

RÁDIÓ

VILÁGHÍRADÓ

Színházi Élet melléklete a 11. számhoz — 1934 március 4—10.

A SZINHÁZI ÉLET Szpiker:
MIKROFONJA Hevesi Sándor

Mit hallgattunk?

február
22
csüt.

A cigányzenekarok közül, — amelyeknek műsoráról és előadási módjáról annyit és annyiszor irtunk — parázs kis háború keletkezett, mert a stúdió vezetősége cenzura alá akarja venni a cigányzenekarokat, ezek viszont vehemensül védik a függetlenségüket és önállóságukat. Az igazság, mint mindig, itt is középen van, mert ha a stúdió, mint ahogy ezen a csütörtök estén is történt, a legjobb esti órákból ad időt egy cigányzenekarnak, föltétlenül megkívánhatja tőlük, hogy ne azon mód játsszanak, mint ahogy a fehér asztal mellett szokásos, hanem csakugyan hűséggel és lélekkel szolgálják a magyar népdalt. Más dolog az, ha éjfélután, kávéházból szolgáltatnak cigányzenét azok mulattatására, akik éppen ebben találják kedvüket. A stúdió vezetőségének döntési jogát, sőt felülbírálását és cenzuráját sem lehet vita tárgyává tenni. Minthogy minden teljesítményért vagy szolgáltatásért ők felelősek, a döntés joga is őket illeti. Hogy ebben a kérdésben elhatározó lépésre szánták el magukat, annak oka csakis egy lehet, amit magunk is éppen elég sűrűn tapasztalunk, hogy bizonyos cigányzenekari produciók ellen a hallgató közönség

4 lámpás
(3+1)

GLOBUS-ORION
a kitűnő Europavevő
P.175.

Sternberg
Kör. udv. hangszergyár Budapest VI. Rákóczi-ut. 60

emelte fel a szavát. A cigányzene szükséges és kitünő propaganda-eszköz is, ha vigyáznak rája és mi a studiótól igazán nem vehetjük rossz néven, ha tőle telhetőleg vigyázni akar a magyar rádióműsor egy fontos és értékes különlegességére.

február
23
péntek

A ljubljanoi, zágrábi és belgrádi rádióállomások pénteki Európa-hangversenye jobbjára a *népiességnek*, a népzene-nek és népdalnak a jegyében bonyolódott le. Csak a belgrádi királyi gárda száztagú szimfonikus zenekara adott különböző s inkább rövidebb műveket szerb zeneszerzők-től. Az egész hangverseny vezérmotívuma az volt, — s ez benne az utánozni való és követésre méltó — hogy az ő speciális, sajátos, eredeti zenéjüket a lehető legművészibb formában tárják a rádió nemzetközi publikuma elé. Itt is, mint a esek prágai hangversenyén, a nagy gonddal kidolgozott *énekkarok* néhol szinte elementáris hatást gyakoroltak a hallgatókra, nekünk folyton az járt az eszünkben, hogy az olyan nemzetközileg is elismert és megbecsült művet, mint Kodály *Magyar Zsoltára*, kellő méretekre felnagyított énekkarral a studiónak bizonyos időközökben hirdetnie kellene a nagyvilágnak, amely az effajta — fájdalom túlrirkán hallható — munkákból két dolgot tudhat meg a magyar zenéről: az egyik az, hogy mennyire eredetiek és régiek, a másik, hogy mennyire európaiak és modernekek vagyunk. Az *európai hangversenyek* értelme és célja, hogy a zene általános és érthető nyelvén hozzák közelebb egymáshoz a népeket és nemzeteket, s ez legjobban a *remekművek* ápolása révén sikerülhet.

február
24
szomb.

»A két Pierrot« Rostand kis verses színdarabja, amelyet Kosztolányi Dezső virtuóz kongenianlitással ültetett át magyar nyelvre, végre egy mikrofón elé való és nem is értéktelen munka, de az előadás még távol állt a tökéletességtől s őszinte szívvel csak *Környey* Paulát dicsérhetjük biztos és színes dikelójáért. Reméljük, hogyha a stúdió már áttért Rostandra, nem fog újra visszakanyarodni azokhoz a kopott és elkopott francia írókhoz, akiket a Kis Színpad keretében állandóan kultivált. A szombatestnek kellemes pontja volt *Rehberg* Walter zongorázása Beromünsterből. Beethoven-szonátákat adott elő, amelyeket nem lehet elégszer hallani. Egy nagy német zenekritikus szépen és találóan írta meg ezekről a szonátákról, hogy Beethoven voltaképpen az életrajzát foglalta össze bennük. Ez a szonáták subjektív része, élménytartalma, amelyekhez azonban szépséges forma járul, nehezen teljesíthető követelményekkel. Rehberg nem olyan poétikus, mint Dohnányi és nem olyan plasztikus, mint Bartók Béla, de azért mindenkinek öröme telhetett benne.

február
25
vasárn.

A »*Három a kislány*«, ez az elpusztíthatatlan énekes játék, amely hervadhatatlan esokorba fűzte Schubert legédesebb és legszívhezszólóbb dalait és dallamait, szövegében annyira ismert mindenki előtt, hogy önként kínálkozik a rádióközvetítésre, hiszen ezt a bájos zenét az agyonismétlés sem tudta elkoptatni vagy elszürkíteni. A szereposztással is meg lehet

tünk elégedve, Rössler Endre, mint Schubert, Síró Anna, mint Grisli magasabbrendű igényeket is kielégítettek, de mit keresett a szereposztásban Kiss Ferenc, mint Novotny titkosrendőr. »Noblesse obligation«, — ahogy boldogult Vizvári Gyula mondotta »A három testőr«-ben — mi Kiss Ferentől egy Coriolanust vagy Rikárdot várunk a studióból s nem egy operettbeli titkosrendőrt. Ilyen apró pénzre váltani az ő nagy tehetségét — ez a legfuresáb tékozlás. Vagy talán az ellenkezője?!

február
26
hétfő

Nagy Endre hétfői felolvasása a legkitűnőbb magyar konferencier egész kedvességét, közvetlenségét és ötletességét ontotta ki a közönség elé. A *modern élet*ről beszélt, amelyet a modern technika olyan gyökeresen átalakított az utolsó 30–40 esztendő alatt, hogy a múlt mélységes ködében tűntek már el azok a régi diákok, akik a még a füstölgő és peregő petróleumlámpa sovány világa mellett hajoltak a könyvük fölé s velük együtt tűnt el sok kedves primitívség és kényelmetlenség, amelyek helyett a technika valóságos csodákkal látja el a mai embert. Mert minden találmány, — mondotta elmésen — mint különös és kiváltságos csoda kezdi meg a maga útját, de aztán csudából, látványosságból és ritkaságból *tömegcikké* válik, amelyet még a szegény ember is elég könnyen megszerezhet magának. Nagy Endre igazán élő és eleven képet festett erről a mi modern életünkről, ahol egy jómódú polgárnak tulajdonképpen több kényelem és több szépség juthat, mint amennyit valamikor egy uralkodó tudott kisarcolni magának az adózó alattvalók keservesen kiverejtékezett filléreiből.

Az Operaház *Aidát* adta, a szokásos szereposztással, Failoni Sergio vezényletével, a megszokott szép hangokkal és a soha meg nem szokható lendületnélküli tempókkal. Az olasz »brió«, a vibráló drámaiság — akárhogy forgatjuk a dolgot — az olasz karmester pálcája ellenére is hiányzott ebből az előadásból. Szépen és hatásosan énekelnek, de magánszámokat és kórusokat énekelnek, dalokat és áriákat, nem a drámát éneklik, nem a helyzetet forrósítják énekké, ahogy *Verdi* értette és kívánta mindig. *Verdi* nagy reneszszánsza Németországban (Olaszországban nem volt szükség reneszszánszra, mert úgyszólván száz esztendő óta mindig egyformán aktuális.) éppen abból a megismerésből fakadt, hogy *Verdi* nem kevésbé drámai, mint *Wagner*, de ezt a drámaiságot az előadásban meg kell valósítani.

február
27
kedd

Tarnay Alajos valamikor kedvence volt a budapesti szalónoknak, magyar költők ismert és népszerű verseire komponált dalaival, amelyeket mindenütt énekeltek, de amelyeket ő adott elő legfinomabban, saját zongorakiséréte mellett, intim körben. A studio emlékestje a köteles adó lerovása volt a szeretetreméltó komponistával szemben, akiről *Szabados* Béla nagyon szépen emlékezett meg s akinek különböző dalait *Báthy* Anna és *Laurisin* Lajos a legfinomabb muzikalitással adták elő.

Az az elbeszélés, amelyet szerda este *Földi Mihály* olvasott fel a stúdióban (címe: Egy érzés története), egészen külön műfaj és különös műfaj, leginkább talán Balzac lélektani történeteire emlékeztet. Egy váratlan és véletlen találkozás nyomán felfakadó szerelmes érzés lefolyását, ami végül egy meglepő és hatásos pointe-be robban ki: *Földi Mihály* igazán érdekes színekkel és igaz megfigyelésekkel bontotta ki a hallgatók előtt. — A külföldi esti műsor szenzációja a prágai filharmonikusok hangversenye volt, amelyet *Walter Bruno* dirigált, aki most német hazáján kívül vándorol a nagyvilágban, az ő bűvös karmesteri pálcájával. Jó, sőt kiváló Beethoven-dirigens van elég a világon s *Walter Bruno* a legelső Beethoven-értők közül való, — de *Mahler* szimfóniáit és egyéb zenekari költeményeit senki sem tudja olyan közel hozni a nagyközönségnek, mint a mesternek ez a tanítványa, aki ma már maga is tanítványok mestere. *Mahler* Gusztáv kompozícióiban eleinte nem akarták észrevenni az emberek az erős, valószínű életérzést, a mai embernek lelkiháborgását és küzködését a szépséges és viruló élet közepette. *Walter Bruno* ezt a nagyszerű életérzést közvetíti velünk, — a lelkünkbe zendíti és zúgja a zenekar tobzódóan sokszínű kifejezésével, — úgyhogy egy tragikus lélek vívódását érezzük ki a zenéből. A prágai filharmonikusok zenekara pedig olyan hangszer, amely minden dicséretet megérdemel.

Mit hallgassunk!

Szombaton este a »Szabad a csók« című operettet közvetíti a stúdió, mint a Városi Színház alkalmi előadását s bár a színlap néhány jólhangzó névvel dicsekedhetik, mi nem tudunk örülni az ilyen alkalmi, s főképp rögtönzött előadásnak, már csak azért sem, mert hiszen rádió-szempontról az igazán jól előkészített és betanult előadásoknál is sok hiány tapasztalható, — s az alkalmi előadás csak a hiányokat és hibákat szaporítja. — *Kárpáth Zoltán* dr. zongora-hangversenye, mely kizárólag magyar nótákat ölel fel, különös figyelemre tarthat igényt, mert a magyar dal zongorán legalább is olyan kényes probléma, mint a magyar dal cigányzenekarral. — A helyes zongoraletéteknek ugyanis igen nagy keletjük lehetne külföldön, mert igen-igen sokan vannak ott, akik ezen az úton tudnak legkönnyebben közeleferközni a magyar dalhoz. *Bartók Béla* zongorára letett magyar dalai külföldön nem egy helyütt szenzációt keltekett e őszintén szólva, csodálkozunk egy kissé, hogy *Kárpáth* dr. műsorában nem találjuk a *Bartók* nevét.

Varsó ezen a szombaton is *Chopin* népszerűsíti. A varsói stúdió valószínű iskolát tart azok számára, akik komolyan akarják élvezni vagy tanulmányozni *Chopin* zongorára írt műveit s bizonyos, hogy itt egy nagy zenei kultúrfeladat tökéletes megoldását láthatjuk magunk előtt.

A régi francia operette, amelyet a párizsi színpadokról szinte leszorít a bécsi operette (a Théâtre Pigalleban most volt a *Denevér*

125-ik előadása, Reinhardt rendezésében), a rádióban fölveszi a versenyt Béccsel és kivált olasz színpadokon újra próbál érvényesülni — tegyük mindjárt hozzá — nem sikertelenül. *A cornevillei harangok* Planquette ötvenéves operettjét, amely »időt, vihart kiállott« szombaton este Palermóból lehet meghallgani s az olasz stagionek, amelyek a bécsi operettel nem mindig szerencsések, a francia dallamokat sokkal több beleéléssel éneklék. — Sullivan híres *Mikádója*, amelyet Frankfurt ad péntekhez egy hétre, csak a neve után angol operette, de *Offenbach* Lecoq szelleme és könnyedsége sziporkázik és lebeg benne és dallamai ma is elevenek és fülbemászók. — Kedden Strassburg a legigazibb és legvalódibb francia operettet adja. *Offenbach* »Périchole«-ját, amelyet igazán érdemes meghallgatni, ha már a színpadon nem lehet szerencsénk hozzá. A délamerikai híres énekesnő története jó szöveggönyv, könnyen érthető s *Offenbach* itt valósággal tobzódik a szeszélyes, pattogó és érzelmes dallamokban.

A szláv studiók operakultusza szinte megható és mindenestre követendő. Hatalmas propaganda az, amelyet nemzeti operájuk érdekében kifejtnek, persze igen tehetséges zeneszerzőkre támaszkodva. Smetanának csak két operája jutott el hozzánk, az európai hírű »Eladott menyasszony« és a hazafias »Dalibor«, amelyet annak idején a nagyszerű Burián Károly kedvéért tűzött műsorára a Magyar királyi Operaház. De Smetanának azokat az operáit is érdemes meghallgatni, amelyek nem tudták átlépni a nemzeti sorompókat. Szerdán Brnóból a »Libussát« lehet hallani, Prágából *A két özvegy* című vígoperáját s Pozsonyból Dvórák »Rosalka« című operáját. A két özvegyet rákövetkező vasárnap Brno hozza — rádióátdolgozásban. A mi régi és ma már nem hallható magyar operáink e nemű kultiválása — ha kisebb mértékben is — igen hasznos lehetne.

A zenekari hangversenyek között a római szimfonikusok hangversenye (szerda), amelyet a mi *Reiner* Frigyesünk vezényel, a strassburgi Berlioz-est (csütörtök) és a heilsbergi Beethoven-est (péntek) érdekesnek ígérkezik. — *Bach* H-moll miséje (vasárnap) Beromünsterből okvetlenül nívós és gondos előadás lesz, ha nem is teljes élmény. Viszont ezt a nagyszerű művet mindenkor érdemes meghallgatni.

A prózai műsor ma még — hiába — külföldön is *vérszegény*, a zenei produkeciók bőségéhez és gazdagságához mérve. Sok az egyfelvonásos vígjáték, amelyek nem is a legjobbak s a szereposztás sem olyan kiváló, hogy emelhetné az értéküket. A prózai műsor összeállítás, a prózai darabok kiválogatása nem olyan szimpla dolog, mint az opera és a koncert, s egyelőre a külföldi studiók sem tanulták meg jól a leckéjüket, — talán az *angolokat* kivéve, akiknek a prózai műsoruk is elért már egy bizonyos színvonalat.

március 4

VASÁRNAP

március 4

BUDAPEST I.

9.15: Hírek.

10.00—11.10-ig: Egyházi ének és szentbeszéd az Egyetemi templomból. Szentbeszédet mond Tóth Tihamér dr. A szentbeszéd mise után van. A Központi Papnevelő Intézet növendékei dr. Koudela Géza vezetésével egy- és többszólamú ósi és újabb magyar egyházi énekeket adnak elő.

11.15—12.15-ig: Unitárius istentisztelet a Koháry-utcai templomból. Prédikál Pethő István lelkész.

12.20: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

12.30: A m. k. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Rajter Lajos. 1. Weber: *Oberon* — nyitány. 2. Beethoven: *I. szimfónia c-dúr*. 3. Debussy: *Kis szvit négy tételben*. 4. Buttykay: *Capriccio*. 5. Bartók: *Román néptáncok*.

2.00: Hanglemezek. Mascagni: *Parasztbecsület* — intermezzo (Londoni szimfonikus zenekar). Mario: *Santa Lucia luntana* (Benjaminio Gigli). Bizet: *Carmen* — *torreador dal* (Lawrence Tibbett). Verdi: *A végzet hatalma* — *ária a IV. felvonásból* (Rosa Ponselle). Liszt: *Paganini-etűd*, 5. sz. (Jeanne Marie Durré). Puccini: *Marion Lescaut* — *ária* (Dusolina Giannina). Gounod: *Faust* — *kettős* (Hislop és E. Goossens). Gretry: *La Faulette*

(Amelita Galli-Curci). Puccini: *Bohémélet* — *ária* (B. Gigli). Leonavallo: *Bajazzók* — *ária* (A. Pertile). Verdi: *Aida* — *ária az I. felvonásból* (Fleta). Verdi: *Traviata* — *ária* (B. Gigli). Bovio de Curtis: *Mandulinata* (Rosette Ferlito).

