámai feszültségeket zárt formákban oldja föl vagy robbantja ki s így változatos formanyelven önti át a drámat zenébe, amely hihetetlen készséggel és mértékkel használja és alkalmazza a kínai koloritot, — amelynek mindig fölényes ura marad. A zene sokban elárulja a Mahler-tanítványt, a Schönberggel való barátság nyomai is mutatkoznak rajta, de azért soha egy pillanatra sem válik utánzottá. «A krétakör» keleties motívuma megkapóan rejtélyes, titokzatos, igazán varázsigét idéz föl bennünk. A zürichi előadásnak nagy sikere volt.

Ugyancsak pénteken este a Studió «Tarka Est»-je, amelyet ezúttal is Köpeczi-Boócz Lajos rendezett, talán tarka volt, de nem színes, ami kivüláglik abból is, hogy a mikrofon előtt elhangzott négy egyfelvonásos közül csak egynek a szerzője volt hívatásos drámairó: Szép Ernő, akinak «Kávécsarnok» című békebeli humoros idilljét (kissé meg kellett volna húzni) Medgyaszay Vilma és Köpeczi-Boócz Lajos remek tempóban adták elő. Medgyaszay olyan «lokalkoloritot» is adott a budai kávécsarnok-tulajdonosnónek, hogy gyönyörűség volt hallgatni — a ragyogó művésznő itt esillogó fátyolt borított arra a szerepére, amelyet az első kis darabban kellett eljátszania. A «Cinka Pannáról» szóló kis Rákóczi-darabban igazán csak a hazafiaságot, a nemes témát, a becsületes szándékok dicsérelhetjük. A cigánleány, aki az «Ocskay brigádros»-ban félig tébolyult fanatizmusában megráz és fölemel bennünket, mintha villámfényen és mennydörgésen keresztül látnók a «Fejedelem» alakját, itt kezdetleges és kirívó páthoszában a finomhangú Medgyaszayt állandóan erőltetett, hamis tónusokba kényszeríti. A férfiszínészek igen jól játszottak, de itt is groteszkül hatott, hogy a sült-német katona a német nyelvet magyar akcentussal, a magyar szót ellenben igazi hazai zamattal ejtette. S mindezt egy hangjátékban. Viszont a löháton érkező katonaságot még egy kis lödöbogással sem jelezték. A «Végrehajtás» című vígjátékban (?) kinosan tűnt fel a «jüdlizés»-nek olyan eltűzése, amelyet még külvárosi színpadon sem szívelének el. a «Tűzhely»-ben pedig kellemesen tűnt fel Izsáky Margit, aki pár évvel ezelőtt a kolozsvári színtársulat vendégjátéka során kellemes, izléses, finom, jömegjeleuesü és tehetséges színésznónek bizonyult.

Ugyancsak vasárnap este a Pesti Színház operettjét, az «Áprilisi völegényt» közvetítette a Studió. Hogy az ilyen közvetítés használ-e a darab sikerének, növeli-e látogatottságát, nem tudjuk eldönteni. Annyi bizonyos, hogy Honthy Hanna és Páger Antal kitünően és kedvesen játszott dialógjai és ugyanúgy énekelt duettjei, színpad nélkül is megtalálták az utat a hallgatók szívéhez s a lelkes tapsok után ítélve a színház közönsége nagyon jól látott a darabon.

Ittön — a nagy hétfői esemény, a IX. szimfónia előtt Tóth László esillogó verseszjátékát, A májusfát hallottuk. Ezt a kis darabot, amely a szó legjobb értelmében emlékeztet Rostandra, a rimelés virtuóizítása valóságos ékszerző teszi. Ahogy itt a rimek bujkálnak, keresik és föllelik egymást, ölelkeznek és összecsendülnek, vagy élcebe esattannak, — az szinte káprázatos. A «Studió» naturalista toluácsolása azonban épp a rimeket halványította egész a titoktartásig.

A IX. szimfóniát — Beethoven örökéletű hattyúdálát — a Budapesti Hangversenyzenekar játszotta, Kleiber Erich vezénylete mellett. Ezt a remekművet, amelyet 110 évvel ezelőtt az egyetlen Sehumann kivételével úgyszólván mindenki támadott, ma — senki sem vonja kétségbe. Ahogy itt Beethoven a siketség és magányosság börtönéből az egyetemes emberiség viruló fensikjaira küzdi fel magát: olyan szívből fakadó és szívet szagató élmény, amihez fogható alig van a világ zeneirodalmában s nem kell Nietzschek lennünk, hogy kissé túlzottnak találjuk azt a gesztust, amellyel a bayreuthi mester a saját zenének fundamentumát és kiinduló pontját a D-moll szimfónjában akarja megállapítani. A zenekar Kleiber pálcája alatt nagyon szépen játszotta a művet, de nem — különösen.

A keddi est viszont Wagnert hozta, a Bolygó hollandit, a három részre tagolt nagy egyfelvonásos balladát. — Németh Máriával — akit hallani mindig különös élvezet. Maga az előadás inkább a Hollandi olaszosságot, mint balladaszerűségét hangsúlyozza, ami csak akusztikai úton még sokkal nyilvánvalóbbá válik. A tüneményes hangú Németh Mária egyre halad művészetében. Énekének drámai tartalma egyre jobban gazdagodik, kifejező.

egyre finomabb árnyalatokig jut el, mindenesetre jóval túlmegy Senta drámaiságán, aki tudvalevőleg csak skicc meg azokhoz a későbbi wagneri nőalakokhoz, akikről a wagneri hősök konokul és következetesen a maguk megvaltasát remélik és várjuk.

Mulasztos volna meg nem emlékezni a keddi felolvasóról, dr. *Sebestyén Károly*ról, aki a dráma és film természetéről és viszonyairól olvasott fel a Stúdióban s egyben *iskolapéldáját* adta annak, hogy mit lehet egy felóra keretébe szorítani s *hogyan* kell a felolvasonak a maga mondanivalóját az előadás plasztikájával és világosságával igazán élvezetessé és tanulságossá tenni. Ez olyan előadás volt, amelyből egy szó sem vészett el a hallgatóra nézve, — tehát tiszta nyereséggel járt.

Szerdán este premier volt a Stúdióban. Először mondták be *Vándor Kálmán* zenés hangjátékát. *Az indultot*, amelynek nem előnye, hogy Berliozról szól, a nagy francia zeneszerzéről, akit Magyarországon meg arról se nagyon ismernek, hogy a Rákóczi-induló híres zenekari átirata töle ered. Meg a Stúdióban is annyira ismeretlen, hogy a szereplők háromféleképpen ejtették ki a nevet, ami műveltségterjesztési szempontból nem éppen szerencsés művelet. Voltak, akik, úgy látszik, véletlenül, helyesen Berlioznak mondták, voltak, akik fél-francia tudással Berlió-nak ejtették s voltak óvatosak, akik az *os-nal* megálltak s a *zet*-t bizonytalanul lehelték a mikrofon felé, úgyhogy nem lehetett őket határozottan rajtaérni. Pedig az egyetlen helyes kiejtés *Savageot* remekbe készült francia-magyar szótárában is megtalálható. *Vándor Kálmán*, akinek már szép és megérdemelt színpadi sikerei voltak, ezúttal csak epikai dialógokba szőtte Berlioz élettörténetét, amelybe elég jelentékenyen játszik bele Liszt, Chopin, sőt bizonyos fokig Erkel Ferenc és Schodeiné is, a Nemzeti Színház egykori első operaprimadonnája, akiről reánk nézve érdekesebb hangjátékok lehetne írni, mint Berlioz Hektorról. A sokféle színen s változó időben játszó történet egyes fejezetei gyengén kapcsolódnak egymásba s így az érdeklődés nem is lehet egyenlően feszült. A második rész szempontjából — amely a Rákóczi-induló köré csoportosul — az első rész nagyon is nélkülözhető volna. Kissé sok a magyarzat és a mutatvány, a betét és a bemondás, de vannak jelenetek, amelyek elárulják a tehetőséges színműfőt, Berliozt *Pethő* Attila, adatai elő a Nemzeti Színház kitűnő tagja, aki igazán nem neki való feladatra vállalkozott ennek a csak művészi teóriákból és művészi lánghalásból összetett alakkal. Nem is tudott az egész darabon át kiszabadulni az alacsony hőfokú magyarzó tónus egyhangú szürköségéből. A betétek együttvéve inkább tarka egyveleget, potpourrit alkottak s nem egy zenés hangjátékot aláfestést szolgálták a rádióműfajoknak. Úgy látszik, még nagyon hosszú és nehéz utat kell megtenniük, amíg érdemessé teszik magukat a színpad számára.

A külföldi műsor részben a délelőtti órákat dűlt számokkal, a délutáni

VASÁR NAP

október 22

október 22

BUDAPEST I.

9.15: Hírek.

10.30: Református istentisztelet a Kálmán téri templomból. Prédikál *Muraközy Gyula* lelkész.

11.00: Egyházi népének és szentbeszéd a Jézus Szíve templomból. Szentbeszédet mond *Szívós Do-*

náth szentbenedekrendi tanár. Énekszámok: *Al-dozattal járul Hozzád, Istenem lángolóra és üdvözlégy Oltáriszent-sétek, Jöjjetek el Szentlélek Istenem, Himnusz.*

Utána: Pontos időjelzés, időjárás- és vállalkásjelentés.



Majd: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel

Raiter Lajos. Közreműködik Fehér Honka (hegedű), 1. Cherubini: *Medea — nyitány*. 2. Mozart: *A-dur hegedűverseny* (Fehér). 3. Schubert—Dohnányi: *F-moll ábránd*. 4. Beethoven: *Módlinai táncok*. 5. Volkmann—Buttykay: *Magyar zenevárlatok*.

Szünetben: *Farkas Zol-*

tán előadása: «Őszi művészi séták».

2.00: His Master's Voice lemezek. Mendessohn: *Hebrida, nyitány*. (St. Louis szimf. zenekar). Wieniawski: *Scherzo Taran-telle* (Yehudi Menuhin). — Strauss Richard: *Ariadne Naxos szigetén — Zerbinetta áriája* (Ivo-gün Märta). • Galdieri—Schippa—Mancini: *Esperanza* (Tito Schipa). Ibert: *Don Quijote — Bücsúdál* (Saljapin). Maria Grever: *A una ola* (Irusta — Fugazot — Demare argentinai trió). Gounod: *Faust — kettős* (Fanny Heldy—Fernand Ansecau). Bizet: *Carmen — ária* (Marguerita D'Alvarez). Luna—Balaguer: *Sangre des reyes* (Michele Fleta). J. Dicenta: *Por el camino adelante* (Irusta—Fugazot—Demare argentinai trió). Meyerbeer: *Eszakcsillaga — ária* (Galli Curesi). Puccini: *Manon Lescaut — kettős* (M. Sheridan—A. Pertille).

3.00: A m. kir. földművelésügyi minisztérium rádióelőadás-sorozata *Dr. Gesztelyi Nagy László: «A termelés és szűzvetkezés.»*

3.45: Krudy Andor dr. cimbalmozik. 1. Chopin: *Mazurka*. 2. Mader R.: *Garotte*. 3. Grieg: *Norrég dal — Keringő*. 4. Buttykay Ákos: *Dal «A bojjög görög» című operet'ből*. 5. Huszka Jenő: *Intermezzo — (keringő)*. 6. *Magyar műdalok* (Makray, Czobor, Kacsóh, Bertha). 7. *Magyar népdalok*.

Utána: Pontos időjelzés, időjárásjelentés.

4.39: «Arany János.» Bodor Aladár előadása.

5.00: A m. kir. Mária Terézia 1. honvédegyalozred zenekara, Vezényel Fricsay Richárd. 1. Lehár: *Vásárhelyi induló*. 2. Strauss János: *Mesék a Bécsi-erdőből — keringő*. 3. Robrecht: *Ellentétek — egyveleg*. 4. Inloczky—Fricsay: *Magyar bordal*. 5. Vollstedt: *Zenélő automataszalómban*. I. Bevezetés. II. Gyermekektipegő. III. Harangjáték. IV. Régi fonogróf. V. A kis dobos. VI. Kanári madár. VII. Mucsai zenekar. VIII. Zenebohóc (xylophonszóló). 6. Kálmán Imre: *Vivát Hung*. Szünetben: «Liszt». Irta Thomán István. Felolv.

6.15: «Magyar humor Napo.eon korában.» (Az insurrekció anekdotákin-cse.) Rexa Dezső előadása.

6.45: Magyar nóták. Előadják Zsögön Lenke, Venczell Béla és Bura Sándor cigányzenekara. Dalok: Fájber Zoltán—Nemes Árpád: *Elmegek a templom mellett*. László Imre:

Letagadom azt is, Wesse-lényi István: Mikor azt a fehér rózsát. Ráday László: Megérett a kukorica. Abrányi Emilné: Mennyit sirtam életemben. Kondor Ernő: Van nekem egy gerlicém. Sándor Jenő: Hová viszi az őszi szél. Stolz: Sárbo-gárd, Dombóvár. Ráday László: Csak ne kéne holtak napján. Sándor Jenő: Félre állok az utad-ból. Bányay: Amíg csak a szívem dobog; Lányi E.: Nem kell a szöke én-nekem... (Zsögön); Für-dik a holdvilág; Kondor-si csárda mellett; A ju-hászoknak jól megy dolga. Bodrogi Zsiga: a) Kár, kár, kár; b) Dukaj legény nótája; Hej, azért van, azért van szám. Papp Zoltán: Szegény ár-va Magyarország; Össze-ütöm a sarkantyúm. Lányi Ernő: Régi nóta, hí-res nóta; Özvegy asz-szony... (Venczell).

Szünetben. 7.15: Sport- és lövés: eredmények.

8.15: KIS SZÍNPAD. Zil-lahy Lajos két egyfelvona-sosa:

1. VIRÁGOS BOLT

Illill.

Személyek:

Vilma	Komár Julia
Gyula	Antók Ferenc
Öregúr	Nagy Adorján
Lornyettes hülg	Nagy Teréz
Egy fiatal úr	Szöke Sándor

2. GRASSALKOVICS

Vigjáték egy felvonásban.

Személyek:

Malácsi báróné	Zala Karola
Katinka	Komár Julia
Bénigne	Nagy Teréz
Naturburs	Antók Ferenc
Grassalkovics Antal herceg	Tapolczay Gyula
A herceg titoknok	Szöke Sándor
Policájfőnök	Kertész Lajos

8.00: Pontos időjelzés, hírek, sporteredmények.



9.15: Hegyi Emánuel—zongorák.

1. Beethoven: *Sonáta es-dur, op. 27. 1. sz.*
2. Debussy: a) *En bateau*, b) *Claire de lune*, 3. Chopin: a) *Impromptu cis-moll*, b) *Keringő as-dur, op. 42.*, c) *Polonaise b-dur, op. 71. II. sz. 4. a)*
Liszt: *Sonette de Petrarca VI* b) Chopin—Liszt: *Chant Polonais d-dur.*

10.00: Zágón István vídám csevegése. «Ki ismeri a gyereket?»



10.30: Horváth Rezső és elgúnyszekara László Imre énekszámaival. — Dulok: Murgács—Vig: *Kocsmaasztal mellett.* — Héttényi-Heidberg: *Ha te úgy szeretnél.* — László—Seress: *Azt a fe-*

hér rózsát. Schack Man-ka: *Jaj de magas a Radetzky kaszárnya.* Magyar-Nádor: *Manapság egy új szokás jött divatba.* Buday—Szécsén: *Ezzel a kis dallal üzenem.* Balázs—Draskóczy: *Szeret-e drágám.* Huszka—Beöthy: *Két veréb.* László—Seress: *Bücsüzik az öreglegény.* Balázs Zoltán: *Virágos kis ablak; Jaj, de szépen muzsikálnak; Ha te tudnád amit én...* Szűntő Ferenc: *Messze túl a Tiszán, vitéz Kókay István; Messze van a nyíregyházi kaszárnya.*

BUDAPEST II.



3.00—3.45: Gramofónlemezek. 1. Fiebrich—Mahr: *Der Herr sei mit dir* (Tempelomi énekkar). 2. Liszt: *Tarantella* (Sztréter Ká-

roly). 3. Lehár: *Mosoly országja — Almavirággal* (Tauber Richard). 4. Kuper—Jurmann: *Oh Madonna* (Jan Klepura). 5. Helmund—Schöffel: *A sückingeni trombitás — ária* (Gröh Herbert). 6. Fall Leó: *Sztambul rózsája — kettős* (Carlotta Vancotl és Tauber Richard). 7. May—Neubuch: *Frag nicht* (Schmidt József). 8. Lehár: *Hercegnisasszony* (Alpár Gitta és Gröh Herbert). 9. Lehár: *Paganini — kettős* (Alpár Gitta és Gröh Herbert). 10. Strauss János: *Cigánybáró — sextett* (Lehmann Lotte, Tauber Richard, Branzell, Staegmann, Niklsch és Lange).

6.45-től: Azonos a Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

11.30: Bach 82. kantáté. Lipese és német adóállomások.

12.00: Szimf. hangverseny, Wien.

12.00: Szimf. hangverseny, Stuttgart, Langenberg, Frankfurt.

3.10: Filharmonikus hangverseny, Hilversum.

5.55: Richard Tauber dalestje, London Regional.

7.00: Szimf. hangverseny, Wien.

8.00: Szimf. hangverseny, Lipese, Königswusterhausen.

8.00: Bécsi klasszikus zene, Hamburg.

8.45: Szimf. hangverseny, Palermo.

8.55: Szimf. hangverseny, Hilversum.

9.55: Szimfonikus hangverseny, Dusolina Glanul közreműködésével, Hilversum.

10.05: Szimfonikus hangverseny, London Regional.

Opera és operett:

12.15: Operett-részletek, Varsó.

6.35: Rózsalovag, Richard Strauss vígjátékja, München.

7.50: La Vallière J. Móry operettje, Bratislava és cseh adóállomások.

8.30: A eskügői hercegnő, Kálmán Imre operettje, Wien.

8.40: Sevillai borbély, Rossini vígjátékja (gramofón), Beograd.

9.00: Mascagni: Pinotta és Parasztesztlet c. operái, Róma.

Kabaré:

8.40: Rádióparádé, Nagy tarka est, Breslau.

8.00: Tarka óra, Langenberg, Frankfurt.

10.45: Hasenpfeffer, vadász kabaré, Stuttgart.

Tánczene:

5.00: Beograd.

10.10: O. Joost zenekara, Berlin.

10.15: Hellsberg, Ljubljana.

10.25: Varsó.

10.30: Breslau.

10.40: Kétzongorás jazz-zene, Praha.

11.00: Lipese.

11.15: Luxemburg.

11.30: Strassburg.

hard (szoprán) és V. Jendenáctik (basszus) közreműködésével. Gregore: Ünnepi mise.

10.10: H. Saffova hegedűhangversenye. Boccherini: Hegedűverseny.

10.35: Praha.

12.15: Bratislava.

1.30: Praha.

1.15: Praha.

6.00: Német óra. Szalóntrío hangversenye. —

Mozart: Figaro lakodalmá, nyitány. Puccini: Pillangókisasszony, fantázia. Suk: Szerelmi dal. Vieniavski: Moszkvai emlék. Kálmán: Csárdáskirálynő, egyveleg. Strauss J.: Illusztrációk, keringő.

7.00: Praha.

7.10: M. Ostrava.

7.50: Bratislava.

10.20: Praha.

BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

9.00: Istentisztelet.

10.30: Prédikáció.

10.45: Gramofon, egyházi zene.

11.00: Gramofon, népszerű lemezek.

1.15: Gramofon.

5.00: A Marco-zenekar hangversenye.

6.15: A hangverseny folytatása.

7.00: Rádiógyetem.

7.10: Gramofon. Zenekari lemezek.

7.40: Előadás.

8.00: Aida Helta áriaestje. Verdi: Aida, ária. Wagner: Tannhäuser, ária. Beethoven: Fidelio, ária.

8.20: Rádiózenekar. — Suppé: Banditacsinyek, nyitány. Smetana: Eladott menyasszony, táncszvit. Kálmán: A farsangi tündér, egyveleg.

9.00: Előadás.

9.15: A hangverseny folytatása. Ischpold: Hellmesbergeriana, egyveleg. Bartók: Román néptánccok. Brediceanu: Hora si Arcanul.

BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Népszerű zene.

7.00: Gramofon.

7.30: Rádiózenekar.

9.00: Rádiózenekar. —

M. Boyarine (balalajka) közreműködésével.

10.00: Népszerű és tánczene.

DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

1.30: Katonazene. Leyland White (bariton) közreműködésével. Balakirev: Nyitány három orosz téma felett. Stanley: Wer nie sein Brot mit Tränen ass. Két miniatúr. Arietta. Schliesse mir die Augen beide. Schäfers Sonntagslied. — Jacob: Szvit. Stanford: Három angol dal. Gardiner: Pásztorútane. Csajkovszkij: Szláv induló.

2.30: Zongorazene.

3.00: Gramofon.

3.40: Dr. P. Armstrong: Az angol zene.

4.00: Népszerű zene.

5.00: Norman Allin

(basszus) hangversenye. Angol balladák.

5.30: Gyermekeknek.

5.50: H. Trevor organahangversenye. Bach-művek. G-dur, fantázia. E-moll, trioszonáta. Jöjj, pogányok szentje, korál. preludium. C-dur preludium es fuga.

6.45: Kamarazene. — Hughes Macklin (tenor) közreműködésével.

Haydn: D-dur vonósnyegyes, op. 64. — Schubert: Lied eines Schiffers an die Dioskuren. Wanderer's Nachtlied. Schlummerlied. Die Liebe hat gelogen. Im Abendrot. Das Rosenband. Elgar: A-moll zongorakvintett.

8.00: Felolvasás Plató műveiből.

8.30: Isolde Menges hegedűversenye. — Haendel:

Passacaglia. — Nachez: Larghetto. — Stanford: Reel. Bridge: Legenda. Tartini: Variációk egy Corelli-téma felett.

9.00: Istentisztelet.

10.00: Tom Jones zenekarának hangversenye. — Mavis Bennet (szoprán) közreműködésével. Csajkovszkij: «1812», nyitány. Mozart: Szóktetés a szerrályból, ária. Ippolitov: A Sirdar menete. — Ronald: A keleti kertben. J. Strauss: Bor, nő és dal, keringő. Grieg: C-moll, szonáta. Leroux: A Nilus. Lieurance: Minetonna vizeinél. Saint Saens: VIII. Henrik, balettzene. 10.30: Epilógus.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.35: Hamburg.

8.45: Langenberg.

9.30: Enek- és zenekari hangverseny. Mozart: Es-dur szerenád op. 375, adagio. Adagio angol kürtre és vonóshangszerekre. Kantáté op. 429, kar.

10.00: Stuttgart.

10.45: Enekkari hangverseny. Népdalok.

11.30: Lipse.

12.00: Stuttgart.

1.15: Népszerű zene.

4.00: Rádiózenekar. Sigmond Bleyer (hegedű) és Minnie Lensch (szoprán) közreműködésével. Bizet: A perthi szép leány, balettzene. Vieniavski: D-moll hegedűverseny. Liszt: Magyar rohaminduló. Hellmesberger: Az ibolyás leány, nyitány. Linke: Nakiri lakodalmá, keringő. Operett-dalok. Künnecke: Liselott, egyv. Operett-dalok. — J. Strauss: Római karnevál, nyitány. Ed. Strauss: A jubilánsok, keringő. J. Strauss: Egy éj Velencében, polka.

6.25: Vidám felőra.

7.20: Sporthirek.

8.00: Langenberg.
9.10: Langenberg.
10.30: Hírek.
10.45: Stuttgart.
12.00: Langenberg.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.35: Hangverseny. Átvitel az «Albert Ballin» gőzös fedélzetéről. Egyedül Istené a dicséret, korál. Blankenburg: Szövegségi hűség, induló. Suppé: Szép Galathea, nyitány. Noack: Parádé a meszerdőben, Heinecke: Adlon, induló. Hanne-mann: Katonadal, egyveleg. Zeller: Bányamécsék, keringő. Nehl: Cigányszerenád. Lehnhardt: A diszörtség, induló. Komzák: Badeni leányok, keringő. Scherzer: Bajor diszinduló.

8.30: Torna.

9.15: Népszerű zene.

9.55: Istentisztelet.

11.15: Novella.

11.30: Lipse.

12.00: Rádiózenekar. — Lortzing: Ünnepi nyitány. Schumann: D-moll szimfónia, románe. Grieg: Peer Gynt, szvit II. Bolzoni: Menüett. Jones: A gesák, keringő. Czarnik: Kozákdal. Gounod: Faust, balettzene. Bullerian: Melankólia. Poeme d'Extase. Debussy: Cseh tánc. Bizet: A gyöngyhalászok, egyveleg. Graener: Festői szerenád. Fauchey: Ünnepi menet. Strauss J.: Művészet, keringő.

2.00: Pábjáték.

2.50: Dalok és kamarazene. Weber-művek. Hat zongoradarab négykézre. Des Knaben Wunderhorn, két vidám dal. Fuvolatrió.

3.35: Fűvőzene.

4.35: Táncezene.

6.00: De Augsburg, A. Hiartens plattdeutsch hozata.

6.45: Mandolinzene.



8.00: Szimf. hangverseny. Bécsi kasszikus zene.

Ilse Brunewald (szoprán) és B. Haman (hegedű) közreműködésével. Mozart: Varázsfuvola, nyitány. D-dur hegedűverseny. Schubert: Moment Musical. Ave Maria. Haydn: Császárkvartett. Beethoven: Ah, perfido, ária. VIII. szimfónia.
10.35: Berlin.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.35: Hamburg.

9.00: Evangélikus istentisztelet.

11.30: Lipse.

12.00: Rádiózenekar.

Adam: Ha én király volnék, nyitány. Auber: Fra Diavolo, fant. Liszt: III. nocturno. Lauer: Pesti keringő. Weninger: Boccaccio, egyv. Spohr: Faust, nyitány. Rhode: A Rajnától a Dunáig, egyv. Blankenburg: Az ezermester, induló.

2.30: Ifjúsági óra.

2.55: Vidám negyedóra.

3.15: F. Ungern: A braunsbergi vadászkiállítás.

3.20: Rádiózenekar. Ferenczy Ilonka (szoprán) és August Hewers (hegedű) közreműködésével.

Weber: Euryanthe, nyitány. Bűvös vadász, ária.

Gade: Capriccio. Svendsen: Románe. Verdi: Aida, nyitány és ária.

Marinuzzi: Szielliai szvit. 5.00: A Németország-Belgium futballmérkőzés közvetítése Duisburgból.

5.45: Nagy zeneszerzők kis zongoraművei. (Ernst Radolph.) Bach-Busoni:

Hozzad kiáltok Uram, korárelőjáték. Beethoven: C-dur rondo. op. 51.

Schumann: Erdei jelenetek. Reger: Álmodók a kandelabornál.

6.15: Vidám negyedóra.

Vasárnap

6.30: Novella.

6.50: Régi kamarazene. Reichardt: F-dur szonatina cembalóra. Német dalok és kis hegedűdarabok. Hegedűsonatina.

7.25: Novellák.

8.00: Rádiózenekar. — Suppé: Boccaccio, nyitány. Fantázia Schumann művei felett. Reger: Gavotte. Intermezzo. Verdi: A legnagyobb csata, nyitány. Debussy: Szép este. Romantikus keringő. Mil-lőcker: Koldusdlák, nyitány. Klenau: Ida virágai, egyv. Mraczek: Tánészvit. Komzák: Badeni keringő. Lehár: Mosoly országa, egyveleg.

10.00: Hírek, utána Berlin

HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

3.10: A Concertgebouw zenekarának hangversenye. Vezényel E. Beinum. — Szólisták: Martje Offers (alt) és To Sluys (szoprán). — Mahier: II. szimfónia.

4.40: Gramofon.

8.55: A Concertgebouw zenekarának hangversenye. Ethel Bartlett és Rae Robertson (zongora) közreműködésével. Bach: Versenymű két zongorára. Mozart: Kettős zongoraverseny.

9.55: Rádiózenekar. Dusolina Giannini (szoprán) közreműködésével.

Boeldieu: A falu új ura, nyitány. — Dusolina Giannini ének számai. Rossini: A varázsbolt. balett szvit. Dusolina Giannini ének számai. Mendelssohn: Ruy Blas, nyitány.

10.55: Gramofon.

11.05: A hangverseny

folytatása, Sullivan: A bál, nyitány. A gondolások, egyveleg, Svendsen: Két svéd népmelódia. — Debussy: Golliwog's Cakewalk. German: Morris Dance; Sheperd's dance; Torch dance.

11.40: Gramofón.

11.45: Népszerű zene.

KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

7.30: Praha.

8.30: Gramofón.

9.00: Bratislava.

10.10: Gramofón.

10.35: Praha.

12.15: Bratislava.

1.30: Praha.

2.00: Mezőgazdaság.

4.00: Rádiózenekar.

5.30: Gyermeknap átvitele Mukacevóból (Munkács). Rezsypal elnök előadása; Népjóléti intézmények szükségessége Kárpátorussziában. A munka dala, előadja a Smetana-énekkar. Stojka J. püspök előadása: A gyermekvédelem. Népdalok, előadja a vakok énekkara, Dr. J. Frantál: Az ideai gyermeknap. Dalok. Dr. J. Koudelka: Gyermeknap és nyomorék gyermekek. Foerster: Gyermekehimnusz.

7.00: Praha.

7.20: M. Ostrava.

7.50: Bratislava.

10.10: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.55: Berlin.

11.00: Költemények.

11.30: Lipese.

12.00: Katonazene.

1.00: Gramofón. Balettzene és hangversenykerítő.

2.00: Ifjúsági óra. Walter Flex, Karl Cerff hangjátéka.

3.00: Gyermekek dalok. (E. Goodel).

3.20: Asszonyoknak.

4.00: Gramofón.

5.00: A Németország—Belgium nemzetközi futballmérkőzés közvetítése. Duisburgból.

5.45: Gramofón.

6.40: P. Reichert: A germán hősi eposz.

7.00: Mezőgazdaság.

7.20: Gustav Frössen költeményeiből olvas fel.

8.00: Szimfonikus hangverseny. Mozart: 29. szimfónia, a-dur. Beethoven: C-moll zongoraverseny (J. Strauss). Weber: Bűvös vadász, nyitány.

9.00: Bűsú a csónakháztól, rádióriport az evezősök búcsúünnepélyéről.

10.00: München.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.15: Hamburg.

8.25: Torna.

9.45: Katholikus istentisztelet.

9.30: Frankfurt.

10.00: Evangélikus istentisztelet.

10.50: Turisztika.

11.15: Költemények.

11.30: Lipese.

12.00: Stuttgart.

1.15: Népszerű zene.

2.20: Gyermekeknek.

3.30: Kamarazene.

Haydn: Duo hegedű és gordonkára. Beethoven: Két nagy induló zongorára.

3.45: Gyermekeknek.

4.00: Frankfurt.

5.00: Frankfurt.

5.45: Gramofón.

6.00: Novella tájszólásban.

6.20: Rádiókvintett.

6.50: J. Ponten: A németek katekizmusa.

7.10: P. Schaaf: Az estli játék.

7.45: Sporthírek.

8.10: Tarka óra, rádiókabaré.



9.10: Rádiózenekar.

Adelheid Holz (szoprán) és Walter Schneiderhan (hegedű) közreműködésével. Berlioz: Benvenuto Cellini, nyitány. Donisch: Ót dal, szopránénekre. Blumer: Vidám játék zenekarra. Voikmann: D-moll szerenád.

10.00: Hírek.

10.45: Stuttgart.

12.00: Rádiózenekar.

770 kHz LIPCSE 389.6 m 121 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.00: Mezőgazdaság.

8.30: Evangélikus istentisztelet.

10.15: Énekkari hangverseny. Heinrich Albert; Morgenlied. Löwenstern: Ich sehe mit Wonne. Brahms: Heimat, wunderbar tönendes Wort. Bruch: Frisch auf in Gottes Namen. Wagner: Németország ébredése. Becker: Feltámadtál német birodalom.

10.45: Költemények.

11.15: Bevezető előadás.

11.30: Bach: «Meggéleltem», 82. kantáté. Szólisták: Johannes Willy (basszus) és Friedbert Sammler (cembaló).

12.00: Rádiózenekar.

Beethoven: Fidelio, nyitány. Mozart: IV. szerenád. Cherubini: Ali baba, közeze és balettzene. Marschner: Hans Heiling, fantázia. Csajkovszky: F-moll románé. Siegfried Wagner: Herzog Wildfang, fantázia. Dvorák: Két keringő, op. 54. Grieg: Peer Gynt, szvit. I. Schaefer: C-dur rapszódia. Kalltemins: Három svéd népdal. Mercadante: Az eskü, nyitány és kar. Rheinberger: A hét holló, nyitány.

2.05: Heti műsorszemle.

2.35: Gyermekek és állatok a mikrofon előtt.

3.00: Kamarazene. Reg-
ger: A-moll trió, op. 77/b.
3.40: H. Schelsky: Né-
met eszredükként Olasz-
országban.


4.00: Mandolin- és
schrammelzene. Macice-
chi: Aratási háiaünnep.
Köhler: Mandoletta, Népdalok
lantkísérettel.
Strokmeyer: Pepi-barát,
induló. O. Weber: Az El-
ba partján. Nützlader:
Játsszatók még egy tán-
cot. Kutnik: Esti séta.
Pintarelli: Toni, mazur-
ka. Népdalok lantkíséret-
tel. Palm: A rajnai leány.
Recktenwald: Böcsi dal-
ok úton. Hentzschel:
Hangok a hegyek közül.
Klein: Mädel ruck, in-
duló. Dalok lantkíséret-
tel. Seybold: Schupplatt-
ler. Brahms: V. magyar
tánc.

5.30: P. Fechter: A mű-
alkotásszemlélet revízió-
ja.

 6.20: Hangverseny-
keringők zongorá-
ra (Theodor Blu-
mer). Schubert-Liszt: Val-
se Caprice, Chopin: Wal-
zer (Ais-moll), op. 64. Nr.
2. Dvorák: Walzer, op. 54.
Blumer: Konzertwalzer.
Schütt: Valses dialogues.

6.50: Színészanekdoták.

7.35: W. Kulz: Emléke-
zés Felix Dahnra.

 8.00: Szimfonikus
hangverseny.

Charlotte Boerner
(szoprán) és Fritz Seher-
tel (gordonka) közremű-
ködésével. Weber: Obe-
ron, nyitány. Mozart: Böl-
esódal. Liszt: Leruley.
Csajkovszky: Diótörő,
szvít. Goltermann: A-dúr
gordonkaverseny. Verdi:
Aida, ária. Humperdinck:
Királyfiak, nyitány. Puc-
cini: Bohémélet, ária.
Tosca, ária. R. Strauss:
Rózsalovag, keringő.
Sehertel: Bölösódal. Werk-
melster: Keringő. Klen-
gel: Seherzo. Herbert: Ir
rapszódia.

11.00: Táncczene.

LJUBLJANA


522 kHz 574.7 m 2.5 kw

8.15: Hírek.
8.30: Torna.
9.00: Prédikáció.
9.30: Orgonazene.
10.00: Higiéniai előadás.
10.30: Rádiózenekar.
11.30: Rádiózenekar —
Szlovén zene.
12.00: Gramofón.
4.00: Mezőgazdaság
4.30: Hangjáték.
5.30: Gramofón.
8.00: Táncczene.
8.30: Gramofón.
9.00: Ének- és zenekari
hangverseny.
10.00: Hírek.
10.15: Táncczene.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

1.30: Daventry.
5.30: Hangverseny. Do-
well: Erdei vázlatok,
szvít.
5.55: Richard Tauber
hangversenye. Bizet: Car-
men, virágária. Schubert:
Ständchen. Grieg: Sze-
retlek. Toselli: Szerenád.
Lehár: A víg özvegy,
Vilja-dal. Coates: Madár-
ének.
6.30: Katonazene.
7.30: Rádiózenekar. Do-
ra Labbette (szoprán)
közreműködésével.
8.55: Istentisztelet.
9.50: Hírek.

 10.05: Szimfonikus
hangverseny. Frida
Leider (szoprán)
közreműködésével. —
Brahms: Akadémiai ün-
napi nyitány. Gluck: Al-
ceste, ária. Armida, ária.
Schumann: IV. szimfónia
d moll. Wagner: Istenek
alkonya, finale.
11.30: Epilógus.

LUXEMBURG

260 kHz 119.1 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
2.00: Gramofón.
8.00: Gramofón. Elgar:

Vasárnap

Hegedüverseny (Boatrice
Harrison). Rimszki Kor-
zakov: Spanyol caprice.
8.45: Rádiózenekar. —
Rossini: Tell Vilmos, nyi-
tány. — Dvorák: Humo-
reszk. Jensen: Lengedező
szellő. Liszt: II. magyar
rapszódia.

9.25: Andre Casadesus
hegedűhangversenye. —
Dvorák: Hegedűverseny.

9.50: Hírek.
10.00: Rádiótrió. Razi-
gade: Idille passionelle.
Saint Saens: Sámson és
Delila, fantázia. Godard:
Bölcsódal. Saint Saens:
Szerenád. Kreisler: Kis
bécsi induló.

10.35: Gramofón.
10.45: Németnyelvű hí-
rek.

10.55: Gramofón. Angol
dalok.
11.15: Táncczene.

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

5.30: Rádiózenekar.
6.15: Ének és zenekari
hangverseny. Angol zene.
7.00: Zongorazene.
7.30: London Regional.
8.50: Istentisztelet.
10.05: London Regional.
11.30: Epilógus.

904

kHz

MILANO

331.9 m

60 kw

9.40: Hírek.
9.55: Istentisztelet.
10.35: Mezőgazdaság.
11.00: Istentisztelet.
12.00: Prédikáció.
12.30: Gramofón.
12.45: Gramofón.
1.00: A Cetra-zenekar
hangversenye. — Roland:
Mari, Mari. — Mercer:
Questo accadde per aver
ballato il martedì grasso.
Mussorgsky: Gopak. —
Gröfe: Fiamma blu. Dvo-
rák: Berceuse. Puccini:
Turandot, fantázia. Ran-

zato: Les mots d'amour.
Brusso: Improvviso. —
Moletti: Se prendiamo un
buon caffè.

4.00: Gramofón.

5.00: A Cetra zenekar
hangversenye. Fragna:
La ronda delle bambole.
Dower: Sei la donna tu.
Allegra: Manine bianche.
Stolz: Nave bianca. Gil-
bert: Marinka, a táncos-
nő, egyveleg. Burgmein:
Akvarellek. Kollo: Tabu.
Goulding: Amore Brusso:
Dormi, amore. Luè: Pic-
co'a mia.

7.15: Gramofón.

8.30: Hangverseny.

11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.45: Praha.

9.50: Novella.

10.10: Richard Strauss-
dalok (L. Maskova).

10.35: Praha.

12.15: Bratislava.

1.30: Praha.

3.30: Praha.

7.20: F. Zeman: Hogyan
esalunk meg benneteket,
rádióhangkuliszarezvük.

7.50: Bratislava.

10.20: Praha.

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.35 Hamburg.

8.15: Orgonazene.

Scheidt: Miatyánk, korál-
előjáték. Walther: Amit
Isten tesz, korárelőjáték.
Buxtehude: Uram, te ben-
ned bízom, szólókantató.
Bach: C-dur preludium
es fuga.

8.50: Felolvasás híres
emberek műveiből.

9.10: Enekkari hangver-
seny. Madrigálok és nép-
dalok.

10.00: Kamarazene. Eli-
sabeth Hallstein (szop-
rán) közreműködésével.
Haendel: VIII. concerto
grosso d-dur. Billinger:
Sancta Maria, három dal.

Mozart: XI. divertimento
op. 251.

11.00: Nietzsche költe-
ményeiből felolvasás.

11.30: Lipcse.

12.00: Népszerű zene.

1.30: Gramofón.

3.00: Citerazene.

3.20: A csintalan cipő,
Trude Geissler mesejü-
téka.

3.40: Német népdalok
lantkisérettel (Oscar Be-
semfelder).

4.10: F. Wachtl: A
«Weltersche».

4.30: Rádiózenekar.

Balfe: Az artoisi leány,
nyitány. Bendl: Mescké-
pek. Sarasate: Jota Na-
varra. Gounod: Faust,
fantázia.

5.00: Stuttgart.

5.45: A hangverseny
folytatása. Jos. Strauss:
Flattergeister, keringő.
Künneke: A hercegnő
tenoristája, egyveleg. Sie-
de: Gudrun, intermezzo.
Brase: Pierrette.

6.35: A rózsalovag. Ri-
chard Strauss háromfel-
vonásos vigoperája. Át-
vitel a müncheni Nemzeti
Színházból. Szereplők:
A marsallné: Felicie Hü-
ni-Mihacssek; Ochs báró:
Berthold Sterneek; Octa-
vian: Hildegarde Ranzak.
Schaetzler; Faninal:
Georg Hann; Sophie:
Kruyswyk Anny. A szü-
netben hírek.

11.00: Rádiózenekar.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

10.25: Prédiáció.

10.40: Egyházi zene.

1.00: Népszerű zene.

5.30: Gramofón.

8.20: Gramofón.

8.45: Szimfonikus hang-
verseny. Beethoven: VIII.
szimfonia. — Gavazzeni:
Szimfonikus prelüd. —
Bloch: Tél, tavasz. Boro-
din: Igor herceg, balett-
zene. Utána gramofón.

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

11.00: Gramofón.

11.30: Gramofón. Régi
francia sanzonok.

12.00: Népszerű zene.

1.15: Gramofón. Film-
slágerek.

1.55: Sanzonok.

2.30: Gramofón.

8.15: Gramofón. Spanyol
dalok.

9.30: Egyfelvonásos vig-
játék.

10.15: Hangverseny.

11.30: Hírek.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m
120 kw

6.45: Ébresztő és torna.

7.30: Hangverseny.

Karlsbadi átvitel. Korál.
J. Strauss: Római karne-
vál, nyitány. Gounod:
Faust, II. felv. finálé.
Maly: Smetana-opera-
gyöngyök, fantázia. Stolz:
Egyetlen éj, egyveleg.
Potuznik: Gyermekeinduló.

8.30: Orgonazene.
(B. Wiedermann).

W. F. Bach: D-
moll versenymű. Cserno-
horsky: Cis-moll fuga. Fi-
bich: Szellemek tánca.
Liszt: Sposalizio.

9.00: Elmélkedés.

9.15: Schrammelzene.

Teike: Öreg bajtársak, in-
duló. Lanner: A kérők,
keringő. Nesvadba: Lore-
ley-parafrázis. Schubert-
Berté: Három a kislány,
dal. Aseher: Öfensége
táncol, dal. Czerny: Hul-
lámzó patak, mazurka.

9.50: Munkáselőadás.

10.10: M. Ostrava.

10.35: Irodalmi felóra.

11.05: Felolvasás Wag-
ner novellájából: «Zarán-
doklás Beethovenhez.»

11.10: Kamarazene.
Beethoven: Es-dur
septett.

12.15: Bratislava.

1.30: Mezőgazdaság.

3.30: Közvetítés a Bu-

rian-színházból: A vasúti előjáró.

6.00: Német óra. O. Frankl: Az új Uránia-ház megnyitására. E. Lasker-Schüler költeményeiből felolvásás. Saul, Lernet drámája, Reutter kísérőzenéjével.

7.05: Rádiótárcsa.

7.20: M. Ostrava.

7.50: Bratislava.



10.40: Kétzongorás jazz-zene. Cseh zeneszerzők tanácsla-gere! Hillmann: Zu wenig ist es, induló. Pacák; Herbst, keringő. Silny; Traum, slowfox. Bendl-Voldán; Juanitta, tangó. Moudry: Im kleinen Garten, slowfox. Mihule: Wir sind lustige Burschen, fox. Marik: Du Bist nicht mehr mein Schatz, tangó. Heint: Auf den Flügeln des Gesanges, keringő. Dostal: Torredor-induló.

680 kHz RÓMA 441.2 m 59 kw

10.30: Megőrződés.

10.45: Prédikáció.

10.58: Istentisztelet.

12.30: Gramofon.

12.45: Gramofon.

1.00: Milero.

4.45: Gyermekeknek.

5.00: Sporthírek.

5.15: Bruna Franchi (hegedű), Vella Capuano (szoprán) és Carlo Lataula (bariton) hangverse nye

7.00: Sporthírek.

9.00: Operafeladás. Közvetítése. 1. Pinotta, Mascagni kétfelvonásos operája. 2. Paraszthasárlet. Mascagni egyfelvonásos operája. Utána hírek.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

3.00: Születi ünnepély közvetítése Martigayból.

6.00: Zongorahangverseny. Fauré; Tóma és variációk. Liszt; Egy for-

rás mentén. Debussy: Fekete és fehér. Liszt; H-moll ballada.

7.30: Sporthírek.

8.00: Vokálkvartett hangversenye. — Löffler: Kantáté. Vivaldi: Pastorale. Bach: Paraszold utaldat. Istenem. Löffler: Ebredjetek. — Goudimel: Esti dal.

9.00: Rádiózenekar. De-libás: A király mondta, nyitány. Moszkovskij: 6 Air de ballot. Messenger: Helena, nyitány. Lauber: Suite Cevenole. Saint-Saens: Javotte, balett-zene.

10.00: Hírek.

STOCKHOLM

680 kHz 435.4 m 55 kw

4.30: Gyermekeknek.

5.35: Gordonkazené. (G. Gröndahl). Eccles: G moll szonáta. Marcello: Largo. Fauré: Elégia. Debussy: Menüett.

5.30: Költemények.

6.00: Istentisztelet.

7.35: Rádiózenekar. — Rossini: Tell Vímós, nyitány. Lehár: Arany és ezüst, keringő. Coates: A nagy út, szvit. Massenet: Tánis, meditáció. Moszkovskij: Szerenád. Kálmán: Az ördöglovag, egyveleg. Chabrier: Espana, fantázia.

8.50: A néma hadsereg. L. Bailly hangjátéka.

10.00: Katonazené. Gomez: Il Guarany, nyitány. Csajkovszkij: Döntő, keringő. Wagner: A walkür. Wotan búcsúja és tűzvarázs. — Dvorák: Selyv táncok. Romberg: Új held egyveleg. Körner: Induló.

STRASBOURG

860 kHz 345.2 m 11.5 kw

4.30: Gramofon.

5.30: Szimfonikus hangverseny, párizsi átvitel.

Vasárnap

7.45: Sporthírek.

8.00: Gramofon.

9.00: Hírek.

9.30: Hangjáték est. 1. Obsessions, C. Maland egyfelvonásos hangjáték. 2. A jó mag. Boule hangjátéka. 3. Parrain, M. Oudon háromfelvonásos bohózata.

11.30: Táncezené.

STUTTGART

832 kHz 369.6 m 60 kw

6.35: Hamburg.

8.25: Tóma.

8.45: Katolikus Istentisztelet.

9.20: Frankfurt.

10.00: Evangélikus Istentisztelet.

11.30: Lépese.

12.00: Rádiózenekar. P. Basser-mann (hegedű) közreműködésével. — R. Strauss: Hegedűverseny. Don Juan, szimfonikus költemény.

1.15: Gramofon.

2.15: Ipari előadás.

2.30: Frankfurt.

3.20: Enckari hangverseny, népdalok.

4.00: Frankfurt.

6.00: Rádióriport a boitwartali szüretéről.

7.00: R. Schmitthener: Strandmelékek, előadás gramofonillusztrációkkal.

7.40: P. Enderling: Pírnától Birmáig.

8.00: Langenberg.

9.10: Langenberg.

10.00: Hírek.

10.45: Hasenpfeffer, vídám vadaskabare.

12.00: Frankfurt.

212.5 kHz VARSÓ 1412 m 120 kw

9.05: Tóma.

9.20: Gramofon.

10.00: Istentisztelet.

10.45: Gramofon. Egyházi zene.

12.15: Filharmonikus matiné. Operettrészletek. H. Dudicz (szoprán) és M. Wawrzakowicz (tenor) közreműködésével. Offenbach: Orpheus a pokolban, nyitány. Lehár: Paganini, egyveleg. Künnecke: A honolulni unokatestvér. besztan. Kálmán: Montmartre ibolyája, dal. Lehár: Éva, keringő. Szép a világ, rumba. Friderika, dal. Mesoly országa, dal. Kreisler: Sissy, keringő és fox. Lehár: Cigányszerelm. nyitány. Butykan: Olivia hercegnő, duett. Lehár: Friderika, duett. Kálmán: Az ördöglovas, egyveleg.

2.20: Énekkari hangverseny. Lengyel dalok.

3.20: Szalózenekar hangversenye.

4.00: Gyermeknek.

4.30: Gramofon. Saljapin-lemezek.

5.00: B. Godycka: A gramofonlemez és a könyv.

5.15: Hangjáték.

6.40: Gramofon. Tánclemezek.

7.05: Előadás.

7.30: Ifjúsági előadás.

7.50: Rádiózenekar. Ola Obarska (szonok) közreműködésével. Kasperek: Ünnepi induló. Delibes: Lakmé, balettzene. Sanzonok. Demaret: Bib és Bob, intermezzo. Waldtenfel: Vizió, keringő. Sanzonok. Ketelbey: Chal Romano, nyitány. Galantry, szerelmi duett. Namyslovski: A postakocsi, mazurka.

8.50: Hírek.

9.15: Vidám óra.

10.15: Sporthírek.

10.25: Táncczene. A szünetben hírek.

579 WIEN 518.1 m
kHz 15 kw

8.00: Ébresztő.

8.05: Torna kezdőknek.

8.30: Gramofon. Maillart: A remete esengettyűje. nyitány. Delibes: Sylvia, balettzene. Rubinstein: Torreador és Andalouse. Jos. Strauss: Akvarellek, keringő. Zeller: A bányamester, dal (E. Schumann). Lehár: Éva, egyveleg. Capaldo: Tarantella (R. Ferlito). Johann Strauss: Egy éj Velencében, dal (Pataky Kálmán). Charlie: Indulóggyelegg. Ascher: Rapszódia.

10.00: Zongora- és orgonazene (Franz Schütz). Baeh: Egyedül a magasságos Istené a dicsőség, korál-előjáték. III. francia szvit h-moll. G-dur preludium és fuga.

10.30: P. Tyndall: Az öröm művészete.

10.50: Dalok (Anton Tausche). Beethoven: Adelaide. Schubert: a) Nachtstücke; b) Die Liebe hat gelogen. Schumann: a) Mondnacht; b) Der Hidalgo. Brahms: Mit vierzig Jahren. Hugo Wolf: a) Nachzauber; b) Der Sänger.

11.20: Vallásos óra.

12.00: A bécsi szimfonikus zenekar hangversenye.

Cornelius Czarniawski (zongora) közreműködésével. — Csajkovszky: 1812, ünnepi nyitány. Rachmaninov: C-moll zongoraverseny. Csajkovszky: Diótörő, szvit. Zongoraszámok. Frankenstein: Tánccsvit. Heger: Verdi-variációk.

2.30: Hírek.

2.45: Mezőgazdaság.

3.05: Könyvszemle.

3.30: Fűvőszene (Pfleger-zenekar).

Reiser: Ausztria a hazám, induló. Tittl: Mammon palotája, nyitány. Thiele: Zeller esték, keringő. Rietzberger: Operafantázia. Michaelis: Török őrég. Kolbe:

Neuwaldeggben. — Zehrer: Az idegenvezető, nyitány. Drescher: Amit az asszonyok szeretnek, keringő. Schneider: Holdfényben, gavotte. Lehár: Isteni férj, egyveleg. Brunow: A vidám kovácslegények. Weinberger: A kedves mama, polka. Rotter: Sterneek tengernagy, induló.

3.45: Rádióriport a freudenau löversenyteréről, az Ausztria-díj lefutásáról.

5.00: F. Rosche: A Klebitz-család.

5.20: Kamarazene. Schubert: A-moll vonósnégyes, op. 29. Rieger: G-dur vonósnégyes.

6.30: Ifjúsági félóra.

7.00: A bécsi szimfonikus zenekar hangversenye. Richard Odnoposoff (hegedű) közreműködésével. Goldmark: A-moll hegedűverseny. Respighi: Rómái pinéak. Prokofieff: D-dur hegedűverseny. Smetana: Eladott menyasszony, nyitány. A szünetben (7.30) sporthírek.

8.30: A esküvő hercegnő. Kálmán Imre kétfelvonásos operettje. A szünetben (9.45) hírek.

10.55: Gramofon.

Lanner: A schönbrunniak, keringő. Grothe: Maritana, nyitány. J. Strauss: Denevér, egyveleg. Blech: Gyermekdalszvit.

977 ZAGREB 3074 m
kHz 1 kw

11.00: Istentisztelet. — Singenberger: Latin mise. Offertorium; Riehovsky: Laudate Dominum.

12.00: Gramofon.

5.00: Rádiótrió.

8.15: A villamos alkalmasítottai énekkarának hangversenye.

8.45: Rádiózenekar.

9.45: Sporthírek.

10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána His Master's Voice gramofonlemezek. 1. Waldau: *Történetek a bécsi erdőből* (Hermann Leopoldi és Botja Milszkaja). 2. Leymann—Gilbert: *Pontenero* (Marek Weber és zenekara). 3. Morley: *Darlington Dandies* (Neger divatfiúk.) (Grimsbow benjőnegyes) 4. Dostal: *Komm und sei mein Passagier* (Az osztrák 4. gye. zenekara).

9.45: Hírek.

10.06: 1. Az Ecsedi-láp életéről. 2. A gyermek és a gyümölcs. (Fotóvasás.)

Közben: Gramofonlemezek. Tauber Richard: *Éhárd* lemez. 1. Liszt: *Els muss was Wunderbares sein*. 2. Tauber—Faber: *Schenk mir dein Herz*. 3. Tauber—Faber: *Heimgefunden*. 4. Stolz—Herzer: *Ers! hab ich Ihr Komplimente gemacht*. 5. Stolz—Herzer: *O mia bella Napoli*.

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.03: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Adorján Alice énekel, Sebestyén Sándor dr. gondnokzik, zongorán kísérő Polgár Tibor. 1. a) Frescobaldi—Cassado: *Toccata*; b) Mosonyi Mihály—Major Ervin: *Andalgó*; c) Geszler György: *La Mancha* (spanyol tánc) (Sebestyén). 2. a) Mozart: *Varázsfuvola — Pamina áriája*; b) Verdi: *Trubadur — Leonóra áriája* (Adorján). 3. Kodály: *Adagio* (Sebestyén). 4. a) Strauss Richárd: *Ständchen*; b) Liszt: *A halászlé*; c) Massenet: *Kék sz-*

med pillait (Adorján). 5. Brevai: *G-dár szonata* (Sebestyén). 6. a) Szabadics: *Letéptem a legszebb rózsát*; b) Hubay: *Rózsabokor a domboldalon* (Adorján).

Közben 12.30: Hírek. 1.15: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.20: Állatstan Zenészek Szimfonikus Zenekara. Vezényel Melles Béla. 1. Suppé: *Könnycs locusság — nyitány*. 2. Armandola: *Modern balettzene-szerít*. 3. Kálmán Imre: *Farsang tündére — keringő*. 4. Translaeur: *Állatódal*. 5. Szirmai Albert: *Ballerina — operettegyeleg*. 6. Babits László: *Fohász*. 7. Losonezi Lajos: *Huj, huj, hajra — induló*.

2.45: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyamhírek.

3.30: A rádió diákfelőrája. *Őszi séta az Állatkertben*.

4.00: Asszonyok tanácsadója (Arányi Mária előadása).

4.45: Pontos időjelzés. időjárásjelentés, hírek.

5.00: Lesonzei—Schweitzer Oszkár szelőzenekara. 1. Schubert—Berté: *Három a kislány — egyveleg*. 2. Strauss János: *Déli rózsák — keringő*. 3. Hubay Jenő: *Hejre Kati — csárdájelenet* (a hegedűszólót játssza Goitein Frigyes). 4. Losonezi—Schweitzer Oszkár: *Poem erotic*. 5. Kaecsh Pongrác: *Késő ősz van*. 6. Dohnányi Ernő: *C-dúr rap-szódia*.

5.40: *„Az ősmagyar művelődés”*. Darkó Jenő előadása.

6.10: Magyar nóták. Két zongorán. előadják Berzsányi László dr. és Vil-

lax István dr.

7.00: Mórlec Zsigmond elbeszélése. *„A régi magyar szüret.”*

7.30: A Filharmóniai Társaság hangversenyének ismertetése.

7.40: A Filharmóniai Társaság jubileumi hangversenyének közvevítése a m. kir. Operaházból. Vezényel Dohnányi Ernő dr. Közreműködik Basillides Mária és Dohnányi Ernő. 1. Erkel: *Unupei nyitány*. 2. a) Kodály Zoltán: *Galantai táncok*. (Első előadás.) b) Bartók Béla: *Magyar népdalok*. (Első előadás.) c) Dohnányi Ernő: *Szimfonikus percek — Capriccio*, *Rapszódia*, *Rondo*. 3. Liszt: *Magyar fantázia*. (Dohnányi.) 4. Beethoven: *1. szimfónia*.

10.00: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

Majd: Bodrics Béla cigányzenekara Szántó Gyula ének-számaival, Dalok: Huszka—Martos: *Darumádár fenn az égen*, Anyos Laci: *Amióta asszony lettél*, Puresi Pepi—Pataki: *Magas jegenyefán...* Budapest—Szél J.: *Tűzeshorú Badacsony*. László—Szávay: *Csendes lett a faluvosza*, Gergelyffy Gábor: *Ne mondja senkinek*.

11.30: Mándits-jazz Szántó Gyula ének-számaival. 1. Woods—Campbell: *Foxtrótt*. 2. Mándits karnevál — jazz-egyveleg. 3. Polgár Tibor: *Népolyi szerenád* (Szántó). 4. Lupino: *Foxtrótt*. 5. Damith Endre: *Jazz szerenád* (hegedű, bögő, klarinét, gitár). 6. Abraham Pál: *Sevilla — paszodoble*. 7. Bartos—Kovács: *Ha bűn a szerelem — keringő* (Szántó). 8.

doeft: Valse vanite
doeft: Valse vanite
(Saxophonon előadja Ben-
nedek Engelbert), 10. Vas
Henrik: *Tudod-e, hogy mi
a szerelem.* — tangó.

(Szántó). 11. Liorance: *A
minnetonkai vizeknél* —
dal. 12. Carlo de Fries—
Kovács: *Lehet a szívén
hat lakat* — foxtrott. 13.
Vincze—Kulinyi: *Szép*

vagy, gyönyörű vagy Ma-
gyarország (Szántó).

BUDAPEST II.

7.30-161: Azonos a Budapest
I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 6.50: Schubert: Es-dur mise, Wien.
8.10: Szimf. hangverseny, Frankfurt,
Stuttgart, Langenberg.
8.45: Szimf. hangverseny, Königs-
wusterhausen.
9.00: Bruckner-emlékünnepe, Mün-
chen.
9.00: Szimf. hangverseny, Zathu-
reeky Ede közreműködésével,
Praha.
9.30: Szimf. hangverseny, Strass-
burg.
11.00: Szimf. hangverseny, Lipese.

Opera és operett:

- 8.00: Verdi: *Traviata* (gramofón),
Varsó.
8.00: Operett, Ljubljana.
8.55: Revü közvetítése, Hilversum.
9.00: A kék kősema, R. Quilter vig-
operája, Daventry.

Színmű:

- 8.25: Vidám séta a szerelmen át, P.
Schaaf hangjátéka, Berlin.

Kabaró:

- 8.45: Ez a szerelem, Lothar Riedin-
ger rádiógyvelege, Wien.
9.25: Vidám óra, Königswuster-
hausen.

Fénczene:

- 12.05: Varsó.
5.00: Beograd.
7.30: Strassburg.
8.15: Henry Hall zenekara, London.
10.10: Varsó.
10.30: Milano.
10.50: Beograd.
11.00: München.
11.15: Luxemburg.
11.30: Sydney Kyte zenekara, London
Regional.
11.50: Sydney Kyte zenekara, Da-
ventry.

BEOGRAD

690 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Gramofón.
12.05: Rádiózenekar.
12.35: Tözsdehírek, Utá-
na rádiózenekar.
1.30: Hírek.
4.00: Gyermekeknek.
4.30: Gramofón, Népdal-
ok.
5.00: Gramofón, Táncze-
zene.
7.00: Előadás.
7.30: Dalok (M. Georgie-
vie).
8.00: Jovan Mokranjac
gordonkahangversenye.
8.30: Rádiózenekar.
9.30: Népdalok (Ljubica
Milivojevic).
10.00: Hírek, Utána ci-
gányzene.
10.50: Gramofón, Tánc-
zene.

716 kHz **BERLIN** 419 m
1.5 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.00: Torna.
9.00: Königswusternau-
sen.
11.45: Hamburg.
1.00: Gramofón, Lemez-
újdonságok.
3.30: Apátlanul és
anyátlanul, Irmtraut Hug-
gin hangjátéka.
4.00: Hans Hermann-
dalok (Othmar Wolsky).
4.15: W. Brandt: Kínai
útleírás.
4.30: Népszerű zene.
5.30: A. Meyer: A mintakép.
5.50: Plattdeutsch állat-
történetek.
6.10: Kamarazene és da-
lok, Knorr: Cis-moll vo-
nóstrió, George: Téma és
variációk.

7.00: Rudolf Peterka em-
lékünnepe. Peterka: Az
élet diadala, rapszódikus
nyitány nagy zenekarra.
Beethoven: III. (eroica)
szimfónia.

8.05: Közvetítés a stét-
tini városi színházból.
10.00: Hírek, Utána
12.00-ig: Tánczene, Adal-
bert Lutier zenekara.

BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 5.00: A Kremo-zenekar
hangversenye.
6.30: Dr. H. Hartmann:
A tízéves török köztársá-
ság.
7.05: Gramofón, Svájci
dalok.
7.20: Angol lecke kez-
dőknek.
7.50: Rádiózenekar.
9.10: Madlee, Ernst
Kunz dalciklusa.

BRATISLAVA- POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

- 9.00: Praha.
10.10: M. Ostrava.
11.05: Gramofon.
11.55: Praha.
12.35: Rádiózenekar. —
Rossini: Oteleo, nyitány.
Dvorák. III. és V. legenda.
Massenet: Nápolyi kepek.
Foerster: Esti zene.
Stanek: Szlovák dalok zenekarra.
Nápravnik: Ünnepi induló.
1.35: Praha.
2.00: Német- és magyar nyelvű hírek.
3.30: Praha.
4.00: M. Ostrava.
4.50: Praha.
5.05: J. Bor: Borina, a költő.
5.15: Gramofon.
5.50: J. Kolár: Élet Perzsiában.
6.00: Kamarazene. —
Dittersdorf: Es-dur, vonósnégyes.
Mendelssohn: Es-dur, vonósnégyes op. 12.
7.10: Brno.
8.15: Praha.
9.00: Egyházi zene. Átvitel a Szent Márton székesegyházból. —
Németh István (orgona) közreműködésével.
Indy: Cantate Domine.
Marteau: O salutaris hostia.
Kodály: Pange lingua.
Erb: Missa dona nobis pacem.
10.00: Praha.

BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

- 6.15: Terna.
6.35: Hamburg.
8.15: Gramofon.
10.10: Iskolai rádió.
11.30: Hamburg.
1.00: Gramofon. Lortzing-művek.
2.10: A német dal a XIV.-től a XIX. századig.
Margeritte Fornet (szoprán) hangversenye.
2.40: Gramofon.

- 3.35: Dr. K. Stumpff: Az asztrológia.
4.00: Rádiózenekar.
6.30: L. Cramer: Új élet, új jog.
7.00: Berlin.
8.10: Rádiózenekar. Weber: Turandot, nyitány.
Puccini: Tosca. fantázia.
Kreutzer: Granadai éji szállás, fantázia.
Mozart: Les petits riens, balettzene.
Csajkovszkij: Olegin, keringő.
Pachernegg: Régi stájer népi és tánczene.
10.00: Előadás Ausztriáról.
10.15: Rádiotechnika.
10.55: G. Kunze: A film veszteglistája.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

- 6.15: Praha.
9.00: Praha.
10.10: M. Ostrava.
11.00: Gramofon.
11.55: Praha.
12.10: Praha.
12.35: Bratislava.
1.35: Praha.
2.00: Mezőgazdaság.
3.30: Praha.
3.40: Asszonyoknak.
4.00: M. Ostrava.
4.50: Praha.
5.05: Könyvszemle.
5.25: Praha.
5.50: Gramofon.
6.00: Sport hetiszemle.
6.15: Praha.
6.25: Német felora. Dr. Lilly Polasehek: Bevezetés a művészettörténetbe.
Utána gramofon. Éneklemezek.
7.00: A városból a faluba, a faluból a városba.
B. Kolupka zenés rádióegyvelege.
8.10: Előadás.
8.25: Praha.
9.00: Kamarazene. Janáček-művek.
Concertino zongora, két hegedű, brácsa, klarinét, kiürt és fagótra.
Ifjúsági szvit fúvós hangszerekre.
9.40: Könyvszemle.
10.00: Praha.

Hétfő

BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

- 6.00: Gramofon.
6.45: Gyermekeknek.
7.30: Gramofon. Balettzene.
8.15: Frontharcosok negyedőrája.
8.30: Színházi szemle.
9.00: Gramofon.
10.00: Szimfonikus hangverseny.
Wagner: Tannhäuser, nyitány.
D'Indy: Az elvarázsolt erdő.
Bacysens: Két dal.
Bocck: Fantázia flamand motívumok felett.
Massenet: Herodiás, balettzene.
Ganne: A huszár, keringő.

BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

- 12.00: Gramofon.
1.00: Hírek.
1.15: Gramofon. Népszerű lemezek.
5.00: Rádiózenekar. —
Leopold: Lengyel induló.
Siede: Keringő-intermezzo.
Beieldien: A bagdadi kalifa, nyitány.
Niemann: Kínai szvit.
Thomas: Mignon, fantázia.
6.00: Hírek.
6.15: Olga Fogarasano dalestje.
6.30: Rádiózenekar. Lehar: Friderika, egyveleg.
Durand: Ciaconna.
Eilenberg: Piece caractéristique.
Franck: Lassú tánc.
Rust: Keleti fantázia.
7.00: Rádiógyetem.
7.20: Gramofon. Szimfonikus lemezek.
7.40: Előadás.
8.00: A. Alessandresco: A szonáta.
8.10: Nadja Chebab zongorahangversenye.
Ph. E. Bach: Szonáta.
Haydn: Szonáta.
8.30: Előadás.



8.45: Valentine Creţoiu dalestje.

9.15: Kamarazene. Theodorasco-kvartett és A. Alessandresco (zongora), Franck: F-moll kvintett.

9.45: Hírek.

10.00: Rádiózenekar, Román zene.

DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

5.00: Kamarazene. — Dale: E-dur hegedűszonáta.

5.30: Rádiózenekar.

6.15: Gyermekneknek.

7.30: Kamarazene. —

Beethoven: A-moll vonós-négyes.

7.50: Könyvszemle.

8.05: Stephen King közgazdasági előadása.

8.30: A nemzeti karakter, vitaelőadás.

9.00: A két kosma, Roger Quittler vígoperája.

10.20: V. Bartlett: Külpolitikai szemle.

10.35: Rádiózenekar. — Bennet: A najádok, nyitány. Mackonzi: Colombo, szvit. Coleridge: Amoll ballada, German: Pastorale, Benedict: A vihar, nyitány.

11.50: Táncezene. — Sydney Kyte és zenekara.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.

6.30: Torna.

7.15: Langenberg.

11.00: Gramofon.

12.00: Langenberg.

4.00: Stuttgart.

6.00: Francia lecke.

6.35: R. Dilmann: A német típus megváltozása.

7.00: Berlin.

8.10: Szimfonikus hangverseny. Karin Branzell (alt) közreműködésével. Haydn: 99. szimfónia, es dur. Ariadne Naxosban, kantáta. Brahms: Dalok ze-

nekarf kísérettel. — II. szimfónia d-dur.

10.45: Rádiózenekar.

11.00. Népszerű zene.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.

6.35: Rádiózenekar. Közszónjétek mindnyájan Istennek, koral. Rossini: Olasz nő Algírban, nyitány. Platen: Udvari báli táncok, keringő. Schubert: I. katonainduló. Flotow: Márta, fantázia. Massenet: Werther, fant. R. Strauss: Rózsalovag, keringő. Suppé: Fürgö legények, nyitány. Csajkovszky: Onegin, polonaise.

10.00: Gramofon.

11.30: Hangverseny.

Taubert: Az Aranykoszorúban, ünnepl. tánc. Fucik: Szent Hubertus, nyitány. Dvorák: X. szláv tánc. R. Strauss: Winterweihe, Rózsalovag, szvit.

1.20: Vidám zene.

2.10: Gramofon.

3.00: Tözsdehírek.

4.00: Breslau.

5.00: Ifjúsági előadás.

6.00: Vidám felóra.

7.00: Berlin.

8.00: Die Herrmannsschleicht, Ch. Grabbe drámája.

9.00: Balladák: Irmgard Eizdorf, Olga Miloseh, Erika Steinbach (alt), Bernh. Jakschiat, Gustav Hauff, Herbert Taubert (bariton) közreműködésével. Bruch: Normannok menete. Loe-we: Herr Oluf, Die Glocken zu Speyer. Grieg: Ballada. Schön Taró. Jung Ole... Mattiesen: Piddler Lüng... Matting: Es war einmal ein König.