3.00: A m. kir. Földművelésügyi Minisztérium rádiónyelőadássorozata. Titsch Sándor dr. iniszteri tanácsos: »A magyar növényvédelmi szolgálat.«

3.45: A Magyarországi Munkásdalogyotok Szövetsége képviselőtében a Diósgyőr-Vasgyári Vas munkások Dalárdája. Vezényel Gránát József. 1. Muszorgszkij: *Himnusz a naphoz*. 2. Beethoven: *Ossián* (a szólót éneklé Konti Péter). 3. Bátor Szidor: *Spanyol szerenád*. 4. Molnár Antal: a) *Szegény vagyok*; b) *Nem tudom én*. 5. Lányi Viktor: *Szülojfalmen*. 6. Schubert: *Höleső dal*. 7. Kodály: *Mutató gajd*.

4.30: »A solymászat.« Hankó Béla dr. előadása. (Közművelődési előadássorozat.)

5.00: Budapesti Hangverseny Zenekar. Vezényel Fridl Frigyes. Grieg-hangverseny. 1. Összel — nyitány. 2. II. Peer Gynt-szvit négy tételben. 3. a) *Erotika*; b) *Szerettek*. 4. Norvég táncok. 5. Sigurd Jorsalfar — a) *A királyi csarnokban*; b) *Borghilda álma*; c) *Hódelői induló*.

6.20: »Mexikói utiképek.« Korács Alajos dr. előadása.

6.50: Roósz Emil zenekarának műsora. 1. Gounod: *Faust* — *keringő*. 2. Wagner: *Albumlap* — *román* (hegedűszóló). 3. Heymann—Roósz: *Dal-keringő a Táncol a kongresszus c. filmből*. 4. Kálmán Imre: *Fortissimo* — *egyreleg*. 5. Frlml: *Indián szerelmi dal*. 6. Buday Dénes: *Veszem a kalapom* — *táncdall*.

7.40: Sport- és ügelovertényeredmények.

8.00: Zagon István eszevegése. »Kísért a mult.«

8.30: Magyar nóták. Előadja Nagy Izabella. Palló Imre és Magyarri Imre és cigányzenekara. Dalok: Százaz ógon bús gertice turbékol; Szállj le, szállj le kis aranypillango; Ez az én szeretóm; Eresz alatt fészkel a feeske; Messze égen fejnyes esillag tándüköl; Valamit sügök magóruk; Azt mondják az emberek; Magas jegenyefán sárgarigó fészkel; Tejben fürdik az én rózsám; Fekete a szemem; Hüllámzó Balaton tetején; Kerek alatt faragnak az ácsok; Ezért a legényért; Havis a rózsám (Nagy Izabella). — Nem való bokréta gyűrött süveg mellé; Nincs már ide messze Dobrecen; Juhászlegény; Kiváradl a Tisza; Édesanyám is volt nekem; Édesanyám, édesanyám, miért hull a könnye; Megérem még

azt az időt; Ne menj rózsám a tarlóra; Látod babám azt a piros rózsát (Palló Inure).

9.50: Hirek.

10.00: Melles-vonósnégyes. Tagjai: Melles Béla (I. hegedű), Gáti István (II. hegedű), Banda Márton (mélyhegedű), Hütter Pál (gordonka). — Beethoven: Vonósnégyes, op. 74.

10.35: Heinemann Ede jazz-zenekara. 1. Rose: Avalon — foxtrott. 2. Ray Noble: Slowfox. 3. Polgár Tibor—Innocent Ernő: Mondja kis babuska. 4. Lesso—Valerio: Műdi — tangó. 5. Zerinváry—Illiczyk: Hazudik az álom — tangó. 6. Freed—Brown: Nilusi szerelmi dal — foxtrott. 7. Buday—Zerkovitz: Vanak egészen furcsa dolgok —

slowfox. 8. Irving Mills: Foxtrott. 9. Fibich: Poema (hegedű, vibráfon, celesta). 10. Shilkret: Foxtrott. 11. Damith: Leila — slowfox. 12. Eisemann: Hová járunk ezután — angol keringő. 13. Kemény Ákos: Ne sirj szívem. 14. Henderson: Foxtrott.

11.20: Kurina Simi és cigányzenekara muzsikál.

BUDAPEST II.

3.00—3.45-ig: Hanglemezek. Brown—Henderson: Let's call it a day — foxtrott (Jack Payne és zenekara). Ewans: Kikeriki — keringő (Kurt Mühlhardt). Erőss Béla: Engem a tavasz ittfelejtett (Laurisín Lajos). Rainger: Here lies love — foxtrott (Jack

Vasárnap

Payne zenekara). Lawrence: Oh Johanna — foxtrott (Jack Payne zenekara). Eisemann—Békéfi: Egy csók és más semmi — angolkeringő (Sebő Miklós). Noble: Good morning, Mr. Sun — foxtrott (Jack Payne zenekara). Lajtai—Szene: Hiába minden, szeretem — tangó (Sebő Miklós). Offenbach: Hoffmann meséi — egyveleg (Roósz Emil zenekara). Sándor Jenő: Te vagy a tavaszi álom (Sebő Miklós). Lupino—Gay: I don't want to go to bed — foxtrott (Jack Payne zenekara).

8.30-tól: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 11.20: Szimf. hangverseny, vezényel Anton Konrath, Wien.
- 3.30: Bach: H-moll mise, Beromünster.
- 4.00: Zenekari hangverseny Karlsbadból, Praha.
- 8.00: Paul Lincke-est a szerző vezényletével, K.-Wusterhausen.
- 8.00: Zenekari hangverseny, vezényel Hans Weisbach, Lipcse.
- 10.05: Zenekari hangverseny, vezényel Fritz Busch, London Regional.

Opera és operett:

- 6.00: A két özvegy, B. Smetana vígoperája, rádióátdolgozásban, Brno.

- 7.50: Hoffmann meséi, Offenbach háromfelvonásos operája, Beromünster.
- 8.00: Münchhausen, Curt Protze operettje, Berlin.
- 8.45: Paganini, Lehár operettje, Róma.
- 9.00: Operaküvetítés, Milano.

Tánczene:

- 5.30: Zagreb.
- 6.00: Brüsszel flam.
- 10.15: Ljubljana.
- 10.15: Zagreb.
- 10.25: Varsó.
- 11.00: Brüsszel francia.
- 11.00: Lipcse.
- 11.10: Brüsszel flam.
- 11.25: Luxemburg.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

Az állomás ezen a héten új adóhelyiségekbe költözik, ezért a műsoradás szünetel.

BERLIN

841 kHz 356.7 m 100 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.25: Gramofón.
9.00: Königswusterhausen.

11.00: Zenés hangképsorozat ó-német költeményekkel.

- 11.30: Gramofón.
12.00: Breslau.
2.20: Mesék.
2.45: Gramofón.
3.05: Kis hangjáték.
4.00: Rádiózenekar. —

Dvorák: Szvit Nr. 39. Humperdinck: Humoreszk. D'Albert: Balettzene. Chopin: Ballada g-moll, scherzo, cis-moll és polonaise as-dur. Pachernegg: Berchtesgadeni táncok. Schubert: Impromptu as-dur. Schubert—Liszt: Soirées de vienne. Balan: Erdélyi tánc. Johann Strauss: Ezeregyéjszaka, intermezzo. Künnecke: Szerenésés út, intermezzo.

7.00: Kamarazene. — Händel: Concerto grosso, d-dur. Bach: A Nr. 5. brandenburgi versenyműből. Schubert: Változatok zongorára.

8.00: »Münchhausen« Curt Protze fantasztikus operettje (rádtóldozás).

10.00: Hírek.
10.30-tól szórakoztató és tánczene.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 12.30: Rádiózenekar.
3.30: Bach: Mise b-moll.
6.15: Gramofón.
7.10: Népszerű műsor.

7.50: Hoffmann mesél. Offenbach háromfelvonásos operája. (Közvetítés a zürichi városi színházból.)

11.00: Hírek.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.45: Praha.
8.30: Brno.
9.00: Katolikus istentisztelet.
10.00: A szlovák irodalom humoráról.

10.30: Praha.
11.30: Rádiózenekar.
12.00: Praha.
1.30: M. Ostrava.
4.00: Kosice.
5.30: Népzei közvetítés.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés.

6.25: Rádiózenekar. — Erkel: Hunyadi László nyitány. Hubay: A eromonai hegedűs, hegedűszó. Brahms: Magyar táncok Nr. 1., 2., 4. és 5.

7.00: Praha.
7.10: Praha.
9.25: Hírek magyarul.
10.40: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.35: Hamburg.
8.25: Gramofón.
9.00: Harangszó.
9.05: Evangélikus istentisztelet.

10.30: Sziléziai ifjak zenekara és énekkara.
11.30: Költemények.

12.00: Rádiózenekar. — Schumann: Manfred, részletek. Grieg: Erotika. Grieg: Összel. Riemschneider: ünnepi prelúdium. Godard: Poetikus töredék. Hübler: Versenymű négy kártre és zenekarra. — Dvorák: Scherzo capriccioso. — Gungl: Álmod az óceánon, keringő. Berlioz:

Induló. Grimm: Két induló. Gade: Vigjátéknyitány.

2.10: Gramofónrevü.
3.30: Gyermekeknek.
4.00: Berlin.
5.30: Könyvzemle.
5.55: Felolvasás.
6.05: Balalajkazenekar.

6.50: Heidegrunde, Erich Hhlnks hangjátéka sziléziai tájszólásban.
8.00: Katonazenekarok nagy történelmi hangversenye.

10.00: Hírek.
11.00: Szórakoztató és tánczene.
12.00-tól tánczene gramofónon.

BRNO

922 kHz 326.4 m 32 kw

6.45: Praha.
8.30: Orgonaszámok. — Frescobaldi: Toccata. — Sweelinck: Változatok egy egyházi dal lelett. Pachelbel: Preludium, faga és chaconne.

9.00: Filozófiai tudomány. előadás.

9.15: Nina Robby énekel. Novák: Cigánydalok. op. 14. Curschmann: Három dal.

9.40: Munkásoknak.
10.00: Fr. Zamcenik hegedűl. Dvorák: Szonatina hegedűre és zongorára. op. 100. Novák: Furjant.

10.30: Praha.
11.30: Bratislava.
12.00: Praha.

1.30: M. Ostrava.
4.06: Kosice.
5.30: Versek.
5.50: Gramofón.

6.00: Német nyelvű közvetítés. A két özeveg. B. Smetana: vigoperája. (Rádtóldozás.)

7.00: Praha.
7.55: Janáček. mint népdalgyűjtő. Zenés hangképsorozat.
8.30-tól: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

- 1.09: Könnyű zene.
 2.10: Rádiózenekar.
 6.00: Táncczene.
 7.15: Szalonzene.
 8.15: Ajtatósság.
 8.30: Beszélőújság.
 9.00: Hangverseny. Paul Gilson-művek.
 10.30: Kabaré.
 11.10: Táncczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

- 1.00: Rádiózenekar.
 2.10: Könnyű zene.
 2.40: Könnyű zene.
 6.00: Rádiózenekar.
 7.45: Gramofon.
 8.30: Beszélőújság.
 9.00: Rádiózenekar. — Turina: Cordoba. — Rim-szkij: Korszakov: Spanyol capriccio részletek. Coleridge-Taylor: Balett-zene. — Bullerian: Gross: táncok. — Csajkovszkij: Melankólikus szerenád.
 Dyck: A Volgán. (A szí-
 netben vokáltrió.)
 10.09: Gramofon.
 10.45: Gramofon.
 11.59: Táncczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

- 10.30: Szentbeszéd.
 3.30: Gyermeknek.
 3.45: Zene gyermek-
 nek.
 4.00: Parasztoknak.
 5.00: Szórakoztató zene.
 6.00: Hírek.
 6.15: Szórakoztató zene.
 7.00: Rádióegyetem.
 7.20: Gramofon.
 7.45: Felolvasás.
 8.00: Pia Igy énekel.
 8.20: Rádiózenekar. — Mozart: Szóktetés a sze-
 rályból. nyitány. Haydn:
 Zongoraverseny d-dur.
 9.15: Rádiózenekar. —
 Isehpold: Helmesberge-
 riana. Michael: Egyve-
 leg Suppé melódiából.
 9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

- 4.00: Szalonzene.
 5.00: Florence Easton
 (szoprán) énekel.
 5.30: Gyermeknek.
 5.50: Bach: Kantáte
 Nr. 104.
 6.45: Kamarazene. —
 John Armstrong (tenor)
 közreműködésével. Mo-
 zart: Vonósnygyes b-
 moll. Wolf: Hét dal. —
 Glière: Vonósnygyes, op.
 20.
 8.00: Felolvasás.
 8.30: Norman O'Neill
 zongorázik. Scarlatti:
 Allegro. Händel: Gavett
 változatokkal. Daquin: A
 kakuk. Schumann: Ara-
 beszk. Brahms: Inter-
 mezzo, op. 119. Godow-
 sky: Alt Wien. Arensky:
 Etűd op. 36. Albeniz:
 Seguidillas.

9.00: Istentisztelet a
studióból.9.45: A heti jóseleke-
dés órája.

- 10.05: Szalonzene Mavis
 Bennett (szoprán) ének-
 számaival. Ippolitov Ivan-
 ov: Sirdar. Strauss:
 Bor. dal. asszony. Verdi:
 Traviata. három ária.
 Mascagni: Parasztbesü-
 let. ábránd. D'Erlanger:
 Költemény. Chaminade:
 Spanyol szerenád. Schu-
 bert: Dal. Logan: A sá-
 padt hold. Rowley: Dal.
 Dvorák: Humoreszk. —
 Sanderson: Reggeli dal.
 Delibes: Naila, keringő.
 11.30: Epilógus.

FRANKFURT

1105 kHz 251.9 m 17 kw

- 6.35: Hamburg.
 8.25: Torna.
 8.45: Stuttgart.
 9.30: Ajtatósság.
 10.00: Katolikus isten-
 tisztelet.
 10.45: Énekkari hangver-
 seny.
 12.00: Stuttgart.

Vasárnap

1.35: Katonazene. Gold-
 berg: Induló. — Seege-
 brecht: Induló. Biel-
 meyer: Induló. Suppé:
 Könnyű lovasság, induló.
 Strauss: Cigánybáró, rész-
 leték. Reekling: Emléke-
 zés a katonafeltré. Heu-
 rion: Induló.

- 3.00: Stuttgart.
 4.00: Paprika Janesi.
 5.00: Berlin.
 6.30: Vidám köztjáték.
 7.00: A márciusi égbolt.
 7.45: Sport.
 8.00: Könlgswusterhau-
 sen.
 10.00: Hírek.
 11.00: Lipesé.
 12-től: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 351.9 m 100 kw

6.35: Reggeli hangver-
 seny a Milwaukee-
 óceánjáró fedélzetéről. —
 Korál. Teike: Öreg paj-
 tások, induló. Conradi:
 A síró és mosolygó Ber-
 lin. Wiggert: Tavasz
 hírnökök, induló. Es-
 marek: Isten veled, szö-
 ke lányka. Haefele: In-
 duló. Myddleton: Lenn
 délen. Michaelis: Német
 dalegyveleg. Blon: Kai-
 róbau. Meissler: Rajnai
 dal. Komzak: Repülő-
 induló.

8.30: Torna.

9.00: Kamarazenekar
 Hannoverből. Diekmann:
 Szász dal. Lincke: A két
 kép, nyitány. Kockert:
 Intermezzo. Magyar esár-
 dás. Bathke: Tavasz
 vasárnap, keringő. Lauten-
 sehlagér: Nyáreji álom.
 Smalstich: Változatok egy
 dal felett. Kreme: A bré-
 mai muzikusok.

9.50: Istentisztelet és
 egyházi zene.

11.15: A csillagos ég márciusban.

11.30: Keresztmetszet egy modern ujság életéből.

12.00: Rádiózenekar. — Weber: Peter Schmall, nyitány. Atterberg: Barokk szvit. Berlioz: Magyar induló. Csajkovszkij: Melankolikus szerenád. D'Ambrosio: Canzonetta. Csajkovszkij: Diótörő, szvit. Strauss: Művészelet, keringő. Rossini: Semiramis, nyitány.