10.20: Népszerű zene.

Osbein: Cigányélet, indulo. Weber: Precioso, fantázia. Kark: Szerenád. Suppé: Költő és paraszt, nyitány. J. Strauss: Má-

ria-hangok, keringő. Mil-löcker: A tábori lelkész, egyveleg. Lindsay: Rózsák órája. Zimmer: Amit az erdő mesél, keringő. Translateur: Amit a virágok álmodnak. Kauler: Tánccoló tündérke, Intermezzo. Schröder: Németország dicsősége, indulo.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

10.20: München.

11.30: Rádiózenekar. — Rossini: Bruschino, nyitány. Puccini: A willy, fantázia. Aubert: Az érelő, nyitány. Hildebrandt: Keringősedut. — Schmalstien: A remete. A szézes Yvette. Kálmán: Cirkuszhercegnő, fantázia. Schmidt: Határszéli hangok, indulo.

1.05: Gramofon.

2.40: Leányoknak.

3.30: A Pahlke: Szél eröművek.

4.00: Rádiózenekar. — Cherubini: Anakreon, nyitány. Verdi: Otello, fantázia. Köhler: Táncképek, szvit. — Nedbal: Gavallér-keringő. — Yoshitomo: Japan szvit. Lénke: Operettnyitány. Suppé: A leányintézet, egyveleg.

5.40: Fűvös kamarazene. Haydn: B-dur kvintett op. 452.

6.25: Novella.

7.00: Berlin.

8.05: Politikai előadás.

8.25: Citerazene.

9.00: Vidám egyfelvonalasok.

10.20: Angol lecke kezdőknek.

HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

3.10: Ének és zongorazene.

4.10: Gramofón.
4.40: Népszerű zene.
Percy: A kínai úti váz-
5.10: M. Tak: Virtuózok, előadás gramofónilusztrációkkal.

6.10: Népszerű zene.
7.40: G. Josselin: Van-e az állatoknak eszük.

8.10: Kamarazene. — Grieg: C-moll hegedű- és zongoraszonáta, op. 45.

8.45: Gramofón.

8.55: Revü közvetítése az amsterdami Carré színházból.

10.05: Gramofón.

10.20: Rádiózenekar. — O. Strauss: A szerelem körül, nyitány. Fall: A kedélyes paraszt, egyveleg. Breyer: Kínai mese-mondó. Mores: Mákvirágok. Lindsay: Magyar keringőrapszódia. Dvorák: Humoroszk. Kreisler: Szerelmi öröm. Winter: Nautical moments. Cliffe: Várakozás. Cicere: Induló.

11.50: Gramofón.

KATOWICE

734 kHz 408.7 m 12 kw

7.00: Varsó.
3.55: Gramofón.
4.40: Varsó.
5.50: Technikai rádió-posta.
7.20: Varsó.

KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

11.30: Gramofón.
12.30: Rádiózenekar — Reissinger: Sziklamalom, nyitány. Bernhard: A cseh Olympuson, fantázia. Fucik: Bölcsődal. Percy: Ó-kínai úti vázlatok. Smatek: A patkányfogó Vasat: Tűzér-induló.
1.30: Magyar nyelvű hírek.
1.35: Gramofón.
4.00: Gramofónkabaré.
4.30: Rádiózenekar — Debussy: Les Angelus.

La belle au bois dormant. Esquisse symphonique. La mer est la plus belle. Paysage sentimentale. Voici quo lo printemps. Nocturno des-dur. Pro-vaznók: Herr Anton, induló. Fucik: Donausagen, keringő. Tichy: Toni, tangó. Moor: Golem, gavotte. Jezek: Europa ruft, rumba. Koutek—Potuznik: Fesche Bursehen, induló.

5.30: Stein E. hegedűhangversenye. Hubay: III. hegedűverseny, op. 99.

6.20: Gramofón.

6.30: Angol lecke kezdőknek.

7.10: Brno.

8.25: Falusi fúvószenekar. Navlt: Rimék kapitány, induló. Poncar: A mi kertünkben, keringő. Czermák: Fortuna, polka. Paps: A Tatra alatt, szlovák dalegyveleg. Pitzny: Ma nem megyünk haza, fox. Margarethe, tangó. Komzák: Bolondok estélye, polka.

9.00: Bratislava.

KÖNIGSWUSTER- HAUSEN

183.5 kHz 1635 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.35: Torna asszonyoknak.

9.00: Iskolai rádió.
9.45: Novella.

10.10: Iskolai rádió. Dr. E. Winter: A légvédelmi riadó.

10.50: Iskolai rádió. — Torna.

11.30: Rádióriport egy vásáresarnokból.

12.00: Gramofón.
2.00: Gramofón.
3.00: Asszonyoknak.
3.45: Könyvszemle.
4.00: Breslau.
5.25: S. Borries hegedűhangversenye.
5.40: Gertrud Callam (koloratursoprán) hang-

versenye. Mozart: Mia speranza odorato. II. ro-pastore, ária. Strauss: Ariadne, ária.

6.05: Ifjúsági előadás.
6.15: Rádióriport egy kereskedelmi szakiskolából.

7.00: Berlin.
7.05: Berlin.
8.05: E. Schilling: Zenét gyűjtők.

8.45: Szimf. hangverseny. Graener: Mária-kantáta op.

99. Szólisták: F. Forbacher, Hilde Elgers, Heinz Marten és Albert Fischer. Vezényel: Georg Schumann.

9.25: Vidám óra.

11.00: Hamburg.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.00: Gramofón.
6.30: Torna.
8.20: Torna asszonyoknak.
8.40: Asszonyoknak.
10.00: Előadás munkanélkülieknek.
11.00: Iskolai rádió.

12.00: Rádiózenekar. — Cherubini: A vízhold, nyitány. Gounod: Faust, baletzene. Raff: Kavatina. Humperdinck: Jancsi és Juliska, fantázia. Bosc: Moharozsa. Blon: Virágsuttogás. Lehár: Éva, fantázia.

1.35: Gramofón. Szimfonikus indulók és táncok.
3.00: W. Schulte: Látogatás a münsteri Anetto Brote múzeumban.

4.00: Stuttgart.
6.00: Francia lecke.
6.20: Stuttgart.
6.35: Mezőgazdaság.
7.00: Berlin.
8.10: Frankfurt.
11.00: Budapesti és londoni átvitel.

12.00: Gramofón. Beethoven: VII. szimfónia. a-dur. Bach: 11. szvit, h-moll.

LEMBERG

788 kHz 380.7 m 20 kw

7.00: Varsó.
5.50: Irodalmi előadás.
6.00: Varsó.
11.00: Gramofón.

770 kHz **LIPCSE** 389.6 m 121 kw

6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.00: Torna.
10.10: Breslau.
11.00: Gramofón.

12.00: Schumann kamarazene és dalok. Polonaise I. Polonaise II. Sehnsucht. Die Weinende. Polonaise III. Polonaise IV. Kurzes Erwachen. Erinnerung. Polonaise V. Polonaise VI. Gesanges Erwachen. An Anna. Polonaise VII. Polonaise VIII.

1.30: Gramofón. Operarészletek.

2.40: Asszonyoknak.
3.00: R. Pöeverlein: A művész lakásdísza.
4.00: Breslau.
5.00: Könyvszemle.

5.20: Kurt Rieger (bariton) és Emil Sehlinger (zongora) hangversenye. Brahms: a) Wenn du nur zuweilen lächelst; b) Der Kuss. Richard Strauss: a) Du melnes Herzens Krönelein; b) Die Nacht. Niède: Szonáta, op. 19. Brahms: a) Sehnsucht; b) Nachti; all; c) Unbewegte laue Luft.

6.00: Olasz lecke.
6.30: Politikai előadás.
7.00: Berlin.
8.00: Jodel-dalok és népdalok lantkísérettel.
9.00: F. Schreyvogel: Hatal Genben.
11.00: A lipesi szimfonikus zenekar hangversenye.

Wagner: Lohengrin, nyitány, templomi felvonulás és III. félv. előzene. Liszt: II. magyar rapszódia c-moll. Grieg: Este a havasok között. A bölésőnél. Marschner: Anstln. balettzene. Voigt: Ünnepe Valenciában. kerlingő. Rossini: Tell Vilmos. fantázia.

LJUBLJANA

422 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofón.
12.15: Hírek.
1.00: Gramofón.
6.00: Asszonyoknak.
6.30: Tudományos előadás.
7.00: Gramofón.
7.30: Hírek a külföld számára.
8.00: Operett. Enek és zenekari hangverseny.
9.30: Hírek. Utána népszerű zene.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

5.00: Daventry.
5.30: Daventry.
6.15: Gyermekeknek.
7.30: Népszerű zene.
8.15: Táncezen. Henry Hall zenekara.
9.00: Szalónzenekar hangversenye.
10.00: Gramofón.
10.45: Hegedűduó. Winifred Schunall és Jean Pongnet hangversenye. Purcell: Arany-szonáta. Haydn: Duo, op. 92., allegro. Menuett I., Menuett II. és Presto.
11.15: Hírek.
11.30: Táncezen. — Sydney Kyte és zenekara.

LUXEMBURG

260 kHz 1191 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
2.00: Gramofón.

8.00: Gramofón. Honegger: Rugby, szimfonikus költemény. Pacific 231. Nyári pastorale.

8.40: Svájci dalok (M. Grosfills).

9.30: Itáldízenekar. — Sibelius: Finlandia, szvit. R. Strauss: Szerenád. Csajkovszky: Dal szöveg nélkül. Dellbes: Coppelia, szvit. Dvorák: VI. szláv tánc.

10.00: Rádiózenekar. — Híres kerlingők és indulók. Blon: Eljen Európa, induló. Beucel: Tesoro mlo, kerlingő. Fucik: Gladiátorok bevonulása, induló. Ziehrer: Bécsi polgárok, kerlingő. Rákóczinduló. Waldteufel: Espana, kerlingő. Ganne: Lotharingtal induló.

10.45: Hírek.
10.55: Gramofón. Svájci zene.
11.15: Táncezen.

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.30: Szalónzenekar hangversenye.
8.15: London Regional.
9.20: Katonazene. Muriel Tooker (hegedű) közreműködésével. Fucik: Flórenci induló. Wagner: Trännhäuser, nyitány. Schubert: Drámai szimfónia, I. tétel. Fiocco Allegro. Csajkovszky: Canzonotta. Luigini: Egyiptomi balett. Porpora: Menuett. Scott: Bölésodal. Falla: Spanyol tánc. Wagner: Lohengrin, III. felvonás előzene.
10.45: London Regional.
11.30: London Regional.
12.00: Távolbalátás.

904 kHz **MILANO** 331.0 m 60 kw

7.45: Torna.
8.00: Hírek.
12.30: Gramofón.
1.00: Gramofón.
2.00: Tözsdehírek.

- 4.35: Hírek.
 4.45: Gyermekdalok.
 5.10: Balalajkazene.
 6.10: Hírek.
 7.40: Gramofón.
 8.15: Gramofón.
 9.15: Egyfelvonásos vígjáték.
 9.45: Kamarazene.
 10.30: Táncczene.

MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

- 6.15: Praha.
 9.00: Praha.
 10.10: Fúvószene. Kovarik: Mindenki a magához, induló. Hnyk: Szerelmi polka. Stole: Nem fogok megnősülni, keringő. Penc: Mindig vidáman, keringő. Jankovec: Polka. Czermák: Az első csók, keringő. Koleta: Tavaszí üdvözlét, induló. Schranil: Induló. Hasele: Hogyan aludjak, keringő. Czermák: Versenypolka. Horsky: Keringő. Stole: Tűzoltó-polka. Kovarik: Pátria, mazurka. Labsky: Na zdar, induló.
 11.00: Gramofón.
 11.55: Praha.
 12.35: Bratislava.
 1.35: Praha.
 3.30: Praha.
 4.00: Rádiózenekar. Bizet: Carmen, II., III. és IV. felv. előzene. Delibes: Kassya, balettszvit. Dvorák: IV. legenda. Korngold: Fantázia J. Strauss-motívumok felett. Kaán: Keringőszerenád. Siegl: Templomszentelés, polka. Czerny: Bajtársak, induló.
 4.50: Praha.
 6.05: Dr. A. Junger: Fogyan utaznak a növények.
 6.15: Munkáselőadás.
 6.30: Német félóra. R. Klár: Gramofónre...

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

- 6.30: Torna.
 7.00: Gramofón.
 10.00: Háziasszonyoknak.
 10.15: Képzőművészeti előadás.
 12.00: Rádiózenekar. — Josef Köhler (gordonka) közreműködésével. Rossini: Tell Vilmos, nyitány. Lehár: Luxemburg grófja, keringő. Siede: Balettintermezzo. Bruch: Canzone. Joachim Albrecht herceg: Louis Ferdinand. fantázia. — Juon: Táncezone. Suppé: Humoros variációk. Hochmeyer: Német-osztrák induló.
 1.30: Gramofón. Rechkemper-lemezek.
 2.20: Gramofón.
 2.50: Dalok és zongorazene. Schubert: Memnon. A győzelem. Adelaide. — Skriabin: Fis-moll etűd. Glazunov: C-dur etűd. — Rachmaninov: G-moll preludium.
 3.15: Gyermekeknek.
 3.35: Novella.
 4.05: S. Fuchs: Mária Terézia.
 4.30: Hangjáték.
 5.15: Szalózenekar hangversenye. Ziehrer: Bársony és selyem, keringő. Grieg: Troldhaugeni násznap. Wagner: Mesterdalnokok, versenydal. Debussy: I. és II. arabeszk.
 5.45: Dr. R. Pficker: Bruckner, a német szellem kifejezője.
 6.05: Anton Maria Topitz (tenor) dal-estje. — Minnelied (Hermann); Unkängsnhof, Worte Hitlers (Kinzi); Ein Eiland liegt im Abendgold (Liebau); Zwei Bilder (Mattausch); Das Glück (Rössler); Sehnsucht (Sachsse); Als ich dich kaum geseh'n; Daheim! (Schütt).

Hető

- 6.15: Könyvszemle.
 7.09: Berlioz.
 8.00: Hangverseny. Coburgi átvitel.
 9.00: Bruckner emléktünnepély. A müncheni zeneakadémia hangversenye. Bruckner: IV. szimfónia.
 10.00: Előadás Ausztriáról.
 11.00: Táncczene.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

- 1.00: Táncczene.
 5.30: Gramofón.
 6.00: Gyermekdalok.
 8.10: Gramofón.
 8.45: Kamarazene. Beethoven: A-dur gordonkaszonáta. Schumann: Dichterliebe. Cimino: Az athéni szűz. Chopin: Fis-moll nocturno. Tirindelli: Mística. Curts: Az új hangjai. Pizzetti: F-dur gordonkaszonáta. Utána gramofón.

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

- 8.10: Gramofón.
 9.00: Hangverseny.
 1.05: Gramofón.
 2.05: Rádiókivittet.
 8.00: Gramofón.
 9.05: Orvosi előadás.
 9.30: Sanzonok.
 10.15: Gramofón.
 11.30: Hírek.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m 120 kw

- 6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.
 9.00: Rádióriport a wittingauai halászatról.
 9.55: Hírek.
 10.10: M. Ostrava.
 11.00: Gramofón.
 11.55: Mezőgazdaság.
 12.10: Gramofón.

12.35: Bratislava.
1.35: Ipari előadás.
1.45: Gramofón.
1.55: Tözsdehírek.
3.30: Gramofón.
3.40: Előadás.
4.00: M. Ostrava.


4.50: Gyermekeknek. — Smetana; Eladott menyasszony, induló. Haza-
fias költemények és he-
széd. J. Suk: Az új élet-
re, induló.

5.05: Gramofón.
5.15: Előadás.
5.25: Gramofón.
5.35: Angol lecke kez-
dőknek.

5.50: Gramofón.
6.05: Mezőgazdaság.
6.15: Munkáselőadás.
6.25: Német félóra. Dr.
E. Vogel: Zenei heti-
szemle.

7.10: Brno.

8.25: A. Modr: A dél-
amerikai indiánok nép-
dala, előadás zenél il-
lusztrációkkal, J. Wild
és B. Rujan (ének) köz-
reműködésével.

 9.00: Rádiózene-
kar. Zathurecky
Ede (hegedű) köz-
reműködésével.

10.00: Hírek.
10.15: Németnyelvű hí-
rek.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m
50 kw

7.45: Torna.
8.00: Hírek.
12.30: Gramofón.
12.30: (Bari) rádiókvin-
tett.

1.00: Gramofón. Opera-
részletek.

4.30: Gyermekeknek.
4.30: (Bari) Gramofón.
5.15: Ének és kamara-
zene. Mulé: Largo. Kreis-
ler: Capriccio viennais.
Wagner: Lohengrin, Grál-
elbeszélés. Bloch: Venite
ad introitiare, Sarasate:
Romanza andalusa. Ries:
Moto perpetuo. Bizet:
Carmen, ária és duett.

7.40: Hírek.
8.05: Gramofón.


8.45: Rádiózenekar. —
Népszerű zene.
11.00: Hírek.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.
12.40: Gramofón. Svájci
zeneszerzők művei.

1.10: Gramofón.
4.00: Rádiózenekar.
6.00: Népszerű zene.
6.30: Gyermekeknek.
6.55: Olasz lecke.
7.20: Orvosi előadás.

 8.00: Andre Loew
hegedűhangverse-
nye. — Smetana:
Házából. Artók: Igyunk
és táncoljunk. Ravel:
Habanera. Falla: Spa-
nyol tánc. Granados: Ke-
leti tánc. Vencelavski:
Scherzo, tarantella.

8.30: Blanche Meyland
dalestje. Hűe-dalok.

8.50: Irodalmi előadás.
9.10: Népszerű est. A
rádiózenekar közremű-
ködésével.

10.10: A Népszövetség
hírel.

STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Harmonikazene.
5.30: Rádiórlport.
5.45: Gramofón.
6.45: Német lecke.

7.30: Biológiai előadás.
8.00: Szólista hangver-
seny.

9.15: A. Beckmann: A
rádiólámpa.

10.00: Népszerű zene.

STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

12.30: Gramofón.
2.00: Tözsdehírek.
2.05: Gramofón.
6.00: Népszerű zene.
7.00: Filmszemle.
7.30: Gramofón. Tanc-
zene.

8.45: Gramofón.
9.00: Németnyelvű hí-
rek.



9.30: A rádiózene-
kar szímf. hang-
versenye. Rimszki-
Korsakov: Antar, szímf.
költemény. Nabokoff:
Négy dal. Saint-Saens:
Gordionkaverseuy (M.
Roskam). Fauré: Péné-
lope, nyitány. Pjarné:
Versenymű hárfára. Fau-
ré: Pelleas és Melisande.

STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.00: Langenberg.
10.10: Gramofón.
10.10: Gramofón.
10.50: Kamarazene. —
Hegedű-zongoraszonáták.
Brahms: C-moll szonáta.
Schumann: A-moll szo-
nátá, op. 105.

11.25: Gramofón.
12.00: Langenberg.
1.35: Langenberg.
3.00: Kamarazene. Cho-
plin: B-moll zongoraszo-
nátá.

3.30: Turisztika.
4.00: Rádiózenekar. —

Meredente: Az eskü,
nyitány. Call: Induló.
Hunten: Menüett. Küff-
ner: Andante. Cortopassi:
Rusticarella. Verdi: Ri-
goletto, fantázia. Giulia-
ni: Allegro. Andantino.
Diabelli: Menüett. Suppé:
Bocceccio, induló. Lohár:
Éva, nyitány. Ziehrer: A
csavargó, keringő. Faist:
Régi bécsi gitározene.
Lohens: Nussdorfi induló.

6.00: Francia lecke.
6.20: Dr. A. König: A
Homunkulus.

6.35: Frontharcosok ne-
gyedőrája.

7.00: Berlin.
8.10: Frankfurt.
10.00: München.
10.30: Hírek.
11.00: Cigányzene. Bu-
dapesti átvitel.
12.00: Langenberg.

212.5 kHz **VARSÓ** 1412 m
120 kw

7.05: Torna.
7.10: Gramofón.

12.05: Táncczene. — Kirson: Araby — fox. Klanner: Rêves dorés, valse. Plessow: Papillon japonais, fox. Spoliarsky: Chanson de la nuit, slowfox, Lassota: Tangó. Idiego: L'ultima bacio, tangó. Friend: Que m'importe le monde, fox. Woods: Petite larme, slowfox. Hajos: Manon, fox. Freire: Ay-ay-ay.

3.55: Dalok (Ada Horska).

4.10: Gramofón. Román dalok és táncok.

4.40: Francia lecke kezdőknek.

4.55: Louis Juchta (nagybőgő) hangversenye.

5.25: Al. Karpacki (bariton) hangversenye. — Dalok. Rozycki: A hattűy. Szymanovski: Dal. Poradowski: Minden dal az enyém. Malinovski: Mig átmegegyek a falun. Wolf: Elrejtözve. R. Strauss: Titkos felkérés. Greccaninov: A fogoly. Csajkovszky: Don Juan szerenádjá.

6.20: Népszerű zene.

7.25: Zenei előadás.

8.00: Traviata. Verdi háromfelvonásos operája (gramofón).

10.00: Sporthírek.

10.10: Táncczene. A szünetben hírek.

579 kHz

WIEN

518.1 m
15 kw

9.20: Elelmiszerárak.

11.30: Gramofón. Paraszt tánczene. — Lanz: Hungenburgpolka. Auf Bergeshöh', Schottisch. Nachtbleamerl. valcer. Seid's lustig, Leut', Ländler. Zopfoder Bandltanz. Hanslbrumm net, polka. Grazer-Schlossberg-Ländler.

12.00: Rádiózenekar. Stílp: Gráci mulatók, induló. Leuschner: Hókusz-pókusz, nyitány. Waldteufel: Barkarola, keringő. Puccini: Bohémélet, fant. Schrecker:

Bölesödál. Brahms: Magyar táncok. Rochlitzer: Légy nyugodt, szívem. Webinger: Hegedűszere-nád.

1.00: Hírek.

1.10: A hangverseny folytatása. Kastner: A mi Bécsünk, induló. Donath: Szerelmi vágyódás. Jos. Strauss: Bécsi gyermekek. Keringő. Siczynsky: Holnap megint süt a nap. Lineke: Revünyitány. Dolph: Bécsi üdvöletek, keringő. Godfrey: Wild Rosemary. Lehar: A hercegi gyermek, egyv.

3.00: Tözsdehírek.

3.20: E. Spenader: Az atlétának tréningje.

3.30: Gyermekeknek.

3.55: Gramofón. — Részletek ritkán játszott operákból. Goldmark: Házi tücsök, III. felv., nyitány. Ponchielli: Gioconda, kar. Massenet: Thais, ária. (M. Jeritza). Boito: Mephistopheles, ária (Lazaro). Ra-baud: Marouf, balettzene. **4.30:** Ifjúsági óra. **4.55:** Dr. E. Bienenfeld: Süket zeneszerzők.



5.20: Kétzongorás hangverseny. (Nana Krieger és Franz Mittler). Mittler: Variációk egy Schubert téma felett. Takács Jenő: Arab szvit.

5.55: H. Brecka: Színházi kritika.

6.15: Schubert: Es-dur mise. Szólisták: Kurt Kettner (szoprán), Robert Huber (alt), Richard Tomek, Viktor Maiwald (tenor), Rudolf Zeindler (basszus).

8.00: Rádiókrónika.

8.15: Heti rádiótárcs.

8.45: Ez a szerelem, Dr. Lothar Riedinger vidám rádióegyvelege. Közreműködnek: Otti Santera (szoprán), Lizzi Holzschuh (szubrett), Igo Guttman (tenor), Dario Medina (tenor buffo) a Volksoper énekara, a rádiózenekar és Franz Fox jazz zenekara.

Héfo

10.15: Hírek.



10.30: Gramofón. — Boieldieu: A bagdadi kalifa, nyitány. Schulenburg: Szerenád. (Ludwig) Meisel: Marie Luise. Weil: Kis háromgarasos zene. A Merry-makerek karneválja. The Selfish Giant, fant. Padilla: Marquesita. (Pilar Arcos). Krenek: Húzd rá Johnny, fant. J. Strauss: Ezeregyéjszaka, keringő.

977 kHz

ZAGREB

307.1 m
1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofón. Opera-részletek.

1.02: Népszerű zene.

5.00: Rádiótrió.

7.30: Könyvszemle.

7.45: Kulturális és egy-leti hírek.

8.15: Gramofón. Beethoven-szimfóniák.

9.30: Olga Jerotic (szoprán) hangversenye.

9.45: Táncczene.

A RADIÓDOKTOR



— Pistike, miért szorsz malátacukrol a hang szórába?

— Nagyon rekedt a hangja.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Gramofónlemezek. 1. Teike: *Oreg cimborák* — induló (Zenekar). 2. Plessov: *Holárvilágtánc fox-trott* (Bravur-zenekar). 3. Eriksen: *Matrózkerülő* (Harmonikazenekar). 4. Caphat: *Excentrikus fox* (Bravur-zenekar). 5. Desormes: *Boulangier-induló* (Xylofón).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Vas Gereben vídám írásalból. 2. Vörösmarty-versek. (*Felolvasás*).

Közben: Gramofónlemez. 1. Thomas: *Mignon* — nyitány (Bodánszky Artur szimfonikus zenekara). 2. Rossini: *A tolvaj szarka* — nyitány (Dr. Weissmann szimfonikus zenekara).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Berend Endre szalonzene-kara. 1. Huszka Jenő: *Tündérszerelm* — nyitány. 2. Szirmai Albert: *A ballerina* — operettegyveleg. 3. Ganne: *Extase*. 4. Bece: *Emlék Capriból*. 5. Buday Dénes: *Ma vártalak* — keringő. 6. Grieg: *Peer Gynt szvit*.

Közben 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Az 1. honvédegyalozzred fúvószenekara. Vezényel

Friesay Richárd. 1. Ganne—Friesay: *Lotharingiai induló*. 2. Strauss János: *Keleti mesék* — keringő. 3. Sappé: *Mozart* — nyitány. 4. Sztrojanovics—Bachó: *Részletek a Csár-*

dás-ballett e. ballettből. 5. Friesay Richárd: *Mezei virágok* — magyar egyveleg.

2.45: Hírek, életmészerák, piaci árak, árfolyan hírek.

3.00: Testnevelési előadás. *Misángyi Ottó: Bemutató tanítás.*

4.00: Szondy György meséi.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: «Nemzetközi Művészeti Fényképlállítás.» *Dózsa Dezső* előadása.

5.15: Pertis Pall cigányzenekara.

6.15: Franczia nyelvoktatás (*Garzó Miklós dr.*).

6.45: Columbia gramofónlemez. Nyitányok. Wagner: *Tannhäuser* — nyitány és *Vénuszbarlang jelenet* (Bayreuthi ünnepi játé-

kok zenekara). Beethoven: *Fidelio* (Francia köztársasági gárda zenekara). Wagner: *Rienzi* (Angol kir. fillarmónikus zenekara, vez. Bruno Walter).

7.25: Szentmihályi Tibor énekel, zongoran kíséri *Polgár Tibor*. 1. Puccini: *Fecskék* — ária. 2. Ságody—Horváth A.: *A te borod*. 3. Rachmaninov: *Csodás világ*. 4. Tirindelli: *Di te*. 5. Kurucz—Farkas I.: *Elűzhetsz édes*. 6. Clement: *Csalogató*. 7. Lányi Viktor: *Pierrot szerenád*. 8. Mihály—Seide: *Recept*. 9. Lehár: *A mosoly országa* — ária.

8.00: Helyszíni közvetítés a Kamara Színház-ból.

NEM VÁLOK EL

Vigjatek három felvonásban, négy képbén. Irta: Orbók Attila. Rendező: Rónaszóki Béla.

Személyek:

Kardos Péter, számtanáncos	Képecci-Bócz Lajos
Kardosné Amália, a felesége	Kökény Ilona
Magda, a leányuk	Kőrössi Angóla
Bánó, a fiúk	Bognár Elek
Szőnyi Lőránd, fió	Várady Lajos
Hunyay Zsolt, földbirtokos	Sourdy Pál
Borz Balint, költő	Herceg László
Sátori, színművész	Kabók Gyula
László Lici, színművész	Eszényi Olga
Horváthné, Szőnyi gazdaszanya	Simon Marcsa
Henrik, inas	Sándor József
Lujza, Kardosék szobalánya	Hermann Mancsi
Házmester	Sárkány Lajos
Titkár	Bán Gerta
Rendő	Gálliczky Kálmán
Szolgaló	Szendroy Julia
Boltiszolga	Vörös Gyula
Dőklány	Szemző Lili
Horzár	Csillag Ronó

Kb. 10.40: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek, ügytörvénygyűjtemények.

Utána kb. 10.55: Melles magyar vonósnégyes. 1. Borodin: *G-dur vonósnégyes*.

2. Mozart: *F-dur vonós-négyes*.

BUDAPEST II.

6.45-től: Azonos a Budapest I. műsorával.

Hangverseny:

- 7.00: Szimf. hangverseny, Königs-wusterhausen és német adóállomások.
- 8.00: Szimfonikus hangverseny, Beromünster.
- 8.00: Cserepnin zongorahangversenye saját műveiből, Beograd.
- 8.45: Mozart-est, Stuttgart, Frankfurt, Langenberg.
- 9.30: Szimf. hangverseny, Paris P. P.

Opera és operett:

- 8.00: Operettrészletek, Varsó.
- 8.30: Hyppolit és Aricie Rameau operája, Strassburg, Sottens.
- 8.30: Hóvirág, G. Blanc operettje, Milano.
- 8.45: Olasz operacst, Palermo.

- 9.00: Szerelmi duettek wagner operáiból, Wien.
- 10.15: A kék kocsma, R. Quilter vig-operája, London Regional.
- 8.20: Stuttgart.
- 8.45: Midland Regional.

Tánczene:

- 3.40: Varsó.
- 5.10: Milano.
- 10.10: Varsó.
- 10.20: Beograd.
- 10.30: Sottens.
- 11.00: Königs-wusterhausen.
- 11.10: Wien.
- 11.20: Luxemburg.
- 11.30: Lew Stone zenekara, Daventry, London Regional.

BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Rádiózenekar.
- 12.05: Rádiózenekar.
- 12.35: Tözsdehírek, utána gramofon.
- 4.00: Rádiózenekar.
- 5.00: Német lecke.
- 7.00: Költemények.
- 7.30: Gramofon. Jugoszláv zene.



3.00: Cserepnin zongoraművek. Előadja a szerző.

9.00: Orosz dalok (Boris Popov).

9.30: Hangjáték.

10.10: Hírek. Utána tánczene. Közvetítés az Autóklubból.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.
- 6.35: Breslau
- 8.00: Torna.
- 11.45: Hellsberg.
- 1.00: Gramofon.
- 3.45: Ifjúsági előadás.
- 4.00: Zongorazene. Peping: Szonatina.
- 4.30: Tánczene. — Egon Kaiser zenekara.
- 6.00: Könyvszemle.
- 7.00: Königs-wusterhausen.

8.00: Königs-wusterhausen.

8.25: Vidám séta a szereimén át, Paul Schaaf hangjátéka.

9.15: Kamarazene. Regger: Klarinétkvintett adur.

10.00: Hírek. Utána Haanburg.

BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 3.30: Rádiózenekar.
- 6.00: Gramofon.
- 6.30: Vadászati előadás.
- 7.50: Bevezető előadás.
- 8.00: Szimfonikus hangverseny.

BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

- 6.15: Torna
- 6.35: Hangverseny. — Luther: Erős várunk, korál. Balle: A cigány nő, nyitány. Eeklebe: Manok őrségváltása. Schleicher: Strauss. Strauss marad, egyveleg. Auber: Kömüves és lakatos, nyitány. Waldteufel: Aranyeső, keringő. Carmen, fantázia. Schumann: Álmódosítás. Urbach: Fantázia Grieg művet felett.

Blon: Kéz a kézben, induló. Schubert: Három a kislány, egyveleg. — J. Strauss: Kék Duna, keringő.

10.20: Iskolai rádió.

12.00: Hellsberg.

1.00: Gramofon. Hangosfilm- és operettsláger-ek.

2.10: Zongorazene.

2.40: Gramofon.

3.15: Novellák.

4.00: Népszerű zene.

6.00: Rádióriport a gör-litzi kézműipari hétről.

6.25: H. Lothar: Luther harea a pápasággal.

7.00: Königs-wusterhausen.

8.25: München.

8.45: A volganémetek dalai, hangverseny.

9.45: H. Brathke: Németek a Fekete-tenger vidékén.

10.35: Folyóiratszemle.

10.55: Népszerű és tánczene.

BRATISLAVA-POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

9.50: Praha.

11.05: Gramofon.

11.55: Praha.
12.35: Brno.
1.35: Praha.
2.00: Német- és magyar-
nyelvű hírek.
3.30: Praha.
5.35: Gramofón.
6.05: Praha.
6.25: Gramofón.
7-től: Praha.

878 kHz **BRNO** 342.1 m
32 kw

6.15: Praha.
9.50: Praha.
11.00: Gramofón.
11.55: Praha.
12.35: Rádiózenekar.
1.35: Inari előadás.
1.45: Praha.
3.30: Rádióriport egy
népiskolából.
3.50: Praha.
5.35: Praha.
5.50: Gramofón.
6.00: Zenei hetiszemle.
6.25: Német féőra. Gramofón. Munkáselőadás. Mezőgazdaság.
7.10: Élet és anyag. vitaelőadás dr. J. Belehradek (biológus) és dr. G. Volísek (fizikus) között.

7.30: Schrammelzene. — Sejk: Betrogenes Herz, polka. Sejk: Liebestunden, tangó. Waldtenfel: Sirenenzauber, keringő. Forst: Daja, rufe nicht. Provaznik: Polka. Fiala: Vergiss es, dass wir schon scheiden. Rehor: Siegermarseh.

8.00: Szalózenekar hangversenye. — Fucik: Bátran előre, induló. — Komzák: Az én Badenem, keringő. Rhode: A rózsakirálynő bevonulása. — Urbaeh: Suppé műveiből, egyveleg. Kronenberger: A békakirály indulója.

8.40: Gramofón.
8.55: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Rádiózenekar.
6.45: Gyermekneknek.
7.30: Gramofón.
8.00: Hawe-i gitározene.
9.00: Rádiózenekar.

BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Gramofón.
1.06: Hírek.
1.15: Gramofón. Népszerű lemezek.
5.00: A Motoi-zenekar hangversenye.
6.00: Hírek.
6.15: A hangverseny folytatása.
7.00: Rádióegyetem.
7.20: Gramofón. Ének-
lemezek.
7.40: Előadás.
8.00: Jean Athanasiu dalestje.



8.20: A rádiózenekar szimfonikus hangversenye. — Beethoven: III. Leonora nyitány. C-dúr versenymű, két zongorára. Schumann: IV. szimfónia, d-dúr. A szünetben (9.00) hírek.

9.45: Hírek.

DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

3.39: Zenei előadás.
4.35: Francia lecke kezdőknek.
5.30: Kamarazene és dalok. Jenny Sonnenburg (szoprán) közreműködésével. Beethoven: Gott ist mein Lied. So jemand spricht. Die Ehre Gottes aus der Natur. Schubert: Die Fischerweise. Lied eines Schiffers an die Dioskuren. Schumann: Frühlingssnacht. Dvorák: E-moll trió, op. 90.

6.15: Gyermekneknek.
7.30: Kamarazene. Beethoven: A-moll vonósnyegyes, III. tétel.
7.50: Német lecke.
8.20: Katonazene. Topliss Green (basszus) közreműködésével.

9.30: E. Harston: A brit világbirodalom.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.
11.00: Gramofón.
12.00: Langenberg.
1.35: Rádiózenekar. Operettgyűjtemek. Millöcker: Ifjú Heidelberg; Lehár: Az isteni férj; Dellinger: Jadwiga; Künnecke: A hercegnő tenoristája, egyveleg.
4.00: Langenberg.
6.00: Olasz lecke.
6.20: Pedagógiai előadás.



11.25: Táncczene.
Lew Stone és zenekara.
10.20: A fekete őrszem. John Gough történelmi hangjátéka.
6.35: Dr. A. Pfeifer: Humanizmus a III. birodalomban.
7.00: München.
8.00: Berlin.
8.20: München.
8.30: Stuttgart.
16.45: Langenberg.
12.00: A német lélekről.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.
6.35: Breslau.
10.00: Gramofón.
11.00: Gramofón.
11.30: Heilsberg.
1.20: Vidám zene.
2.20: Gramofón. Híres zenekarok lemezei.
4.00: Lipse.
5.15: E. Schild: Vénösszonyok nyara.
6.00: Vidám óra.
7.00: München.
8.00: G. Grüsse: Genf és a világ közgazdasága.
8.20: München.
8.40: Nettelstedt, Hermann Schultze hangjátéka.
9.30: Falusi idillek, hangverseny. — Kienzl: Kuchelgarten, nyitány. J. Strauss: Falusi feeskék, keringő. Haydn: Ökörmenüett. Beil: Békakör-

dalom. Dransmann: A hullámzó búzaföldön. Köhler: Alarcosbál a libaketrechen. Meghitt alkonyati óra.

10.20: Rádiózenekar. Valentin Grimm (klarinét) közreműködésével. Dvorák: Karneval, nyitány. Weber: Versenymű klarinétre. Grimm: Melankolia. Graener: Pán táncol. Busoni: Ejjeli keringő. — Ippolitov: Kaukázusi szvit. Thomas: Mignon, nyitány. Grieg: Norvég nászmenet. — Lindberg: Rapszódia svéd népmelodiók felett, Michael: A szellem órája, keringő. J. Strauss: Keblemre milliók, keringő.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Breslau.

11.05: Mezőgazdaság.

11.30: Rádiózenekar. — Schubert: D-dur nyitány. Lortzing: Orvvadász, fant. Jos. Strauss: Német ülvözetek, keringő. Bullerian: Két orcsz tánc. Urban: Rapszódikus fantázia. Kienzl: Csipkerózsika, szvit. Kollo: Mint egykor májushan, egyv.

1.95: Gramofon.

3.20: Divattudósítás.

3.30: Gyermeknek, hangverseny.

4.00: Rádiózenekar. — Bellini: Romeo és Júlia, nyitány. Delibes: Sylvia, szvit. Moszkovskij: Szerelmi keringő. Graener: Friedemann Bach, fant. Suppé: Könnyű lovasság, nyitány.

5.00: Kamarazene. — Claire Wühken (ének) közreműködésével. Hausegger: a) Liebesklage; b) Der Falke; c) Liebeslied. Halm: Serenade g-dur. Haas: a) Du und ich; b) Du bist die Macht; c) Augst; d) Gute Nacht, gute Nacht! Halm: B-dur szonatina vonóstrióra.

5.45: M. Eichstaedt: A forgalom mostohagyermek.

6.00: Rádiózenekar. — Rust: Nevelő élet, nyitány. Döring: Nyári éj az Északi-tengeren, keringő. — Lindemann: Johann Strauss-émlékek, egyv. — Leuschner: Hókusz, pókusz, nyitány.

7.00: Königs-wusterhausen.

8.00: Königs-wusterhausen.

8.25: München.

8.45: Miguell Lobet gitárhangversenye, Sor: Andantino; Prelude; Etüde. Visce: Suite. Auquado: Andante cantabile. Ponce: Két mexikói dal. Lobet: Két katalán dal. Tarrega: Prelude. Alhambra.

9.30: Népszerű zene.

HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

4.40: Dalok (Annie Hermes).

5.10: Gyermeknek hangversenye.

5.40: Gyermeknek.

6.40: Gramofon.

8.00: Angol lecke.

8.45: Népszerű zene.

10.10: Hangjáték.

10.55: Gramofon.

11.50: Balog Janesi cigányzenekarának hangversenye.

12.40: Népszerű zene.

KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

11.30: Gramofon.

12.30: Katonazene. — Oberthor: Hadsereginduló. Goldmark: Házi tífesök III. felv. előzene. Labsky: Májusi álom. Pehlik: Prágai benyomások, keringő. Rehor: A zichevi kápolnában, polka. Horinek: Anita, tango.

1.30: Magyar nyelvű hírek.

1.35: Gramofon.

4.00: Gramofon.

Kedd

4.30: Kamarazenekar hangversenye. Franek: A-dur szonáta zenekari átíratban.

4.55: Gramofon.

5.05: Rádiózenekar. Fucik: Az Isten harcosai, induló. Krieka: Nagyanyó, keringő. Estadrata-polka. Zita: Jó éjt, keringő. Tichy: A gyermekhadsereg indulója. Smatek: Szlovák tánc. Kostál: Menüett. Ingris: Tóni, polka. Móry: Kabil tánc. Bayer: Babatánc. Rázek: Reggel a tyúkólban. Jankevce: Induló. Vacek: Győzelmi induló.

6.00: Gyermeknek.

6.20: J. Fetras: Az éghajlat hatása az emberre.

6.40: Dr. F. Ahler: A szívbetegségek.

7.00-tól: Praha.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN

133.5 kHz 1035 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Breslau.

10.10: Iskolai rádió.

10.50: Gyermeknek.

11.30: D. F. Gülbert: Antoine Pesne, Nagy Frigyes udvari festője.

12.00: Gramofon.

2.00: Gramofon.

3.45: Irodalmi előadás.

4.00: Langenberg.

5.00: Asszonyoknak.

5.20: Dalok: Franz: Die blauen Frühlingsaugen. Der Mond ist schlafen gegangen. Nun die Schatten dunkeln. Das Meer hat seine Perlen. Weisst du noch? Die Heide ist braun. Aus meinen grossen Schmerzen. Mutter, o sing mich zur Ruh. Abendlich schon rauscht der Wald (Sus: Marschall). H. Wolf: Zum neuen Jahr. Schlafendes Jesukind. Gesegnet sei.

Der Gärtner. Blumen-gruss. Phänomen. Auf dem grünen Baikon. Nimmersatte Liebe (Alfred Wilde).

6.05: Dr. Dietrich birodalmi sajtófőnök új könyvéből olvas fel.

6.20: Folyóiratszemele.

7.00: Szimfonikus hangverseny. Bach: III. brandenburgi koncert vonózenekarral. Brahms: C-moll, szimfónia.

8.00: B. Glissel: Genf és a világ közgazdasága.

8.20: A csalán, rádiókabaré.

9.00: Gramofon.

10.25: München.

11.00: Breslau.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.00: Gramofon.

6.30: Torna.

7.15: Gramofon.

10.20: Iskolai rádió.

10.30: Ifjúsági előadás.

11.25: Gramofon.

12.00: Gramofon. A délidék zenéje.

1.35: Frankfurt.

2.30: Közgazdasági előadás.

2.50: Kamarazene. Bach: Két kis preludium, V. és VIII. sz. Clementi: Szonatina, op. 36. Stamitz: Largo és rondo, op. 10. hegedű és brácsára.

4.00: Vidám dalok.

5.00: Kamarazene. —

Haydn: F-dur vonósnégyes, op. 3/5. Wolf: G-dur olasz szerenád. Schubert: A-moll kvartett.

6.00: Frankfurt.

6.45: V. Pantenburg: Mit akar az Északi Társaság. 7.00: Königs wusterhausen.

8.00: Berlin.

8.20: Stuttgart.

10.40: Gramofon.

12.00: Frankfurt.

770 kHz **LIPCSE** 359.6 m 121 kw

6.15: Torna.

6.35: **Breslau**.

10.10: Iskolai rádió.

11.00: Gramofon.

12.00: Heilsberg.

1.00: Gramofon.

2.30: Gramofon.

2.40: Dr. E. Herrmann: Vulkánok a jég alatt.

3.00: Ifjúsági előadás.

4.00: A lipcsei szimf. zenekar hangversenye. Reuter Német tánc. Mozart: Négy kontratánc. Blumer: Tavaszí varázs. Brahms: Magyar táncok. 17—21. szám. Wittenbecher: Lassú keringő. Liszt: Tánc a falusi kocsmában.

5.00: Könyvszemele.

5.20: Mozart-organaművek (Georg Prexler). Adagio orgonaszólóra. F-dur szonáta. C-dur szonáta, op. 329.

6.00: Költemények.

6.10: Harmonikazene.

7.00: Königs wusterhausen.

8.00: Königs wusterhausen.

8.25: München.

8.45: Ifjúsági félóra.

9.25: Kamarazene. — Brahms: C-moll vonósnégyes.

10.40: Dr. W. Buchloh: A fizikai gyógykezelés fejlődése.

11.00: Hangverseny.

LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

11.00: Iskolai rádió.

12.15: Gramofon.

1.00: Gramofon.

6.00: Gyermekeknek.

6.30: Gramofon.

7.00: Francia lecke.

7.30: Nemzetünk és kultúránk, előadás.

8.00: Vidám óra.

9.15: Ének'ő fűrészen.

10.00: Tánczene.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

5.30: Daventry.

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Dalok. Glyn Eastwan (basszus) közreműködésével.

ner: Lohengrin, nyitány. 8.30: Eugenio Pini és tangózenekarának hangversenye.



9.00: Rádiózenekar. Denise Lassimonno (zongora) közreműködésével. Wag-Bach: G-moll zongoraverseny. Bridge: A tengeren, szvit. Chabrier: Spanyol rapsoidia.

10.15: A kék kocsmá. Roger Quilter vigoperája.

11.30: Tánczene.

LUXEMBURG

260 kHz 119.1 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

2.00: Gramofon.

8.00: Gramofon. —

Franck: F-moll, kvintett.

8.40: Hegedűzene.

9.10: Rádiózenekar. — Glazunov: Karnevál, nyitány. — Jongen: Poeme élégiaque. Schubert: Moment musical. Vreuls: Kavatina. Liszt: Mephisto, keringő. Rimski Korzakov: A dongó.

10.00: Rádiózenekar. — Fremaux: Belga katonakeringő. Soiron: Bölesödal. Pierné: Kis barátainknak, egyveleg. — Schoemaker: Box. Berry: Egy est Liliputban. — Youmans: No, no, Nannette, egyveleg.

10.45: Németnyelvű hírek.

10.55: Gramofon.

11.20: Gramofon. Tánczene.

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Rádiózenekar.

8.45: Rádiókabaré.

9.45: Alfredo Cave hegedűhangversenye. Pugnani: Tempo di Menuetto. Gavotta Variata. Prelude és Allegro. Martini: Andantino. Cartier: La Casse. Townsend: Berceuse. Ries: La Capriccioza.



10.15: London Regional.
 11.30: London Regional.
 12.00: Távolbalátás.

904 kHz **MILANO** 331.9 m
 69 kw

4.45: Gyermekdalok.
 5.10: Táncczene.
 6.40: Gramofón.
 7.40: Gramofón.
 8.30: Hóvirág, Giuseppe

Blanc háromfelvonásos operettje. Utána hírek.

MOR. OSTRAVA
 117 kHz 263.8 m 4.2 kw

6.15: Praha.
 9.50: Praha.
 11.00: Gramofón.
 11.55: Praha.
 12.35: Brno.
 1.35: Praha.
 3.30: Praha.
 6.15: Brno.
 7.00: Praha.

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.30: Torna.
 7.00: Gramofón.
 10.15: Könyvviteli előadás.
 10.35: Gyorsírás.
 12.00: Gramofón.
 1.30: Népszerű zene.
 2.20: Dalok és zongorazene.
 3.00: Házlásszonyeknek.
 4.05: Rádióripport a neustadti babalparról.
 4.39: Rádiózenekar. —
 Flotow: Indra, nyitány. Frantzen: Német tance. —
 Berlioz: Faust elkárhozása. Lidérek tánca és magyar induló. Humperdinck: Királyfiak, fant.
 J. Strauss: Csak egyszer él az ember, keringő. Sibelius: Pán és Echo. Lautenschlager: Katrói emlékek, szvit. Lindemann: Sváb dalinduló.
 4.45: F. Wielandt: A csehrendszer.
 6.05: A Jénai bor és sörhívó. Johann Bach vidám daljátéka.

6.25: G. Funderger: A sterilizáció.
 7.00: Berlin.
 8.00: Berlin.
 8.25: Külpolitikai hírszemle.
 8.45: Rádiózenekar.
 9.35: Helyszíni közvetítés Kaburghból.
 10.00: Hírek.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

6.00: Gramofón.
 8.20: Gramofón.
 8.45: Olasz operazest. 1. Alkalmom száll a tolvajt, Rossini kétfelvonásos vígoperája. 2. Emiral. Bruno Barilli egyfelvonásos operája (gramofón).

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

8.00: Gramofón. Weber művek.
 8.30: Gramofón. Lemezujdonságok.
 9.05: Filmszemle.
 9.20: A rádiózenekar színihangversenye. Weber: Bűvös vadász, nyitány. Agán Ariája és kavatína. Wagner: Siegfried-Idill. Brahms: Variációk egy Haydn téma felett. Rimszki-Korzakov: Scherezade, szvit.

614 kHz **PRAHA** 489.6 m
 120 kw

6.15: Ebresztő, torna és hangverseny.
 9.55: Hírek.
 10.10: Német iskolai rádió. Hazánk dalokban. Dr. F. Longin népdalrevidje.
 10.45: Gramofón.
 11.55: Mezőgazdaság.
 12.10: Gramofón.
 12.25: Hírek.
 12.35: Brno.
 1.35: Munkaközvetítés.
 1.45: Gramofón.
 1.55: Tözsdehírek.
 3.30: Gramofón.
 3.40: Előadás.
 4.00: Rádiózenekar. —
 Foerster. Simson-trilógia.

op. 62. I. Hárfavariációk. — Mozart-téma felett. D. Inay: Az elvarázsolt erdő. Fibich: Éjszaka a Karisteinon, nyitány. Smetana: Shakespeare, ünnepl. induló.
 4.55: Ifjúsági előadás.
 5.15: Kereskedelmi előadás.
 5.25: Gramofón.
 5.35: Német lecke.
 5.50: Gramofón.
 6.05: Mezőgazdaság.
 6.15: Munkáselőadás.
 6.25: Német felőra. W. Horner: Szüdtőtanómet zenészerzők dalai.
 7.10: Előadás.
 7.25: Magánalkalmazottak énekkarának hangversenye.

7.35: Katonazene. Pesta: Francia induló. Verdi: Nabukadnezár, nyitány. Csajkovszky: Onegin, fant. Uhlir: Údv a győzteseknek, induló. Flala: Felejtse el, hogy elváltunk, keringő. Maly: Az utolsó esőket, tangó. Wehely: Rumba. Vaslea: A fiatal özvegy, polka. Kalinov: Jöjj szerelmem, slowfox. Stole: Jöjj leány és add nekem a világot, népdalegyv. Vackár: Riviera, induló. Rasin: Iparosinduló.
 8.55: Dr. V. Stepan: A programzene.
 9.10: Kamarazene. Suk: D-moll barkarola. Csajkovszky: F-dur vonósnégyes, op. 22.
 10.00: Hírek.
 10.15: Gramofón.

650 kHz **RÓMA** 441.2 m
 50 kw

4.30: Gyermeknek.
 4.30: Bari rádiókivittet.
 5.15: Rádiózenekar. —
 Puligheddu: Freneticamente. Mancinelli: Cleopatra, induló. Benatzky: Campana d'amore, keringő. Cordova: Serenateila.

Bixio: Bixiana, fantázia.
Nissim: Sogno d'Avana.
Micheli Csókok szere-
nádja. Montagnini; Gra-
zie, signora.

7.00: Hirek.

8.15: Gramofón.

8.45: Hangverseny.

9.45: Gianna Labia
(szoprán) hangversenye.
Mozart: Halleluja. Rossi-
ni: La Pastorella. Doni-
zetti: Lucia di Lammer-
moor. ária.

10.00: Hegedűzene (Cla-
ra Sardo). Paganini: Há-
rom caprice.

10.15: Gramofón. Spon-
tini: A vesztaszűz, fantá-
zia. Wagner: Istenek al-
konya. Siegfried elbeszé-
lése és gyászinduló. —
Liadov: A zenélő szelen-
ce. Rimski Korzakov:
Saltan cár. ária. Berlioz:
Római karnevál, nyitány.
Mascagni; Egzotikus
tánc.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

4.00: Rádiózenekar.

6.00: Asszonyoknak.

6.30: Irodalmi előadás.

6.55: Német lecke.

7.45: Rádiókrónika.

8.00: Költemények.

8.30: Párizsi átvitel.

Hippolyt és Arlecia, Ra-
meau vígoperája.

10.00: A Népszövetség
hírei.

10.30: Táncezen.

STOCKHOLM

680 kHz 435.4 m 55 kw

6.00: Gramofón.

6.45: Francia lecke.

7.30: A. Schütz: A vá-
rosi élet a középkorban,
Svédországban.

8.00: Népszerű zene.

8.40: Irodalmi krónika.

9.10: Kamarazene. Sten-
hammar; F-dur vonósné-
gyes, op. 18.

10.00: Népszerű zene.
Glinka: Ruslan és Lud-
milla, nyitány. Kálmán:
Falusi gyermekek, kerin-

gő. Leoncavallo: Bajazzo,
fant. Wappler: Canzonet-
ta. Egen: Cigány, te el-
loptad a szívemet, tangó.
Taube: Keresztek, egyv.
Kálmán: Marica grófnő,
dal.

STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

5.45: Gyarmati előadás.

6.00: Rádiózenekar.

7.00: Történelmi elő-
adás.

7.30: Dalok és zongora-
zene.

8.45: Gramofón.

9.30: Hippolyt és Ar-
lecia, Rameau vígoperája.
Párizsi átvitel.

STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.00: Langenberg.

10.10: Iskolai rádió.

10.40: Kamarazene. —
Schubert: D-dur gordon-
kaszonáta.

11.00: Gramofón. Hősi
zene.

11.25: Gramofón.

12.00: Langenberg.

1.35: Frankfurt.

3.30: Ida Reichardt zongora-
hangversenye. Chopin:
Cis-moll nocturno. Fis-
moll nocturno. Beet-
hoven: C-moll-variációk.

4.00: Langenberg.

6.00: Frankfurt.

6.35: Dr. O. Seeger: A
württembergi hadsereg
története.

7.00: Königswusterhau-
sen.

8.00: Berlin.

8.20: Téves gyújtás, rá-
diókabaré.

8.45: A rádiózenekar
szímf. hangversenye. Mo-
zart-est. Mozart: Kis éj-
jeli zene. Salzburgi já-
tékszer, Fritz Gauss hang-
játéka. Mozart: Három
német tánc.

9.20: K. Köstlin: A kau-
csuk, előadás gramofónil-
lusztrációkkal.

10.45: Gramofón.

12.00: Frankfurt.

212.5 kHz **VARSO** 1412 m 120 kw

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

12.05: Gramofón. Falusi
zene.

12.38: Gramofón. Balett-
lemezek.

3.40: Táncezen. Kata-
szek: Souris-moi, fox. —
Górzynski: Quand viendra
le moment des adieux,
tangó. László: Slowfox.
Orzochowski: Doux rêve,
tangó. Górzynski: Valse
d'automne. Forszko: Slow-
fox, Górzynski: Boston.
Wilkosz: Souvenir, valse.
Zak: Foxtrott.

4.25: Rádióposta.

4.55: J. Palecki zongora-
hangversenye. Scarlatti:
E-dur szonáta. Bach: Cis-
dur preludium és fuga.
Schubert: Barcarola; Margit a rokkánál; Staend-
chen. Liszt: Egy forrás
mentén; Feux Follets.
Skriabin: Des-dur etüd.
Albeniz: Triana.

5.30: R. Wraga (basszus)
hangversenye. Opera-
áriák. Beethoven: Fidelio,
ária. Mozart: Don Juan,
ária; Figaro lakodalmá,
ária. Beethoven: A te-
remtés, ária. Mozart: Az
ibolya.

6.00: Képzőművészeti
előadás.

6.20: Rameau- és Cou-
perin-émlékünnepély. A.
Simon bevezető előadása.
Couperin: Concerts Ro-
yeux. Rameau: V. zongora-
verseny (M. Trombini).

7.45: Hirek.

8.00: Rádiózenekar.
E. Radwan (szop-
rán) és J. Poplavski
(tenor) közreműködésével.
Operett- és revüdalok.
Kálmán: Az ördöglovas,
induló. Wiechler: Boston.
Lehár: Mosoly országa,
egyv. Mierzejevski: Bos-
ton. Pagan: Tangó. Kál-
mán: Az ördöglovas,
slowfox. Profes: Szeren-

csenek kell lenni, keringő. Lehár: Szép a világ, egyveleg. Gorzynski: No higy nekem. Dan: Moment incompris. Lehár: Bécsi nök, nyitány. Profes: Szerenének kell lenni, tangó; Két rovúdál. Kreisler: Sissy, egyveleg.

9.00: Irodalmi negyedóra.

9.15: A hangverseny folytatása.

10.10: Táncozene.

579 **WIEN** 518.1 m
kHz 15 kw

9.20: Élelmiszorárak.

10.30: Iskolai rádió. A Wiener Saongerknabenekek hangversenye.

11.30: Rádiózenekar. Sousa: Kadetinduló. Fucik: Marinarella, nyitány. J. Strauss: Wien — mein Sinn, keringő. Bednárz: Bécsi dal és táncgyv. — Weinberger: Ádám és Éva. közzene. Weinstabl: Egy angyalka hozta egyszer a bécsi dalt. Kotelbey: Galantery. — Zieher: Barsony és selyem, keringő. Drla: Vizio. Micheli: Vidém társaságban. Reinhardt: A szeszélyes hölgy. Fall: En és te, induló. Kálmán: Bajadér, gyv.

1.00: Hírek.

1.30: Gramofon. Híres művészek lemezei. Leoncavallo: Bajazzó, prólog (Rice). R. Strauss: Az egyiptomi Heléna, aria (Rosa Pauly Draesen). Musszorgszkij: Bolhudal (Saljapin). Verdi: Rigolotto, aria (F. Wolff). Mendelssohn: Fonodal (Rachmaninov). Testi: Ideale (Umberto Urbano). Puccini: Allagro (Jehudi Menuhin). Strauss-Rosenthal: Wiener Karneval (Moritz Rosenthal). Verdi: Trubadur, kvartina (Wanda Aehsel). Richard Strauss: Rózsalovag, az

énekas áriája (Pataky Kálmán).

3.00: Tűzsehirek.

3.20: Dr. E. Schmidt: Az élelmiszervizsgálat.

3.35: Gyermekének. Marianne Kuranda zongorahangversenye.

4.00: Gramofon. — Hangosfilmslágerék.

May-Neubach: «Kaiserwalzer», foxtrott (Paul Hörbiger). Niederberger: «Unser Kaiser», slowfox. Heymann: «Saison in Kairo», foxtrott (Renato Müller). Franz Schubert: «Leise flehen meine Lieder» (Eggerth Márta). Max Niederberger: «Unser Kaiser», tangó. Stelz: «Ein Lied, ein Kuss, ein Mädel», foxtrott. Schubert: Staudehen (Eggerth Márta). Schubert: Ave Maria (Eggerth Márta). Schmidt-Gentner: Leise flehen meine Lieder, dal (Eggerth Márta). Salter-Roedlinghoff: «Holzäpfel weiss alles», keringő (Felix Brosart).

4.30: Gyermek játékkora.

4.55: A régi és az új Burgszínházról. Hermann Röbeling bevezető előadása. Dr. E. Kronfeld: A régi Burgszínház utolsó előadása 1888 október 12-én.

5.20: Margarethe Alt zongorahangversenye. — Brahms: Sonate, op. 1, e. dur. Schubert: Polonaise, op. 13. Chopin: Mazurka, cis-moll.

5.55: Dr. E. Saenger: A rakétaröpülőgép fejlődése.

6.25: Francia lecke kezdőknek.

6.50: Bécsi hangok, a Tautenhayn-kvartett hangversenye. Mader: Bécsi legenda, balettzene. Komzák: Allegorie, polkamazur. Suppé: Pariserin, gavotte. Kremser: Heimatslieder, valcer. — Jos. Strauss:

Kedd

Nachtschatten, polkamazur. Strauss: Alt-Wiener Reigen. Werthelm: Wienerisch, Scherzo. Wienkauer: Seliger Raimund. Kronegger: O du süsso Weana Musl. Fiebrich: Das grösste Glück. Wienerlied. Strauss: Delirien, valcer.

8.00: Hazafias ünnepély közvetítése.

9.00: Szerelmi duettek Wagner-operákból. Otti Santera (szoprán), Mária Schubert (szoprán) és Karl Ziegler (tenor) közreműködésével. Tannhäuser, nyitány és duett. Lohengrin, szerelmi duett és balettzene. Tristan, duett. A walkür I. felv. finálé. Istenek alkonya, Siegfried rajnál utia, Siegfried-duett.

11.10: Gramofon. — Táncozene. Williamson: This is the Rhythm for me, foxtrott. — Böttcher: Juanita du dunkle Schöne, tangó. — McQueen: A fool in love, foxtrott. Bruno: Conchita, tangó. Lloyd: I'm one of the lads of Valencia, waltz. — Woods-Dixon: Pink Elephants. Carmichael: Charlie, two step (Boswell Sisters). Dubin-Warren: Schaffle off to Buffalo.

977 **ZAGREB** 307.1 m
kHz 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofon. Művészlemezok.

1.02: Gramofon. Éneklemezok.

5.00: Rádiózenekar.

8.15: Rádiózenekar. M. Kundie (mezzoszoprán) közreműködésével.

9.45: Táncozene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Columbia-gramofonlemezek. 1. Bagley: *Nemzeti jelvénnyel induló* (A brit királyi gardazenekar). 2. Rósas: *A hullamokon — keringő* (Katonazenekar). 3. Steininger—Pola: *Marching along together* (Menetelünk egymás után.) (A brit rádió tánczenekara). 4. Hedmond—Sanford—Mc. Connell—Rich: *Horses carry tails* (A brit rádió tánczenekara). 5. Teike: *Öreg bajársok indulója* (A brit királyi garda zenekara).

9.45: Hírek. 10.00: 1. A pestkörnyéki racok élete. 2. Fáy András fabulából. (Felolvasás.)

Közben: Gramofonlemezek. Schmidt József lemezei. 1. May—Neubach: *Ein Lied geht um die Welt*. 2. Goetze—Rheinberg: *Was wär mein Lied*. 3. Niederberger—Heller: *In deinen Augen les ich ein Märchen*. 4. Kienzl: *A bibliai ember — aria*. 5. Leoncavallo: *Kacagj Bajzóc*.

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Baum Sári zongorázik. Mally Győző énekel. Zongorán kíséri Polyár Tibor. Bach—Stradal: *D-moll orgonakoncert — I. Maestoso e pesante*. 11. *Largo*. III. *Fuga* (Baum). 2. a) Goldmark: *Sába királynője — aria*; b) Wagner: *Tannhäuser — aria* (Mally). 3. Haydn: *Es-dur*

szonáta — I. *Allegro*, II. *Adagio cantabile*, III. *Finale* (Mennett). (Baum). 4. a) Verdi: *Trubadur — aria*; b) Schubert: *I. Te vagy a csend*. II. *Az arckép* (Mally). 5. Chopin: *Bolero* (Baum). 6. a) Mendelssohn: *Szeregek mikor elválnak*; b) Kacsóh: *Rákóczi megtérése* (Mally). 7. Dohnányi: *Es-moll rapszódia* (Baum).

Közben 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Gramofonlemezek. 1. Suppé: *Költő és paraszt nyitány* (Londoni Empire kórus). 2. Puccini: *Tosca — ábránd* (Zenekar). 3. Verdi: *Traviata — aria* (Ivögün Mária). 4. Meyerbeer: *Az afrikai nő — Inez románca* (Rethberg Erzsébet). 5. Massenet: *Elégia* (Groh Herbert). 6. Sinding: *Tavaszi zsongás* (Bettendorf Emmi). 7. Magnani: *Utolsó szerepnél* (Groh Herbert). 8. Brahms: *Auf dem Kirchhof* (Lindstrom—Stephani—Margaret). 9. Lajtai—Szilágyi: *Sült galamb c. operettből. Ha megtanítottal szeretni — angol keringő* (Fekete Pál). 10. Plessov: *Tánc a holdvilágnál — foxtrott* (Bra-

vour zenekar). 11. Sally—Darvay—Szenes: *Egy valcerért nem megyünk Bécsbe* (Fekete Pál). 12. Yradier: *La paloma — tangó* (Lénárd tangózenekara). 13. Geisler: *Keringő-egyveleg*. (Wiener Bohém zenekar). 14. a) Kollo: *Ein kleiner Vorschuss — fox*; b) Gibl's im Radio Tanzmusik — *foxtrotti* (Bárony Rózi).

2.45: Hírek, időmészerek, placi árak, árfolyamhírek.

3.30: A rádió diákkelőrája. *Tragédia a Délsarkon* (Scott).

4.00: Báthory István lengyel király magyar katonái. *Pilch Jenő* előadása.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Operaházunk hőskora. *Gergely István* előadása.

5.30: Budapesti Hängverseny Zenekar. Vezényel Komor Vilmos. 1. Thuille: *Romantikus nyitány*. 2. Strauss József: *Keringő*. 3. Bayer: *Babatündér — baletegyveleg*. 4. a) Micheli: *Szerenád*; b) Ries: *Perpetuum mobile*. 5. Morona: *Boldog bécsi idők — egyveleg*.

6.35: Olasz nyelvoktatás (Gallerani Bonaventura).

Rádiószavazó-szelvény

Kit szeretne látni:

.....

A szavazó neve:

Lakcim:

6.55: «Milyenek látnak a Hold-lakók a földet». Cholnoky Jenő dr. előadása.

7.25: A m. kir. Opera-

ház előadásának ismeretése.

7.50: A m. kir. Opera-ház előadásának közvetítése.

MAGY. KIR. OPERA T O S C A

Puccini 3 felvonásos operája. Vezényel: Fleischer Antal, rendezte: Szemera Árpád.

S Z E M É L Y E K:

Tosca	Walter Rózsi
Cavaradossi	Szücs László
Scarpia	Losonczy György
Angelotti	Székely Mihály
Szekrestyés	Komáromi Pál
Spolitta	ifj. Toronyi Gyula
Sciarrone	Lakatos Sándor
Pasztorfüti	Tasnády Mária

Az I. felvonás után kb. 8.20: Pontos időjelzés, hírek, jóversenyeredmények. A II. felv. után kb. 9.15: «A magyar Vöröskereszt megújodása.» vitéz Simon Elemér országos elnök előadása.

Az előadás után kb.

10.10: Időjárásjelentés.

Majd: Magyarai Imre és cigányzenekara.

Közben 11.00: «A magyar népi zenekincs. Lajtha László dr. francia-nyelvű előadása gramofónlemezekkel.

BUDAPEST II.

7.25-től: Azonos a Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 8.05: Szimf. hangverseny, Berlin.
8.05: Beethoven-est, Edwin Fischer közreműködésével, Wien.
8.10: Német romantikus zene, Hamburg.
9.15: Fúfharmonikus hangverseny, Daventry.
9.30: Svájci kamarazeneest, Strassburg, Sottens.
9.45: Fúfharmonikus hangverseny, Luxemburg.
11.00: Volkmann Róbert-émlékünnepély, Lipcse.

Opera és operett:

- 7.50: Rühös vadász Weber operája, Beromünster.
8.00: Opera közvetítése, Ljubljana és jugoszláv adóállomások.
8.10: Madame Liselotte, O. Gerster operettje, Langenberg.
8.45: Szép Heléna, Offenbach vígoperája, Róma.
9.00: Operett közvetítése, Milano.

- 9.00: Swane, M. Schoemaker operája, Brüsszel flam.
10.00: Gianni Schicchi, Puccini vígoperája, Milano.
11.00: Nyitányok és áriák régebbi operákból, Frankfurt.

Kabaré:

- 8.00: Gramofónkabaré, Brno.
8.50: Tarka est, M. Ostrava.
9.00: London Regional.
9.00: Tarka óra, München.

Tánczene:

- 8.15: Régi tánczene, Midland Reg.
9.15: Lipcse,
9.20: Heilsberg.
10.00: Bärzene, Wien.
10.00: Stockholm.
10.10: Berlin.
10.25: Varsó.
10.45: Beograd, Boroszló.
11.30: Roy Fox zenekara, London Reg.
11.30: Paris P. P.
11.40: Roy Fox zenekara, Daventry.
11.45: Luxemburg

BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

11.00: Gramofón.
12.05: Rádiózenekar. A szünetben (12.35) tőzsdé-hírek.
1.30: Hírek.

4.00: Gramofón.
4.30: Szlovén dalok. (Ljubica Sfiligoj)..
5.00: Előadás.
7.00: Rádiózenekar.
8.00: Operaelőadás.
Ljubljana-i átvitel. A szünetben (9.30) hírek.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

6.15: Torna.
6.35: Népszerű zenc.
8.00: Torna.
11.45: Lipcse.

1.00: Gramofón.
 3.20: Asszonyoknak.
 4.30: Hungverseny (Góczy Barnabás zenekara).
 5.20: R. Schneider: A katonakirály.
 5.40: Beethoven-dalok (Elisabeth Harth). Ismered-e ezt a földet, Szeretlek. Örömben és bánatban. A dob perege. A hü Johnie.

6.05: Königswusterhausen.

7.00: Frankfurt.
 8.05: Szimfonikus hangverseny. Német lélekből, Hans Pfitzner romantikus kantátája. Szólisták: Anita Oberländer (szoprán), Maya Peschken (alt), Heinz Marten (tenor) és Fred Drissen (bariton).