1.05: Katonazene. — Bauerfeld: Induló. Rossini: Tell Vilmos, nyitány. Kruse: Mecklenburgi dalegyv. Strauss: Tavasz hangok, keringő. Nagy Frigyes: Zorndorfi induló. Bauerfeld: Induló. J. Strauss: Radetzky-induló.

2.05: Gyermekeknek.

3.00: A »Germania« énekkar hangversenye.

3.45: Az autogramgyűjtésről.

4.05: Kamarazene.

4.35: Gramofón. Táncmelódiák.

5.00: Hangjáték tájszólásban.

6.00: Szórakoztató zene.

7.00: Mandolinzenekar. Adolf Häsel (citera) közreműködésével. Wagner: Jönnek a bosnyákok, induló. Häsel: Cigánydalok. Urbach: A pezsgő szelleme, keringő. Häsel: Mici, gavott. Lineke: Ne lógasd a fejedet, egyveleg.

7.35: Sporthírek.

8.00: Vidám képek a katonák életéből.

9.00: Katonadalok és indulók. Piefke: Poroszország dicsősége, induló. Haefe: Ezredinduló. Hübner: Ezredinduló. Voigt: Brémai induló. Glasmann: A rohamozók, induló. Roland: A hosszú fickók diszmenete. Voigt: Induló. Piefke: Ezredinduló. Ismeretlen kompo-

nista: Ezredinduló. Steilbeck: Az ezred üdvözléte. (A zenekari számok között katonadalok énekkaron.)

10.00: Hírek.

10.30-tól: Szórakoztató és tánczene, szoprán-énekekkel.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.35: Hamburg.

8.00: Katolikus istentisztelet.

9.00: Evangélikus istentisztelet.

10.50: Gyermekjáték.

11.30: A kelet-porosz népdalokról felolvasás.

12.00: Berlin.

2.00: Sakk.

2.30: Ifjúsági óra.

2.55: Könyvszemle.

3.00: Ifjúsági előadás.

3.20: A rádiózenekar kívánsághangversenye.

5.15: Harmonikazenekar. Pörschmann: Aranyvarázs, nyitány. Czibulka: Stefánia gavott. — Pöhler: Népdalegyv. Yoshitomo: Japán lámpatánc. Lineke: Keringő. — Kantel: Induló.

6.30: Gertrud von Borzestovskí énekel, Margarete Suchsmann zongorázik.

7.15: Felolvasás.

8.00: Königswusterhausen.

10.00: Hírek.

10.25: Tudóstíás a dortmundi lovasversenyekről.

10.55: A königsbergi operaház zenekara. Nyitányok. Flotow: Mártha. Suppé: Költő és paraszt. Kéler Béla: Magyar vitéknyitány. Suppé: A szép Galathea. Wagner: Rienzi.

11.30: Lipese.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

1.10: Rádiózenekar.

3.10: Zenekari hangverseny Amszterdamból.

4.40: Énekkari hangverseny.

5.00: Gramofón.

8.55: Kovács Lajos és zenekara.

9.55: Gramofón.

10.10: Rádiózenekar. — Közreműködik Stefán Askenase (zongora).

— Beethoven: Atüén romjai, nyitány. Schumann: Zongoraverseny, a-moll. Csajkovszkij: Diótörő, szvit.

11.10: Gramofón.

11.40-tól: Kovács Lajos és zenekara.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

9.00: Varsó.

12.10: Varsó.

2.00: Hírek.

2.05: Szórakoztató zene.

3.00: Tárca.

3.20: Varsó.

4.00: Szentbeszéd.

4.45: Varsó.

6.40: Sziléziai mesék.

7.15: Gramofón.

7.30: Varsó.

7.50: Varsó.

10.15: Sporthírek.

10.30: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.45: Praha.

8.30: Brno.

9.00: Bratislava.

10.00: Brno.

10.30: Praha.

11.30: Bratislava.

12.00: Praha.

4.00: Tarka műsor. — Rinszkij-Korszakov: Májuséj, nyitány és spányol capriccio. — Utána egyfelvonásos hangjáték, majd Balakirev: Tamara, szimfonikus költemény.

5.30: Bratislava.

7.00: Magyar hírek.

7.10: Praha.

10.25: Bratislava.

10.40-tól: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

191 kHz HAUSEN 1571 m 60 kW

6.15: Torna.

6.35: Hamburg.

8.55: Istentisztelet. (Ennek keretében olvasszjáték be az evangélikus ifjúsági egyesületeket a Hitler-ifjak szervezetébe.)

11.30: Géczy Barnabás és zenekara énekszámokkal.

1.00: Géczy Barnabás és zenekara énekszámokkal.

2.00: Gyermekdalok.

2.30: Gyermekóra.

3.15: Sakk.

3.30: Anekdóták.

4.00: München.

6.20: Elsárgult kottalapok. A Steinboeck-zenekar zeneje Georg Hölger (bariton) közreműködésével.

6.50: A freiburgi kamaratrió ötszázéves táncmelódiákat ad elő.

7.50: Sport.

8.00: Paul Lincke-est. A mi barna ifjaink, induló. Casanova: Nyitány. Azért, mert szeretlek, dal. A szerelemtől a művészetéhez keringő. Szép az ifjúság, dal. Szerelmesek szerenádja. Szeress és eső szerenádja. Szeress és eskölj meg, kettős. Szívecském, intermezzo.

9.00: A régi berlini humor.

9.10: A Lincke-est folytatása. Isolabella, románé. Lakodalmi tánc, keringő. Ha te szeretsz engem, dal. Bakfispárádé. Casanova, duett. Német induló. A műveket a szerző vezényli.

11-től: Lípese.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kW

6.35: Ébresztő. Utána reggeli hangverseny.

8.40: A Hitler-ifjúság reggeli köszöntője.

9.15: Evangélikus istentisztelet.

10.30: Katolikus istentisztelet.

11.30: Kis dalok hárfakísérettel.

12.00: Katonazene.

1.00: Rádiózenekar. — Induló. Grimm: Szvit kánon formában. Fürstenau: Versenymű fuvolára és zenekarra. D-dur. Romberg: Westfáliai hangok. Romberg: Szimfónia c-moll. Münster: Keringő vonószekarra.

4.00: Westfáliai költők és művészek.

5.00: Látogatás egy fazekasműhelyben.

5.15: Zenekari hangverseny. Mozart: Figaro lakodalmá, nyitány és ária. Mozart: Don Juan, ária. — Mozart: Eine kleine Nachtmusik. Marschner: Hans Heiling, ária. Lortzing: Cár és ács, balettzene. Lortzing: Az orvvadász, ária. Lortzing: A fegyverkovács, nyitány.

8.00: Nagy kölnvidéki est.

11.00: Szórakoztató zene.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kW

9.00: Varsó.

2.00: Mezőgazdaság.

2.15: Varsó.

2.30: Gramofon.

3.00: Varsó.

4.00: Gyermekneknek.

4.30: Gramofon.

4.45: Varsó.

7.30: Varsó.

7.50: Varsó.

9.15: Vidám óra.

10.16-tól: Varsó.

785 kHz LIPCSE 582.2 m 120 kW

6.35: Hamburg.

8.30: Evangélikus istentisztelet.

9.15: Énekari hangverseny.

11.00: Katonazene.

12.00: A lipcsei tavaszi vásárról.

Vasárnap

1.00: Könnyű zene. — Blon: Lípesei vásár, induló. Waldteufel: Keringő. Grothe: Az ilyen csók magától jön. Zander: Ne felejtis, tangó. Bochmann: Los Marimberos, mexikói szerenád. Dostal: Legújabb slágerregy. Knobel: Lassú keringő. Maraziti: Costarica, fox. — Schmidt: Dalkeringő. — Kaufmann: Tangó. Weninger: Indulóegy. — 2.50: Gyermekzenélnek.

4.00 Kamaradélután. Közreműködnek: Charlotte Dauthe (mezoszoprán), Emil Luh (hegedű), Fritz Schertel (gordonka), Erich List (fuvola), Walter Müller, Friedberg Samler és Theodor Schertel (zongora).

5.50: Mozart: Vonósnégyes és c-dur.

6.20: Hangképsorozat Erdélyről.

8.00: Rádiózenekar. Vezényel Hans Weisbach.

11.00: Táncezene.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kW

11.00: Rádiózenekar.

12.00: Hírek. Gramofon.

4.00: Mezőgazdaság.

4.30: Énekkar.

5.30: Könnyű gitárzene.

8.00: Rádiózenekar.

8.45: Gramofon.

9.15: Énekszámok.

10.00: Hírek.

10.15: Táncezene.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kW

5.30: Rádiózenekar.

6.30: Katonazenekar hangversenye.

7.30: Rádiózenekar. — Leo Fuld énekszámával. Rossini: Nyitány. Masenet; Crepuscule. Stolz:

A Práterben ísmét vi-
rágznak a fák. Kálmán:
Jer cigány. Monckton: A
műzmé, részletek. Billi:
E canta il grillo. Stolz:
Vége a dalnak, keringő.
Warren: In a narrow
street. Hewitt: Négy
kompozíció. Joyce: Ke-
ringőgyűjveleg. Stolz: Te
vagy a szívem királya.
Lehar: Dal. Mendelssohn:
Dal szöveg nélkül Nr. 8.
Balfe: Nyitány.

9.00: Istentisztelet.
9.45: A jócselekedet
6. rája.

9.50: Hírek.
10.05: Rádiózenekar. —
Vezényel Fritz Busch.
Mozart: Szimfónia Nr.
36. Adolf Busch: Változa-
tok egy Mozart-téma fe-
lett. Beethoven: IV. szim-
fónia.

11.30: Epilógus.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Gramofón.
1.40: Rádiózenekar.
2.30: Tánczene.
5.00: Rádiózenekar.

10.00: Rádiózenekar. —
Haydn—Wood: Prelúd.
Adam: A lonjumeau
postakocsis, részletek.
Moszkovszkij: Ünnepi ke-
ringő. Myddleton: A fan-
tom-brigád. Delibes: Syl-
via, balettszvit. Ketelbey:
Vidám tánc. Albeniz:
Szerelmi dal. Gounod:
Szeronád. Marshall: Dal.
Coleridge—Taylor: Kér-
dés és felelet. Demaret:
Nic et Nac. Sousa: Csil-
lagok és sávok, induló.

11.25: Gramofón. Tánc-
zene.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.30: Dorothy Bennett
énekel, Elsa Tookey gor-
donkázik.

7.15: Versek.
7.30: London Reg.

9.00: Katolikus isten-
tisztelet a birminghami
katedrálisból.

9.30: A jó cselekedet
órája.

9.50: Hírek.
10.05: London Reg.
11.30: Epilógus.

84 kHz **MILANO** 368.6 m
60 kw

11.00: Istentisztelet.
12.30: Gramofón.
1.00: Reklámhangver-
seny.

1.30: Szórakoztató zene.
3.30: Gramofón és sport.
5.00: Szórakoztató zene.
7.00: Hírek.
7.15: Gramofón.
7.45: Hírek, gramofón.
9.00: Operaközvetítés.
(Címét a műsor nem
jelzi.)

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.45: Praha.
8.30: Brno.
9.15: Rádiózenekar. —
Benes: Nagyanyó meséi,
balettábránd. Dreyer: A
kínai mesemondó, inter-
mezzo. Ivanovici: A
Duna hullámai, keringő.
Ketelbey: Kék poreel-
lán, gavott. — Simicek:
Dudás intermezzo. Leo-
pold: Krakoviak. Ku-
bin: Induló.

10.00: Brno.
10.30: Praha.
11.30: Bratislava.
12.00: Praha.
4.00: Kosice.
5.20: Brno.
6.00-tól: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.35: Hamburg.
8.35: Orgonahangver-
seny.
9.00: A szalonkavadá-
szatról.
10.00: Katolikus isten-
tisztelet.
10.45: Harangszó.
11.15: Kamaraénekkar.

72.00: Katonazene. —
Obenstetter: Induló.
Cornelius: Cid, nyitány.
Puccini: Tosca, ábránd.
Onémet induló a XV.
századból. Waldteufel:
Mindig, vagy soha, ke-
ringő. Fucik: Az ezred
gyermekéi, induló.

1.00: Rádiózenekar. —
Mozart: Titus, nyitány.
Debussy: Kis szvit. Beet-
hoven: Román, f-dur.
Wolf: A corregidor, elő-
játék. Grieg: Sigurd Jor-
salfar, szvit.

2.10: Mezőgazdaság.
3.30: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. —
Rossini: A sevillai bor-
bély, nyitány. Csajkovsz-
kij: Román és Chanson
Triste. D'Albert: Hengyek
alján, részletek. Verdi:
Aida, ária. Fetras: Ke-
ringő. Künnecke: Lise-
lott, részletek. Puccini:
Tosca imája. Rimszki-
Korszakov: Himnusz a
naphoz. Gabriel—Marie:
A basibozukok rondója.
Dreyer: Diákinduló.

5.30: A három jeges-
medve, Maximilian Vit-
tus vigjátéka.

6.45: Vidám zenés mű-
sor.

7.45: Sport.
8.00: Berlin.
10.00: Hírek.
10.25: Tudósítás a dort-
mundi lovasversenyekről.
11.00-tól: Lipese.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Jazz.
5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: Rádiózenekar.
9.45: Népszerű olasz da-
lok.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Gramofón. Han-
gosfilmrészletek.
1.50: Dalok.

2.30: Reklámhangverseny.
 8.20: Beszélőújság.
 8.35: Gramofon.
 8.50: Gramofon. Josefina Baker lemezei.
 9.10: Rádiószínház.
 9.55: Enekkettősök és zongoraszámok.
 11.10: Hírek.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

6.45: Ébresztő, torna és hangverseny.

7.30: Reggeli hangverseny Karlsbadból, korál. Blon: Amazona, nyitány. Leopold: Egyveleg Dvorák műveiből. Ganglberger: A varázserdőben. Armandola: Moderna, balettszvit. — Kuekauf: Induló.

8.30: B.no.

9.15: Enekkari hangverseny. Kouřst: Eljen az elnök. Jankov: Dal. Ipavec: Szóveny vagyok. Pokorny: Dal. Malát: Csak te. Vach: Iszom. — Spilka: Katonadal.

9.55: Munkásoknak.

10.05: Dvorák-művek zongorán. Sziluttek Nr. 8. Paraszballada. Furfant: Manók tánc. Humoreszk, op. 101.

10.30: Ünnepi műsor a külföldön élő csehek részére.

11.30: Bratislava.

12.00: Harangszó.

12.05: Hírek.

12.15: »A lochnessi szörny« vidám zenés műsor skóttárgyú zene-művekkel.

1.30: M. Ostrava.

4.00: Hangverseny Karlsbadból. Bruckner: VIII. szimfónia. Beethoven: Hegedűverseny D-dur.

6.00: Németnyelvű közvetítés.

7.00: Német hírek.

7.05: Gramofon.

7.10: Hírek.

7.30: A vidám trió hangversenye Tino Muff énekszámaival. Petržilka: Polka. Benes: Lóhere, fox. Much: Polka. — Bláha: Keringőegyveleg. Benes: Induló.

7.55: »A törvény nevében«, hangjáték két képből.

8.50: Rádiózenekar J. Pospisil énekszámaival és a prágai zongorakettős közreműködésével. — Strauss: Denevér, nyitány. Hlavács: Változatok orosz népdalok felett. Provaznik: Ablakom alatt, dal. Gershwin: Rhapsody in blue.

Tishy: A szívem Afrikában maradt, fox. Elsnic: Nefelejts, tangó. Lange: Keleti ábránd. Benes: Mikor fehér kezű megálltam, keringő. Pecké: Szeretném szeretni, asszonyom, tangószereződ.

Lange: Jazz-fantázia a Faust-motívumaiból. — Smatek: Foxváltzat egy népdal felett. Rallings: Fox. Pecké: Aranyos fiú, fox. Robrecht: A víz özege, jazzfantázia. — Smatek: Tvojka, fox. — Straub: Dal. Kalas: Vigyázz, leányka, fox. Saroni: A vidám trombitás, fox.

10.20: Hírek.

10.25: Fűvőszene. Kovarik: Wysehrad, induló. Hotovy: Vidám polka. — Poncar: Keringő. Hotovy: Polka. Poncar: Kertcsékünkben, keringő. Kopáček: Polka. — Kmoch: Induló.

10.20: Hírek.

10.25: Fűvőszene. Kovarik: Wysehrad, induló. Hotovy: Vidám polka. — Poncar: Keringő. Hotovy: Polka. Poncar: Kertcsékünkben, keringő. Kopáček: Polka. — Kmoch: Induló.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

10.58: Istentisztelet.