10.30: Hírek. Utána
 12.00: Táncezene. Waldemar Hass zenekara.

BEROMÜNSTER

63 kH_z 459.4 m 60 kW

4.00: Rádiózenekar.
 5.55: Gramofón. Schubert és Schumann-dalok.

7.00: Régi káprázások
 8.00: Gyermeknek.
 8.55: Képzőművészeti előadás.

7.20: Angol lecke kezdések.

7.10: Ötöd. vadász. Weber háromszonatos operája, szvit a zürichi Stadttheaterből.

BRESLAU

923 kH_z 325 m 70 kW

6.15: Torna.
 6.55: Berlin.
 8.15: Gramofón.
 12.00: Lépés.
 2.10: Elcbendorff dalok (Gerthy Haidl).
 2.40: Gramofón.
 3.30: Szülőknek előadás.
 5.05: Fuvolazene. Mozart: Andante. Demerseny: III. fuvolaverseny.
 4.50: Citerazene.

5.40: Népdalok. Gyermeknek kar hangversenye.

7.00: Frankfurt.
 8.05: Berlin.

10.00: Előadás Ausztriáról.

10.45: Népszerű és tánczene.

BRATISLAVA-POZSONY

1073 kH_z 279.6 m 13.5 kW

9.50: Praha.

10.70: Rádiózenekar. Adam: Ha én király volnék, nyitány. Dvorák: Szerenád. Debussy: Cigánytánc. Marsik: Hangulat. Bartók: Román néptáncok. Kovarovic: Bányászpolka. Moor: Valse brillante. Kostál: Orosz szvit. Smatek: Harlekin. Krieka: Ifjúsági induló.

11.05: M. Ostrava.

11.55: Praha.

3.50: Praha.

4.00: M. Ostrava.

5.35: Gyermeknek.

5.45: Gramofón.

5.55: Magyar óra. Gábor O.: Az október 28-i

áltnapi ünnep. Utána a rádiózenekar hangversenye. Dvorák: Születésem, nyitány. Suk: Mese, op. 16. Smetana: Eladott menyasszony. fantázia.

V. dich: Poeme. Banusek:

szavak.

7.00: Praha.

8.00: Rádiózenekar.

9.25: Praha.

876 kH_z **BRNO** 342.1 m 32 kW

6.15: Praha.

10.10: Bratislava.

11.00: M. Ostrava.

11.55: Praha.

3.40: F. Kochmann:

Cserkészek külföldön.

4.00: M. Ostrava.

7.35: Praha.

7.45: Iskolai rádió.

5.55: Gramofón.

6.15: Munkáselőadás.

6.15: Német felóra. Gra-

mofón és munkáselőadás.
 7.00: Praha.

8.00: Gramofón, Kabaré.

Konferál: F. Kozik.

8.35: Erdel mesék. Köl-

temények és hangverseny.

Roussel: Az erdő meséje.

Költemények. Dvorák:

Erdel nyugalom. Fibich:

Egyedül az erdőben.

D'Indy: Az elvarázsolt

erdő.

9.25: M. Parginl orgona-

hangversenye.

10.00: Praha.

10.00: Praha.

10.00: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

885 kH_z 337.8 m 15 kW

6.00: Rádiózenekar.

7.00: Gramofón.

7.30: Népszerű zene.

8.10: Dalok.

9.00: Swane, Maurice

Schoemaker három feivo-

násos operája.

12.00: Gramofón.

1.15: Gramofón. Nép-

szerű lemezek.

5.00: Rádiózenekar. Sou-

sa: Induló. Translateur:

Keringőintermozó. Ail-

bout: Resoko szvit. Kál-

mán: Cirkuszharangó,

egyveleg, Micheli: Keleti

alkonyat.

8.15: A hangverseny

szólaltatása. Morena: Kü-

lönéségek, egyveleg. Ho-

bert: Emlék. Rubinstein:

Trot de Cavallerie. Har-

tog: Rigandon.

7.00: Rádiógyetem.

7.10: Gramofón. Kama-

razenelmezek.

7.40: Előadás.

8.60: Hegedű-zon-

goraszónaták (V.

Filip és I. Filio-

nescu). Veracini: E-moll

szónata. Bach: E-dur szo-

nata.

8.45: Gramofón. Tauber-

lemezek.

9.15: G. Cocea gordonka-

hangversenye.

10.00: Rádiózenekar. Ro-

mán zene.

DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

4.15: Szimf. hangverseny.

5.45: Szalózenekar hangversenye.

6.15: Gyermeknek.

7.30: Kamarazene. Beethoven: A-moll vonósnégyes, op. 132. IV. tétel. F-dur vonósnégyes, op. 18. I. tétel.

6.50: O. Baldwin: Filmzenele.

8.05: Mezőgazdaság.

8.30: Angol intézmények, előadás.

9.15: Filharmonikus hangverseny. Walter Gieseking (zongora) közreműködésével. Bach: D-dur szimfónia kettős zenekarra. Mozart: 27. zongoraverseny, b-dur. R. Strauss: Till Eulenspiegel, szimf. költemény. Beethoven: VII. szimfónia, a-dur.

11.20: H. Marshall: Az eltűnő Angolország.

11.40: Táncezene. Roy Foy és zenekara.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.

12.00: Langenberg.

2.30: Stuttgart.

4.00: Rádiózenekar. —

Käthe Lange (szoprán) és Karl Jaroschek (tenor) közreműködésével. Beethoven: C-dur nyitány, op. 115. Mozart: Hangversenyária, op. 431. Boccherini: D-dur nyitány, op. 43. R. Strauss: Türelem. Az éj. Dobogó szívek. Schumann: Genovéva, nyitány. Kummer: Barkarola. Fantaszlikus tánc. Pastorale. Gavotte. —

Klaas: Hat zenei kép brácsa és zongorára, op. 34. Ziehrer: A három kívánság, gavotte. Lanner: Romantikusok, keringő. Ziehrer: A légen ál,

polka. Egy bolond leány, nyitány. J. Strauss: Gráciatáncok, keringő. Maeska és egér, rokokogavotte. Táviratok, keringő. Uti galopp.

6.00: Langenberg.

7.00: Königswusterhausen.

8.10: Langenberg.

10.45: Népszerű zene.

11.00: A rádiózenekar hangversenye. Max Oswald (tenor) közreműködésével.

Nyitányok és áriák régebbi operákból. Adam: Királyné egy napra, nyitány. Boieldieu: Párisi János, ária és nyitány. A fehér hölgy, nyitány. Auber: Kőműves és lakatos, nyitány. Boieldieu: A fehér hölgy, kavatina. Auber: Fra Diavolo, románe és nyitány. Kőműves és lakatos. polka. 12.00: Stuttgart.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

10.00: Gramofon.

11.00: Gramofon.

11.30: Lipese.

1.20: Vidám zene.

2.10: Gramofon. A katonacéltől.

4.00: Rádiózenekar. — Bossi: Lakodalmi induló. Zandonai: Romeo és Julia, intermezzo. Wolf-Ferrari: Az armányos özeveg, fantázia, Bolzoni: Madrigál. Respighi: Roscianiana, szvit.

5.00: Felolvasás. August Iwersen költeményeiből.

6.00: H. Walther: Tengeralattjárók tengeralattjáró ellen.

6.20: Gramofon.

7.00: Königswusterhausen.

8.10: Hangverseny. — Német romantikus zene. Reissiger: Yelva, nyitány. Zöllner: Az elsüllyedt harang, dal. Hum-

Szerda

perdinck: Királyfiak, fantázia. Volkmann: D-moll szimfónia. Liszt: Orpheus, szimfonikus költemény. Reinceke: Manfred király, baletzene. Kienzl: Farsang, keringő. 9.30: Timm Kröger óra. 10.20: Népszerű zene. 11.10: Népszerű és tánczene.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.00: Istentisztelet.

9.05: Iskolai rádió.

11.30: Lipese.

1.05: Gramofon.

3.30: Gyermeknek.

5.00: Rádiózenekar. — Siede: Attakra, induló. Donizetti: Boleyn Anna, nyitány. Lortzing: Cár és ács, baletzene. Amadei: Falusi szvit. Puccini: Nannon Lescant, fant. Wismark: Oázis. Waldteufel: Estudiantina, keringő. Kálmán: Cigányprimás, egyv.

5.50: Pedagógiai előadás.

6.20: Kétzongorás hangverseny. Clementi: B dur szonáta. Schumann: Andante és variációk, b dur.

7.00: Königswusterhausen.

8.10: Az áradat. Max Halbe hangjátéka.

9.20: Népszerű és tánczene.

KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

11.30: A Slavia zenekar hangversenye. Vasec: Gonosz végzet, keringő. Leopold: Galantériák, keringő. Hruby: Böcsből a világon át, egyv. Neudörfel: Szürkületi varázs. Drery: Kinai mesemondó.

Tichy: A te kis kezeidben, tangó. Bayer: Szahara. slowfox. Walehs-mann: Papírka. fox.

1.20: Gramofón.

1.30: Magyar nyelvű hírek.

1.35: Orosz hírszolgálat.

4.00: Hangverseny. —

Obrucen: Masaryk-Induló.

Vackár: Morvaországból,

kerülő. Zala: A Boissy-i

Jósno, nyitány. Stole: A

mi Tátránk, egyv. Norton:

Narcissus. Hassler:

Zborovi legények. Repül-

és a világon át, egy.

Kini: Jugoszláv induló.

5.00: Gyermekeknek. —

Babaszínház.

8.00: F. Bluma: Törökök

Bécs előtt.

6.10: Gramofón.

6.30: Mezőgazdaság.

7.10: Előadás.

7.25: Praha.

8.00: Rádiózenekar. Ji-

rovec: Simfonia grande,

op. 9.

8.10: Kunz: Szlovák

népénekek (Németh Nikl).

8.50: Rádiózenekar. Am-

bróse: H-moll hegedű-

verseny (J. Stepanek).

9.25: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

9.00: Iskolai rádió.

9.45: Torna gyermekek-

nek.

10.10: Kamarazene. —

12.00: Gramofón.

2.00: Gramofón. Művész-

lemezek.

3.00: Gyermekeknek.

3.45: Gustav Frensen

költeményeiből felolvas-

sás.

4.00: Hamburg.

5.00: J. Leers: Szellem

és intelligencia.

5.20: Táncezen.

6.05: Prédikáció.

6.25: Német lecke néme-

teknek.

7.00: Frankfurt.

8.05: Munkaköltöme-

nyek.

9.10: Breslau.

10.30: Rádiótechnika.

11.00: Frankfurt.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.00: Gramofón.

6.30: Torna.

7.15: Gramofón.

10.00: Előadás munka-

nélkülöknek.

11.00: Iskolai rádió.

Őszi dalok.

11.25: Gramofón.

12.00: Az esseni szimfo-

nikus zenekar hangver-

senye. —

1.35: Gramofón. Ope-

rettegyvelegek.

2.30: Stuttgart.

4.00: Frankfurt.

6.00: Német lecke né-

meteknek.

6.20: Fajvédelmi elő-

adás.

6.35: Költemények.

7.00: Königswusterhau-

sen.

8.10: Madame Liselotte.

Gitmar Gerster három-

felvonásos operája.

11.50: Frankfurt.

12.00: Stuttgart.

7.70 kHz LIPCSE 389.0 m

121 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.00: Torna.

9.00: Iskolai rádió.

12.00: A drezdai filhar-

monikus hangversenye.

Teike: Régi bajtársak.

Irduló. Gomez: Il Gu-

arany, nyitány. Mil-

löcker: Belle ville, ke-

ringő. Csajkovszkij:

Pique Dame, baletzene.

Niemann: Német erdei

idill. Zeller: A eszavargó,

egyveleg. Kramser: Ba-

letnyitány. Fuchs: Il-

szerenád, vonózenekarra.

Wagner: A Walkür, fan-

tázia.

2.30: H. Grothe: Az

auto ősszel és télen.

3.00: Gramofón. Harmó-

numlemezek.

4.00: Gramofón. Ifjú-

sági énekkari lemezek.

6.00: Könyvszemle.

6.10: Dr. O. Schneider:

A várepítés, mint az

északi kultúra kifejezője.

7.00: Berlin.

8.00: A világ kerekében,

vidám óra.

9.15: Táncezen. (Em-

de-zenekar.)

11.00: Robert

Volkmann emlék-

ünnepély. A lip-

cesel szimfonikus zenekar

hangversenye. Christian

Kling (gordonka) közre-

működésével. III. Ri-

chard, nyitány. A-moll

gordonkaverseny. Magyar

skiccetek, op. 21.

LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofón.

1.00: Gramofón.

6.00: Kamarazene.

6.30: Rádiózenekar.

7.00: A primitív népek

vallásai, előadás.

7.30: Gramofón.

7.45: Bevezető előadás.

8.00: Operaelőadás köz-

vetítése. A szünetben hí-

rek.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

4.15: Daventry.

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Dalek Viktória kl-

rálóno karából.

8.00: Rádiózenekar. —

Percy Gyslsbury (tenor)

közreműködésével.

9.00: Rádiókabaré.

10.00: A Magyar zene-

kar hangversenye. Phyl-

lis Evans (szoprán) és

Charles Mathew (bariton)

közreműködésével. Ope-

rettrészletek.

11.30: Táncezen. —

Roy Fox és zene-

kara.

LUXEMBURG

260 kHz 119.1 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

2.00: Gramofón.

8.00: Gyermekénekkar hangversenye.
8.40: Luxemburgi dalok (Jean Eiffes).

9.10: Rádiózenekar. — Leoncavallo: Bajazzo, prólóg. Mawett; Jean Christophe, Csajkovszky: Olasz capriccio. Scott: Erett eseresznye.

9.45: Szimfonikus hangverseny. Schumann; Genovéva, nyitány. Beethoven: Prometheus, balettzene. Respighi: Római források. Enesco: Román rapszódia.

11.45: Tánczene (gramofón).

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.30: Kelkáposztatejék és királyok. Forzano háromfelvonásos bohózata.

8.15: Regi tánczene. — Reg Conroy zenekara.

9.00: London Regional.

10.00: Rádiózenekar. — Marjoire Edwards (ének) közreműködésével. Rossini: Tell Vilmos, balettzene. Énekszámok. Ansell: Gyermekszvit.

11.30: Tánczene.
12.00: Távolbalátás.

904 kHz **MILANO** 331.9 m 60 kw

4.45: Gyermekdalok.
5.10: Áriák és dalok.
6.40: Gramofón.
7.40: Gramofón.

8.15: Orvosi előadás.
9.09: Donna Lombarda.

A. Clocognini egyfelvonásos operája. Átvitel a turini Viktor Emánuel színházból.

10.00: Gianni Schicchi, Puccini egyfelvonásos vígoperája. Utána hírek.

MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.15: Praha.
9.50: Praha.
10.10: Bratislava.

11.00: Gramofón.

11.05: Katonazene.

11.05: Katonazene. — Oberthor: Lépésről-lépésre, induló. Fucik: Tárca-keringő. Rossini: Tancered, nyitány. Piskacek: Fantázia Csehszlovák dalok felett. Capua: Bersaglieri-induló. Myddleton: Délén. Hása: Fantázia szibériai motívumok felett. Kovarovic: Bányászpolka. Horvát: A Thaja mentén, induló.

11.55: Praha.
3.30: Praha.

4.00: Rádiózenekar. Nicolai: Windsori vig nők, nyitány. Henneberg: Intermezzo. Gavotte. Keringő. Ünnepi induló. Símecek: Humoreszk. Lehár: Paganini, egyv. Smatek: Amikor a macska nincs otthon. Tichy: A gyermekhadserg indulója.

4.30: Bábszínház.
5.45: V. Cibulka: Hogyan védekezhetünk bal-esetek ellen.

6.00: Dr. V. Martinek: Színesportrék.

6.15: Praha.

6.25: Fúvószen. Setina: Repüljeteq sasok, induló. Trapl: Világos árnyak, keringő. Koch: Keringő. Vidám polka. Hasler: Cseh dal. Hosselt: Este a Jirásek tölgyfa alatt. Hotovy: Polka. Pehel: Miért oly gyorsan, polka. Vidám harei induló.

7.10: E'oadás.
7.25: Praha.

8.00: Tarka est, rádió-kabaré. R. Jancova és F. Hurych (szoprán) közreműködésével.

9.25: Praha.

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.30: Torna.
7.00: Olasz lecke.
7.30: Gramofón.

8.05: Iskolai rádió.
10.15: Dr. K. Duerre: Az örököltt betegségek.

Szerda

12.00: Napszerű zene.
1.30: Gramofón. Táncdalok.

2.20: Gramofón.

2.50: Északi zene. Ének-és zongorahangverseny. Alfvén: Éjszaka. Sinding: Két dal. Björkander: Idill. Két dal. Ugrótánc.

3.10: Ifjúsági előadás.
3.35: Kertészet.

4.05: Gyermeknek.
4.30: Rádiózenekar. —

Lortzing: Casanova, nyitány. Leoncavallo: Osz gondolatok. Álmodozás. Sarabande. Klenau: Kis Ida virágai, balettzene. Delibes: A forrás, szvit. Micheli: Szerelmi vásár. Jó társaságban. Weninger: Viszonthallásra, egyv. Heusser: Tessini szerenád. Jensen: A malom.

4.45: G. Bubl: Német katonák idegen zsoldban.

6.05: Petra Zaepfel (szoprán) hangversenye. Dalok. Franz: a) Du liebes Auge; b) Wenn ich es nur wüsste; c) Rosmarin; d) Ein Stundlein wohl vor Tage; e) Für Musik. Hugo Wolf: a) Im Frühling; b) Der Knabe und das Immelein; c) Das verlassenene Mägdlein; d) Auf einer Wanderung.

6.25: Dr. P. Rohrbach: Délkelet-afrikai uteljárás.

7.00: Königsusterhausen.

8.00: Rádióriport Rothenburgból.

9.00: Tarka óra, rádió-kabaré.

10.00: Előadás Ausztriáról.

11.00: Rádiózenekar.

PALERMO

558 kHz 537.9 m 15 kw

1.00: Gramofón.
5.30: Gramofón.

8.00: Gramofón.
 8.45: Hangverseny. —
 Musszorgszky: Perzsa
 tánc és Gopak. Pugnani—
 Kreisler: Preludium és al-
 legro. Bizet: Roma, szvit.
 Santoliquido; Ném mi ri-
 corde più. Puccini: Torna,
 amore. Drla: Souvenir.
 Schubert—Príncipe: A
 méh. Raband: Processio-
 ne noturna. Bottesini:
 Hero és Leander, ária.
 Massenet: Herodias, ária.
 Saint-Saens: Marcia esot-
 tica. Utána gramofón.

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

2.15: Népszerű zene.
 8.00: Gramofón.
 8.30: Gramofón. Le-
 mezujódságok.
 9.30: Rádiókabaré.
 11.30: Táncczene.

614 kHz **PRAHA** 438.6 m 120 kw

6.15: Ebresztő, torna
 és hangverseny.
 10.10: Bratislava.
 11.10: M. Ostrava.
 11.55: Mezőgazdaság.
 12.10: Gramofón.
 12.25: Hírek.
 12.35: Gramofón.
 1.35: Ipari előadás.
 1.45: Gramofón.
 3.30: Gramofón.
 4.09: M. Ostrava.
 5.35: Gramofón.
 5.45: Előadás.
 5.55: Gramofón.
 6.05: Mezőgazdaság.
 6.15: Munkás előadás.
 6.25: Német felőrá. P.
 Haendrich: A régi és a
 modern konyha.
 7.10: Francia lecke ha-
 ladóknak.
 7.25: Egyfelvonásos vég-
 játék.
 8.30: A pilseni szo-
 kolegysület hercegyes
 jubileumi ünnepélyének
 közvetítése. Pailla: A
 zseni díszítése. Kubát: A
 ünnepi induló. Suda:

Felhöeske. Horák: In-
 daló. A győztes anya.
 fant. Kubát: Cseh dal.
 Suk: Szokol-ünnepi in-
 daló.

9.00: Gramofón.
 9.25: Beethoven zongoraszonáták (J. Her-
 mann). G-dur zongora-
 szonáta, op. 49. F-moll
 zongoraszonáta, op. 2.
 10.00: Hírek.
 10.15: Firekanyelvű
 hírszolgálat.

689 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

1.02: Rádiózenekar. —
 4.50: Gyermekdalok.
 5.15: Rádiózenekar. So-
 luzzi: Bilbao. De Miche-
 li: Brigata allegra. Bee-
 ce: Ouverture mignonne.
 Culetta: Berceuse. Ba-
 dioli: Freniti. Zandonal:
 Una partita. Fantázia.
 Barzizza: Luisita, keringő.
 Escobar: Sforzo men-
 tale.
 3.09: Gramofón.
 8.45: Szép Heléna. Of-
 fenbách háromfelvonásos
 vígoperája. Szereplők:
 Heléna: Gianna Pederzi-
 ni; Páris: Ines Adami
 Cerradetti; Orestes: Do-
 lores Ottani; Kalehas:
 Giulio Cirino; Agamen-
 non: Giuseppe Noto;
 Achilles: Edoardo Fati-
 cantini; Menelaus: Adelio
 Zagonara. A szünetben
 hírek.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

4.00: Rádiózenekar.
 6.00: Gyermekeknek.
 7.30: Strassburg.
 9.00: Kamarazene. Svajci
 est. Walther: Szonatina
 hagedű és zongorára.
 Mascetti: G-dur zongoraszvit.
 Lauber: Fuv-
 lakiviatell. Gagnobin:
 Hagedű zongoraszonáta.
 10.10: A Népszövetség
 hírei.

STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Rádióriport.
 5.20: Katonazene.
 6.15: T. Engströmer: A
 svéd törvénykezési re-
 form.
 7.00: Gramofón.
 7.30: A tiszta igazság,
 I. Montgomery hang-
 játéka.
 10.00: Táncczene.

STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

6.00: Népszerű zene.
 7.00: Hangverseny. Lil-
 lei átvitel.
 8.15: H. Ley: A kéz-
 műipar fogalma.
 8.45: Gramofón.
 9.30: Ének és zenekari
 hangverseny. Svajci est.
 Schocck: A halász és fe-
 lesége, kantáta. Geiser:
 Hegedűverseny. (Fritz
 Hirt). Brun: Átok.
 11.30: Népszerű zene.
 Sousa: A kadétok in-
 daló. J. Strauss: Dene-
 vör, keringő. Suppé:
 Költő és paraszt, nyitá-
 tány. Salabert: Padilla
 dalai, egyv. Luigini:
 Egyiptomi balett. Iva-
 novici: A Duna hullá-
 mai, keringő. Nicolas:
 Vibráfon szóló. Ganne:
 Orosz induló.

STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Gramofón.
 6.30: Langenberg.
 10.10: Asszonyoknak.
 10.40: A rokokó dalai
 és táncai. Gina Connert
 (szoprán) hangversenye.
 11.25: Gramofón.
 12.00: Langenberg.
 1.35: Langenberg.
 2.30: Ifjúsági óra.
 3.30: Akkordeonzené.
 4.00: Frankfurt.
 6.00: Langenberg.

6.35: A. Dickfeld: Az új birodalmi autóutak.
7.00: Berlin.
8.10: Langenberg.
10.00: München.
11.00: Frankfurt.
12.00: Rádiózenekar.

212.5 kHz **VARSÓ** 1412 m 120 kw

7.05: Torna.
7.40: Gramofón.
12.05: Gramofón.
3.40: A. Mundi zongorahangversenye. Ravel: Szonatina. Debussy: a) La terrasse du clair de lune, b) La puerta del vino, c) L'Isle joyeuse. Poldini: Etude de concert, Sauer: Frisson de feuilles.

4.10: Gyermekeknek.
4.40: Könyvszemle.
4.55: Gramofón. — R. Strauss: Don Quichote, színi költemény.
5.50: Mezőgazdaság.
6.20: Enekkari hangverseny, dalok.

7.25: T. Makoviecki: A gép és a költészet.
7.45: Hírek.
8.00: Dalok és gitárzene.

9.30: St. Krukovski: Hogyan készül az újság.

9.15: Joseph Valinski (tenor) ária- és dalstje. Verdi: Aida, ária. Denza: Vieni, Tirindelli: So... Toselli: Serenade. Massenet: Manon, ária. Nic-wiadomski: A harangok. Moniuszko: Craeovienne.

9.35: Jakob Gimpel zongorahangversenye.

10.00: Sporthírek.
10.10: Esperanto.
10.25: Táncczene. A szünetben hírek.

579 kHz **WIEN** 518.1 m 15 kw

9.20: Elelmiszerárak.
11.30: Gramofón. Híres művészek lemezei. Gomez: Mia Picciarella (Enrico Caruso). Gounod: Serenade

(Selma Kurz). — Liszt: VIII. magyar rapszódia (Ely Ney). Couperin: La Precieuse (Fritz Kreisler). Rossini: Semiramis, románe (Herbert Ernst Groh). Borodin: Igor herceg, ária (Georges Baklanoff).

12.00: Rádiózenekar. Maillart: A remete esengetyüje, nyitány. Beethoven: Románe. Bizet: Carmen, fantázia. Boecherini: Menüett. — Chopin: Mazurka. — J. Strauss: Szférák hangja, keringő.

1.00: Hírek.
1.10: A hangverseny folytatása. Blankenburg: A hazáért és szabadságért, induló. Kling: Elefánt és szünog. Glöck: Bécsi dal, Leopold; Asta. Ziehrer: Éva leányai, keringő. Erwin: Az Uraltban. Ganglberger: A kis század. Muss: Régi bécsi dalegyveleg.

3.00: Tözsdehírek.
3.20: Ifjúsági előadás.
3.45: Gramofón. — Massenet: Méditáció. Puccini: Tesca, fantázia. Millöcker: Koldusdiák, egyveleg. Friedmann: Bécsi tánc. — Castaldon: Musica Proibita. Drdla: Szerenád. Monti: Szerelmi szerenád. Lehár: Luxemburg grófja, keringő.

4.25: Dr. M. Eisler: Ami tetszik, az szép.
4.50: E. Goliás: Az ideges pedagógus.

5.15: Ének és kamarazene. — Fritz Schreiber-művek. Közreműködnek: Erika Rokyta (szoprán), Jella Pessl és Fritz Schreiber (zongora) és a Sedlak-Winkler kvartett. Concertino két zongorára, op. 55. Dalok: Gib mir den Anblick deines Seins. Die Rose. Abendrot. Wer bin ich? VI. vonósnégyes, op. 52.

6.05: Dr. A. Wonisch: Az első osztrák gépipró-verseny.

Szerda

6.15: Dr. F. Haslinger: A gége leggyakoribb megbetegedése.

6.40: A. Haerting: Amerika gazdasági újjáépítése.

7.05: Rádiózenekar. Bednarz: Egy igazi bécsi, induló. — J. Strauss: Egy új Velencében, nyitány. O. Strauss: Jöjj, álmaim lovagja. — Komzák: Narenta, keringő. Arnold: Vágyakozás. Hellmesberger: Tarantella. Hruba: Bécsből a világon át, egyveleg. — J. Strauss: Szerlem és vídamság az életben, keringő. Trauner: Üdvözlöt Stájerországból, induló.

8.05: A bécsi szimfonikus zenekar hangversenye. — Edwin Fischer (zongora) közreműködésével. Beethoven est. II. Leonora, nyitány. C-moll zongoraverseny, op. 37. IV. szimfónia d-dur. A szünetben

9.00: Hírek.
10.00: Bárzene. Átvitel az Oaseból. Otto Geitner (zongorahumorista), Leo Pardo (ének akkordeon), Willy Schindl (zongora, ének) és Eimo Weihowsky (hegedű, ének) közreműködésével. Utána hírek.

977 kHz **ZAGREB** 507.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
12.30: Gramofón. Wagner: Operanyitányok.

1.02: Gramofón. Slágerlemez.

5.00: Gyermekeknek.
5.30: Hangosfilm közvetítése.

7.00: M. Spicer: Az eszperantó kultúrmissziója.

8.00: Ljubljana.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: His Master's Voice gramofonlemezek. 1. Letter's Voice gramofon: *A volt es. es kir. Isonci 25. gy. ezred indulója* (A 2. honvédszállásvezető zenekara). 2. Mills: *Whistling Rufus* (Grishaw - banjónégyes). 3. Roland—Brandt: *Marie, Marie* (Comedian Harmonists). 4. Klange — Greer: *Cheer up* (Reissmann Leó és zenekara). 5. Seybold—Wenninger: *Falusi korácsok* (Kaufmann Ferdý és zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Tollagi Jónás kalandja. 2. A zene gyógyító szerepe. (Felőlvásás.)

Közben: Gramofonlemezek. 1. Letter: *Cigányszerelen — nyitány*. 2. Kálmán: *Csárdáskirálynő — egyveleg*. 3. Lehár: *Vig özvegy — keringő*. 4. Kálmán: *Ördöglovas — Vízai Hungaria* (Loránd Edit zenekara).

11.12: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból. Időjárásjelentés.

12.05: Rigó Janosi és cigányzenekara.

Közben 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: A m. kir. államrendőrség zenekara. Vezényel Szöllőssy Ferenc. 1. Bölcsér Béla: *Romantikuss nyitány*. 2. Ziehrer: *Bécsi lámpák — keringő*. 3. Csárdáslán — Donáth: *Részletek a Szulánitól c. daljátékából* (összeállította Szöllőssy Ferenc). 4. Bor-

say Samu: *Juhászlegény — magyar egyveleg*.

2.45: Hírek, előlmiszerek, piaci árak, árfolyamhírek.

3.00: Testnevelési előadás. *Kmettykó János: Bemutató tanítás*.4.00: A háztartásról. *Vízváry Mariska* előadása.

4.45: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: A m. kir. földművelésügyi minisztérium rádióelőadás-sorozata. — *Tölgyes István dr. gazdasági tanácsos: Gazdaszervezkedés*.

5.30: «Dalok a tenger.» Kertész József előadása a Székla-duplakvartett közreműködésével.

6.50: Munkáselőra.

7.20: *Roosz Emil* szalózenekara. 1. Mozart: *Lucia Silla — nyitány*. 2. Rachmaninov: *Cis-moll preludium*. 3. Dohnányi: «*Pierrette fátyola*» című pantomimból — *nászkerülő*. 4. Hubay: *Cremónai hegedűs — hegedűszó*. 5. Kálmán: *Egyveleg Kálmán Imre műveiből*. 6. Leonevallyó: *Brise de mer*. 7. Friml: *Indián szerelmi dal*. 8. Heymann — Roosz: *Es muss ein Stück vom Himmel sein*. 9. Huszka: *Bob herceg — Volt egyszer egy fehér galamb — dal*. 10. Csendör: *Pest, Pest, szép Budapest — dalkeringő*.

8.40: «Isten vára.» Misztérium 3 felvonásban. Irta P. Abraham Ernő. Rendező Ödly Árpád.

10.00: Pontos időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

Utána: Csorba Gyulita cigányzenekara és Pogány Dező jazz-zenekara *Lipóczy*

József énekszámajval. — *Dalok:* Murgács Kálmán — *agvagtalvi Hegyi István: Öreg cigány; Nádor Józsa: Selyemhajad; Hubay—Petőfi: Rózsabokor; Murgács Kálmán: Jegenyefák* (Cigányzenekar—Lipóczy). 1. Kondor Ernő: *Virágos csákó — foxtrottinduló*. 2. Kochler—Arlen: *Slowfox*. 3. Kaper—Jurmann: *Ni non — slowfox*. 4. a) Szécsén—Bányai: *Szomorú volt az életem — angol keringő*. b) Brodsky—Harmath: *Pardon, hogy megszereltem — angolkeringő*. 5. Alongi: *Spangol tangó*. 6. a) Huszka Jenő: *Két veréb — dal*. b) Vértés Henrik — Szécsén Mihály: *Szerelmes lettem tegnap este — tangó*. 7. Campbell: *Slowfox*. 8. Damith Endre—Zerkovitz Béla: *Leita — slowfox*. 9. St. Weiss: *Orosz — foxtrott*.

BUDAPEST II.

5.00—5.30: His Master's Voice gramofonlemezek. *Maglincea: Olasz dalegyveleg* (Belmont-kórus). Leopoldi Herz: *Schön ist so ein Ringelspiel* (Hermann Leopoldi). Phelps: *Choristers Waltz* (Londoni Palladium zenekar). Weatherley: *Danny boy* (Danny Malone). Friml: *Rose-Marie* (Joseph Hislop). Hupfeld: *When yuba plays the rumba on the tuba* (The Revellers). — Brown—Henderson: *My song* (Rudy Vallee és zenekara). Kálmán: *Heute nacht hab ich geträumt von dir* (Gretl Vernon).

7.20-tól: Azonos a Budapest I. műsorával.

BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.15: Torna.
6.35: Lipese.
8.00: Gramofón.
10.10: Iskolai rádió.
11.35: Mezőgazdaság.
12.00: Rádiózenekar. —
Weber: Bűvös vadász,
nyitány. — Schumann:
Gyermekszvit, Grieg: IV.
norveg tánc. Sehillings:
Mona Lisa, fant. Lanner:
Esti csillagok, keringő.
Künnecke: Viktoria Re-
gia: Wolff: Honvágy. El-
rejtözve. Schubert: Mo-
ment musical. Künnecke:
A hereégnő tenoristája,
egyv. Bayer: Babakerin-
gő, Millöcker: A vasár-
napi gyermek, négyes. J.
Strauss: Vidám háború,
egyv.

2.10: Dalok (Alberto
Uzilli).

2.40: Gramofón.
3.45: Gyermekneknek.
4.10: Nepszerű zene. —
Líneke: Az Indra biro-
dalmában, nyitány. Hei-
necke: Romantikus kerin-
gő, Friedemann: Szláv
rapszódia, Grieg: Solvejg
dala, Mascagni: Parasz-
beesület, fant. Blaauw: A
zenelő óra, Lehár: A pa-
esirta, egyv. Rau: Flir-
tation, Künemann: Eroti-
kus szvit.

5.15: Munkáselőadás.
6.10: Gramofón.
7.00: Stuttgart.
8.00: Enekkari hangver-
seny.
9.20: Munkáselőadás.
10.15: Berlín.

878 kHz **BRNO** 342.1 m
32 kw

6.15: Praha.
9.50: Praha.
10.10: M. Ostrava
11.00: Gramofón.
11.55: Praha.
12.35: Bratislava.
1.35: Praha.
3.40: Asszonyoknak.

4.00: Rádiózenekar, K.
Holub (klarinét) közre-
működésével. — Mozart:
Cosí fan tutte, nyitány.
Vernhey: G-moll versenymű
klarinétra. Vendler:
Szvit op. 28. Moor: Ma-
zurka.

4.50: M. Ostrava.
5.15: Ifjúsági előadás.
5.25: Praha.
5.50: Gramofón.
6.00: Színházi és film
hetiszemle.
6.25: Német felőra. A
konzultáció. A. Schütz
hangjátéka. Telefóntánc,
G. Lorenz hangjátéka.
7.05: M. Ostrava.
7.20: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 337.8 m 15 kw

6.00: Szimfonikus hang-
verseny.
6.45: Gyermekneknek.
7.30: Gramofón.
9.00: Rádiózenekar.

BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Gramofón. Nép-
szerű lemezek.
1.00: Hírek.
1.15: Gramofón.
4.00: Gyermekneknek.
5.00: A Dinico-zenekar
hangversenye.
6.00: Hírek.
6.15: A hangverseny
folytatása.
7.00: Rádióegyetem.
7.20: Előadás.

7.40: Pillangókisasz-
szony. Puccini há-
romfelvonásos ope-
rája (gramofón) A szü-
netekben hírek.

DAVENTRY

193 kHz 1554.4 m 30 kw

4.00: Istentisztelet.
4.50: Német lecke.
5.05: Rádiózenekar.

6.15: Gyermekneknek.
7.30: Kamarazene. Beet-
hoven: F-dur vonósné-
gyes, op. 18, II—IV. tá-
tol.

7.50: Spanyol lecke.
8.30: Mezőgazdaság.
9.00: A cirkuszherceg-
nő, Kálmán Imre három-
felv. operettje.

10.20: J. Thomas elő-
adása: A vita folytató-
dik.

10.40: Oda Slobodskaya
(szoprán) és Ernst Wolf
(zongora) hangversenye.
Purcell: Öt zenemű har-
psichordra. Ravel: Kaddis.
Öt görög népdal. De-
bussy: Négy zongorada-
rab. Cui: Vágyakozás. A
cárszkoje-szeloi szobor.
Rubinstein: Zulejka ró-
zsái. Rachmaninov: Ked-
ves leány, ne énekelj!
Vizesések.

11.30: Istentisztelet.
11.45: Táncczene. Henry
Hall zenekara.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.
7.15: Langenberg.
10.45: Asszonyoknak.
12.00: Langenberg.
1.35: Stuttgart.
4.00: Langenberg.
6.00: Stuttgart.
6.35: Politikai előadás.
7.00: Stuttgart.
8.10: Langenberg.
10.00: Hírek.
10.45: Stuttgart.
11.00: Stuttgart.
12.00: Langenberg.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.
6.35: Lipese.
10.00: Gramofón.
11.00: Gramofón. Nyitá-
nyok és fantáziák.
12.20: Breslau.
2.10: Gramofón. Egyve-
legek.

4.00: Heilsberg.
 5.00: Ifjúsági óra.
 6.00: Vidám felóra.
 6.35: Zenei műsorszemle.
 7.00: Stuttgart.
 8.00: Claudine von Villa Bella, Goethe ötfelvonásos színműve, Alfred Irmler zenéjével.
 9.35: Berlin.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.
 6.35: Lipsece.
 8.00: Istentisztelet.
 8.30: Torna asszonyoknak.

11.30: Gramofon.

12.00: Breslau.

1.05: Gramofon.

4.00: Rádiózenekar. — Brüll: Sakk a királynak, nyitány. Reinhardt: Az edes leány, keringő. Schmalstich: Szerenád, Gillet: Falusi történetek. Mozart: Don Juan, fantázia. Komzák: Vindobona, induló. S. Wagner: Wildfang herceg, fantázia. Egyveleg karintiai népdalok felett. Schubert: B-dur scherzo. Cherubini: A vízholdó, nyitány.

5.50: Dr. G. Knoblauch: Az ember növekedése.

7.00: Stuttgart.

8.10: Egi zenekar. E. Fortner hangjátéka.

9.00: Rádiózenekar. — Recktenwald: Sziklaszilárdan, induló. Suppé: Költő és paraszt, nyitány. J. Strauss: Keblemlere milliók, keringő. Lehár: Eva, nyitány. Aichelberg: Vidáman az életen át, polka. Frantz: Wildbadi emlék, induló.

10.20: Angol lecke kezdőknek.

HILVERSUM

1013 kHz 296.1 m 20 kw

4.25: Gramofon.
 4.40: Betegek órája.

5.10: Rádiózenekar.
 5.40: Gyermeknek.
 6.10: Rádiózenekar.
 7.40: A brüsszeli vonósnégyes hangversenye. Haydn: D-dur vonósnégyes. Glazunov: Két novellette.
 8.10: Angol lecke.
 8.45: Gramofon.
 8.55: A Concertgebouw zenekarának hangversenye. Marix Loevensohn (gordonka) közreműködésével.

9.55: Gramofon.
 10.10: Hangjáték.
 10.55: Népszerű zene.
 11.50: Gramofon.
 11.55: Népszerű zene.

KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

11.30: Gramofon.
 12.30: Rádiózenekar. — Fucik: Marinarella, nyitány. Moor: Cseh templomszentelés. Kasik: Csokolj csak tovább, keringő. Felber: Két kép a Rivieráról. Tichy: Mikor a hegedű szól, fox-trott. Ingris: Egyszer eljön az órád, keringő. Kousek: A mi Venec-lünk, polka. Manek: Régi induló.

1.35: Gramofon.
 4.00: A Slavia-szaló-zenekar hangversenye. Fiala: Felejtse el, hogy elváltunk, keringő. Leopold: Orosz visszhang, tánc- és dalegyveleg. Stede: A nárciszos lány. Bayer: Humoreszk. Tichy: Upir, keringő. Karvas: Ki tudja mit árul el a szíved, tangó. Gollwell: Polka. Stole: Foch marsall, induló.

5.00: Brahms-dalok (E. Mühlbeck). Immer leiser wird mein Schlummer. Meine Liebe ist grün. Einsamkeit, Vergebliches Ständchen. Treue Liebe. Von ewiger Liebe.

5.25: Parszt fűvös-zene. Flégl: Údvölzet Chodenlandból, induló. Czermák: Vörös rózsá;

Csütörtök

keringő. Vackár: Meny-asszonyi dal. Labsky: Szerelmeseknek, egyveleg. Mach: Mária, tangó. Cisar: Twostep. Zamec-nik: Foxtrott.

6.00: Ifjúsági óra.
 6.30: Angol lecke kezdőknek.

700-tól: Praha.

KÖNIGSWUSTER- HAUSEN

183.5 kHz 1635 m 60 kw

6.15: Torna.
 6.35: Lipsece.
 9.00: Iskolai rádió.
 9.45: Novella.
 10.10: S. Köppe: Luther és a német nyelv.

10.50: Ifjúsági torna.
 12.00: Gramofon.
 2.00: Gramofon.
 3.15: K. Babelsberg: Némét ifjúság Magyarországon.

3.45: Felolvasás Gustav Freussen költeményeiből.

4.00: Heilsberg.
 5.00: Asszonyoknak.
 5.10: Kamarazene. — Brahms: F-moll vonós-kvintett.

6.05: Vidám felóra.
 6.30: Mezőgazdaság.
 7.00: Stuttgart.
 8.05: Das Fachlein der sieben Aufrechten, Gottfried Keller hangjátéka.
 9.00: Berlin.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.00: Gramofon.
 6.30: Torna.
 7.15: Gramofon.
 8.40: Asszonyoknak.
 10.10: Torna gyermekeknek.
 10.30: Dr. W. Bombe: Egy óra alatt a világ körül, előadás gramofon-illusztrációkkal.

12.00: Gramofon.
 1.35: Stuttgart.
 2.40: Gramofon.

4.00: Tarka déltán. Kamarazene és dalok. Glazunov: Interludium. Csajkovszkij: Andante cantabile. Friedemann: Házastársak csevegése. Trunk: Három dal. Vieniavski: Romanc. Scherzo. Tarantella. Spiess: Három dal. Fuvolaszonáta. Négy népdal. Brevai: Gordonkaszonáta. Borodin: Nocturno és scherzo.

6.00: Spanyol lecke.

6.20: Stuttgart.

6.35: W. Voges: A technikusok szerepe a német munkafrontban.

7.00: Stuttgart.

8.10: Karl Maria Weber. Else Pfaff hangjátéka.

10.45: Stuttgart.

12.00: Gramofon. Wagner-operarészletek. Lohengrin, nyitány. Tannhäuser, Erzsébet imája. Tristan, fantázia. Tannhäuser, római elbeszélés. Tristan, előzene és Isolda halála.

770 kHz LIPCSE 389.6 m
123 kw

6.15: Torna.

6.35: Rádiózenekar. — Koral, Lortzing: Cár és ács, nyitány. Beethoven: Tizenkét kontratáné. — Schubert: Menüett és trió. Flotow: Márta, fantázia. Niemann: Négy régi táncredarab. Trunk: Kis szerenáád, op. 55. — Ed. Strauss: Csinos szellemek, keringő. Suppé: Pique Dame, nyitány.

8.00: Torna.

9.40: Tözséghírek.

11.00: Gramofon.

12.00: Hangverseny.

1.30: Gramofon, Német népdalok.

2.30: Gyermekjátékóra.

3.00: Rádiózenekar. —

Klasszikus operettzene. Suppé: A gascogni, induló. Reggel, dél, este Bécsben, nyitány. — J. Strauss: Bécsi vér, keringő. Denevér, dalok. —

Millöcker: Koldusdiák, nyitány. Ifjú Heidelberg, polka. Zeller: A bányamester, dal. A madarász, keringő. Ziehrer: A csavargó, nyitány.

4.15: G. Wechner: A bajor öserdőben.

4.30: A lipsei szimfonikus zenekar hangversenye. Siegfried Grundéis (zongora) közreműködésével. Beethoven: Coriolan, nyitány. Liszt: Malediction. Wagner: Siegfried-idill. R. Strauss: Szürkületi áom. Reggel. Schaub: Intermezzo.

5.30: S. Hartmuth: Az Erhardt-brigád.

6.00: Dalok és zongorazene. Schubert: a) Gretchen am Spinnrade; b) Du bist die Ruh'. Georg Schumann: Burleszk. — Brahms: a) Wir wandelten; b) Des Liebsten Sehnen.

6.25: J. Schilling: Német faji típusok.

6.30: Gramofon.

7.00: Stuttgart.

8.00: Citera és gitározene (Fritz Mühlhölz). Huber: Zug der Landsknechte. — Stelz: Der Schmetterling. Mozart: Menüett. Mozzi: Romanc. Allard: Etiód. Alvars: Piratenmarsch. — Kollmaneck: Venezia, fantázia.

8.35: Filharmonikus hangverseny közvetítése a Gewandhausból, Csajkovszkij: VI. (Pathétique) szimfónia h-moll.

9.40: Dalmáciai útleírás.

LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofon.

1.00: Gramofon.

6.00: Pedagógiai előadás.

6.30: Rádióposta.

7.00: Szerb-horvát lecke.

7.30: Gramofon.

8.00: Beograd.

10.00: Hírek. Utána tánczene.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

5.15: Daventry.

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Szalózenekar.

8.00: Fúvószene. Chaltoner Heaton (basszus) közreműködésével.

9.00: Kamarazene és dalok. Tatjana Makushina (szoprán) közreműködésével. Telemann: E-moll vonósnyégyes. — Debussy: Harangok. Poldovski: Tánccoljunk. Boughton: Zöld ágak: Nin: Grandina. Bax: Elégikus trió. Medtner: Álmatlan éj; Tündérdal. Cimara: Kertek éjjel. Collins: IV. kamarazene.

10.15: Rádiózenekar. — Sullivan: A bál, nyitány. Dowell: Szerelmi dal. — Verdi: Trubadur, balettzene. Cowen: Szerelmi menüett. German: Indulórapszódia.

11.30: Tánczene. Henry Hall és zenekara.

LUXEMBURG

260 kHz 119.1 m 200 kw

1.00: Gramofon.

8.00: Gramofon. Beethoven: VI. (Pastorale) szimfónia.

9.00: Gramofon. Csajkovszkij: «1812», ünnepi nyitány. Wagner: Tannhäuser, nyitány. Borodin: Igor herceg, balettzene.

10.00: Leonardo Aramesco dalestje.

10.45: Németnyelvű hírek.

10.55: Gramofon.

11.25: Gramofon. Tánczene.

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Népszerű zene.

8.30: Szímf. hangverseny. Mozart: Varázsfuvola, nyitány. Sibelius: II. szimfónia.

9.20: A. Aeky: Közép-Anglia útviszonyai.

9.40: A hangverseny folytatása. Elgar: Hegedűverseny, op. 61. Weber: Bűvös vadász, nyitány.

10.15: Gramofon. Kamaráé.

11.30: London Regional.

904 kHz **MILANO** 331.9 m 60 kv

4.15: Gyermekdalok.

5.15: Kamarazene. Borodin: D-mur vonósnyegye. Vieniavski: Sielanka. Chopin: Es-dur polonaise. Rímszki-Korzakov: Spanyol caprice.

6.40: Gramofon.

7.40: Gramofon.

8.30: Háromfelvonásos vígjáték, utána balalajkazené.

MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kv

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.10: Fúvószene. Pehlik: Saját erőből, induló. Leopold: Flóra, keringő. Czernásek: Tavasz és szerelem, polka. Labsky: Férfiak küzdelme, nyitány. Cupák: Morvaországi vagyok, induló. — Schranil: Modern repertoár, egyveleg. — Mach: Hervadt rózsa, keringő. Vackár: Szlovák induló.

11.00: Gramofon.

12.30: Praha.

12.35: Bratislava.

1.35: Praha.

3.30: Praha.

4.00: Brno.

4.50: Gyermekeknek.

5.15: Praha.

6.05: A. Adamus: Az ostrovi iskolák története.

6.15: Praha.

6.30: Német felóra. Dr. E. Raffelsberger: Bevezetés a művészettörténetbe. L. Zajonc: Újdonságok a rádiumról.

7.00: Praha.

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kv

6.30: Torna.

7.00: Gramofon.

10.00: Torna háziasszonyoknak.

10.15: Dr. Schulttz: Nép és faj.

10.35: Iskolai rádió.

11.30: Gramofon.

12.00: Gramofon.

12.45: Rádiózenekar.

2.30: XVII. századbeli dalok. Enekkari hangverseny.

3.05: Mezőgazdaság.

3.30: Könyvszemle.

4.05: Dr. H. Böhme: Vadlovak Németországban.

4.30: Rádiózenekar. — Schiller: Eljen Bajorország, induló. A rózsalant. Scherber: Japán humorok. Arabesk. Granadagelfinger. Scharl: Kis szvit. Larsen: Lilliput, intermezzo. Clariana: Gavotte. — Blank: Samoa, egyveleg. Maier: Szerenád. Weighardt: Intermezzo. Meindl: Luscha, keringő. Rakéta-keringő. Freitag: Búcsú, induló. Fischer: Ompteda, induló.

5.45: Mezőgazdaság.

6.05: R. Kotinc: Keletkeznek-e még ma is népdalok?

6.25: L. Lade: Anton Bruckner kortársai véleményének tükrében.

7.00: Stuttgart.

8.00: Citarazene. Kutnik: Eljenek a német citarákok, induló. Rezigade: Idill. Rieder: Mór körmenet. — Windisch: Óvatosan lépj, induló.

8.20: Rádióriport Hohe-neck várából.

9.00: Szép Galathea, Suppé egyfelvonásos v.g. operája.

PALERMO

553 kHz 337.6 m 15 kv

5.30: Gramofon.

6.00: Gyermekdalok.

Csütörtök

8.20: Gramofon.

8.45: Népszerű zene.

9.30: Egyfelvonásos vígjáték.

10.00: Népszerű zene.

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kv

8.00: Gramofon. Taubermozek.

8.30: Gyermekek félórája.

9.30: Hangverseny.

10.40: Fúvós kamarazene. Bernard: Divertissement. Tappanell: Kvintett.

11.40: Hírek.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m 120 kv

6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.

9.55: Hírek.

10.10: M. Ostrava.

11.00: Gramofon.

11.55: Mezőgazdaság.

12.10: Gramofon.

12.25: Hírek.

12.30: Bratislava.

1.35: Munkaközvetítés.

1.45: Gramofon.

3.30: Gramofon.

4.00: Brno.

4.50: M. Ostrava.

5.15: Ipari előadás.

5.25: Gramofon.

5.35: Francia lecke kezdőknek.

5.50: Gramofon.

6.05: Mezőgazdaság.

6.25: Német felóra. Dr. F. Koberg: A paraszt a német népdalban.

7.05: M. Ostrava.

7.20: Bevezető előadás.

7.30: Kísértetek a kastélyban. Jaroslav Krleka háromfelvonásos operája.

10.05: Bevezető előadás.

10.25: J. Jiranek zongorahangversenye. Smetana fiatalkori polkái. Polka, Es-dur. Polka, f-moll, op.

7. Polka, es-dur, op. 8.

23

Polka. g-moll. op. 8.
Polka. es-dur. op. 13.
Scherzo-polka. op. 5.
Cseh táncok, polka, fis-
moll.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m
50 kw

7.45: Torna.
8.00: Hírek.
12.30: Gramofón.
12.30 (Bari) Rádiókvintett.

1.05: Milano.
4.30: Gyermeknek.
5.15: Enek- és kamarazene. Glière: Preludium. Balakiref—Glinka: A paszirta. Prokofief: Gavotte. Reminiszenze diaboliche. Robles: Szonáta. Hurutan. Barcelata: Cocconito. Herrera: Boca Loca. Ferro: Aria italiana. Alfano: Allegretto, quasi aria di danza. Casella: Tarantella.

6.40: Sporthírek.
8.15: Gramofón.
8.45: Kamarazene. Mozart: B-dur trio. Pizzetti: A-dur zongoratrió.
9.45: Egyfelvonásos vigjáték.

10.15: Operaáriák. Mozart: Così fan tutte, két aria. Verdi: Falstaff, aria. Sinigaglia: Aludszemég. Cimarosi: Giannina és Bernardone, aria. Wolff—Ferrari: Kívánsi asszonyok, duett.

10.40: Gramofón. Jack Hylton zenekarának lemezei.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.20: Turisztika.
7.30: Mezőgazdaság.
8.00: Rádiózenekar. — Cherubini: Ali Baba, nyitány. Ingelbrecht: Szvit gyermekdalok fellett. Csajkovszkij: Csipkő. Vicsika, keringő. Hahn: Unnep. Theresenél. Philipps; Dances re-

vels. Leopold: Magyar dalegyveleg.

10.00: Hírek.
10.10: A Népszövetség hírei.

STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Istentisztelet.
5.30: Gyermeknek.
5.45: Gramofón.
6.45: Angol lecke.
7.30: A rádiózenekar hangversenye. Peterson—Berger: Dalok.

8.45: A gölcborgi kamarazenekar hangversenye. Pachelbel: Fantasia. d'Hervelois: Platiné. Martini: Gavotte. Mozart: Serenade, No. 6. d-dur. Sinigaglia: a) Regenlied. b) Etüde-Caprice. Hindemith: Öt zenemű vonószekarra. op. 44. No. 4. Volkmann: Serenade, No. 2, f-dur, op. 63.

10.00: Ch. Kent: A modern norvég líra.

10.20: Enek és kamarazene. Martini: Andantino. Porpora: Menüett. Tartini: Fuga. Haquinus: Három dal. Debussy: Syrinx. Debussy: Lenhajú leány. Seymer: Mit rote Rosen. Dryden. Ravel: Pavane. Debussy: Der kleine Hirt.

STRASBOURG

809 kHz 345.2 m 11.5 kw

5.00: Gyermeknek.
7.15: Asszonyoknak.
7.30: Hangverseny — Auber: Az ércső, nyitány. Kálmán: A bajader, egyveleg. Lincke: Egy szerelmes éj dalai, keringő. Gillet: Manon levele. Válasz Manonnak. Frederiksen: Skandináv szvit. Kalkmann: Kerincaprice. Mezzacapo: Visszatérés Franciaországba, induló.
7.45: Gramofón.
8.00: Német hírek.

8.30: Kamarazene. — Mozart: XV. vonósnégyes. Borodin: D-dur vonósnégyes. Debussy: Vonósnégyes.

STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.05: Langenberg.
10.10: Kertészet.
10.40: Kamarazene. — Dvorak: Dumky trio, op. 90.

11.00: Citerazene.
12.00: Langenberg.
1.35: Rádiózenekar. — Kaeto Mann (szoprán) közreműködésével. Suppé: Reggel, délben, este Bécsben, nyitány. Zeller: A madarász, dal. Ailbott: Strauss virágok. Jos. Spanyol: Osztrák falusi fecskék, keringő. Dostal: Ótóra tea Robert Stolz-nál, egyveleg.

3.00: Gyermeknek.
4.00: Langenberg.
6.00: Spanyol lecke.
6.20: A. Merz: Az alkotó néplelek.

6.35: O. Seeger: A württembergi hadsereg története.
7.00: Szimfonikus hangverseny. Schumann: B-dur (tavaszi) szimfónia, op. 38. Haydn: Symphonie concertante.

8.10: Langenberg.
10.30: Hírek.
10.45: Gramofón.
11.00: Hetezer szikra hatvan másodperc alatt, rádióriport a Bosch-művekből.

11.30: Rádiózenekar. — Adam: Yvetot király, nyitány. Raffaelli: A nevető Flórenc, egyveleg. Kéler: A szép Rajna mentén, keringő.

12.00: Langenberg.

212.5 kHz **VARSÓ** 1412 m
120 kw

7.05: Torna.
7.10: Gramofón.
12.05: Gramofón. Lengyel zeneszerzők zongoraművel.

12.38: Ifjúisági filharmónia szimfóniájának 1. Gadejska (ének) és St. Tawrosiewicz (hegedű) közreműködésével. Moszkovskij: A szénégető, nyitány. Polonaise elegiaque. Vianjavski: G-moll románc. Moszkovskij: Dalok. Hege-dűszámek. Dalok. Rozzycki: Pan Twardowski, balettműzene.

3.40: Szalózenekar hangversenye. Lehár: A két mazur, fantázia. Denza: Ha szeretnél, balettműzenet. Waldteufel: A távoliak. Renée: Canzonetta. Kreisler: Szép rozmarin.

4.49: Asszonyoknak.
4.55: Hangverseny. — A. Lencowska (mozzosoprán) közreműködésével. Klasszikus zene. Lully: Roland, nyitány. Haendel: D-moll concerto grosso, Rameau: Castor és Pollux, ária. Bach: Máté-passió, ária. H-moll szvit zenekarra.

6.20: Hangjáték.
7.35: Hírek.

8.00: Szimf. hangverseny. A. Szeleminska (szoprán) közreműködésével. Joh. Strauss-est. Vidám háború, induló. Kellemes utazás, keringő. Velencei új, egyveleg. Denevér, dal és esárdás. A szerelmi hirtök, polka. A szerelem dala, keringő. Promenádnegyec. Cigánybáró, egyveleg. Polka mazurka. A Duna partjain, galopp. Cigánybáró, dal. Denevér, balettműzene. Perpetuum mobile. A vig diákok, keringő. Perzsa-induló.

10.30: Sport hírek.
10.10: Táncczene. A szünetben hírek.

579 **WIEN** 518.1 m
10.79 15 kw

9.20: Élelmiszerárak.
11.30: Rádiózenekar. Hervé: Nébántsvirág, nyi-

tány. Luigini: Egyiptomi balett. Waldteufel: Őszidalok, keringő. Oskar Strauss: Szerenád. Konrád: Őszid dal. Erdei béke. Fül: A szép Rizett, egyveleg. Kálmán: Tárjárás, nyitány.

1.00: Hírek.
1.10: Gramofón. Híres művészek lemezei. Chopin: Nocturno es-dur, op. 9., Nr. 2. (Alexander Brailowsky.) Richard Strauss: Freudliche Vision (Eisabeth Schumann). Puccini: Turandot, ária (Alfred Piccaver). Horowitz-Demény: Danse exotique (Wladimir Horowitz). Bizet: Carmen, kúrtya-aria (Emmy Leisner). Cassado: La pendule, la filouse et le galant (Gaspar Cassado). Toselli: Serenade (Beniamino Gigli). Brahms: Supphische Ode (Maria Olszewska). d'Albert: Hegyek alján, farkaselbeszélés (Gottfried Pistor). Verdi: Aida, ária (Gyenge Anna).

3.00: Tözsde hírek.
3.20: Baromfitenyésztési előadás.
3.35: Gyermekneknek.
4.00: Kamarazene. Bach: D-moll versenymű oboa, hegedű és zongorára. Telemann: Triósonáta.

4.45: A Schnabel: Erdberg viszontlátása.
5.05: Asszonyoknak.
5.25: Gramofón. Glazunov: Évszakok, balett.
6.00: R. Astek: A helyes fűtés.
6.25: Dr. A. Knoll: A szociális eszme a konzervatív Ausztriában.
6.50: Dr. J. Nagler: Mit lehet kívánni egy modern rádiókészüléktől?
7.00: Színházi hetiszemle.

7.05: Katonazene. Újj: Ausztria öre, induló. J. Strauss:

Nálunk otthon, keringő. Hübl: Nyitány. Weinberger: A pillangó, induló. Zeller: A madarász, egyveleg. Strecker: Lent Lobauban, Stolz: Kamerad, wir sind die Jugend, induló. Kálmán: Falusi gyermekek, keringő. Schneider: Alt-Starhemberg, induló. Lehár: Vig özvegy, egyveleg. Haun: Katonadalok, induló.

8.15: Rádiókrónika.
8.30: Egy nép és városa. Róma. Lola Lorme rádiórevüje.
9.30: Hírek.
9.45: Esperanto.

10.00: A K. Hauptzenekar hangversenye. Közreműködik Franz Strohmayr, Franz Rotter, Richard Noubauer és Alois Janisch (ének) és az Alois Haselbrunner, Georg Birngruber, Hans Kutschera schrammeltrio.

977 **ZAGREB** 307.1 m
kHz 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
12.30: Gramofón. Denevér jellemképek.
12.30: Gramofón. Zenei jellemképek.
5.00: Rádiózenekar.

8.00: Hangverseny. — Francia est. Maya Strozzi (szoprán) és Hermann Arminski (zongora) közreműködésével.

9.30: Hangverseny. Viktor Koscica gordonkaművek. Előadja a szerző.
10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Gramofón-
lemezek. 1. Pörsch-
mann: *Argentini*
polka. (Harmonikaszó-
zenekari kísérettel). 2.
Strauss: *Reggeli apok*
-keringő. (Roósz Emil
és zenekara). 3. Pörsch-
mann: *Harmonikapolka*
(Harmonikaszólo, zene-
kari kísérettel). 4. Lehár:
Arany és ezüst -
keringő (Roósz Emil
zenekara). 5. Donop: *Pa-*
lusi zene - dalkeringő
(Oscar Joost zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Időzerű anyag.
2. Hogyan vásárol az
amerikai háziasszony.
(Felolvasás).

Közben: Gramofón-
lemezek - Környey
Béla lemezei. 1. Ver-
di: *Aida*, a) *Harca ké-*
szem... b) *Az ajkam nem*
fog szólni... 2. Ma-
segni: *Parasztbeesület* -
a) *Alfio bátya...* b) *Bü-*
csü az anyától. 3. Leon-
cavallo: *Bajazzók* - a)
Hej barátim... b) *Ka-*
cagj Bajazzo...

11.10: Nemzetközi vízjelző-
szolgálat.

12.09: Dóli harangszó az
Egyetemi templomból, időjárás-
részjelentés.

12.05: Lorenz Honka
zongoráztk.
Csilléry Béla he-
gedül, zongorán kísér Pol-
gár Tibor. 1. a) Bach:
Préludium és fuga g-dur;
b) Schubert: *Es-dur im-*
promptu (Lorenz). 2. Tar-
tini: *G-dur szonáta* (Csil-
léry). 3. Liszt: a) *Valse*
Impromptu; b) *As-dur*
Nocturne (Lorenz). 4.
a) Händel-Hubay: *Lar-*
ghetto; b) Fiocco: *Allegro*
(Csilléry). 5. Grieg: *Költő*
lői képek (Lorenz). -
6. a) Rimszki-Korszakov-

Kreisler: *Himnusz a nap-*
hoz; b) Sarasate: *Introu-*
duction és Tarantella
(Csilléry).

Közben 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, időjárás-
és vízállásjelentés.

1.30: Bertha István sza-
lónzenekara. 1. Strauss
Richárd: *Rózsalovag -*
keringő. 2. Huszka Jenő -
Arányi Mária: *Nem kívá-*
nom a halált. 3. Fall Leó:
Részlet a «Sztambul
rózsája» c. operettből. 4.
Járay István: *Keringő az*
«Aranyhárfa» c. balettből.
5. Lehár: *Részlet a*
«Szép a világ» c. operett-
ből.

2.45: Hírek, élelmiszerárak,
piaci árak, arfolyamhírek.

3.30: A rádió dláklél-
őrája. «Egy szahadsághős
Ifjúkora» (I. Rákóczi Fe-
renc).

4.00: «A távolugrás»
Balogh Lajos előadása.

4.45: Pontos időjelzés, idő-
járásjelentés, hírek.

5.00: Különös körme-
tek. Kilián Zoltán elő-
adása.

5.30: Gramofónleme-
zek. Grieg: *Ich liebe*
dich (Franz Völker).

Strauss Richárd: *Freund-*
liche Vision (Pataky Kál-
mán). *Tavaszi álom* (Reth-
berg Erzsébet). Schubert:
Ungeduld (Slezák Leó).
Di Capua: *Maria, Mari*

(Umberto Urbano). *La*
Calasera (Pillar Arcos). De
Curtis: *Torna a Sorien-*
to (Alfréd Piccavento).
Planquette: *Le regiment*
de Sambre et Meuse
(Gulseppe Danise). Di
Capua: *O sole mo* (kanári-
szóló, hegedű- és zongora-
kisérettel). Kaper - Jur-
mann: *Signorina, komm*
zu mir (Franz Völker).
Strauss János: *Kék Duna*
keringő (Ivoguñ Mária).
May: *Frag nicht* (Franz
Völker). Retter - Jur-
mann: *Ich lieg, so gern,*
so gern - keringődal
(Paul Godwin zenekara).
Kreuder - Kolpe: *Wo ist*
der Mann (Marlene Diet-
rich). László - Szávay:
Csendes lett a faluroszsa
(Kovács Dezső). Kalmár -
Molnár: *Nem az a sok le-*
hulló könny (Kalmár Ti-
bor). Eröss Béla: *Utánad*
nem jöhét már senki más
(Kovács Dezső). Hruby:
Bécsből a világon át
(Franz Völker).

Közben 6.00: A rádió
külügyi negyedőrája.

6.55: «Kelet Velencéje».
Baktay Ervin előadása.

7.25: A m. kir. Opera-
ház előadásának ismer-
tetése.

7.30: A m. kir. Opera-
ház előadásának közveti-
tése.

TANNHÄUSER

Wagner Richárd operája 3 felvonásban.

S Z E M É L Y E K:

Tannhäuser	Pilisnszky Zsigmond
Vénusz	Némethy Ella
Þüringiai Erzsébet	Bodó Erzi
Hermann örgróf	Kálmás Oszkár
Volfram	Farkas Sándor
Gulther	Somló József
Þeteroff	Losenczy György
Þeinmar	Koréh Endre
Þeinrich	Ney Dávid

Az I. felvonás után
kb. 8.30: Pontos időjelzés,
hírek.

Az előadás után: Időjárás-
jelentés.

Majd: Guttenberg
György jazz zeneka-
ra és Veres Lajos
elgányszekera Kalmár
Pál énekszámával. 1. a)
Carlo de Fries: Őszi fe-
kete fellegek; b) Szántó

—Szécsén: Párizsban —
dalkeringő (Kalmár). 2.
a) Steininger: *Oneslep*;
b) Spoliansky: *Slowfox*.
3. Seress Rezső: *Egy ki-
csit fájni fog holnap a
szíve — tangó* (Kalmár).
4. Harry—Horliek: *Két
gítár*. 5. Boka: *Kesergő*
(hegedűn előadja Veres
Lajos). 6. a) Szilágyi
Béla: *Egyszer egy szép*

Péntek

asszony; b) Szántó—Bod-
rog: *Meszeze túl a Ti-
szán* (Kalmár).

BUDAPEST II.

7.25-től: Azonos a Budapest
I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 7.00: Szímf. gyermekhangverseny,
Lipese és német adóállomások.
8.00: Szímf. hangverseny, Stockholm.
8.15: Filharmónikus hangverseny, G.
Platigorski közreműködésével,
Varsó.
8.15: Unnepl hangverseny, Praha.
8.50: Szímf. hangverseny, München.
11.00: Szímf. hangverseny, Lipese.

Opera és operett:

- 7.00: Indigo, J. Strauss operettje,
Wien.
8.45: Operarészletek, Palermo.
9.00: Saltan cár, Rimszkij-Korszakov
operája I. felv., Daventry.
9.30: Tip Toes, Gerschwin operettje,
Párizs P. P.
10.15: Cirkuszhercegnő, Kálmán Imre
operettje, London Reg.

Színmű:

- 8.00: Frater Ubaldu, F. Kranewitter
hangjátéka, München.
9.10: Elga, Gerhardt Hauptmann drá-
mája, Beromünster.

Kabaré:

- 8.30: Milano.

Tánczene:

- 9.00: Sottens.
10.10: Berlin.
10.30: Róma.
10.45: Hegedűs Claire zenekara, Wien.
10.45: Beograd.
10.50: Varsó.
11.00: Königswusterhausen.
11.20: Luxemburg.
11.30: Harry Roy zenekara, London
Regional.
12.05: Harry Roy zenekara, Daventry.

BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Rádiózenekar.
12.05: Rádiózenekar.
12.35: Gramofon.
1.30: Hírek.
4.00: Népszerű zene.
4.30: Torna.
5.00: Francia lecke.
7.00: Előadás
8.00: Rádiókvartett
hangversenye.
8.35: Julius Wolfsohn
zongorahangversenye.
9.15: Operakiadás.
(Bahria Nuri).
10.00: Hírek, utána ci-
gányszene.
10.45: Gramofon. Tánc-
zene.
6.15: Torna.

716 kHz **BERLIN** 419 m
1.5 kw

- 6.35: Hamburg.
9.00: Iskolai rádió. Nép-
dalok.
11.30: Hamburg.
1.00: Gramofon.
3.20: Asszonyoknak.
3.35: Virtuóz zongora-
zene. Liszt: F-moll hang-
versenyetűd. Chopin: Dal.
Három ecossaise. Liszt:
Rigoletto-parafázis.
4.05: Rádióriport Kaethe
Franke lovashajnoknóvel.
4.20: Könyvszemle.
4.30: Népszerű zene.
5.30: Birodalom és álla-
mok, hangjáték.
6.00: H. Rühmann: A
távkormányzás.

- 7.00: Lipese.
8.05: Népdalok.
8.40: H. Stehr: Nálunk
otthon.