12.30: Gramofon.

1.00: Reklámhangverseny.

1.30: Szórakoztató zene.

4.30: A római mandolinkvartett hangversenye.

8.00: Hírek. Gramofon.

8.45: Paganini, Lehár operettje.

Vasárnap

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

4.30: Gramofon.

5.30: Szavalt.

6.00: Istentisztelet.

7.30: Kurt Gudian gitározik. Tarrega: Preludium. Sor: Rondó. Sor: Változatok egy Mozart-téma felett. Sor: Gavott.

9.15: Rádiózenekar. — Youmans: No, No, Nnette, részletek. Coates: Szvit. Friml: The vagabond king, részletek.

10.00: Rádiózenekar. — Dvorák: Karnevál, nyitány. Saint-Saens: Zongoraverseny, g-moll. Debussy: Tánc. Fauré: Pavane. Glazunov: Spanyol szerenád. Bizet: Carmen, előjáték.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

12.30: Katolikus istentisztelet.

1.00: Gramofon.

2.00: Tarka hangverseny.

3.30: Szimfonikus hangverseny Párizsból.

7.45: Gramofon.

8.00: Orvosi előadás.

8.30: Hírek.

9.30: Színházi est.

11.30: Tánczene.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.35: Reggeli hangverseny Brémából.

8.25: Torna.

8.45: Evangélikus istentisztelet.

9.30: Orgonaszámok.

10.00: Katolikus istentisztelet.

11.00: Egyházi zene.

11.30: Mozart: Vonósnégyes d-dur.

12.00: Katonazene. Három induló. Suppé: Könyvnyű lovasság. nyitány. — Strauss: Cigánybárá. részletek. Reckling: Emlékezés a katonáületrre. Henrion: Indulók.

1.15: Gramofón.
2.15: Gramofón.
2.40: Mezőgazdaság.
3.00: Tarka népmelodíák énekkaron, harmonikaszóval.

4.00: Gyermekszínház.
5.00: Berlin.
6.00: Rádiótréfa.
6.30: Artur Haagen zongorázik. — Rauschmayr: Scherzo és ballada.

6.50: Kis hangkép.
7.30: Kamarazene. Bécsi melódia. Katzenbergländer. Winhardt: Tánccs. — Dal. Winhardt: Dal. Winhardt: Tánccs.

8.00: Königsgründerhaus.

10.00: Hírek.
10.15: Gramofón.
11.00: Lápesc.
12.00-tól: Szórakoztatózene.

230 kHz **VARSÓ** 1304 m 120 kw

9.00: Ébresztő.
9.05: Torna.
9.20: Gramofón.
9.40: Gramofón.
10.00: Istentisztelet Kraków. Utána: Egyházi zene gramofónon.
11.57: Időjelzés.

12.15: Filharmonikus hangverseny. Kewucki: II. szimfónia. Rudnicki: Szvit zenekarra. — Barwinski: Két dal. Latozynski: Három tánc.

2.15: Tözsde.
2.30: Gramofón.
3.20: Jazz. Ábrahám: Sevilla. Eiger: Keleti ábránd. Gold: Tangó. Petersburksi: Slowfox. — Gold: Egy kis szerelem. Parter: Slowfox. Gold: Keringő. Dan: Foxtrott. — Kest: Dinah, fox.

4.00: Vidám műsor Lembergöl.

4.30: Gramofón. Gigli-lemezek.

4.45: Versek.
5.10: Lengyel zene (zongorán és hegedűn). Meleer: Reverie. — Wronski: Cracovienne. Wieniawski: Lengyel dal. Draga: Polonaise és három mazurka. Mlynarski: Mazurka. Szymanski: Dal. Statkowski: Mazurka. Draga: Bölcsődal és tánc.

6.40: Versek zenekísérettel.
7.30: Ifjúsági óra.
7.52: Könyvnyű zene. — Strauss: Egyiptomi induló. Adam: Nyitány. — Dalok (S. Perné). Komzák: Új élet. keringő. — Danning: Magányosság. Rubinstein. Két tánc. Dalok (S. Perné). Komkovski: Cracovienne. — Eilenberg: Galopp.

9.00: Tárcs.
9.15: Vidám műsor Lembergöl.

10.25: Táncczene.
11.05: Táncczene.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

8.00: Ébresztő.
8.05: Gramofón.
9.15: Torna (Kathe Hye).
9.35: Heti tanácsadó.
9.55: Istentisztelet a Ferencendiek templomából.

11.00: Két rövid történelmi novella.
11.20: Szimfonikus hangverseny, vezényel Anton Konrath. Bayer: Szimfónia, es-dur. Liszt: Zongoraverseny, a-dur (Herta Offner). Beethoven: Coriolanus, nyitány.

12.30: Rádiózenekar.
2.30: Hírek.
2.40: Felolvasás.
3.00: Könyvszemle.
3.30: Kamarazene. Weidenhoffer: Vonóstrío.

Beethoven: Vonóstrío, g-dur, op. 9., Nr. 1.

4.30: Felolvasás.
5.00: Gramofón.

5.55: Gramofónlemezfelvétel az első osztrák jégvitorlázóversenyéről.
6.15: Román falvakban (felolvasás gramofónlemezekkel).

6.45: Theodor Heinrich Mayer saját műveiből olvas fel.
7.10: Hírek.
7.25: Dr. Paul Welgarten Brahms-műveket zongorázik. Szonáta, f-moll op. 5. Keringő, op. 39.

8.00: A Szent István-dóm. Hangfilm.
9.05: A „Simplicius” című Johann Strauss-operett kivonata. Utána hírek.

10.00: Hírek.
10.15: Gramofón.
10.30: Táncczene.
10.45: Egyesületi hírek.
11.15: Rádiózenekar. — Zvoimirá Zapuec (szoprán) közreműködésével.
9.45: Sport.
10.00: Hírek.
10.15: Táncczene.

10.00: Istentisztelet.
12.00: Gramofón.
5.10: Hírek.
5.30: Táncczene.
7.45: Egyesületi hírek.
8.15: Rádiózenekar. — Zvoimirá Zapuec (szoprán) közreműködésével.
9.45: Sport.
10.00: Hírek.
10.15: Táncczene.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

10.00: Istentisztelet.
12.00: Gramofón.
5.10: Hírek.
5.30: Táncczene.
7.45: Egyesületi hírek.
8.15: Rádiózenekar. — Zvoimirá Zapuec (szoprán) közreműködésével.
9.45: Sport.
10.00: Hírek.
10.15: Táncczene.

10.00: Istentisztelet.
12.00: Gramofón.
5.10: Hírek.
5.30: Táncczene.
7.45: Egyesületi hírek.
8.15: Rádiózenekar. — Zvoimirá Zapuec (szoprán) közreműködésével.
9.45: Sport.
10.00: Hírek.
10.15: Táncczene.



— Miért kérted kölcsön ma estére a szomszéd rádióját?

— Mert amíg nálam van, addig nem szól és én aludni szeretnék!

(D. D. Rundfunk)

BUDAPEST I.

9.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Hermann—Dostal: *Csebogár — induló* (Dostal-fúvószenekar). Holzmann: *Tüzelj — induló* (Katonazenekar). Josef Mats: *Spanyol induló*

(Dostal-fúvószenekar). Strauss János: *Perzsa induló* (Dostal-fúvószenekar). Lehár: *Lyuk, lyuk, lyuk* (2. honv. gy. ezred zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Biedermeier humorcszkek. 2. Háztartási tanácsok. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Mannfréd: *A zenélő doboz* (Beka vonószenekar). Schumann: *Almodozás* (hegedűszóló). Dostal: *Szervusz Bécs — dalegyveleg* (Loránd Edit zenekara).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli barangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Csóka Jancsi és elgányszeneke.

Közben. kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Hanglemezek. Borchert: *Filmdalegyveleg* (Géczy Barnabás zenekara). Plesow—Schneffer: *Was lachst du — foxtrott* (Magda Schneider). Grothe—Demel: *Wenn man sucht* (Willy Forst). May—Schwabach: *Ich habe ein Herz* (Eggert Márta). Goehr—Zuckmayer: *Alabama — dal* (Hans Al-

bers). Brodszky—Marius: *Für dich sing ich* (Alpár Gitta). Jurmann—Marischka: *O Madonna* (Jan Kiepara). May—Brüll: *Mir fehlt ein Freund wie Du* (Eggert Márta). May—Neubach: *Ein Lied geht um die Welt* (Schmidt József). Steffan—Löhner: *Sag mir's hundertmal* (Alpár Gitta). Jacobi: *Sybill levele* (Kalmár Pál). Lehár: *Messze a nagy erdő; Volt nincs* (Sándor Anna). Kacsóh: *Rákóczi megtérése*. Huber: *Vihar a levelet* (Laurisin Lajos). Révffy Lajos: *Él-e még az öreg cigány* (Sárossy Mihály). Vajda József: *Megugrattak Hortobágyon* (László Imre, Magyar Imre cigányzenekara). Révffy Lajos: *A lekhúnyom a szememet* (Laurisin Lajos). *Utána 4 dal a bemutatóra kerülő »Holdfény és pereg« című revüfilm-ből.*

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

3.30: A rádió diákképfel-
órája. »Elefántvadásza-
ton.«

4.00: Asszonyok tanács-
adója (Arányi Mária elő-
adása.)

4.45: Időjelzés, időjárás-
jelentés, hírek.

5.00: Mándits szalónze-
nekar. 1. Boieldieu: *A fe-
hér nő — nyitány*. 2. Pol-
dini: *Balakeringő*. 3.
Polgár Tibor: *Loreley —
dal a »Nagy riport« szvit-
ből*. 4. Ziehrer: *Hegyi la-
kók — keringő*. 5. Strauss
Richard: *Tenorária a*
»Rózsalovag« c. operából.
6. Losonczi Lajos: *Szere-
nád*. 7. Rubinstein: *Exo-
tikus feuvertánc*. 8.

Rossini: *A szevillai bor-
bély — ábránd*. 9. Vincze
Zsigmond: *Aranyszőrű
kis báránka — dal*. 10.
Stephanides Károly: *Ga-
vott ceremonial*.

6.00: Német nyelvokta-
tás (Szentgyörgyi Ede
dr.)

6.30: Pusztay Sándor
Grieg-dalokat énekel, zong-
gorán kíséri Polgár Ti-
bor. 1. Dobos László for-
ditásai: a) *Te vagy a víg
tavasz*; b) *Összel*; c) *Ha-
jósodal*; d) *A királyleány*.
2. Lányi Viktor fordítá-
sa: Csónakon. 3. Gyula
diák fordításai: a) *Első
találkozás*; b) *Hattyú*; c)
Édesanyám; d) *Szerelmem*;
e) *A kunyhó*.

7.00: »A magyar nép
bölcsessége.« Tolnai Vil-
mos néprajzi előadása.

7.30: Észtt hangverseny.
Közreműködik a Buda-
pesti Hangversenyzene-
kar. Vezénvel Kull Raj-
mund a tallini észtt nem-
zeti Operaház első kar-
nagya.

8.50: Huszár Károly
(Puffi) vidám csevegése a
hiúságról és a divatról.

9.20: Keleti Lily zong-
orázik. Hires keringők. 1.
Schubert—Liszt: *Soirées
de Vienne — a-moll*. 2.
Chopin: *Keringő*. 3. Liszt
False oubliée. 4. Brahms:
Keringő. 5. Debussy: *La
plus que lente*. 6. Deli-
bes—Dohnányi: *Coppelia
— keringő*. 7. Gärtner—
Friedmann: *Keringő*. 8.
Strauss—Schulz—Ewler:
*An der schönen blauen
Donau*.

10.00: Hírek, időjárásjelen-
tés.

10.15: Rigó Janesi és
cigányzenekara muzsi-
kál.

11.20: Heinemann Sándor
jazz-zenekarának mű-
sora: 1. Lewis—Akst: *Di-
nah* — foxtrott. 2. Wal-
ter—Donaldson: *Hia-*

watha bölcsödala — slow-
fox. 3. Hegedüs—Keller:
Ha a szemébe nézek —
tangó. 4. Polgár Tibor:
Foxtrott. 5. Krausz—Sze-
nes: *Vau-vau* — foxtrott.
6. Schleifer Imre: *Song*
— foxtrott. 7. Fields—

Hugh: *Foxtrott*. 8. Klaus
Prigge: *Keringő*. 9. Film-
és operettújdonсыгok.

BUDAPEST II.

7.30-tól: Azonos Buda-
pest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny

- 8.10: Szimf. hangverseny Julius
Patzakkal, Hamburg.
8.10: Zenekari hangverseny Franz
Vülkerrel, Stuttgart.
8.30: Fülharmonikus hangverseny,
Brno.

Opera és operett

- 7.00: *Godiva*, Ludwig Roselius há-
romfelvonásos operája, Ham-
burg.

Színmű

- 8.10: Magdaléna, Ludwig Thoms
színműve, Lipcse.
9.40: Egyfelvonásos vígjáték, Milano.

Tánczene

- 10.30: Varsó.
11.10: Brüsszel francia.
11.20: Luxemburg.
11.30: Varsó.
11.40: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

Az állomás ezen a hén-
ten új adóhelyiségbe költö-
zőik, ezért a műsoradás
szünetel.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m
100 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.00: Torna.
8.15: Gramofón.
9.00: Iskolai rádió.
9.45: Háziaszonyoknak.
10.00: Hírek.
11.25: Tözsde.
11.30: Hangverseny
Hannoverből.

- 1.00: Gramofón.
2.35: Gramofón.
3.00: Tözsde.
3.35: Ifjúsági óra.
4.00: Szórakoztató zene.
Strauss: Bor, dal, asz-
szony, keringő. Friml:
Alkonyat. Drigo: Szere-
nád. Leoncavallo: Ba-
jazzók, ábránd. Bolzoni:
Menüett. Micheli: Spa-
nyol szerenád. Dergsen:
Táncok. Coates: A ta-
mariszkuszos hokor. Sil-
ving: Bécsi dalok.
5.00: Párbeszéd.

5.30: Beethoven: 15 vál-
tozat és fuga, op. 35.
Beethoven: Két bagatell,
op. 126, g-moll (Hans
Martin Teppold).

- 7.00: Hamburg.
8.00: Hírek.
8.10: Rádiózenekar. —
Brahms: Szerenád nagy
zenekarra, g-dur op. 11.
9.15: Rádiózenekar. —
Beethoven: Prometheus,
balettzene. Brandts—
Buys: Táncok op. 17.
Auber: *Fra Diavolo*, nyi-
tány.

10.00: Hírek. Utána
kamaracst.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 12.00: Sárközi Béla ze-
nekara.
12.40: Sárközi Béla ze-
nekara.
3.30: Szórakoztató zene.
4.00: Rádiónégyes.
5.00: Dalok.
5.30: Gramofón. Régi és
új tánclemezek.
6.00: Gyermekóra.
7.00: Gramofón.
7.50: Népszerű est.
9.10: Wilhemine Coud-
ray énekel, Jean Nada
fuvolázik.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

- 6.15: Praha.
9.50: Praha.
10.10: Magyar hírek.
11.05: Praha.
12.10: Tót hírek.
12.20: Gramofón.
12.25: Praha.
12.35: Rádiózenekar. —
Boieldieu: A bagdadi
kalifa, nyitány. Urbach:
Egyveleg Offenbach mű-
veiből. Marsik: Keringő.
Moor: Cseh szvit.
Vackár: Zboroi emlék.
Tradlateur: Polka. Pu-
kovec: Polka. Moyzes:
Atlantis, induló.
1.35: Praha.
1.45: Magyar- és né-
metnyelvű hírek.
3.55: Praha.
4.00: M. Ostrava.
5.05: Praha.
5.15: Gramofón.
5.50: L. Svoboda zong-
gorázik. Dvorák: Költői
hangulatok. — Smetana:
Az Almok-ciklusból.
6.15: Magyar nyelvű
közvetítés. Pali bácsi

meséi, majd L. Zach énekel. Fischhoff; Talán. Nemes: Csillag ragyog az égen. Csendes lettem. Egy búcsúcsókot. Németh: Dal.

7.00: Praha.

7.10: Praha.

8.15: Szabadságunk Betlehemje, Gustav Roob hétfelvonásos hangjátéka.

10.00: Praha.

10.15: Hírek magyarul.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.30: Lépse.

7.00: Hírek.

7.10: Reggeli hangverseny Haliekből.

9.00: Torna asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.

11.50: Rádiózenekar. — Flotow: Stradella, nyitány. Jacobi: Velencei képek. Schumann; Ábránd. Gounod: Faust, balettzene. Marquart. Románé. Grieg: Olaf trygvason, ima és templomtánc. Gade: Szerenád. Strauss: Mathusálem herceg, nyitány.

1.40: Rádiózenekar. — Schubert: Alfonso és estrella, nyitány. Weber: Oberon, ábránd. Csajkovszki: Románé. Niemann: Három kompozíció. Johann Strauss: Keleti mesék.

3.30: Felsőszilécia várjai és kastélyai, felolvasás.

4.00: Szórakoztató zene. Weber: Peter Schmolli nyitány. Brahms: Magyar tánc Nr. 4. Mozart: Menüett d-dur. Verdi: Rigoletto, ábránd. Wagner: Lohengrin, részlete. Fucsik: A vidám kovácsok. Flotow: Indn nyitány. Liszt: I. rapszódia. Lippe: Szász induló. Hartung: Ünnepi nyitány. Pachernegg: Törté-

netek az Enns völgyéből, keringő. Müller: Huszárinduló. Lincke: Dal.

6.00: Milyen foglalkozást válasszanak a leányok?
7.00: Hamburg.
8.00: Hírek.
8.10: Előadás Ausztriáról.

8.30: Vidám zene a rádiózenekar és rádiózenekar előadásában. Müller: Vidám zene. Hassler: Két táncdal. Lemlin: Dal. Senfl: Egy lányka megy a kúthoz. Schubert: Változatok fuvolára és zongorára. Graener: A sanssouci fuvola. Staden: A kakuk és a csalóglány. Szuka: Néptán-

10.00: Hírek.

11.00-tól: Hamburg.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.

6.50: Praha.

10.15: M. Ostrava.

11.00: Praha.

12.10: Praha.

12.35: Bratislava.

1.35: Praha.

3.45: Asszonyoknak.

3.55: Praha.

4.09: M. Ostrava.

4.50: Nagyanyó meséiből.

5.05: Praha.

5.35: Bratislava.

5.50: Gramofón.

6.15: Munkásoknak.

6.25: Németnyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

8.05: Felolvasás.

8.30: Filharm. hangverseny. Vycpálek: Kantáte szoprán, csembaló és bariton hangra, vegyeskarra és zenekarra.

9.30: Rádiózenekar. — Kummel: Zongoraverseny, op. 110.

10.00-tól: Praha.

Héřfő

BRÜSSZEL (FLAM.)

912 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Könnyű zene.

2.10: Gramofón.

3.00: Iskolai rádió

6.00: Gramofón.

7.50: Gramofón.

8.30: Beszélőújság.

9.30: Rádiózenekar. —

Thomas: Raymond, nyitány. Massenet: Festői szvit. Absil: Madrigál és tánc. Brenta: Változatok.

10.00: Rádiózenekar. — Aubert: Fantasztikus iátomások. Candaël: Intermezzo. Lonque: Bécsi keringő. Deschrijver: Burleszk nocturno. Dubois: Gyászinduló. Gilson: Zábava. Gounod: Faust, balettzene. (A szünetekben gramofón.)

11.10: Gramofón.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

1.00: Gramofón.

2.10: Szalóznene.

3.00: Iskolai rádió

6.00: Rádiózenekar.

7.15: Szalóznene.

8.15: Gramofón.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Mar. De Jong zongorázik.

10.00: Gramofón.

11.00: Beszélőújság.

11.10: Táncezene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tőzsde. Gramofón.

1.00: Hírek.

1.15: Gramofón.

5.00: Rádiózenekar. —

Blankenburg: Induló. — Ziehrer: Keringő. Suppé: Vidám fiúk nyitány. Mozart: Don Juan, ábránd. Foulds: Angol szvit.

6.00: Hírek.
 6.15: P. Nicolesco énekel.
 6.30: Rádiózenekar. — Fall: Florida rózsája, egyv. Fucsik: Bölcsődál. Kestál: A kolostor. — Kochmann: Egyveleg a Denevér melódiáiból.
 7.00: Rádióegyetem.
 7.20: Gramofón.
 7.45: Felolvasás.
 8.00: Kamarazene.
 8.30: Felolvasás.
 8.45: Helene Basearab énekel.
 9.15: Radu Negreanu zongorázik. Beethoven: Szonáta c-dur, op. 53. — Brahms: Két rapszódia h-moll és g-moll.
 9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.00: Iskolai rádió.
 4.00: Gramofón.
 4.35: Iskolai rádió.
 5.00: Gordonka-, zongorasonáták.
 5.30: A skót rádió zenekara.
 7.00: Hírek.
 7.30: Leslie England Liszt-műveket zongorázik. Rapszódia, Nr. 8. és 11.
 7.50: Könyvekről.
 8.30: Felolvasás.
 9.00: Carrol Gibbons zongorázik.
 9.10: »This Radlo Rakete« rádióburleszk.
 10.00: Hírek.
 10.35: Felolvasás.
 11.40: Táncezene. Jack Jackson zenekara a Dorchester hotelből.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.00: Ebresztő.
 6.05: Torna.
 6.30: Torna.
 7.10: Gramofón.
 8.25: Torna.
 12.00: Rádiózenekar. — Lincke: Berlini levegő,

nyitány. Dellinger: Úgy, mint otthon, keringő. — Ganne: Orosz induló. Díjazott népdalok, Lortzing: Regina, ábránd. Wüst: Vidám pfalzi népdalok. — Suppé: Fatinitza, nyitány. Fucik: A Duna mesei, keringő. Bath: Induló.

1.35: Stuttgart.
 2.40: Ó-német és olasz népdalok a XVI. századból (énekkaron).
 4.00: Stuttgart.
 5.30: Az önművelésről.
 5.45: Kis szórakoztató műsor.
 6.00: Stuttgart.
 6.25: Francia nyelvlecké.

7.00: Hamburg.
 8.00: Hírek.
 8.10: Zenekari hangverseny Franz Völker (tenor) közreműködésével. — Weber: Preciosa, nyitány. Hummel: Alleluja. — Marschner: Hans Heiling, nyitány. Weber: A büvös vadász, ária. Smetana: A Moldva. Trunk: Dal. Kaun: Két dal. Richard Strauss: Couperin, szvit. R. Strauss: Nyugodj lelkem. Pfitzner: Két dal. Verdi: Otello, baletzene és ária. Wagner: Lohengrin, előjáték és Grál-legenda.

10.00: Hírek.
 11.00: Jugoszláv est.
 12.00: Gramofón, tánclemezek.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Torna.
 6.35: Rádiózenekar. Korál. Flow: Martha, nyitány. Lacombe: Tavaszí ständchen. Coates: Táncc jelenet. Grieg: Norvég tánc, Nr. 1. Csajkovszkij: Dal szöveg nélkül. Nicolai: A windsori vígnők, egyveleg. Ziehrer: Bécsi polgárok, keringő. Herzer: Induló.

8.30: Gramofón.

11.00: Gramofón.

11.30: Zenekari hangverseny Hannoverből. — Csajkovszkij: Eugen onegin, keringő. Enna: Cleopatra, nyitány. Dvorák: Legenda. Gunzl: Magyar juhásztánc. Dresser: Német mese, szvit. Friedenlhal: Menüett. Steinbeck: Üdvözöllek szép hazám.

12.20: Mezőgazdaság.
 12.30: A zenekari hangverseny folytatása.
 1.30: Zenés szórakoztató műsor.

2.30: Gramofón. Schubert-művek.

3.00: Tőzsde.
 4.00: Fűvőzene. Lincke: Induló. Schubert: Rosamunde, nyitány. Strauss: Udvari bál táncok. Liszt: Polonéz, e-dur. Wagner: Lohengrin, ábránd. Schwittmann: Induló. Friedemann: Szláv rapszódia, Nr. 2. Eggers: Jobbra át, balra át, indulóegyveleg. Latán: Váltzatok egy dal felett. Lincke: Egyszer volt, dal. Hildach: Tavaszí dal. Voigt: Ezredinduló.

5.30: Ifjúsági óra.
 7.00: »Godiva«, Ludwig Rosellus háromfelvonásos operája.

8.00: Hírek.
 8.10: Szimfonikus hangverseny. Julius Patzak énekszámaival. Wagner: Faust, nyitány. Weber: Euryanthe, románc. Cornelius: A bagdadi borbély, ária. Wolf: Három dal zenekarral. Pfitzner: Szimfónia cis-moll, op. 36a.

10.00: Hírek.
 11.00: Rádiózenekar. — Männecke: Mint egykoron, keringő. Rust: Tavaszí ünnep a fecskefészekben. Krull: Üdvözet a Weser partjáról. Micheli: Galánis ständchen. Micheli: Őszi dal. Eilenberg: Galopp. Carlos:

Rheinländer. Pachernegg-Ivanovici: A Duna hullámai, keringő. Lautenschlager: Induló és tánc egyveleg. Finger: Szivkirálynő, intermezzo. Batzen: Anyám dalaiból. Kochmann: Arany gyöngyök. Popp: Madárdal. Eilenberg: Norvég posta. Männecke: Induló.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.00: Ájtatosság.
8.30: Torna asszonyoknak.
11.30: Hangverseny Hannoverből. — Csajkovszkij: Eugen Onegin, polonaise és keringő. Enna: Kleopatra, nyitány. Enna: Legenda. Gugli: Magyar juhásztánc. D'Albert: Hegyek alján, részletek. Richard Strauss: Intermezzo. Dressel: Német mesésvit. Friedenthal: Ó-flamand menüett. Steinbeck: Üdvözöllek házam.

1.05: Gramofón.
3.15: Könyvszemle.
3.30: Rejtvények gyermekeknek.
4.00: Rádiózenekar. — Flotow: Márta, részletek. Flotow: Indra, nyitány. Flotow: Stradella, részletek. Flotow: A matrózok, nyitány. Juon: Vidám felvonulás. Juon: Titokzatos monda. Juon: Karnevál. Platen: A Nilus partján. szvit. Scheinpflug: Szvit a barátságrol.

5.30: Mesék és költemények.
5.50: Citeratrió.
6.25: Danzig város órája.
7.00: Hamburg.
8.10: Tarka műsor.
9.00: Paul Graener: Mária-kantáté' op. 99.
10.30-tól: Hamburg.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.30: Hírek.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
12.55: Varsó.
3.20: Tőzsde.
3.25: Varsó.
3.45: Varsó.
5.25: Gramofón.
5.50: Technikai előadás.
6.00: Varsó.
6.45: Gramofón.
7.10: Csevegés.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.
10.00: Gramofón.
10.30: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
11.30: Gramofón.
12.30: Rádiózenekar. — Fuesik: Gladiátorok bevonulása, induló. Prochaska: Szerenád. Jankovec: Polka és fox. Kaspárek: Tangó. Smátek: Amorettek szerenádja. Kovarik: A kolostor harangjai, intermezzo. Dostal: Böleső dal. Balling: Cseh tánc. Voldán: Dal. Tyl: Polka. Bayer: Csak egy pillantás, fox. Straub: Tangó. Stván: Induló.
1.00: Tót hírek.
1.30: Magya rhírek.
1.35: Gramofón.
4.00: Gramofón.
4.30: Cigányzene.
5.30: Gramofón.
6.10: Munkásoknak.
6.25: Gramofón.
6.30: Angol nyelvlecke.
6.50: Gramofón.
1.30: Magyar hírek.
7.10: Praha.
8.05: Bratislava.
8.15: Gramofón.
8.20: M. Ostrava.
8.55: Praha.
10.15-től: Bratislava.

Héřfő

KÖNIGSWUSTER.

191 kHz HAUSEN 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Hamburg.
8.45: Torna asszonyoknak.
10.10: Könyvkötészet.
10.50: Boxlecke.
11.45: Utirajz.
12.10: Gramofón.
2.00: Gramofón.
3.00: Tőzsde.
3.15: Asszonyoknak.
3.45: Könyvszemle.
4.00: Stuttgart.
5.00: Ifjúsági műsor.
5.25: Az Andesektől a Himalájáig. Utirajz.
5.45: Falusi zene jóllélenekkel.
6.20: »Die Hasenpfote«, Hans Brenner szatirája.
7.00: Hamburg.
8.10: Tell Vilmos. (Kis hangkép.)
9.15: Katonazenekar és énekekar. (Rohamosztagos dalok és indulók.)
12.00: Hírek.
11.00: Előre nem jelzett műsorszám.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ebresztő.
6.05: Reggeli hangverseny.
6.40: Torna.
7.10: Gramofón.
8.20: Torna asszonyoknak.
8.35: Asszonyoknak.
11.00: Iskolai rádió.
12.00: München.
1.00: Gramofón.
2.00: Kamarazene.
3.30: Hírek.
4.00: Stuttgart.
5.15: Kamarazene. Mozart: Románé és scherzo, a kis éji zenéből. Mozart: Rondo.
6.00: Ifjúsági óra.

6.25: Olasz nyelvlecke.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Hírek.
 8.10: Népdalok kamaranékkaron.
 8.40: Rádiózenekar. — Mozart: Amor játéka. balettzene. Brahms: Szerelmi dal, keringő. Siegl: Kis szórakoztató zene zongorára és vonósnyegyessel, op. 69. Trunk: Kis szerenád.
 10.00: Hírek.
 11.00-tól: Szórakoztató zene.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
 11.40: Varsó.
 11.57: Varsó.
 12.05: Gramofón.
 12.33: Gramofón.
 3.25: Tőzsde.
 3.30: Varsó.
 3.55: Varsó.
 5.50: Gyorsírás
 6.00: Varsó.
 6.45: Gramofón.
 7.03: Csevegés.
 7.25: Varsó.
 7.47: Varsó.
 10.00: Gramofón.
 10.30-tól: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m 120 kw

6.15: Torna.
 6.30: Gramofón.
 7.10: Reggeli hangverseny Halleből. Richter: A vasgránátos, induló. Auber: Nyitány. Mannfred: Elvesztett álom, keringő. Krome: Intermezzo. Csajkovszkij: Csipkerózska, balettszvit. Gade: Rose Marie, szerenád. Richardy: Keringő. Rathke: Babák nászmenete. Thele: Halló, ki beszélt, egyveleg. Eggert: Indulóegyveleg.
 8.00: Torna.
 10.10: A vitorlázó repülésről.
 12.00: Szórakoztató zene átvitele.

1.30: Szórakoztató zene.
 2.50: Fia! művészek a mikrofon előtt. Edith Nischewsky (szoprán), Rudolf Jahn (bariton), Doris Schliebe—Kluthmann (zongora), Friedberg Sammler (zongora). — Brahms: Vágy. Pfitzner: Esti pir. Puccini: Tosca, áriák. Chopin: Keringő, e-moll. Hegar: Az éj. Mozart: Figaro lakodalmá, ária. Keller: Az öröm dala.
 4.00: Rádiózenekar. — Rossini: Semiramis, nyitány. Spohr: Adagio és finale az f-moll klarinétversenyből. Cherubini: Anakreon, balettzene. Nicolai: A windsori vignők, részletek. Coleridge-Taylor: Lakodalmi ünnep. Kistler: Kulhild, nyitány. Dvorák: Szláv tánc, 7. és 8. szám. Krausz: Császárkeringő. Heuberger: Az operabál, részletek. Lenhardt: Induló.
 5.50: Osztrák parasztdzene.
 7.00: Hamburg.
 8.00: Hírek.
 8.10: Magdalena. Ludwig: Thoma színműve.
 10.00: Hírek.
 11.00-tól: Hamburg.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
 12.45: Hírek.
 1.00: Gramofón.
 6.00: Asszonyoknak.
 6.30: Tudományos felőlvásás.
 7.00: Gramofón.
 8.00: Beograd.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

5.00: Daventry.
 6.15: Gyermeknek.
 7.00: Hírek.
 7.20: A Walford Hyden Magyar Orchestra könyvnyv orosz melódiákat ad elő.