- 9.00: Rádióriport egy
hegedűkészítő műveiből.
9.20: Észak és Dél, vi-
dám óra.
10.00: Hírek.
10.00: Hírek. Utána
12.00-ig: Tánczene.

BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 6.50: Torna.
12.00: Gramofon.
3.30: Gramofon.
4.00: Rádiózenekar.
6.00: Gyermekeknek.

6.30: O. Basler: Hermann Hesse és Svájc.

7.20: Svájci népdalok.

8.20: Népszerű zene.

8.35: Mi volt harminc év előtt, előadás.

8.45: Rádiózenekar.

9.10: Elga, Gerhart Hauptmann drámája.

BRATISLAVA-POZSONY

1073 kilHz 279.6 m 13.5 kw

9.10: Praha.

9.45: Brno.

10.00: Praha.

10.10: Iskolai rádió.

10.25: Brno.

10.55: Praha.

12.00: Brno.

12.10: Praha.

12.35: Brno.

1.35: Praha.

2.00: Német- és magyar nyelvű hírek.

3.30: Praha.

4.00: M. Ostrava.

6.05: Előadás.

6.20: Sporthírek.

6.35: Gramofón.

6.40: Előadás.

6.55: Hírek.

7.10: Rádiózenekar.

7.40-tól: Praha.

BRESLAU

923 kilHz 325 m 70 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.30: Gramofón.

10.10: Iskolai rádió.

11.30: Hamburg.

1.00: Gramofón, Hegedűlemezek.

2.10: Dalok. (Elfriede Möldner.)

3.15: Ifjúsági előadás.

3.40: Irodalmi előadás.

4.00: Rádiózenekar.

— Ádám: Ha én király volnék, nyitány. Lortzing: Undine, balettczene. Ganne: Pizzicato, szerenád. Ziehrer: Virágpolka. Esőcsepp, keringő. Verdi: Aida, fant. Michaelis: Kovácsműhely az erdőben. J. Strauss: Denevér, balett-

zene. Lincke: Örüljétek az életnek, egyveleg.

5.30: Fritz Wolke költeményeiből olvas fel.

6.30: Dr. K. Krause: A sziléziai ember.

7.00: Lípese.

8.10: A sziléziai filharmonikusok vidám hangversenye. Suppé: Tantalus kínjai, nyitány. Bece: II. olasz szvit. Humperdinck: Humoreszk. Kaun: Idill. Brahms: Szerelmi dalok, keringő. Hering: Régi német népdalok. J. Strauss: Hamupipóke, intermezzo. Csajkovszky: Diótörő, szvit. Hering: Új bécsi slágerkompozíciók, egyv. Tautenhayn: Weindusel. — Milöcker: Szabadesapat, induló.

10.25: A. Dickfeld: A halászsugarak titka.

10.40: Gramofón.

878 kilHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

6.15: Praha.

9.10: Praha.

9.45: Iskolai rádió. Katonadalok.

10.10: Bratislava.

10.25: Iskolai rádió nagyobbak számára. A légionáriusok hazatérése. F. Matejka rádiófilmje.

11.55: Praha.

12.35: Rádiózenekar. Cherubini: Ali Baba, nyitány. Schinelli: Preziosilla. Verdi: Szicíliai vécsernye, balettczene. Nedbal: A szép Saskia, keringő. Moor: Szerenád vonószekarra. Nováček: Keresztül és kasul, egyveleg.

1.35: Ipari előadás.

1.45: Praha.

5.00: Praha.

6.05: Képzőművészeti hetiszemle.

6.15: Munkáselőadás.

6.25: Német féléora. Sport hetiszemle. E. Nakel: A sport egészségi és pedagógiai értéke Amerikában és nálunk.

Dr. R. Kocaurk: Bevezetés a filozófiába.

7.10: Bratislava.

7.40: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kilHz 327.3 m 15 kw

6.00: Szimf. hangverseny.

7.00: Gramofón.

7.30: Dalok.

7.55: Gramofón.

8.00: Szimfonikus hangverseny. Benoit-művek. Charlotte Corday, nyitány és keringő. Szimfonikus költemény fuvola és zenekarra. III. fantázia.

9.45: Hangjáték.

10.10: Szimfonikus hangverseny. Belga zene.

BUCURESTI

761 kilHz 394.2 m 12 kw

12.00: Gramofón.

1.00: Hírek.

1.15: Gramofón.

5.00: Tanczene.

6.15: A tánczene folytatás.

7.00: Rádiógyetem.

7.20: Gramofón.

7.40: Rádiógyetem.

8.00: Alice Nicolaescu dalstje.

8.20: Rádiózenekar. A tavasz és az ősza zenében. J.

Strauss: Tavasz hangok, keringő. Mendelssohn: Tavasz dal. Gounod: Tavasz dal. Thomas: Tavasz ünnepe. Wagner: A walkür, tavasz dal.

9.00: Hírek.

9.15: A hangverseny folytatása. J. Strauss: Őszi rózsák, keringő. Alessandro: Őszi alkonyat. Grieg: Az őszy nyitány.

9.45: Hírek.

DAVENTRY

193 kilHz 1554.4 m 30 kw

4.50: Gramofón.

5.30: A. Rossi zenekarnak hangversenye.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.00: Istentisztelet.
8.30: Torna asszonyoknak.

11.30: Hamburg.

1.05: Gramofón. Hangosfilm és operettsláger.

3.15: Gyermeknek.

3.30: Asszonyoknak.

4.00: Rádiózenekar. —
Lineke: Vivat Hungaria, induló. Amadei: Suite goliardica. Zikoff: Romaneska, fantázia. Thomas: Raymond, nyitány. Lehár: Arany és ezüst, keringő. —
Mousszsko: Halka, fantázia. Yoshitomo: Keletázsia, szvit. Aubert: Lestocq, nyitány. Waldteufel: Espana, keringő.

5.50: Erdészeti előadás.

6.25: W. Scheffler: Vidám jelenetek az iparos életéből.

7.00: Lipese.

8.10: Gramofón. Vidám lemezek.

8.50: Szimfonikus hangverseny. Programzene. Debussy: A tenger, szimfonikus költemény. R. Strauss: Halál és megdicsőülés, szimfonikus költemény.

KATOWICE

734 kHz 408.7 m 12 kw

7.00: Varsó.

3.55: Énekkari hangverseny. Sziléziai dalok.

4.40: Varsó.

7.05: Gramofón.

7.45: Varsó.

10.50: Gramofón.

11.00: Franciányelvű rádióposta.

6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Kamarazene. Beethoven: F-moll vonósnyegyes, op. 95.

8.10: Kertészet.

8.30: J. Huxley: Tudományos kutatás és szociális szükség.

9.00: Saltan cár. Rimszkij-Korszakov operája. I. felv.

10.00: Hírek.

10.20: Gramofón.

10.30: S. P. B. Mais előadása: A modern Columbus, (amerikai átvitel.)

10.50: Kaleidoszkop, hangjáték.



12.05: Táncezen. — Harry Roy és zenekara.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.

12.00: Stuttgart.

1.15: Hírek.

1.35: Langenberg.

4.30: Langenberg.

6.00: Angol lecke.

6.20: E. Schulz: Amerika városai.

6.35: A. Hartwig: A német kereskedő az új birodalomban.

7.00: Lipese.

8.10: Baden-Baden egykor és ma, előadás.

9.00: Hangverseny. — Német népzene.

9.30: Rádióriport Eifelmaareből.

10.30: Hírek.

10.45: Langenberg.

12.15: Dr. K. Hildebrand: Német szellem és német kultúra Goethe és Nietzsche között.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna.

6.35: Hangverseny. — Örökjétek ti keresztények mindnyájan, korál.

Weber: Péter Schmolli, nyitány. Rüdiger: Erdei álom. Puccini: Tosca, fantázia. Rhode: Ifjúkori hangok. Blankenburg: Az SA felvonul, induló. Waldteufel: Barkarola, keringő.

8.10: Háziasszonyoknak.

10.00: Gramofón.

11.00: Gramofón.

11.30: Rádiózenekar. —
Lehnhardt: Lovasinduló. Zeller: Bányamécsék, keringő. Leuschner: Ünnepi nyitány. Ehlers: A fiatalság felvonulása. Meissner: Induló. Suppé: Tantalus kintjai, nyitány. Schreiner: Zenei csalódások, egyveleg. J. Strauss: Ahol a citrom virul, keringő. Rohrecht: Mindnyájan velünk, indulóegyveleg.

2.10: Gramofón. Balladák.

3.00: Tőzsdehírek.

4.00: Lipese.

5.00: Dr. Holzmann: Miért van szükségünk felvilágosításokra faji kérdésekben.

6.00: Gramofón.

6.20: Könyvszemle.

7.00: Lipese.

8.00: Dat Babelhus, Th. Westerich háromfelvonásos plattdéutsch színműve.

9.00: Rádiózenekar. —
Siléher-művek, a Siléher-vokalkvartett közreműködésével. Ünnepi nyitány. Német népdalok. J. Strauss: Nálunk otthon, keringő.

10.20: Rádiózenekar. —
Kéler: Magyar vigjátéknyitány. Künnecke: Lisselott, egyveleg. Micheli: Spanyol szerenád. Dal szöveg nélkül. Schmalstich: Scherezade. Clemus: Magányos éj. Hall: Szelek lakodalma, keringő. Lehár: Bécsi nők, nyitány. Sibelius: Valse triste. Murzilli: Fascinata. Falábakon, Zeller: A bányamester, egyveleg. Sousa: Kadét-induló.

KOSICE-KASSA

1022 kHz 293.6 m 2.6 kw

10.30: Iskolai rádió kisebbek számára.

11.05: Iskolai rádió nagyobbak számára. Belek: Beszélgetés egy esél, egy szlovák, egy lengyel, egy ratón és egy szorb közötti a szabadságról. V. Mlázek: Egy nap a Stefnik-laktanyában.

11.55: Gramofón.

12.30: Rádiózenekar. — Stole: A szív titka nyitány. Bernhard: Prága mulat, egyveleg. Lab-sky: A Schützeninselen, induló. Vaekár: Este a tengeren, keringő. Vatasat: Menüett. Gavott. Ridky: Milada és Lenka, polka. Kratky: Torpedo, polka.

1.30: Magyar nyelvű hírek.

1.35: Gramofón.

4.00: Gramofón.

4.30: Rádiózenekar. — Bella: Hermania nyitány. Moyzes: Szlovák dalok. Dverák: D-dur rapszódia, op. 45. Paderovskí: Legenda, op. 10. Vientavskí: Adagio élégiaque. Chopin: Prelüd, op. 28. Musszorgszky: Egy éj a boszorkányhegyen. Csajkovszky: Olasz capriccio. Miaskovszkí: Szerenád kis zenekarra. Hech: Kolo. Nápravnik: Unnepl induló.

6.00: Lányi M.: A magyarok és október 28-a, magyar nyelvű előadás.

6.20: Gramofón.

6.30: F. Beranek: Turisztikai és sportszemle.

7.19: Bratislava.

7.46-151: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.35: Torna asszonyoknak.

9.00: Iskolai rádió, katonadalok.

10.16: Iskolai rádió. A német határvidékek dalai.

10.50: Zongorazene. — Taubert: Fantáziadarbok, op. 42.

11.30: W. Heldenstams: Az észak szelleme.

12.00: Gramofón. Opera- és operett-részletek.

2.02: Gramofón. Hangosfilm-lágerek.

3.09: Leányoknak.

3.45: Kő temények.

4.00: Lipse.

5.00: Pedagógiai előadás.

5.35: A nagy város. Ludwig Hess hangjátéka.

6.05: Dr. Burgdörfer: Sok gyermek — gazdag nép.

6.25: Spanyol lecke.

7.09: Lipse.

8.05: Disznóölés. A. Hinrichs parasztkomédiája.

9.29: Hans Rohr hegedűhangversenye. Veracini: A-moll szonáta. Beethoven: Frühlings-szonáta.

10.46: Mirc. Utána F. Orthband: A levegő tehervonata.

11.00: Langenberg.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.09: Gramofón.

6.30: Torna.

7.15: Gramofón.

8.10: Torna asszonyoknak.

8.40: Asszonyoknak.

10.20: Iskolai rádió.

11.00: Angol lecke.

11.25: Gramofón.

12.00: Stuttgart.

1.35: Rádiózenekar. — Gutzeit: Tüzzel, induló. Carena: Az Etsch titkai, keringő. Lortzing: Orvvadász, nyitány. Kaskel: Karneválminiatűrök. Deibes: Nalla, intermezzo. Rhode: Suppé-operett-egyveleg.

2.45: Kamarazene. — Schubert: A-dur rondó, op. 107. Bach: D-dur fuvolaszonáta. Weber: Trió op. 63., andante és scherzo.

3.05: P. Stöckmann: Az alvás természetes ideje.

4.00: Rádiózenekar. Helena Guermanova (ait) és Robert Grote (gordonka) közreműködésével. Wolf-Ferrari: A Corrigedor, nyitány és közzene. Haydn: Ariadne, ária. Aulin: Két svéd tánc. Boelmann: Variációk gordonkára. Verdi: Don Carlos, canzonetta. J. Strauss: Mirtuszvirágok, keringő. Mausz: Oroz rapszódia. Godard: Poetikus jelenetek. Cornelius: A Cid, diadalni induló.

6.09: Angol lecke.

6.20: A család kutatás elől, előadás.

6.35: Irodalmi előadás.

4.00: Lipse.

8.10: Frankfurt.

10.15: Rádiózenekar Rudi Rhein (hegedű) közreműködésével. Ebricht: Hazám, nyitány. Wagner: Albuslap. Haydn: Német táncok. Graener: Szerenád. Glazunov: Balletjelenetek. Elgar: Ballettáncok. J. Strauss: Ösziroszki, keringő.

12.15: Frankfurt.

8.15: Filharmonikus hangverseny. Gregor Platgor-sky (gordonka) közreműködésével.

10.49: Sporthírek.

10.50: Táncezene, a szünetben hírek.

LEMBERG

788 kHz 250.7 m 20 kw

7.00 Varsó.

3.30: Varsó.

4.00: Gramofón.

4.55: Varsó.

11.05 Gramofón.

6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.00: Torna.
10.10: Iskolai rádió.
11.00: Gramofón.

12.00: Az Emde-zenekar hangversenye. Blankenburg: Sonnenad er, induló. Madlari: A reme.e csengetyűje. nyitány. Zimmur: Amit az erdő mesél, keringő. Marazita: Serenata nostalgia Suppé: Boccecco, egyveleg. Ganglberger: Akelley. Torsten: Svéd varlatok. Robrecht: A barnaruhás hölgy, keringő. Feirás: Német népdal-egyveleg. Rust: A cir kusz jön, induló. Weinroth: Közeledés, keringő. Andersch: Szere mi dal. Újra eszárdás. Suppé: A leányintézet. nyitány, kar, ballada és tánc. Egg: Verébpromenad Kollo: A Jux-báró, keringő. Meyer: Mosel dal. Fink: Arnyjátékok Wenzell: Karinthiai dal-induló.

2.40: Gramofón.
3.15: Asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar. — Ruth Meister (hegedű) közreműködésével. Koszini: Sevillai borbély, nyitány. Mraczek: Keleti skicek. Lehar: Vörös rózsák, keringő. Wolf — Ferrari: A Madonna ékszere, fantázia. Liszt. Mazurka brillante. Mozart: Szóktetés a szerályból, nyitány. Haydn: C-dur hegedűverseny.

5.30: Könyvszemle.
6.00: Vidám félóra.
6.40: Dr. H. Schwarz: Munkásművészet.

7.00: A lipesei szim-onikus zenekar gyermekhangversenye. Elisabeth Meinel (szoprán) és Carl Bartzart (fuvola) közre működésével. Kienzl: Csipkerózsika, szvit. Re-

ger: A gyermekvilágból, daféklus, op. 76. a) Klein Marie; b) Zwei Mäuschen; c) Mariä Wiegenlied, d) Das Brüderchen, e) Das Schwesterchen, f) Mäusfangen. — Selmann: Zongoradarabek az ifjúsági albumból, op. 68. Zenei házi és életszabályok. Blumer: A nővényvilágból, op. 57 b. Frey: Két gyerekdal. Bezdold: Esti ima. Knab: Három gyermekdal. Humperdinck: Janesi és Juliska, boszorkánylovaglás és keringő.

8.00: A cseh erdő. Hans Watzlik irodalmi és zenei rádiórevüje.

9.00: Hangverseny.
10.00: Hírek.
11.00: A lipesei szimfonikus zenekar hangversenye. Modern zene. Hoyer: Concertino két fuvola és vonószekarra Kirchner: Kamaraszimfónia tizenhárom szólóhangszerre.

LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

11.00: Iskolai rádió.
12.15: Gramofón.
12.45: Hírek.
1.00: Gramofón.
6.00: Gramofón.
6.30: Orosz lecke.
7.00: Szokolelőadás.
7.30: Turisztika.
8.00: Zagreb.
10.00: Hírek, utána tánczene.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

4.50: Daventry.
6.15: Gyermekeknek.
7.30: Zongorazene.
8.00: A «Magyar zenekar» hangversenye.
9.00: Katonazene. Harold Fairburst (hegedű) közreműködésével. Európa táncai. Respighi: Régi áriák és táncok. Purcell: Preludium és ária a ghúron. Howgill: Négy ir

Péntek

tánc. Granados: Spanyol tánc. Ravel: Habanera. Sarasate: Zapateado. — Grieg: Négy norvég tánc. Micszkovski: Malaguena.

10.15: A cirkuszherceg-nő. Kálmán Imre háromfelv. operettje.
11.30: Táncezen. — Harry Roy és zenekara.

LUXEBURG

260 kHz 119.1 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
2.00: Gramofón.
8.00: Gramofón. Beethoven: I. szimfónia, c-dur. Cherubini: Anakreon, nyitány.
8.45: Rádiózenekar. — Haydn: Gordonkaverseny (Dodja Feldin). Rimszki-Korszakov: Seherzade, szvit.
10.00: Rádiózenekar. — Lortzing: A fegyverkovács, nyitány. Königsberger: Trance, keringő. Rachmaninov: Elégia. Pierné: Suite variée.
10.30: Gramofón.
10.45: Német hírek.
10.55 Gramofón.
11.20: Táncezen.

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.30: Népszerű zene.
8.30: Rádiókabaré.
9.30: Rádiózenekar. Angol dalok.
10.15: London Regional.
11.30: London Regional.
12.00: Távolbalítás.

904 kHz **MILANO** 331.9 m
60 kw

7.45: Torna.
8.00: Hírek.
11.15: Népszerű zene.
12.30: Gramofón.
12.45: Hírek.

1.00: Mandolinzene.
 2.00: Tűzsebhírek.
 4.45: Gyermekdalok.
 5.10: Ének- és kamarazene. Bossi: Improvviso. Leban: Festa del giardino. Brahms: Májusi éj. Strauss: Szerenád. Wolf: O primavera sei tu. Grieg: Primavera. Liszt: A Villa d'Este vízi játéka. Marx: A költő dala. Castelnovo-Tedesco: Piccina, piccio. Secchi e sberlecchi.

5.15: (Firenze) Kamarazene.

6.40: Gramofón.
 7.40: Gramofón.
 8.15: Gramofón.
 8.30: Rádiókabaré.
 11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.15: Praha.
 9.10: Praha.
 10.10: Bratislava.
 10.25: Brno.
 10.55: Praha.
 12.35: Brno.
 1.35: Praha.
 3.30: Praha.

4.00: Rádiózenekar. — Verdi: Louisa Miller, nyitány. Charpentier: Olaszországi benyomások, szvit Jirák: Gavotte régi stílusban. Sebestik: Hangulatok I. és IV. szám. Weinberger: Svanda a dudás, polka.
 4.50: Pedagógiai előadás.

5.00: Praha.
 6.05: Turisztika.
 6.15: Praha.
 7.10: Bratislava.
 7.40: Praha.

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.30: Torna.
 7.00: Gramofón.
 10.00: Háziasszonyoknak.
 10.15: Turisztika.
 10.55: Gyorsírás.
 11.30: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar.
 1.30: Gramofón. Népszerű dalok.
 2.20: Gramofón.
 3.00: Katonazene.
 4.05: Asszonyoknak.
 4.45: Rádióriport Scheinfeldeből.
 5.45: L. Traun: Egyenjogúság, vagy lovagiaság.
 6.05: Isten dicsőítése a gyermekszájából. Philipp: Imák és korálok az anya és a gyermek számára. op. 25. Enekkari hangverseny.

6.25: W. Röbst: Természeti törvény és tenyésztés.

7.00: Lipese.
 8.00: Frater Ubaldu. Franz Kranewitter háromfelvonásos drámája.

8.50: A rádiózenekar szimf. hangversenye. Enrico Malnardi (gordonka) közreműködésével. Strauss R.: Couperin, szvit. Boccherini: Gordonkaverseny a-dur. Niemann: Kis szvit vonószekarra. Rimszki-Korszakov: Arany kakas, lakodalmi menet.
 10.20: Hírek.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

12.45: Hírek.
 1.00: Gramofón.
 5.30: Gramofón.
 8.20: Gramofón.
 8.45: Hangverseny. — Operarészletek. A szünetben filmszemle.

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

8.10: Gramofón.
 9.00: Hangverseny.
 1.05: Gramofón.
 2.15: Rádiókvintett.
 8.30: Zongorazene. — Willner: Vázlatok.
 9.00: L. Schneider: Rádiózenekritika.
 9.30: Típ Toes, Gershwin operettje.
 11.30: Hírek.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m 120 kw

6.15: Torna, ebresztő és hangverseny.

9.30: Iskolai rádió. A VIII. ezred medvéje. V. Valenta hangjátéka.

9.45: Brno.
 10.00: Gramofón.
 10.05: Iskolai rádió nagyobbak számára.

10.10: Bratislava.
 10.25: Brno.
 10.55: Gramofón.
 11.05: Rádióriport a parlamenti emléktábla lepezési ünnepélyéről.

12.10: Gramofón.
 12.25: Hírek.
 12.35: Brno.
 1.35: Kereskedelmi előadás.

1.45: Gramofón.
 1.55: Tűzsebhírek.
 3.30: Gramofón.
 3.40: Előadás.
 4.50: M. Ostrava.
 4.50: Előadás.
 5.00: Gyászünnepély közvetítése.

5.45: Gramofón.
 6.05: Mezőgazdaság.
 6.15: Munkáselőadás.
 6.30: Német előra. Dr. G. Gesemann, a német egyetem rektora: Népepszé és népkarakter.

7.10: Bratislava.
 7.40: Enekkari hangverseny. Smetana: A cseh dal, kantató. Átvitel az égeri városi színházból.
 8.00: Előadás.

8.15: A rádiózenekar ünnepi hangversenye. — Foerster: Ünnepi nyitány. Hanousek: Az ismeretlen katonához. Dvorák: Hősi ének, szimfonikus költemény, op. 111. Karell: Szláv capriccio. Dvorák: Husziták. drámai nyitány. A szünetben költemények.

9.30: Hangjáték.
 10.00: Hírek.
 10.15: Orosz hírszolgálat.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

7.40: Torna.
 8.00: Hírek.

12.05: Gramofón.

12.30: (Bari) Rádiókvintett.

1.00: Rádiózenekar. — Maraziti: Eleonora. Raffaelli: Madonna. Stran-sky: Il cuore sogna, keringő. Gasco: Buffalmacco. nyitány. Restelli: Montagne russe. Dostal: Mindenkinék, egyveleg. Niederberger: Buona notte, bella signorina. Mannon: Szóló hawaii gitárra. Caslar: Io con te, tu con me. Llossas: Isabella di Castiglia.

4.30: Gyermekeknek.

4.30: (Bari) Gramofón.

5.15: Ének és kamarazene. Debussy: Suite bergamasque. Chopin: Improvviso. Belini: Puritánok, ária. Massenet: Thüis, ária. Puccini: Turandot, ária. Puccini: Nina querida, Schubert—Friedmann: Alt Wien. Wolf—Ferrari: La vedova scaltra, ária. Collet: Cancion para ninos; Cancion de baile. Bizet: Carmen, toroadordal.

8.15: Gramofón.

9.15: Milánó.

10.30: Tánczene.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.

12.40: Rádiózenekar.

4.00: Hangverseny.

6.00: Asszonyoknak.

6.30: Eszperantó.

6.40: Angol lecke.

7.05: Bridgelecke.

7.20: Sakk.

7.35: Gramofón.

7.45: Heti szemle.

8.00: H. Tanner: Andersen meséi.

8.15: Hangverseny. Dalcroze: Táncritmusok.

9.00: Tánczene.

10.10: A Népszövetség hírei.

STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.35: Gramofón.

6.30: Novella.

7.00: Nils Svanfeldt dal-estje.

8.00: Rádiózenekar. — Sabine Meyen (ének) közreműködésével. Haydn: III. szimfónia es-dur. — Mozart: Varázsviola, ária. Idomeno, ária. — Szüktetés a szerályból, ária. Haendel: Air. Mendel'ssohn: Scherzo. Lindberg: Rapszódia. Gounod: Romeo és Julia, fantázia. Meyerbeer: Dinorah, fantázia. J. Strauss: Tavaszi hangok, keringő.

9.15: Jogi előadás.

10.15: Népszerű zene. — Thomas: Raymond, nyitány. Kratzl: Az utolsó csepp, keringő. Urbach: Schubert-melódiák, egyveleg. Dostal: Kurbli-zunk, egyveleg.

STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

12.30: Gramofón.

2.00: Gramofón.

5.45: Irodalmi előadás.

6.00: Hangverseny.

7.00: Kamarazene. Lil-lei átvitel.

8.00: Németnyelvű hírek.

8.45: Gramofón.

9.00: Hírek.

9.30: Népszerű zene. —

Mozart: Titus, nyitány. Beethoven: Adelaide. — Schubert: Menüett. Verdi: Rigoletto, ária. Bizet: Az arcsi leány, közzene. Puccini: Pillangókisasszony, ária. Offenbach: Hoffmann meséi, ária. — Klaas: Táncszvit. Lucchesi: Tity, paso doble. J. Strauss: Császárkeringő. Hue: Sirtam álomban. Ropartz: Ébredés. Messenger: Francois, a kékharisnya, fantázia. — utána tánczene. Golden Sands, fox (Greer—Klages). Dans mon rêve bleu, (angó) (Bazant). Man trägt Rot, wenn man verliebt ist (Mann—Weiss). I wake up smiling, bosz-

Pentek

ton (Greer—Ahlert). — Dream sweetheart, fox (Green). Partons ensemble, induló (Erwin).

STUTTGART

832 kHz 360.6 m 69 kw

6.00: Langenberg.

10.10: Dalok (Margret Kramer) Reger: a) Wald-einsamkeit; b) Wenn die Linde blüht; c) Maien-nacht; d) Mit Rosen be-streut. Wolf: a) Fuss-reise; b) Du bist Orplid, mein Land; c) Heimweh.

10.30: Gramofón.

11.25: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar. —

Sullivan: Mikádó, induló.

— Heuberger: Keletről,

szvit. Rossini: Olasz nő

Algirban, nyitány. Sibe-

lius: A tuonelai hatyú.

Grieg: Peer Gynt, szvit.

J. Strauss: A közkatona

szerelemese, polka. Harei

kaland, galopp. Trans-

lateur: Böcsi különkiadá-

sok, keringő. Blanken-

burg: A tavasz gyerme-

kei, induló.

1.35: Langenberg.

3.09: Turisztika.

3.15: Német kamaraz-

zene. Fech: F dur. gordon-

konkaszonáta. — Corelli:

Szonáta két hegedű. gor-

donka és zongorára. —

Haendel: Szonáta két he-

gedű és zongorára.

4.00: Langenberg.

6.35: Orvosi előadás.

7.09: Lipese.

8.19: Frankfurt.

10.45: Színházi szemle.

11.00: Langenberg.

12.15: Frankfurt.

212.5 kHz VARSÓ 1412 m 129 kw

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

12.05: Népszerű zene.

3.55: Gramofón. Beetho-

ven: B-dur vonósnégyes, op. 130.

4.55: Emma Szabranksa (mezzoszoprán) hangversenye, ariák és dalok. — Paderewski: Omlanak könnym. Walter: Eiletem. Szopki: Hová mesz. Wszelozjinsky: La Crainte. Rachmaninov: Itt az idő. Csajkovszkij: Szomorúság. Thoudas; Mignon, ária. — Bizet: Carmen, ária.

5.25: C. Czarneczi (tenor) hangversenye. Maliszewski: Tavaszi dal. — Cseresznyes kosár, Maklakiewicz: A leány dala. Czeslaw; A mező. Boito: Mephistopheles, ária. — Puccini: Manon Lescaut, két ária.

5.50: Előadás.

6.20: Népszerű zene.

7.20: Turisztika.

8.00: Zenei előadás.

8.15: Filharmonikus hangverseny. Gregor Platigorsky (gordonka) közreműködésével.

10.30: Sport hírek.

10.50: Táncezené, a szünetben hírek.

579 kHz **WIEN** 518.1 m 15 kw

9.30: Élelmiszerárak.

10.20: Iskolai rádió. J. Mayerhofer: Alsoautszi-riai éretelepek.

11.30: A Hammerzenekar hangversenye, Svédisen: Unepi polonaise. J. Strauss: Delirium, keringő. Humler: A dalok városából egyveleg. Thomas; Mignon, nyitány. J. Strauss: Művészlet, keringő. Cilea: Adrienne Lecouvreur. Fantázia. Grieg: Lírai szvit. Hellmesberger: Könnymű lépéssel galopp.

1.00: Tűzse hírek.

1.30: Gramofon. — Híres művészek lemezei. Schumann:

Carneval-Suite, op. 9. (Leopold Godowsky). — Gounod: Faust, duett (Margit Schenker-Angerer és Alfréd Piecaver). Beethoven: Fidelio, ária (Rose Pauly-Dreesen). Wagner: Mesterdalnokok ária (Friedrich Schorr).

3.00: Tűzse hírek.

3.20: A. Krainer: Bevezetés a tájképfotográfiába.

3.35: Ifjúsági óra. Max Klein (bariton) hangversenye. Megzenésített költemények az olvasókönyvből. Löwe: Der Wirtin Töchterlein. Schubert: a) Erbkönig. b) Der Ländenbaum. Schumann: Bellsazar. Mahler: In Strassburg auf der Schanz. Leewe: Edward.

4.00: Gramofon. — Millöcker: Koldusdiák, duett (Pattara és M. Sulyi). Curtis: Sorrento emléké (Timber). J. Strauss: A denevér, egyveleg.

4.20: Dr. J. Kraszna: Igen, az állatok.

4.40: Könyvszemle.

5.20: Nectar Flondor (szoprán) és Richard Kubla (tenor) hangversenye. Gomez: A rabszolga. romanc. Cséh és szlovák népdalok. Debussy: A tékozló fiú, ária. Négy spanyol népdal: a) Adios Granada; b) Marinella; c) Habanera; d) Carniboli. Friml: Indian love call.

6.00: Utazási és idegenforgalmi hírek.

6.15: Sport hetiszemle.

6.25: Dr. A. Böhm: Küzdelem az emberért.

6.50: Sport hírek.

7.00: Indigo. Johann Strauss operettje, vídám konferánsszal. Konferál: Slezák Leó. Szereplők: Fantaska; Lily Chaus; Toffano; Magda Schwel-

le; Ali Baba; Ernst Arnold; Janio; Igo Guttman; Indigo; Arthur Preuss; Romadour; Otto Hilde.

9.30: Hírek.

9.45: Julius Isserlis zongorahangversenye. — Schumann: Szimfonikus etűdök. Chopin: Barkarola. Liszt: Tarantella. **10.45:** Táncezené. — Hegedűs Claire és zenekara. Átvitel a Cafe Palmhofból.

977 kHz **ZAGREB** 307.1 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofon. Jugoszláv népdalok.

1.02: Gramofon. Slágerlemezek.

5.00: Rádiótrió.

7.15: Sport hírek.

7.30: Kulturális és egy-
leti hírek.

8.00: Beograd.

10.15: Táncezené.

AZ INYESMESTER A RÁDIÓBAN



...ha megjöttek, rakjuk egy lát középre, díszítsük lazzal és szardellával, kordje pedig tegyük a hasgombócokat, fölt szarvasgombát, melélt uborkát meg a csiperkegombát és karfjolt ...

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Gramofonlemezek. 1. Schmutzer: *Frankonia* — induló (Zenekar). 2. Strauss—Benedict: *Ezer-eggyé — keringő* (Zenekar). 3. Becker: *A dom harangjai* (Godwin-zenekar). 4. Rust—Baldus: *Egy kis csiz dala — keringő* (Livsakov-tánczenekar). 5. Wagner: *Tivoli fuvákora indulója* (Zenekar).

9.45: Hírek.

10.00: A tokaji aranyhegyek. Ambrózy Agoston előadása. 2. A fagyosság megelőzése. (Feltetés).

Közben: Gramofonlemezek. 1. Pány: *Hej cigány, hallod-e* (Király Ernő). 2. Bíró Mária tibaja: *Meg a gözös tefelé* (Rózsa S. Lajos). 3. Radics: *Megáltak a keresztánál* (Király Ernő). 4. Bodrogi: *Kár, kár, kár* (Király Ernő). 5. Repülj feekém ablakára (Rózsa S. Lajos).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Deli harangszó az Egyetemi templomból. időjárásjelentés.

12.05: Haris Gyözö vokálkvartette. 1. Bányai Aladár: *Négy magyar dal*. 2. Bíró—Csokonay: *Egy keserő magyar*. 3. Bányai—Sebő: *Mért szeretem úgy*. — 4. Di Capua—Hajdu: *Napsugarom*. 5. Mikus—Csák István: *Virradóra*. 6. Schumann—Lányi: *A lótszvirág*. 7. Rubinstein: *Azra* (Férfikarra alkalmazta Bíró József). 8. Vinez Ottó: *Cigányinduló*.

Közben 12.30: Hírek.

1.15: Pontos időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Zenekari hangverseny. Vezényel Polgár Tibor. 1.

Huszka Jenő: *Hajltóvadászat — nyitány*. 2. Padouk: *Parafrazis magyar dalokra*. 3. Kálmán Imre: *Részletek a «Hollandi renyegeske» c. operetből*. 4. Líncke: *Luna asszony — balettzene*. — 5. Ellenberg: a) *Hegyen-völgyön*; b) *Tácsóktánc*; c) *Muzsikáló cigányok*.

2.45: Hírek, előadások, piaci árak, arfolyamhírek.

4.00: A Rádióélet mese-órája. (Harsányi Gizi előadása.)

4.45: Pontos időjelzés. időjárásjelentés, hírek.

5.00: Rácz Zsiga és cigányzenekara.

6.15: Mit üzen a rádió. 6.45: «A világbajnokságra készülő tornászok tréningje.» Helyezni követhetős a BBTE torna-esarnokából. Vezeti Pivhár István és Budinszky Sándor.