9.00: Kamarazene. — Saint-Saëns: Vonósnyegyessel, op. 41. Bizet: Dal. Fauré: Három dal. De Castillon: Dal (Betty Bannermann). Fauré: Zongoraötös, op. 15.
 10.15: Szórakoztató zene. Sooffi Schönning (szoprán) énekshámaival. — Korngold: Egyveleg Strauss-melódiákból. — Liszt: Szerelmi álom. Strauss: A denevér, dal, keringő. Friml: Dal. Waller: Egyveleg. Corelli: Adagio és allegro. Coates: Londoni szvit. Monckton: Operettrészletek.
 11.15: Hírek.
 11.30: Jazz. Jack Jackson zenekara a Dorchester hotelből.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Szórakoztató zene.
 1.40: Szórakoztató zene.
 2.00: Tőzsde.
 2.05: Szórakoztató zene.
 2.20: Gramofón.
 2.35: Gramofón.
 3.00: Tőzsde.
 8.00: Gramofón.
 8.30: Rádiózenekar. — Clemus: Jocos, nyitány. Lanner: Udvari bál tánccok. Germann: Nell Gwyn, szvit. Heikens: Cigányünnep. Liszt: Rapszódia, Nr. 6.
 9.30: Gramofón, Művészlemezek.
 9.50: Rádiózenekar. — Puccini: Bohémélet, részletek. Wolf—Ferrari: A Madonna kincse, intermezzo. Micheli: Szvit, Nr. 3.
 10.30: Gramofón.
 11.20: Jazz.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermeknek.
 7.00: Hírek.
 7.50: Margaret Ablethorpe zongorázik.

6.50: A walesi gárda hangversenye, vezényel: Andrew Harris, Elgar: Katonai induló. Wright: Dalegyveleg. Grieg: Lírai szvit, op. 54. Ábrahám: Bál a Savoyban, részletek. Barrera: Pierrot altatóda. Gordon: Toros y Canas. Straus: A csokoládékatona, részletek.

9.00: London Regional.
11.15: Hírek.
11.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m
60 kw

11.15: Rádióötös.
12.30: Gramofón.
1.00: Gramofón.
1.30: Gramofón.
5.10: Gramofón.
5.30: Róma.
7.30: Gramofón.
7.45: Hírek. Gramofón.
8.40: Reklámhangverseny.

9.10: Egyfelvonásos vígjáték. Utána: gramofón.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.
9.50: Praha.
10.15: Rendőrzenekar. Svare: Üdvözet Prágából, induló. Bromberger: Fehér egérke, polka. Vackár: Az álarc titka, keringő. Bayer: A kis katona, intermezzo. — Stolz: Isten veled, tangó. Koleta: Mindig tovább, induló. Czermák: Népdalegyveleg. Rehor: Polka. Stolz: Mindig készen, induló.

11.00: Praha.
12.00: Brno.
12.10: Praha.
12.35: Bratislava.
3.55: Praha.
4.00: Rádiózenekar. — Suppé: Bocaccio, egyveleg. Nedbal: Lengyelvér, keringő. Hruby: Egyveleg Lehár műveiből. Leopold: Intermezzo.

5.50: Praha.

5.15: Gramofón.
5.35: Bratislava.
5.50: Praha.
6.30: Németnyelvű közvetítés.
7.00: Praha.
8.05: Brno.
8.20: Chausson: Versenymű hegedűre, zongorára és vonósnégyesre, op. 21.
8.55: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Gramofón.
9.00: Asszonyok tornája.
12.00: Rádiózenekar. — Thomas: Mignon, nyitány. Lortzing: Undine, 11.10: Hírek.
balettzene. Debussy: Gyermekszoba, szvit. Ellerton: Zingaresca. — Strauss: Szerelmi dalke-ringő. Godard: Firenzei szerenáé. Nicodé: Bolero.

1.35: Gramofón.
2.50: Gyermeknek.
3.10: Tenor- és basszus-énekek zongorakísérettel.
3.30: Felolvasás.
4.00: Stuttgart.
5.30: A királytigris. Szamátrai kaland.
5.50: Brahms: Szonáta a-dur, op. 100. Hegedűre és zongorára.
6.10: Könyvszemle.
6.25: Gramofón.
7.00: Hamburg.
8.10: Előadás Ausztriáról.

8.30: Rádiózenekar. — Közreműködik Richard Staab (zongora) és Gustav Schoedel (orgona), valamint a rádió ének-kar. Beethoven: Zongoraverseny, c-moll. Drechsel: A német reggel, nagy zenekarra, orgonára és énekkarra.
9.15: Vigyázat, kanyarodó! Százlőrös vídám műsor.

10.00: Hírek.
11.00: Jugoszláv hangverseny.

Hétfő

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Jazz.
5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: Kamaraest. Utána gramofónlemezek.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Rádiózenekar.
1.30: Szórakoztató zene.
2.10: Rádiózenekar.
7.45: Tőzsde.
7.57: Gramofón.
8.10: Beszélőújság.
8.38: Gramofón. Horovitz-lemezek.
8.50: Gramofón.
9.07: Divattudósítás.
9.10: Félóra vidámság.
9.55: Reklámhangverseny.

638 kHz **PRAHA** 476.2 m
120 kw

6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.
10.05: Hírek németül.
10.10: Gramofón.
10.15: M. Ostrava.
11.00: Gramofón.
11.05: Szalonzene. Lincke: Folies Bergères, induló. Waldteufel: Szírenvarázs, keringő. Suppé: Pique Dame, nyitány. Aust: Egyveleg parasztdalokból. Jessel: Vidám koresolyzás. — Hasler: Fox Voborski: Éjjeli rőzsa, keringő. Kovács: Induló.
12.10: Gramofón.
12.25: Hírek.
12.35: Bratislava.
1.45: Gramofón.
1.55: Tőzsde.
2.00: Tőzsde.
3.57: Tőzsde.
4.50: M. Ostrava.
4.55: Gyermeknek.
5.15: Gramofón.

5.35: Bratislava.

5.50: Zene Wallenstein idejéből. Albert: Bordal hegedűvel és csembalóval. — Caroso: Nino d'Amore. Frescobaldi: Canzone mélyhegedűre és csembalóra. Froberger: Toccata.

6.25: Németnyelvű közvetítés.

7.05: Gramofón.

7.20: Katonazene. Suk: Induló. Blödek: A kútban, nyitány. Balling: Cseh tánc. Roob: Cseh humoroszak. Nedbal: Mesebalett, részletek. Chládek: Induló. Provaznik: Népdalegyveleg. — Kuchynka: Induló.

8.05: Brno.

8.20: M. Ostrava.

8.55: Tarka est.

10.25: Német hírek.

10.30: Gramofón.

10.35: Politikai felolvasás.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Rádióötös Bari-ből.

1.00: Gramofón. Opera-részletek.

4.30: (Bari) Gramofón.

5.30: Közvetítés az Accademia Filarmonica-ból. Vera de Villiers (alt) énekzsámaival.

7.30: Gramofón.

8.00: Hírek. Gramofón.

9.45: Rekláhangverseny.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.05: Szórakoztató zene.

5.55: Gramofón.

7.30: Látogatás Angliában, felolvasás.

8.30: A lazasok vándorlása, felolvasás.

9.00: Énekari hangverseny. Joaquin de Prés (1450—1521): Ave vera virginitas. Pierluigi da Palestrina (1514—1594): Kyrie. Gregorio Allegri (1584—1652): Miserere. Mi-

chael Praetorius (1571—1621): Lobet dem Herren. Himmuszok: a) Rubens Rosa; b) Salva nos Domine; c) Ave maris stella; d) Letabundus exultet.

10.00: Rádiózenekar. — Marsehner: Hans Helting, nyitány. Saint-Saens: Sámson és Delila, kettős. O. Straus: Varraskeringő. Fibich: Költömény. Urbach: Egyveleg Offenbach műveiből. Cui: Orientale. Kálmán: A chicagói hercegnő, részletek. Morena: A szabad ég alatt, induló.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

1.00: Gramofón.

2.00: Hírek.

8.45: Gramofón.

9.35: Gramofón.

10.00: Raya Garbousova gordonkahangversenye. Sammartini: Szonáta, d-dur. Bach: Szvit, e-dur. Haydn: Gordonkahangverseny. Csajkovszkij: Változatok egy rokokó téma felett. Fauré: Ébredés. Debussy: Menüett. Albeniz: Malaguena. Sarasate: Spanyol tánc.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.00: Ébresztő.

6.05: Torna.

6.30: Torna.

7.10: Gramofón.

10.10: Gramofón.

10.30: Iskolai rádió.

10.45: Kurt Lichdi Chopin-műveket zongorázik. Szonáta h-moll, op. 58. Három etűd, op. 25. Asdur, cis-moll, e-moll.

12.00: Rádiózenekar. — Blankenburg: Ünnepi induló. Jos. Strauss: Marienklänge kerítgő. Mathis: Tango. Krame: A Lidón, szerenád. Donaldson: Hiawatha ből-ésődala. Jones: A gésák, egyv. Abt: Dal. Euder: Induló.

1.35: Gramofón.

3.50: Kamarazene. — Haydn: Trio. Nr. 1. d-dur. Fesch: Szonáta d-moll gordonkára és zongorára. Mozart: Négyes d-dur. Fuvolára, hegedűre, mélyhegedűre és gordonkára.

4.00: Rádiózenekar. — Suppé: Szép Galathea, nyitány. Strauss: Történetek a bécsi erdőből, keringő. Armandola: Port Said kikötőjében. Bayer: A habatündér, részletek. Komzák: Badeni lányok, keringő. Czibulka: Stefánia galopp. Lincke: Szíáni diszország. Zeller: Der Obersteiger, részletek. — Fuesik: Firenzei induló.

5.45: Max Wistinghausen orosz népdalokat énekel.

6.00: Ifjúsági óra.

6.25: Francia nyelvlecke.

7.00: Hamburg.

8.10: Rádiózenekar. Fr. Völker énekzsámaival.

10.45: Gramofón.

11.00: Közvetítés jugoszláv állomásokról.

12.00-tól: Frankfurt.

230 kHz **VARSÓ** 1304 m 120 kw

7.00: Ébresztő.

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofón.

11.40: Hírek.

12.05: Gramofón.

12.33: Gramofón.

3.25: Hírek.

3.40: Cserkészeknek.

3.55: M. Fliederbaum hegedűl. Conns: Hegedűverseny. Debussy: Arabeszk.

4.20: Suzanne Karin énekel. Paderevski: Dal. Maliszevski: Dal. Bialkiewicz: Két dal. Bettinelli: Szerenád.

4.30: Francia nyelvlecke.

4.55: M. Bronstein zongorázik. Bach: Toccata és fuga, d-moll. Scarlatti: Capriccio. Chopin:

Keringő. As-dur. Michalovski: Impromptu. — Liszt: Rokkadal és magyar rapszódia, Nr. 11.
5.25: Gramofon.
5.50: Mezőgazdaság.
6.15: Gramofon.
7.40: Sport.
7.47: Hírek.

8.02: Könnyű zene. — Suppé: Ördögi induló. Waldteufel: A tavasz visszatérése, keringő. — Bialostocki: Tangó. — Wroblewski: Keringőszereád. Jones: A gésák, egyveleg. Rozner: Marika. Horowitz: A Peik. Csajkovszkij: Román, Nr. 5. Liszt: Kromatikus galopp.

9.15: Rádiózenekar. H. Nipkovska énekszámival. Bizet: Djamiléh, nyitány. Massenet: Mannon, menüett. Wagner: Siegfried, részletek. — Bizet: Gyöngyhalászok, ária. Puccini: Bohémélet, ária. Massenet: Mannon, ária. Humperdinck: Jancsi és Juliska, ábránd.

10.00: Gramofon.

10.30: Táncezene.

11.05: Táncezene.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Elelmiszerárak.

10.20: Iskolai rádió.

11.30: Asszonyoknak.

12.00: Rádiózenekar. —

Stix: Francia vígjátéknyitány. Delibes: Sylvia, balettszvit. Lányi: Magyar mese. Gounod: Faust, keringő. Krausz: Szerelmes vagyok, dal. Schreiner: Glucktól Wagnerig, egyveleg.

1.30: Rádiózenekar. — Bruno: Osztrák hazafias dalok, egyveleg. Johann Strauss: Kék Duna, keringő. Zeller: Dal. Lehár: Éva, nyitány. Sullivan: Graeüz tánc. Reektenwald: Bécsi daleyveleg

3.30: Hírek.

8.00: A sajtóműködésről

4.00: Hírek.

4.05: Ifjúsági óra.

4.30: Zene és ifjúsági óra. Beethoven tanulóévei (felolvasás gramofonlemezekkel).

4.55: A németiség Amerika zenetörténetében.

5.20: Fiatal művészek bemutatkozó hangversenye. Elsa Heinrich (szoprán), Viktor Galler (basszus). Gluck: O del mio dolce ardor. Pergolesi: Se tu m'ami. Brahms: a) Auf dem Kirchhof; b) Wenn du nur zuweilen; c) Nachtigall; d) Salamander. Hugo Wolf: a) In der Frühe; b) Begegnung; c) Wenn du mich mit den Augen streifst; d) Heimweh (Heinrich). — Lortzing: »O sancta Justitia«, Nicolai: »Als Büblein klein«, Verdi: »Ernani«, Weber: »Ein Mädchen verloren«. Mozart: »Seht den hergelaufenen Laffen«. Gounod: Faust, ária (Galler).

6.05: Az osztrák művészeletről.

6.25: A hét műsorának segédesszéi.

6.30: Angol nyelvlecke.

7.00: A rádiózenekar és a Charly Gaudriot jazzegyüttes hangversenye, Dario Medina énekével. Strauss: Tavasz levegő, nyitány. Berlin: Foxtrott. Lehár: Slowfox. Strauss: Bécsi vér. Rocca: Tigris vadászat. Schubert: Három a kislány, dal. Valerio: Tangó. May: Lissetta. Komzák: A vidám Bécs, egyveleg. Borchert: Egyveleg hangosfilmekből. Kronegger: Heuriger, egyveleg. Grothe: Van egy kis csendes szerelmem. Bixio: Parla mi d'amore. Ziehrer: Keringő. Kreutzberger: Tavasz vagy, Lehár: Luxemburg grófja, intermezzo. Márkus: Tangó. Brodsky: Slowfox. Destal:

Hérfő

Szervusz Bécs, egyveleg. Mann: Ha jó a katonazene.

9.15: Hírek.

9.30: Angolnyelvű felolvasás.

9.45: Rudolf Watzke dalokat és áriákat énekel.

10.30: Gramofon. Táncelemek. Edward: Walzerperlen, Reaves-Myers: Butterflies in the rain, foxtrott. Robert Stolz: »Der Weg zu dir ist nie zu weit«, tangó. Kassel: Kaugummi, foxtrott. Salter: La Castiliana. Delfino—Matos—Rodriguez: Canto por no llorar, tangó. Donaldson: Hawathas lullaby, foxtrott. Waldteufel: Estudantina. Rocca: Tiger rag, onestep. Viktor Flemming: Heiss küsst Anuschka, foxtrott. Maly—Haas—Meder: Ich möchte so gerne wissen, ob sich die Fische küssen, foxtrott. Lawrence Hall: Oh Johanna, foxtrott. Josef Hellmesberger: Gavotte. Paul Mann—Stephan Weiss: Wenn du mich küsst, spielt mein Herz Militärmusik, foxtrott. Gav—Carter: La dida-di-di-da, foxtrott. Josef Strauss: Falusi fecskék, keringő. Utána: hírek.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofon.

1.00: Hírek.

1.10: Gramofon.

1.40: Hírek.

4.40: Hírek.

5.00: Szalontrió.

7.15: Könyvszemle.

8.00: Tudományos előadás.

8.30: Operaátvitel (címet a műsor nem jelzi).

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek.
1. Mendelssohn: *Szentivánéji álom — induló* (Buttmann-zenekar). 2. Da Capua: *O sole mio — keringő* (Wiener Bohém-zenekar). 3. Axelson-Bach: *Kannst du pfeifen, Johanna — Rheinland* (Odeon-zenekar). 4. Straus Oszkár: *Várászkerülő* (Loránd Edit zenekara). 5. Fucsik: *Az ezred fia — induló* (Katonazzenekar).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Stein Aurél új útja. 2. Perzsa versek. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. 1. Ketelbey: *Kínai templomkertben* (dr. Weissmann zenekara). 2. Yoshitomo: *Japán cseresznyefavirág ünnepély* (Parlophon-zenekar). 3. Ketelbey: *Perzsa vásár* (Parlophon-zenekar). 4. Yoshitomo: *Százlepesős leaház* (Parlophon-zenekar).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Deli barangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Eugén Stepat balalajkazenekara. 1. Priszovszkij: *Összetört élet — keringő* (zenekar). 2. Tamarjev: *Pologzinyka orosz népdalegy-*

veleg (ének, zene). 3. a) *Messze a Volgán túl — szibériai dal*; b) *Köves úton* (ének). 4. a) *Gurilev: Mátuska, golubuska — orosz dal*; b) *Szuvalov: Még leány voltam — népdal* (zene, ének). 5. Stepat: a) *Harangok a »Timosa« c. színműből*; b) *Vanya* (Pokorszki, kórus). 6. *Repülj pohár — románc* (zene). 7. *Vig katonák* (zene, ének). 8. *Bölcsődal* (ének). 9. *Eljen, eljen — induló* (zene).

Közben, kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vizállásjelentés.

1.30: A m. kir. Mária Terézia 1. honvédegysége zenekara. Vezényel Fricsay Richárd. 1. Fauchey: *Bertrand du Guesolin — nyitány*. 2. Eilenberg: *Az olasz kék ég alatt — keringő*. 3. Thiele: *Egyiptomi szvit* a) *Háremben*; b) *Kairóban*; c) *A piromisoknál*; d) *Számum*. 4. Barna Izsó: *Boszporusi éj — keleti ábránd*. 5. Lehár: *Spangol tánc a »Frasquita«-ból*. 6. Morena: *Halló Bécs — egyveleg*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyámhírek.

4.00: »A háztartásról.« *Vizeári Mariska* előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: A Fejes-Damith szalonzenekar műsora, Kalmár Pál énekszámaival. 1. Suppé: *Reggel, délbén, este Bécsben — nyitány*. 2. Grosz-Varga: *Rezedák, Violák, ibolyák — dalkeringő* (Kalmár). 3. *Hangosfilm- és operettújdonosságok* (Kalmár). 4. Kreisler: *Szép rozmarin — szaxofónon előadja Szamosy Imre*. 5. Carlo de Fries-Kovács: *Ha neked nem fáj* (Kalmár). 7. *Vidám zenei egyveleg* (összeállította Damith Endre). 8. Malesiner-Fonyó: *A boldogsáért könnyel kell fizetni* (Kalmár).

5.45: Francia nyelvoktatás (Garzó Miklós dr.)

6.15: Buttala László gordonkázik, zongorán kíséri Polgár Tibor. 1. Bányay Aladár: *Románc*. 2. Popper: *Variációk orosz dalokra*. 3. Lalo: *Orosz dal*. 4. Beethoven: *Menuett*. 5. Leoncavallo: *Tengeri szellő*. 6. Popper: *Mazurka*.

6.55: »A dobáló ember.« *Ormos Gerő* elbeszélése.

7.25: A m. kir. Operaház előadásának ismertetése.

7.30: A m. kir. Operaház előadásának közvetítése, Németh Mária és Pilinszky Zsigmond vendégfellépésével.

M. KIR. OPERA
KARENINA ANNA

Opera 3 felvonásban, négy képbén. Szövegét Tolsztoj regénye után írta Góth Sándor. Zenejét szerzette Hubay Jenő. Vezényel Fleischer Antal, rendezte Márkus László és Góth Sándor.

S z e m é l y e k :

Karenin gróf	Székely Mihály
Vronszkij gróf	Pilinszky Zsigmond
Oblonszkij Stepan	Losonczy György
Szerpukovszkij herceg	Szende Ferenc
Jasvin hadnagy	Szügyi Kálmán
Mahodin főhadnagy	Mally Győző
Levin	Rösler Endre
Karenina Anna	Németh Mária
Scserbackij hegecgné	Diósy Edith
Scserbackij herceg	Maleczky Oszkár
Matróna	Bársony Dóra
Egy énekes	Gallai Zoltán
Kitty és Dolly	Réthy Eszter
Scserbackij herceg gyermekei	Ladányi Ilonka

Kedd

A II. felvonás után, kb.

9.10: Hírek.

Az előadás után, kb.

10.55: Időjárásjelentés.

Majd: Magyar Imre és cigányzenekara muzsikál.

BUDAPEST II.

7.25-től: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny :

- 7.30: Zenekari hangverseny, közreműködik Alfred Jerger, Wien.
9.00: P. Vladigerov saját műveit vezényli, Praha.
9.00: Zenekari hangverseny, közreműködik Louis Godowsky hegedűművész, London Regional.

Opera és operett :

- 8.00: A szép Belinda, Hans Huber háromfelvonásos operája, Bero-münster.

- 8.02: Manon Lescaut, Puccini operája, Varsó.
8.45: Lodoletta, Mascagni operája, Palermo.
8.45: Operaközvetítés, Róma.
9.30: La Perichole, Offenbach operettje, Strasbourg.

Tánczene :

- 4.00: Heilsberg.
9.45: Zagreb.
11.20: Luxemburg.
11.30: London Regional.
11.35: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

Az állomás ezen a héten új adóhelyiségbe költözik, ezért a műsoradás szünetel.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

6.15: Torna.
6.35: Bohamosztagosok zenekara. Korál. Schönfeld: Békepálmák, induló. Meissel: A vidám Bécs, keringő. Rhode: Csipkerózsza nászmenete. Suppé: Könnyű lovasság, nyitány. Towell: Dal.

Lindemann: Induló. Lincke: Frau Luna, nyitány. Ziehrer: Bécsi polgárok, keringő. Ailbout: Volt egyszer egy szép hazám. Lincke: Dal. Roland: Egyveleg katonadalokból. Komzák: Müncheneri gyermekek, keringő. — Schönfeld: Induló.
8.00: Torna.
8.15: Gramofon.
9.30: Háziasszonyoknak.
11.25: Tözsde.
11.30: Kamarazene.
1.00: Gramofon.
2.15: Hírek.
2.35: Gramofon.
3.35: Ifjúsági előadás.
4.00: Könnyű zene. — Ertl: Deutschmeister, in-

duló. Strauss: Bécsi gyermekek, keringő. Müller: Bécsi komédiások. Recktenwald: Bécsi srámlí. Pachernegg: Régi bácsi dalok és táncok. Brandl: Az öreg Szent István-torony. Komzák: Mese. Drechsler: Bécsi komédiás-dal. Suppé: Egy reggel, egy dél, egy este Bécsben.
5.30: Dalok és zongoraszámok.

6.15: Egy nyolevaneves ember beszél a hetven év előtti Berlinről.

7.00: Breslau.
8.10: Kamarazene. Raff: Rigaudon. Händel: Ario-

so. Lully: Gavott. Sgabatti: Gavott. Gounod: Szent Cecília himnusza. Gounod: Tavaszi dal. Lanner: A schönbrunniai, keringő. Post: Szerená. Simonetti: Madrigál. Svendsen: Bogarak tánca. Mackeben: Kék szemek, keringő. Suppé: Nyitány.

11.00-tól: Hamburg.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Háziasszonyoknak.

12.05: Szórakoztató zene.

3.30: Szalóznene.

4.00: Lausanne műsora.

7.10: Hangverseny. — (Részletezés nines.)

8.00: »A szép Belinda«. Hans Huber operája, három felvonásban.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.15: Praha.

10.10: Magyar nyelvű hírek.

10.15: Praha.

11.05: M. Ostrava.

11.55: Praha.

12.10: Tót hírek.

12.20: Gramofón.

12.25: Praha.

1.45: Magyar és német hírek.

3.55: Praha.

5.10: Gramofón.

5.50: Gramofón.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.10: Praha.

7.20: Brno.

8.05: Praha.

8.35: Brno.

9.00: Praha.

10.15: Magyar nyelvű hírek

10.30: Brno.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.30: Gramofón.

7.00: Hírek.

7.10: Rádiózenekar.

10.10: Iskolai rádió.

11.45: Mezőgazdaság.

12.00: Gramofón.

1.40: Gramofón.

2.35: Gramofón.

3.10: Vidámságok a bányászletből.

3.35: Margarethe Slawik zongorázik. Beethoven: Kontra-táncok. Schubert: Valses nobles. Schmidt: Bajor ländler. Schubert—Tausig: Polonaise, fis-moll.

4.00: Rádiózenekar. —

Dostal: Repülőinduló. Nicolai: A windsori víg nők, nyitány. Puccini: Pillangókisasszony, ábránd. Strauss: Déli rózsák, keringő. Kochmann: Az őrség felvonul. indulógyvelg. Zok: Induló.

5.00: Felsősziléziai városokról.

5.55: Rádiózenekar. — Lortzing: A fegyverkovács, nyitány. Kockert: Tavaszi virágok. Lehár: A vig özvegy, egyveleg. Kraus: Induló. Kraus: Induló.

6.25: Vasutasok meséinek.

7.00: »D. 40«, hangkép a vasutaséletből.

8.10: Christian Morgenstern versei és dalai.

9.10: Enekkari számok.

10.00: Hírek.

11.00: Szórakoztató és tánzene a Cafe Hindenburgból.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: M. Ostrava.

1.45: Praha.

3.55: Praha.

5.15: Sakk.

5.35: Praha.

5.50: Gramofón.

6.00: A hét nevezetesei.

6.15: Munkásoknak.

6.25: Német nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.20: Tavaszi hangkép-sorozat dalokkal.

8.05: V. Brunner fuvalázik. Blodek: Andante cantabile. Grecsaninov: Baskirie, op. 125. Roszkosny: Albumlap.

8.20: Praha.

8.35: A szláv költők estje.

9.00: Praha.

10.30: Eszperanto.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

1.00: Gramofón.

2.10: Szalóznene.

6.00: Rádiózenekar.

6.30: Gyermekeknek.

7.15: Gramofón.

7.30: Szalóznene.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Rádiózenekar. — Rousseau: Karácsony. Fauré: Hegedűverseny. Rabaud: Dolly (hat kompozíció zongorára és zenekarra).

10.09: Csevegés.

10.15: Rádiózenekar. — Sarly: Brabanconi jeletetek. Corelli: La Folia. Brusselmans: Flamand képek. Poot: Változatok tánc formában. Delcroix: Rapszódia.

11.00: Beszélőújság.

11.10: Gramofón.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Szalóznene (a szünetekben gramofón).

2.10: Gramofón. — Strauss-lemezek.

6.00: Rádiózenekar.

7.30: Gramofón.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Rádiózenekar.

11.30: Beszélőújság.

11.10: Gramofón.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tézse: Gramofón.

1.00: Hírek.

1.15: Gramofón.

5.00: Szórakoztató zene.

6.15: Szórakoztató zene.
 7.00: Rádióegyetem.
 7.20: Gramofon.
 7.45: Felolvasás.
 8.00: Viorel Chicideanu énekel.
 8.20: Szimfonikus hangverseny, vezényel Alfred Alessandresco (műsorát nem közlik).
 9.15: A szimfonikus hangverseny folytatása.
 9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.00: Iskolai rádió.
 5.30: Kamarazene. Borodin: Vonósnygyes, Nr. 2. Haydn: Szerenád és finale a Nr. 5. vonósnygyesből.
 7.00: Hírek.
 7.30: Leslie England Liszt-műveket zongorázzik. Rapszódia, Nr. 13. és Nr. 10.
 7.50: Német nyelvlecke.
 8.20: A királyi gránátosok zenekara. Megan Thomas (szoprán) közreműködésével. Mozart: Idomeno, nyitány. Besly: Dal. Thead: Dal. Forge: Dal. Humperdinek: Jancsi és Juliska, részletek. Bury: Három dal. Lacomé: Afrikai szvit. Quilter: Virágok. Hughes: Tudom, hová megyek. Finck: Balettszvit.

9.30: Viscountess Rhonda előadása Nagy-Britannia jövőjéről.
 10.00: Hírek.
 10.20: Kamarazene a XVI. és XVII. századból.
 11.30: Versek.
 11.35: Roy Fox-jazz a Café de Parisből.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.00: Ebresztő.
 6.05: Torna.
 7.00: Gramofon.
 8.25: Torna.
 10.45: Háztartási tanácsok.
 12.00: Gramofon. Schubert-művek.

1.35: Rádiózenekar. — Oscheid: Induló. Ponchielli: Gioconda, balettzene. Lineke: Grigri, nyitány. Ketelbey: Egy kínai templomkertben. Oscheid: Huszárattak.
 2.40: Asszonyoknak.
 4.00 Stuttgart.
 5.30: Coreggiórol. Felolvasás.
 5.45: »O wie so trügerisch«, Hans Feineis hangképe.
 6.00: A kishitel keletkezéséről.
 6.25: Olasz nyelvlecke.
 7.00: Breslau.
 8.10: Josef Peischner hegedül.
 9.05: Heilsberg.
 11.00: Olasz népdalok (Geni Sadero). Utána olasz zene gramofonon.
 11.30: Stuttgart.
 12.00-tól: Hangverseny. Richard Strauss vidám műveiből.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Torna.
 6.35: Berlin.
 11.00: Zenés iskolai rádió.
 11.45: Berlin.
 1.00: Tözsde.
 1.20: Zenés szórakoztató műsor.
 2.30: Tarka gramofonlemezek.
 4.00: München.
 6.10: Gramofon.
 7.00: Breslau.
 8.20: Eset és paletta. Tarka műsor festőkről és képekről.
 9.20: Kamarazene Richard Strauss ifjúkori műveiből. Szonata gondokkára és zongorára. F-dur, op. 6. Szerenád, es-dur. Tizenhárom fűvőshangszerre.
 11.00: Szórakoztató és tánczene. Groethe: A keríngőháború, egyveleg. Künnecke: Ha a rózsák álmodnak. tangó. Rust: Szerelmi dal. Santeugini: Spanyol induló. Engel-Berger: Ha a szerelem

nem volna olyan félcarnetes dolog, slowfox. Strauss: Dinamidák, keríngő. Künnecke: Lise-lott, egyveleg. Kauler: Ki vagy te és hogy hívnak téged. foxtrot. Leux: A szöke Katharina. Mohr: Keríngő. Winkler: Minden jobb lesz egyszerű, induló.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.
 6.35: Berlin.
 8.00: Ajtatosság.
 8.30: Torna asszonyoknak.
 11.30: Berlin.
 1.05: Gramofon.
 3.30: Ritmikus játékkora gyermekeknek.
 4.00: Tánczene.
 6.25: Fűvös kamarazene. Moser: Trió két oboára és angol kürtre, op. 38.
 7.00: Breslau.
 8.10: Hangverseny. — Ludwig Weber szerzeményeiből.
 9.05: Katonazene. Kistler: Induló. Lassen: Ünnepi nyitány. Két régi német induló. Bersaglieri-induló. Frantz: Egyesült Németország, induló. Fleischmann: Induló. Két katonai induló. Két katonai diszinduló. Unrath: Károly király, induló. Hager: Von der Tann, induló.
 11.00-tól: Stuttgart.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

12.40: Rádiózenekar.
 2.40: Szavalatok.
 3.10: Boris Lensky Dvovák-műveket hegedül. — Szonatina. Humoreszk. Szlav abránd. Szlav táncok, Nr. 2.
 4.55: Gramofon.

5.10: Gyermekkórus.
 6.40: Kovács Lajos és zenekara.
 7.40: Vico la Volpa zongorázik. Alfredo Caccella: Toccata. Mario Castelnovo: Alt-Wien. Antonio Savasta: Scherzo. Fr. Ciles: Festa Silana. Giuseppe Martucci: Tarantella.
 8.10: Angol nyelvlecke.
 8.45: Rádiózenekar. — Közreműködnek Arvéd Kurtz (hegedű), Helena van Vliet (szoprán) és Bert van Bloen (tenor).
 10.25: Hangjáték.
 11.10: Kovács Lajos és zenekara.
 11.50: Gramofón.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
 11.57: Varsó.
 12.55: Varsó.
 3.25: Varsó.
 3.48: Gramofón.
 4.25: Varsó.
 6.30: Varsó.
 6.35: Gramofón.
 7.25: Varsó.
 7.47: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
 11.30: Gramofón.
 12.30: Rádiózenekar. — Nedbal: Ártatlan Borbála, nyitány. Friml: Rose Marie, egyveleg. Heile: Cseh szvit. Benes: Fox. Ingris: Csak egy keringő vallhatja meg neked.
 1.00: Tót hírek.
 1.35: Gramofón.
 4.00: Gramofón.
 4.30: Katowicezene. — Főgl: Induló. Pehlik: Keringő. Suppé: Unnapi nyitány. Kovarovic: Bányászpolka. Král: Zenei emlékek, egyveleg. Hori-nek: Anita, tangó. Benes: Mondd, hogy szeretsz. Fox. Vasián: Ke-ringő. Zita: Hujara, in-duló.

5.30: Gramofón.
 6.20: Gramofón.
 6.25: Gramofón.
 6.40: Egészségügyi előadás.
 7.00: Magyar hírek.
 7.10: Praha.
 7.20: Brno.
 8.05: Praha.
 8.35: Brno.
 9.00: Praha.
 10.15: Bratislava.
 10.30-tól: Brno.