7.15: Operettrészletek. Előadja Nagy Margit. Pusztay Sándor és a Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Vaszy Viktor.

1. Offenbach: *Orfusz a pokolban — nyitány*. 2. Sidney Jones: *Görög rabzsolg.* a) *Djomed dala* (Pusztay); b) *Aszpázia dala* (Nagy). 3. Lehár: *Cigányzerelen — Ilona és Dragulin kettőse*. 4. Fall Leo: *Kedves Augustin, a III. felv. előnéje*. 5. Líncke: *Lysistrata — Jénosbogárka* (Nagy). 6. Kálmán: *Obsitos — Száll a feketé éjben* . . . (Pusztay). 7. Rényi Aladár: *Kis gróf — Az éj a tündökletes éj — kettős*. 8. Lehár: *Friderika — a III. felv. előjátéka*. 9. Jacoby: *Leányvásár — Lucy dala* (Nagy). 10. Huszka

Jenő: *Darumadár fönn az égen* (Pusztay). 11. Huszka Jenő: *Aranyvirág — csalogatódal — kettős*. 12. Kacsóh: *János vitéz — a) Huska dala* (Nagy); b) *Egy rózsaszál* . . . (Pusztay). 13. Szirmai Albert: *Eva grófnő — egyreleg* (Összeállította Bekéssy Ferenc).

8.45: Pontos időjelzés, hírek, ügétversenyeredmények.

9.00: «Itt a szezon» — Tarka est. Rendező Bárnóczy Dező.

Számokban kb. 10.00: Időjárásjelentés.

11.00: Gramofonlemezek. Conrad-Daebnitz: *Offenbachiana — egyreleg* (Polidor vonózenekar). Puccini: *Tosca imája* (Németh Mária). — Grieg: *Trollhaugeni nászút* (Walter Rehberg).

— Brahms: *Feldvadászat* (Heinrich Sehlusnus). — Gösse—Burmester: *Gavott* (Vasa Prhoda). — Verdi: *Aida — ária* (Pataky Kálmán). Weiss—Schwartz: *Schwartz Katharina — foxtrott* (Ilja Livschakov zenekara). Dubin—Warren: *Shuffle of to Buffalo — foxtrott* (Hall Kemp zenekara). — Evans — Langsfelder — Intrator: *Kikeriki — keringő* (Paul Godwin zenekara). Wachsmann—Schwabach: *Das Glück kommt nur einmal im Leben — keringő* (Paul Godwin zenekara). Rebin: *Rainier: Please — foxtrott* (Roy fox zenekar). Koehler—Aden: *Stormy weather — foxtrott* (Guy Lombardo zenekara). Nádás—Rotter: *Man sagt, auf Wiedersehen — tangó* (Paul Godwin zenekara). Willstatt—Roman: *Ilona — tangó* (Paul Godwin zenekara). Gordon—

Ravel: *A boy and a girl were dancing* (Guy Lombardo zenekara). Williamson—Monkman: *This is the rhythm for me* — foxtrott (Jack Hylton zenekara).

BUDAPEST II.



6.15: Gramofónlemez. Leslie—Keyes: *They all start whist-*

ling Märy — foxtrott (J. Payne zenekara). Brown: *Paradise* — kerlingő (Jack Payne zenekara). Eisenmann—Békeffi: *Hallodé Rozika te* — foxtrott (Sebő Miklós). Fényes—Harmath: *Firenzei nyár* (Laurisin Lajos). Sándor—Szenes: *Nem lehet azt parancsolni senkinek* (Laurisin Lajos). Di Ca-

pua—Stransky: *Maria, oh Maria* (Franz Baumann). Lewis — Shermann — David: *A bungalow and piccolo and you* (Jack Payne zenekara).

Utána: «A hét eseményei.» (Hírek.)

Majd: Azonos a Budapest I. műsorával.

6.45-15: Azonos a Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 6.00: Szimfonikus hangverseny, Strassburg.
- 7.00: Schubert korából, szimf. hangverseny, Wien.
- 8.00: Szimf. hangverseny, Breslau.
- 8.00: Szimf. hangverseny, cseh est, Varsó.
- 8.00: Szimf. hangverseny, München.
- 8.05: Filharmonikus hangverseny, Praha, Beograd.
- 8.35: Szimf. hangverseny, Wladimir Horowitz közreműködésével, Sottens.

Opera és operett:

- 8.00: Az édes leány, H. Reinhardt operettje, Lipese.
- 8.50: Glasz operaest, Róma.
- 8.55: Milu menyasszonya, A. Cucina operettje, Palermo.
- 9.00: Bolygó hollandi Wagner operája, Brüsszel flam.

Színmű:

- 8.20: A társ, A l'Arronge hangjátéka, Wien

Kabaré:

- 8.00: Rajnai vincellérünnep, nagy tarka est, Königswusterhausen.
- 8.10: Tarka est, Frankfurt, Stuttgart, Langenberg.
- 9.00: Vidám vincellérünnep a Rajna mentén, kabaré, Berlin.
- 9.00: Kabaré, Jack Hylton zenekarának közreműködésével, Daventry.
- 9.10: Tarka est, Heilsberg.

Tánczene:

- 8.00: Régi tánczene, Stockholm.
- 10.00: Stockholm.
- 10.10: Beograd.
- 10.30: Sottens.
- 10.50: Wien.
- 10.55: Breslau, München.
- 11.00: Königswusterhausen, Lipese.
- 11.05: Varsó.
- 11.10: Heilsberg.
- 11.30: Ambrose zenekara, London Reg.
- 11.20: Luxemburg, Strassburg.
- 11.50: Ambrose zenekara, Daventry.

BEOGRAD

696 kHz 431 m 2.5 kw

- 11.00: Gramofón.
- 12.05: Rádiózenekar.
- 1.30: Hírek.
- 4.00: Csehszlovák dalok (Karla Matacie).
- 4.30: Rádiózenekar.
- 7.00: K. Holub hegedűhangversenye. Cseh zeneszerzők művei.
- 7.40: Előadás.
- 8.00: Praha.



Utána: Tánczene. Átviteli az Antóklubból.

716 kHz **BERLIN** 419 m 1.5 kw

- 6.15: Torna.
- 6.35: Heilsberg.
- 8.00: Torna.
- 11.30: Heilsberg.
- 1.00: Gramofón, A hallgatók kedvenc lemezei.
- 3.20: A. Fiedler: Berlini utanevek romantikája.
- 4.00: Heilsberg.
- 6.00: Zongorazene. — Grieg: Ballada. Graener: Wilhelm Raabe-zene.
- 7.00: Breslau.
- 8.05: Hangverseny. A

német Rajna, Mare Roland szimf. költeménye.
9.00: Fel a Rajnához, vidám vincellérünnepre, rádiókabaré.

BEROMÜNSTER

653 kHz 459.4 m 60 kw

- 6.50: Torna.
- 12.00: Gramofón.
- 1.15: Dalok.
- 1.35: Svájci rádióipar előadása.
- 1.45: Citerazene.
- 2.15: Asszonyoknak.
- 2.45: Gramofón, Luendler-zene.
- 4.00: Harmonikazene.

6.00: Gramofón. A svájci színházak opera és operettműsorából.

6.30: Dr. E. Knuehel: Félhold Bosznia felett.

7.20: Svájci népzene.

7.55: J. Gúrwang: A rádió úttörői.

8.25: Günther Ramin csembalóhangversenye.

9.10: Enekkari hangverseny.

10.00: Szimf. hangverseny, cseh zene.

BRATISLAVA-POZSONY

1073 kHz 279.6 m 13.5 kw

7.30: Praha.

8.00: Kosice.

8.15: Brno.

8.30: Praha.

10.30: Katenai diszzeneközvetítése.

11.00: Gramofón.

11.30: A durai díszfelvonulás közvetítése.

12.00: Praha.

4.30: Praha.

6.30: Gramofón.

7.00: M. Ostrava.

7.45-től: Praha.

BRESLAU

923 kHz 325 m 70 kw

6.15: Torna.

6.35: Heißberg.

8.00: Gramofón.

11.30: Heißberg.

1.00: Gramofón.

2.10: Gramofón.

4.10: Népszerű zene.

7.00: Oswald Boelcke-emlékinnapély.

8.00: Rádiózenekar. — Schumann: Mannfred, nyitány. Wagner: Siegfried-idill. Lasseu: Ünnepi nyitány. Scheintpflug: Az udvari koncert.

intermezzo. Rischka: A esodarózsák, fant.

9.10: Vidám zene.

10.55: Táncezene.

878 kHz **BRNO** 342.1 m 32 kw

6.45: Praha.

8.00: Kosice.

8.15: Iskolai rádió.

8.30: Praha.

4.15: F. Loubal: Tizenöt év előtt.

4.30: Praha.

6.00: Német felőra. Dalok és zongorazene. E. Schefezik (szoprán), A. Diehl (bariton), A. Hochmann (tenor) és K. Frotzler (zongora) közreműködésével. P. Weisz és Bruno Weigl-dalok. J. Wízina zongoraművei.

7.00: M. Ostrava.

7.45: Praha.

11.30: Esperanto.

BRÜSSZEL (FLAM.)

888 kHz 357.8 m 15 kw

6.00: Táncezene.

7.30: Gramofón.

9.00: Bolygó hollandi, Wagner háromfelv. operája. Átvitel az antwerpeni Operaházból.

BUCURESTI

761 kHz 394.2 m 12 kw

12.00: Gramofón.

1.00: Hírek.

1.15: Gramofón.

4.00: Iskolai rádió.

5.00: Rádiózenekar. —

Líncke: Balettnyitány. Amadei: Középkori szvit.

Aseher: Tavasz a Wienerwaldban, egyveleg. Paschilla: Claca.

6.00: Hírek.

6.15: A hangverseny folytatása. — Selinsky: Orosz dal és táncgyveleg. Desormes: Mandolinpolka. Dostal: Slágergyveleg.

7.00: Rádiógyetem.

7.20: Gramofón. Eneklenezek.

7.40: Előadás.

8.00: Kamarazene. — Chausson: Zongorakvartett.

8.30: Hírek.

8.45: Ebner és Villov kétzongorás hangversenye. Modern zene.

9.15: Eneklő fűrészzene (Gabriel Popesco).

Szombat

9.45: Hírek.

10.00: Rádiózenekar. Román zene.

DAVENTRY

103 kHz 154.4 m 30 kw

4.00: Táncezene. Sydney Lipton zenekara.

4.30: Rádiózenekar.

5.30: Új művészek a mikrofon előtt.

6.15: Gyermekeknek.

7.30: Sport hírek.

7.45: Walesi negyedóra.

8.30: William Primrose brácsahangversenye. —

Haydn: G-dur versenymű. Nardini: Largo. Paganini: Campanella.

9.00: Rádióklub. Jack Hylton és zenekarának közreműködésével.

10.35: Chopin-zongoraművek (Cecil Dixon). Nocturnók; op. 62. 2. sz.; op. 37. 2. sz.; op. 48. 1. sz.

10.55: Rádióriport. A londoni partok mentén.

11.50: Táncezene. Ambrose és zenekara.

FRANKFURT

1157 kHz 259.3 m 17 kw

6.05: Langenberg.

10.10: Iskolai rádió.

10.45: Gramofón.

12.00: Langenberg.

1.35: Langenberg.

4.00: Rádiózenekar. Rudolf Bugg (hegedű) és Gettlieb Zeithammer

(basszus) közreműködésével. Mozart: Titus, nyitány. G-dur hegedűverseny. op. 216. Hat német tánc. ep. 509. J. Strauss: Erdömester. — nyitány.

Odeon-táncok, keringő. Bécsi dalok. J. Strauss: Pázmán lovag, balettzene.

Bécsi dalok. J. Strauss: Bécs minden gondolatom, keringő. Perzsa induló.

Bécsi dalok. J. Strauss: Vidám háború, nyitány. Egyiptomi induló.
6.20: Heti szemle.
6.50: Hírek.
7.00: Breslau.
8.10: Tarka est, rádió-kabaré.
12.00: Stuttgart.

HAMBURG

806 kHz 372.2 m 1.5 kw

6.15: Torna
6.35: Heilsberg.
8.00: Rádiótechnika.
8.20: Háziasszonyok-nak.

10.00: Gramofón.
11.00: Gramofón.
11.30: Heilsberg.
1.20: Vidám zene.
2.10: Gramofón. Slezák-
lemezek.

3.00: Tözsdehírek.
4.00: Rádiózenekar. —
Sousa: A szabadság hang-
szójai. induló. Dohnányi:
Magyar falusi képek.
Hasenöhrli: Hat német
tánc. — Bullerian: Madrigalet.
Ibert: Ária. Södermann:
Skandináv intermezzo.
Königsberger: Öfelsége
játékszere, cigánytánc.
Künnecke: A hercegnő
tenoristája, egyv. Niemann:
Tangó. Grothe: Nem a
percen mulik, induló.
5.30: Novellák.
5.45: Prédikáció. —
6.00: Rádiózenekar. —

Weber: Oberon, nyitány.
Sibelius: A tuonelai
hattyú. Bizet: II. L'Arlesienne,
szvit. Raff: Két tarantella.

7.00: Breslau.
8.00: Lövésék St. Pauli-
ban. Max Meass hangjátéka.
Utána «Tengeri kigyó».
tengerész-kabaré.
10.00: Hírek.
10.30: Táncezene.

HEILSBURG

1085 kHz 276.5 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Rendőrzenekar

hangversenye. Korál. Havemann: Zászlószentelés.
induló. Auber: A tünder-
tő, nyitány. Schmidt:
Fantázia négy német dal
felett. Ganne: Huszárke-
ringő. Bizet: I. L'Arlesienne,
szvit. Suppé: A
leányintézet, preludium,
kar és tánc. Liszt: I. ma-
gyar rapszódia. Gastal-
don: Tiltott dal. Lincke:
A szerelmesem ablaka
alatt, keringő. Siede: Ti-
roli induló. Frantz: Ré-
gi német hűség, induló-
egyveleg.

*00: Istentisztelet.
8.30: Torna asszonyok-
nak

9.05: Iskolai rádió.
11.30: Rádiózenekar.
Suppé: A III. paragra-
fus, nyitány. Nicolai:
Windsori víg nők, fantá-
zia. Löhr: Királyfiak, ke-
ringő. Armandola: Mo-
dern balettszvit. Kálmán:
A csikágói hercegnő, egy-
veleg. Leuschner: Far-
sang, nyitány.

1.05: Gramofón.
3.10: Könyvszemle.
3.30: Gyermekjátékóra.

4.00: Rádiózenekar.
Rossini: Tolvaj szarka,
nyitány. Auber: Fra Dia-
volo, fantázia. Strecker:
A bál rajongói, keringő.
Lehár: Mosoly országa,
nyitány. Zimmer: Wat-
teau-szvit. Bayer: Kár-
tyakeringő. Yoshitomo:
A föld körül. Lülíng:
Teuton-induló.

5.50 P. Eichstaedt: A
forgalom mostohagyere-
mekei.

6.25: Gert Broede orgo-
nahangversenye. Schlick:
Maria zart. Buxtehude:
Vater unser im Himmel-
reich. Bach: III. orgona-
szonáta, d-moll. Krebs:
Ach Gott vom Himmel
sieh darein.

7.00: Breslau.
8.10: B. Haennicke: Ke-
let-porosz honvédelmi óra.
9.10: Tarka est, rádió-
kabaré.
11.10: Berlin.

KATOWICE

734 kHz 408.7 m 12 kw

7.00: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.38: Gramofón.
3.30: Varsó.
4.55: Gyermekek rádió-
postája.
5.20-tól: Varsó.

KOSICE-KASSA

1922 kHz 293.6 m 2.6 kw

8.00: Iskolai rádió. Köl-
temények és dalok.
8.15: Brno.
8.30: Praha.
4.30: Praha.
6.00: Gyermekeknek. —
Bábszínház.
6.40: Dr. J. Martinka:
A szlovák faluk megvál-
tozása.
7.00: M. Otrava.
7.45-től: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

183.5 kHz HAUSEN 1635 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Heilsberg.
8.35: Torna asszonyok-
nak.
10.10: Iskolai rádió.
10.55: Gyermekeknek.
11.30: Közgazdasági ho-
tiszemle.
12.05: Iskolai rádió.
2.60: Gramofón.
2.45: Ifjúsági óra. Os-
wald Böleke-émlékünne-
pély.
3.00: Gyermekjátékóra.
3.45: Költemények.
4.00: Hamburg.
5.20: Népszerű zene.
6.05: Színházi szemle.
6.20: Vidám félóra.
7.00: Breslau.
8.00: Rajnai vincellér-
ünnep. Nagy tarka est.
11.00: München. Tánce-
zene.

LANGENBERG

635 kHz 472.4 m 60 kw

6.00: Gramofón.
6.30: Torna.

7.15: Gramofón.
8.20: Torna asszonyoknak.
8.40: Asszonyoknak.
10.00: Gyermekeknek.
10.30: Munkéselőadás.
11.00: Iskolai rádió.
12.00: Gramofón. Puccini-operarészletek.

1.35: Énekkari hangverseny. Német népdalok és táncok.

2.30: Ifjúsági előadás.
3.15: Stuttgart.
4.00: Frankfurt.
6.20: Hetiszemle.
6.35: Citerazene.
7.00: Breslau.

8.10: Tarka est. «6.00—24.00», a rádió napi műsorának vidám keresztmetszet, rádiókabaré.
12.00: Stuttgart.

LEMBERG

788 kHz 380.7 m 20 kw

7.00: Varsó.
12.05: Gramofón.
3.40: Gramofón.
4.00: Betegek felőrája.
4.40-tól: Varsó.

770 kHz **LIPCSE** 389.6 m
124 kw

6.15: Torna.
6.35: Heilsberg.
8.00: Torna.
9.40: Tözsdehírek.
11.00: Gramofón.
12.00: Gramofón. Régi és modern tánczene.

1.30: Langenberg.
2.45: Gyermekeknek.
4.00: Hangverseny. Michiels: A szép molnárné, nyitány. Reger: Kör-tánc. Brahms: A-dur keringő. Fali: Spanyol tánc. Jessel: Délutáni esend. Bizet: Gyöngyhalászek. fantázia. Drigo: Az elvarázsolt erdő, balettzene. Borodin: D-dur nocturno. Ohlsen: Strand-tündérek. keringő. Heise: Király és marsall, fantázia. Ries: Altatódal. Vollstedt: Művészalmok. keringő. Lehar: A sarga kabát, egyveleg.

5.00: A jelenkor lexikona.

5.40: H. Hennig: A helyes németiség.

6.00: A drezdai tanító-énekkar hangversenye. Paul Umlauf-talok.

6.30: F. Thürmer: Heit-habu.

7.00: Breslau.

8.00: Az édes leány. Helmarich Reinhardt háromfelvonásos operettje.

11.00: Tánczene.

LJUBLJANA

522 kHz 574.7 m 2.5 kw

12.15: Gramofón.
12.45: Hírek.
1.50: Gramofón.
6.00: Gramofón.
6.30: Vidám történetek.
7.00: Filozófiai előadás.
7.30: Külpolitikai szemle.

8.00: Harmonikazene.
8.40: Áriák és dalok.
9.45: Rádiózenekar.

LONDON REG.

843 kHz 355.9 m 50 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.30: Szalózenekar hangversenye.

8.15: Népszerű angol zene.

9.00: Rádiózenekar. — Gibbs: A hegyvidéki ember. German: Valse gracieuse. D. Erlanger: Két dal. Grétry: Tánce és tamburin. Lang: Ballada.

10.05: Kaleidoszkóp. hangjáték.

11.15: Hírek.

11.30: Tánczene. — Ambrose és zenekara.

LUXEMBURG

260 kHz 119.1 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
2.00: Gramofón.
8.00: Rádiózenekar. Mendelssohn: Hazatérés idegenből, nyitány. Grieg. Peer Gynt, szvit. Har-

Szombat

dó. Strauskaľoff megnyegzése, nyitány és balettzene. Elgar: Szerelmi üdvözllet. Powell: Fürtös fejecske. Moszkovszki: Spanyol táncok.

9.10: Gramofón. Debussy: G-moll vonós-negyves. Ravel: Alborada.

10.00: Gustave Simon ária és dal-estje. Sérénaude (Schubert). Berceuse

(Weber). A diófa: Lótuszvirág: Megboesítottam; A két gránátos (Schumann). Berceuse (Mozart). Lahore király, ária; Herodias, ária (Massenet).

10.25: Rádiózenekar. Schmitt: Idegen zene.

Pesse: Az őszvérhajcsár dala. Gounod: Meditáció. Delibes: Sylvia, balettzene.

11.30: Tánczene.

MIDLAND REG.

752 kHz 398.9 m 25 kw

5.15: Népszerű zene.
6.15: Gyermekeknek.
7.30: Rádiózenekar.

8.00: Hangverseny. Kettelbey-művek. A király lovagjai, induló. Chal Romano, nyitány. Galantry, duett. Romanikus szvit. Tündérek, keringő. Hawaii kek vizeinél. Kis zongoracaprée. Egy kínai templomkertben. A sziv szentélye.

9.00: Hangverseny.
10.05: London Regional.

904 kHz **MILANO** 331.0 m
60 kw

7.45: Torna.
8.00: Hírek.
11.15: Gramofón.
12.30: Gramofón.
1.00: Rádiótró.
4.45 Gyermekdalok.
5.00: Asszonyoknak.

5.10: Nápolyi dalok. (Gramofón.) Nutile: Mamma mia che vo sapé; Tosti: A Marechiaré; Bovio-Lama: Canta, napolitano; Murolo-Tagliaferri: A canzone d'a felicità; Mario: Santa Lucia luntana.

7.00: Gramofón.

7.40: Gramofón.

8.40: A Marea su Roma emlékünnepele.

11.00: Hírek.

MOR. OSTRAVA

1137 kHz 263.8 m 11.2 kw

6.45: Praha.

8.00: Kosice.

8.15: Brno.

8.30: Praha.

4.30: Praha.

7.00: Szokol ünnepély közvetítése. Himnusz.

Ünnepi beszédek.

7.45-től: Praha.

MÜNCHEN

563 kHz 532.9 m 60 kw

6.30: Torna.

7.00: Gramofón.

9.45: Torna háziasszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió. — Rádióriport egy ifjúsági folyóirat nyomdájából.

11.30: Gramofón.

12.00: Népszerű zene.

1.00: Gramofón. Gigli-lemezek.

1.30: Gramofón. Népszerű lemezek.

2.30: Vidám óra, kabaré.

3.25: Dr. L. Buerkel: Séták a régi Münchenben.

4.10: Franz Löser regényéből olvas fel.

4.30: Hangverseny.

5.45: Asszonyoknak.

6.10: Ifjúsági énekhar hangversenye.

6.25: Kamarazene. — Baentsch: Vonóstrío.

7.00: Breslau.

7.00: Szimf. hangverseny. Umberto Urbano (bariton) közreműködésével. Götz:

A makrancos hölgy, nyílány. Müller: Szvit, op. 22. Verdi: Ernani, ária. Beethoven: Prometheus, balettzene. Rossini: Sevillai borbély, kavatina. Csajkovszky: Capriccio Italien.

9.00: Vincellérünnep közvetítése. Würzburgi átvitel.

10.00: Hírek.

11.00: Táncezen.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Táncezen.

5.30: Gramofón.

6.00: Gyermekek dalok.

8.20: Gramofón.

8.45: Olasz nemzeti himnuszok.

8.55: Milu menyasszonya. A Cucina háromfelvonásos operettje.

PARIS P. P.

914 kHz 328.2 m 60 kw

8.70: Gramofón.

1.05: Gramofón. Operett-részletek.

2.15: Rádiókvintett.

8.00: Gramofón.

8.35: Dalok.

8.50: Heti szemle.

9.00: Színházi szemle.

9.25: Kamarazene. —

Fauré: Vonósnégyes.

10.10: Hangverseny.

12.00: Hírek.

614 kHz **PRAHA** 488.6 m 120 kw

6.45: Ébresztő, torna és hangverseny.

7.30: Orgonazene.

8.00: Kosice.

8.15: Brno.

8.30: Iskolai rádió. — Déner Iván közoktatásügyi miniszter beszéde.

Egy polgári iskola énekharának hangversenye.

8.45: Német iskolai rádió. A kultuszminiszter beszéde.

9.00: Hazafias ünnepély közvetítése.

10.00: Közvetítés a Hradcsinról.

12.05: Katonazene. — Obrucica: Masaryk induló. Smetana: Eladott menyasszony, fantázia. Maly: Elektrion keringő. Blodek: A kútba, fantázia. Zaje: Zrinyi Miklós, fantázia. Labsky: Lausitzi dalok és táncok, egyveleg. Procházka: Spahinduló.

1.30: Mezőgazdaság.

4.15: Előadás.

4.30: Katonazene.

6.00: A Typografia-énekkar hangversenye.

6.30: Német félóra. Az aranyos Prága, rádiórevü.

7.00: M. Ostrava.

7.45: Hírek.

8.05: A cseh filharmonikusok hangversenye. Himnusz.

Smetana: Hazából, szimfonikus szvit.

10.15: Visszatekintés, J. Balada és E. Brozik zenes rádiórevüje.

680 kHz **RÓMA** 441.2 m 50 kw

7.45: Torna.

8.00: Hírek.

12.30: (Bari) Rádiókvintett.

1.00: Rádiózenekar. Raffaelli: Lo sceicco stanco; Scassola: Piccola Geisha; Lohr: Vibrafon va cer;

Escobar: Entretien de commères; Montagnini: La mia canzone per te; Dostal: Ascoltate, ascoltate, dalegyveleg; Dax: Addio, Chico; Bengson: Kuckuck.

1.30: Hírek.

4.30: Gyermekeknek.

5.15: Rádiózenekar. Frimmel: Tu mi fai impazzire. Culotta: Idill.

Brancucci: Io sogno così. Raffaelli: Fiorenza sorridente, fantázia. Abel: Non parlar d'amore. Massenot: Scenes pittoresques. Breschi: Carnevalca. scherzo. Weik: Io porto l'allegria.

Szombat

8.15: Gramofón.
 8.45: Olasz nemzeti himnuszok. Utána olasz opera est. 1. Plinotta, Mascagni kétfelvonásos operája. 2. Parasztszövetület, Mascagni egyfelvonásos operája. A szünetben hazafias ünnepély közvettése, utána hírek.

SOTTENS

743 kHz 403.8 m 25 kw

7.00: Torna.
 12.40: Gramofón.
 4.00: Rádiózenekar.
 4.45: Hangverseny. — Luganói átvitel.
 6.00: Gyermekeknek.
 6.20: Ifjúsági előadás.
 6.40: Filmszemle.
 7.30: Rádiókrónika.
 8.00: Novella.



8.35: Szimf. hangverseny. V. Horowitz (zongora) közreműködésével. Beethoven: Cariolan, nyitány. Strong: Korál. Csajkovszky: B-dur zongoraverseny. Debussy: Egy faun delutánja, prelűd. Chopin: Négy zongoradarab. Ravel: Bolero.

10.10: A Népszövetség hírei.
 10.30: Táncczene.

STOCKHOLM

689 kHz 435.4 m 55 kw

5.05: Gyermekeknek.
 5.30: Dalok.
 6.15: Gramofón.
 8.00: Régi táncczene és dalok.
 10.00: Modern táncczene.

STRASBOURG

869 kHz 345.2 m 11.5 kw

12.30: Gramofón.
 2.00: Gramofón.
 3.00: H. Wagner: Az elévülés.
 3.15: Gramofón.
 4.00: P. Eck: Harmónia és szín.
 5.00: Gramofón. Táncczene.

6.00: Szimfonikus hangverseny, párizsi átvitel.
 8.00: Francia lecke.
 8.15: Mezőgazdaság.
 8.45: Gramofón.
 9.30: Kamarazene. Schumann: Zongorakvintett.
 10.20: Mandolinzene. Fucik: Flórenci induló. Verdi: Traviata, fantázia. Ketelbey: Egyiptom varázs földjén. Andrieu: Falusi ünnep, szvit. Czibulka: Szerelmi álom a bál után. Toselli: Szerenád. Mayer: Elzászi golyák, induló.
 11.30: Táncczene.

STUTTGART

832 kHz 360.6 m 60 kw

6.00: Langenberg.
 10.10: Melódiák a hegyek közül. Népszerű zene.
 11.00: Operett dalok (Karl Jautz).
 11.25: Gramofón.
 12.00: Langenberg.
 1.35: Langenberg.
 3.15: Morse lecke.
 3.30: Harmonikazene.
 So geht's zu bei uns in Wean, induló (Hornischer). Friedensstimmen, keringő (Maeder). Gruss aus dem Schwarzwald, induló (Vogel). Starnberger Ländler (Hunziker). Könnyű lovasság, nyitány (Suppé). Eljen a német dal (Wober).
 4.00: Frankfurt.
 6.35: T. Swoboda: A legnehezebb emberszeretet.
 4.00: Breslau.
 8.10: Langenberg.
 12.00: Rádiózenekar.

VARSÓ

212.5 kHz 1412 m 120 kw

7.05: Torna.
 7.10: Gramofón.
 12.05: Gramofón. Népszerű lemezek.
 3.40: Gramofón. Dalok.
 4.00: Betegek órája.
 4.40: Francia lecke hallóknak.

4.55: Rádiózenekar. Gade: Ossian, nyitány. Sibelius: Valse triste. Csajkovszky: intermezzo pomposo. Stojovskij: Szerelmi dal. Noskovskij: Mazurka. Ippolitov: Kaukázusi skiccek.
 5.50: Kertészlet.
 6.20: Szakszofözene és dalok.
 7.25: Irodalmi negyedóra.
 7.45: Hírek.

8.00: Szimfonikus hangverseny. Cseh est.

10.00: Sporthírek.
 10.15: Lengyel est. Hangverseny. St. Argasinska (ének) és I. Dubiska (hegedű) közreműködésével. Moniuszko: Ismered-e ezt a földet. Paderevski: A dudás. Karłowicz: Lemonadás. Pankiewicz: Ebredés. Karłowicz: Hegedűromán. Vieniavski: Caprice. Es-dur tarantella. Szopski: A tükör. Rozyccki: Jasna Lednica. Szymanowski: A ködben. Holdfényben. Arethusa forrása. Bernaise, balettzene.

11.00: Hírek.
 11.05: Táncczene.

WIEN

579 kHz 518.1 m 15 kw

9.20: Élelmiszerárak.
 11.30: Gramofón. — Alpesi és jódeldalok. Der Jodelplatz. Lechner: Zwoa scnee-weisse Täubln (Viktor Kukla). I bin a Steirer-bua, jóddelegyveleg. Echo-Jodler. Zillertal, du bist mei Freud!. Mei Glück is a Hütterl (Lilly Pühringer).

12.00: Rádiózenekar. Suppé: Afrikai utazás, nyitány. Ta-

eye: Antik szvit. Kienzl: Ave. Lanner: Selönbrunniak, keringő. J. hányszelence. Schmal-Strauss: Ezergyéjszaka. intermezzo. Bittner: Egy angyalka az égen: rám gondolt. Graniehstaeden: A hercegnő parancsára, egyveleg.

1.00: Hírek.

1.10: A hangverseny folytatása. Streicher: Lövészinduló. Mühlbraexler: Hozzád. Ertl: Bol-dog órák, keringő. Nikolajevski: Zenélő do-hány szelence. Schmalstich: Szerelmi romá-n. Lehár: Pfalzi tánc és Rheinflaendler. Mayer: Cigányzenénél.. Uhl: A Dunastrand gyöngyei, egyveleg.

3.00: Tözsdehírek.

3.15: Angol lecke.

3.40: A bécsi tanf-tök énekkarának hangversenye. Czajnek: Der Tod im Schacht. Reiter: Wand-erers Nachtlid. Scandelli: Morgenstüden. Eccard: Hans und Grete. Wagner-Schönkirch: Heilmattene. Slicher: Die drei Rüsselein. — Kümpf: Sturmhymnus. Wagner-Schönkirch: Alt-schwedisches Hirtenlied. — Moldenhauer: Fuhr-mannslied. Prinz: Alt-Tiroler Weihachtslied.

4.20: O. Löwe: Arno Holz.

4.45: Gramofón. J. Strauss: Tavasz hangok, keringő (Szteker). Lehár: Szép a világ, dal (Roswaenge). J. Strauss: Egy éj Velencében, duett (Wanda Achsell és Hermann Gallos). Kreisler: Du alter Stephansturm (Erica Mo-

rini). Kálmán: Marica grófnő, dal (Richard Tauber). Johann Strauss: Denevér, dal (Lotte Schöne). Moszkowsky: Gitarre (Gaspar Cassa-do). Albeniz: Tango (Fritz Kreisler). Johann Strauss: Cigánybáró, dal (Elisabeth Reihberg). — Helmud: Rokoko-Ständ-chen (Franz Völker). Ar-diti: Parla-valcer (Adele Kern). Johann Strauss: An der schönen blauen Donau (Joseph Lhevine). Gordigiani: Santa Lucia (Joseph Schmidt). Schubert: Militärmarsch (Alexander Brailowsky). mesco). Johann Strauss: Warlamoff: Der rote Sa-rafan (Leonardo Ara-denevér, finálé (Lotte Lehmann, Richard Tau-ber, Karin Branzell, Wal-demar Stegmann, Grete Meren Nikisch, Hans Lange).

6.00: E. Bodenstedt: Jávai lakodalom.

7.00: A bécsi szim-fonikus zenekar hangversenye. — «Schubert korában». Bee-thoven: Fidelio, nyitány. Schubert: Karakterisztikus induló. A család. Haydn: Variációk a Császárdal felett. Schubert: Ständchen. Rosamunda. balettzene. Az éj. Rossini: Semiramis, nyitány. Schubert: Lantomhoz. — Weber: Euryanthe, nyitány.

8.10: Egy melódia hív. rádiópályázat.

8.20: A társ. Adolf L'Arronge négyfelvonásos vígjátéka.

10.20: Hírek.



10.50: Gramofón. — Táncezene. Sarony: Wheezy Anna, fox-trott. Joung-Washington: Love me to-night, fox-trott. Hargreaves: Puss Puss, keringő. Robert: Lying in the hay, slow-fox. Noble: Love is the sweetest thing, foxtrott. Charlery: Maladie d'a-mour, bigin. Panico: Oh dector, fox. Youmans: Halleluja, foxtrott. Hup-feld: Let's put out the light and go to sleep, foxtrott.

977 kHz **ZAGREB** 3074 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
12.30: Gramofón. Zene-kari lemezek.
1.02: Gramofón. Ritka hangszerek lemezei.
5.00: Orosz énekar és balalajkaze-ne.
7.45: Kulturális és egy-leti hírek.
8.15: Orosz énekar hangversenye.
9.15: Rádiózenekar.
9.45: Táncezene.

RADIÓ AFRIKÁBAN