KÖNIGSWUSTERHAUSEN

191 kHz 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
 6.35: Heilsberg.
 8.45: Torna asszonyok-nak.
 10.50: Gyermekóra.
 12.10: Gramofón. Régi operettekből.
 2.00: Gramofón.
 3.00: Tőzsde.
 3.15: Asszonyoknak.
 4.00: München.
 5.40: Könnyű zene.
 7.00: Breslau.
 8.10: Gramofón. Népzene.
 9.00: Március. (Egybe-állítás).
 10.00: Hírek
 10.25: Az autósport új szezonjáról. Felolvasás.
 11.00: Stuttgart.

LANGENBERG

658 kHz 453.9 m 60 kw

6.00: Ebresztő.
 6.05: Reggeli hangver-seny.
 6.40: Torna.
 7.10: Gramofón.
 8.20: Torna asszonyok-nak.
 8.35: Asszonyoknak.
 10.10: Zenés gyermek-torna.
 11.15: Gramofón.
 12.00: Fűvőzene.
 2.00: Gramofón.
 4.00: Rádiózenekar. — Laukien: Induló. D'Al-berth: Az elutazás, nyi-tány. Csáikovszkij: Dal szöveg nélkül. Nemin: Ró-zsakosorú. Luigini: Egyiptomi balett. Schu-

bert: Impromptu, as-dur. Lortzing: Undine, balett-zene. Monckton: Induló.
 5.00: Diákokknk.
 6.00: Gyermek zénel-nek.

7.00 Breslau.
 8.00: Hírek.
 8.10: Vidám ötös. Bé-csi keringők. Lanner: Ud-vari báli táncok. Brandt: Öreg Szent István torony. Gaertner: Bécsi dal. Meissel: A vidám Bécs, keringő. Schubert: Há-rom a kislány, részletek.
 9.00: Richard Strauss: Polgári, mint nemes, (szöveggel).
 11.00: Stuttgart.
 12.00: Gramofón.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
 11.57: Varsó.
 12.05: Szórakoztató zene.
 12.33: Szórakoztató zene.
 12.55: Varsó.
 3.25: Tőzsde.
 3.30: Varsó.
 6.00: Varsó.
 6.35: Gramofón.
 7.25: Varsó.
 7.47-től: Varsó.

785 kHz 382.2 m 120 kw

6.15: Torna.
 6.30: Gramofón.
 7.10: Breslau.
 8.00: Torna.
 9.00: Háziasszonyoknak.
 12.00: Rádiózenekar.
 1.30: Gramofón. Wag-ner művek.
 2.00: Hírek.
 2.15: Könyvszemle.
 2.35: Ifjúsági óra.
 3.00: Gordonka és zen-goraszámok.
 4.00: Rádiózenekar. — Schubert: Nyitány D-dur. Mozart: Hegedűverseny Nr. 4. D-dur. Richard Strauss: Szerenárd tizen-három fűvősrre. Azonni: Consalvo nyitány. Schme-ling: Ballada. Schettler: Táncjáték. Freudenberg: Tarantella.

5.30: Küzdelem Wagner-
ért Bécsben. Felolvasás.
5.50: Schumann:
Frauenliebe und -leben,
dalciklus.
6.30: Egerlandi népzene
(gramofónon).
7.00: Breslau.
8.00: Königswusterhau-
sen.
8.20: Csehov: A védtelen
asszony.
9.00: Hellsberg.
10.00: Hírek.
11.00: Stuttgart.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
12.45: Hírek.
1.00: Gramofón.
6.00: Mesék.
6.30: Gramofón.
7.00: Francia lecke.
8.00: Közvetítés Ko-
cevjéből.
8.45: Rádiózenekar.
9.30: Hírek. Könnyű
zene.
10.30: Gramofón.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

5.30: Daventry.
6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.30: Könnyű zene.
8.30: Tengerészdalok
énekkaron és Harvey
Braban (bariton) előadá-
sában.
9.00: Rádiózenekar. Ve-
zényel: Joseph Lewis.
Közreműködik: Louis
Godowsky (hegedű). Dvo-
rák: Wanda. Bruch: He-
gedűverseny, Nr. 1. Del-
ibes: Pavane, Madrigal,
Passepied, Galliarde.
Wagner: Dal. Mozart:
Menüett, d-dur. Grieg:
Sigurd Jorsalfar szvit.
10.15: Carroll Gibbons
zongorázik.
10.25: »This Radio Ra-
cket«, rádióburleszk.
11.15: Hírek.
11.30: Roy Fox-jazz a
Café de Parisból.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
1.40: Rádiózenekar.
2.00: Tözsde.
2.05: Rádiózenekar.
2.15: Gramofón.
2.30: Tözsde.
2.35: Gramofón.
3.00: Tözsde.
8.00: Gramofón.
8.25: Rádiózenekar. —
Vreuls: Nyárcéji álom.
Van Dan: Harlekin sze-
renádja. Strauven: Me-
nüett. La Gye: Két dal.
De Taeye: Humoreszk.
De Sutter: Barkarola.
Lemans: Velencei gon-
dolák. Dupuis: Romác.
Jongen: Badinage.
9.35: Gramofón.
10.00: Zongoraszámok,
Alexandre Zakin előadá-
sában. Chopin: Mazurka,
h-moll. Schumann: Ro-
mánc, f-dur. Delibes:
Naila, keringő.
10.15: Rádiózenekar. —
Mozart: Hegedűverseny,
a-dur. Glazunov: Karne-
vál. Bruch: Hegedűver-
sény, g-moll.
11.20: Gramofón. Tánc-
zene.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.30: Rádiózenekar.
8.30: London Regional.
9.15: Szalózene. Puc-
cini: Pillangókisasszony,
részletek. Vianna: Tik-
tak. Chaminade: Spanyol
szerenád. Kreisler: Tam-
bourin chinois. Strauss:
Bor, dal, asszony, kerin-
gő. Massenet: Elégia.
Piercy: Magyar rapszó-
dia (átdolgozás). Tun-
bridge: Dal. Somers: Ten-
gerészdal.
10.15: London Regional.
11.15: Hírek.
11.30: London Regional.

Kedd

814 kHz MILANO 368.0 m 60 kw

12.30: Gramofón.
1.00: Rádióötös.
1.30: Gramofón.
7.30: Gramofón.
7.45: Hírek, gramofón.
9.45: Csevegés.
10.00: Kamarazene.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.
11.00: Gramofón. —
11.05: Katonazene. —
Stefanik: Jubileumi in-
duló. Oberthor: Magno-
liák, keringő. Stastny:
Olasz virágok, egyveleg.
Potuznik: Kotik ezredes.
Langer: Nagyonyó, ke-
ringő. Kestál: Tóni, pol-
ka. Dostal: Toreádor, in-
duló.
3.55: Praha.
5.25: Gramofón.
5.55: Praha.
6.25: Brno.
7.00: Praha.
7.20: Brno.
8.05: Praha.
8.35: Brno.
9.09: Brno.
10.15: Gramofón.
10.30: Brno.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Gramofón.
9.00: Háziasszonyoknak.
10.00: Iskolai rádió.
11.30: Gramofón.
1.35: Stuttgart.
2.50: Asszonyoknak.
3.30: Vidám történetek.
4.00: Rádiózenekar. —
Közreműködik Maria De-
gischer (szoprán). —
Marschner: Hans Hei-
ling, nyitány. Beetho-
ven: Fidelio, ária. Vi-
valdi: Versenymű vonós-

zenekarra. Schubert: Két dal zenekari kísérettel. Gounod: Faust, keringő. Smetana: Polka és furljant. Sandberger: Viola. Grieg: Peer Gynt hazatérése és Solvejg dala.

5.30: Leo Frobenius afrikantázó felolvasása.

5.50: Neila Cabussi (szoprán) énekel. Pászthory Kázmér: Öt dal (zongorán kísér a szerző). Wilhelmer: Négy dal (zongorán kísér Richard Staab).

6.10: Ifjúsági óra.

6.30: Könnyű zene.

7.00: Breslau.

8.10: Gramofón. Kívánsághangverseny.

9.10: Tarka műsor.

10.00: Hírek.

11.00: Szórakoztató zene.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyű zene énekeszámokkal.

5.40: Gramofón.

8.20: Gramofón.

8.45: Lodoletta, Mascagni operája.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.40: Reklámhangverseny.

2.15: Gramofón.

2.38: Gramofón.

8.02: Moziszemle.

8.30: Gramofón.

9.00: Tarka műsor.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.

9.59: Hírek.

10.05: Németnyelvű hírek.

10.10: Gramofón.

10.15: Iskolai rádió nemetül.

10.55: Gramofón.

11.00: M. Ostrava.

12.10: Gramofón.

12.25: Hírek.

12.35: Szalózene.

Pecke: Induló. Tichy: A

táncórák emlékei. Flotow: Martha, nyitány. — Smatek: Mákvirágok, dal. Gollwell: Dal a szecronéséről, tangó. Hasler: Dalgelyveg. — Godard: Bűlesódal. — Piskáček: Operettábránd. — Aust: Farsangi polka.

1.45: Gramofón.

1.55: Tözsde.

2.60: Tözsde.

3.55: Tözsde.

4.00: Rádiózenekar. — Jirovec: Allegro vivace. Mozart: Szerenál e-moll nyolc fűvőshangzerre. Haydn: Szimfónia g-dur

4.55: Gyermekeknek.

5.25: Gramofón.

5.50: M. Nemcová énekel. Vogt: Két fugadal. Lohelius: Ária. Brendtner: Két ária.

6.25: Németnyelvű közvetítés.

7.05: Gramofón.

7.20: Brno.

8.05: Oesterreich: Trió három erdei kiirtre.

8.20: Zenei előadás.

8.35: Brno.

9.00: Rádiózenekar. P. Vladigerov saját műveit vezényli. A föld, nyitány. Versenymű zongorára és zenekarra, op. 6. (Előadja a szerző.)

10.15: Hírek angolul.

10.30: Brno.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.

1.00: Szórakoztató zene.

5.10: Rádiózenekar. (Bariban, rádióötös.) Avitabile: Managua. Aquilano: Vespro in Honolulu. Dal Ponte: Trio per archi. Hubay: Rózsa, csárdás. Ponchielli: Gioconda. Fancelle: Vogliamo ballare un valzer alliantica? Guarino G. M.: Arrivederci, foxtrott. Donati: Cadetti di Guaseogna.

7.30: Gramofón.

8.00: Hírek, Gramofón.

8.45: Operaközvetítés.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.05: Gyermekeknek.

5.45: Szórakoztató zene.

6.45: Francia nyelvlecke.

8.00: Katonazene. Grafulla: Induló. Millöcker: A koldusdiák, nyitány. Sousa: Kuba szvit. Abraham: Viktoria, egyveleg. Waldteufel: Espana. Kahrmann: Egyveleg.

9.30: Oskar Tienberg énekel.

10.00-tól: Gramofón.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

1.00: Rádiózenekar.

6.00: Rádiózenekar. — Grit: Induló. Fetras: Isten veled, keringő. Blon: Amit a virágok beszélnek. Weber: Peter Schmolli, nyitány. Dvorák: Indián dal. Lalo: Ys király. Urbach: Egyveleg Mozart-művekből. Krier: Skót induló.

7.30: Rádiózenekar. — Heimann: Induló. Joh. Strauss: Keringő. Leoncavallo: Mattinata. Gay: Foxtrott. Offenbach: Szép Heléna, ábránd. Alter: Reggel, dél, este. Mévin: Sevilla rózsája, tangó. Petit: Intermezzo. — Knight: Cairóban, fox.

8.45: Gramofón.

9.30: »La Perichole«, Offenbach operettje.

STUTTART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.00: Ébresztő.

6.05: Torna.

7.10: Gramofón.

8.25: Torna.

10.10: Hegedűszámok, gitárkísérettel.

10.50: Gramofón.

12.00: Gramofón.

1.35: Rádiózenekar. — Sousa: Semper fidella.

Strauss: Keringő. Mohr: Egy szerená d hangzik az éjben. **Schmidseder:** Édes kis barátom, foxtrotl. **Bohum:** Vigjátéknyitány. **Grothe:** Szeretlek, de nem ismerlek. **Armandola:** Portsaid öblében. **Grothe:** Ha egy torero szerelmes lesz.

3.10: Málesi néni meséi.

3.30: Virágápolás.

4.00: Rádiózenekar. — **Cade:** Északi utazás, nyitány. **Gado:** Menyasszonyi keringő. **Nielsen:** Kis szvit. **Frederiksen:** Hazai hangok, szvit. **Négy gitárszám.** **Künnecke:** Liselott, egyveleg. **Mannfred:** Alkonykeringő. **Giuliani:** Kettős fuvola és gitárra.

5.30: Mese.

6.25: Olasz nyelvlecke

7.00: Breslau.

8.10: A végtelen hullám, tarka rádióegyveleg.

9.40: Előadás az indiai zenéről, illusztrációkkal.

10.45: Gramofón.

11.00: »Ezer csillag ragyog«. Tarka esti műsor.

12.00-tól: Frank'urt.

230 kHz **VARSÓ** **1304 m**
120 kw

7.00: Ébresztő.

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofón.

11.40: Hírek.

12.05: Szalózene.

12.30: A szalózene folytatása.

12.55: Hírek.

3.40: Gramofón. Operett-részletek.

4.55: Zongora- és ének-számok. **F. Labunski:** szerzemények.

5.25: Dalok.

5.50: Mezőgazdaság.

6.20: Zenei csevegés.

6.35: Gramofón.

7.40: Sport.

7.47: Hírek.

8.02: »Manon Lescaut«

Puccini operája.

592 kHz **WIEN** **506.8 m**
100 kw

9.20: Élelmiszerárak.

11.30: Olasz nyelvlecke.

12.00: Gramofón. **Alpesi dalok.** **Auf der Alm, da gib't's koa Sünd'.** **Wenn der Auerhahn balzt.** **Püh-ringer:** Der Burgei ihr Jodler. **Wenn i mein' Jodler sing'. Der lustige Bua.** **Honig'tegerl.** **Suppan:** Das Maria-Saal'er Gläut' Zwoa schneeweisse Täuberln.

12.30: Gramofón. **Lincke:** Nakiri, nyitány. **Delibes:** Coppelia, ábránd. **Lehár:** Friderike, dal. **Zeller:** A madarász, dal.

1.00: Hírek.

1.10: Gramofón. **Straus:** Marietta, egyveleg. **Joh. Strauss:** Akvarellek, keringő. **Zeller:** Der Obersteiger, dal. **Ascher-Scott—Wood:** Rapszódia.

1.30: Gramofón. **Művészelemek.** **Csajkovszkij:** Eugen Onegin, ária (Schmidt). **Wagner:** Isteneck alkonya, ária (Anday). **Kreisler:** Grave (Veesey). **Schubert:** Impromptu (Caffaret).

2.00: Asszonyoknak.

3.30: Hírek.

3.50: Fényképészeti előadás.

4.00: Hírek.

4.05: Zenes gyermekekora.

4.30: Gyermekjátékóra.

5.20: **Gotrude Hauk**

énekel, **Herbert Harum** zongorázik. **Bach:** Fantázia és fuga. **Schumann:**

Waram? **Chopin:** Etüd. op. 25. (Harum). **Brahms:**

a) An die Nachtigall; b) Die Mainacht; c) Bot-schaft. **Hugo Wolf:** a)

Bedeckt mich mit Blumen; b) Auf ein altes Bild; c) In dem Schatten meiner Locken

Marx: a) Marienlied; b) Hat dich die Liebe berührt (Hauk).

6.35: **Francia nyelv-**

lecke.

6.35: **Francia nyelv-**

lecke.

7.15: Hírek.

Kedd

7.30: **Zenei** hangver-seny **Alfred Jerger** (bariton) és egyelőre meg nem határozott szoprán-énekesső közreműködésével. **Bellini:** Norma, nyitány. **Marschner:** Hans Heiling; **Ária.** **Wagner:** Rienzi, nyitány. **Wagner:** Bolygó hollandi, ária. **Tannhäuser,** ária. **Lo-hengrin:** Előjáték. **Tris-tan és Isolda,** ária. **Gounod:** Faust, ária (Jerger). **Wagner:** Mesterdalnokok, részletek. **Nesler:** A sá-kkingeni trombitás, dal. **Smetana:** A Moldva. **Verdi:** Othello, Credo (Jerger). **Bruckner:** Scherzo a III. szimfóniából. **Wagner:** Votan bú-csúja és tűzvarázs (Jer-ger).

10.00: Hírek.

10.15: Rádiózenekar. — **Weiner:** Induló. **Fucik:** Miramare, nyitány. **Ganglberger:** Teddybár. **Netsch:** Művészalmok, keringő. **Donát:** Inter-mezzo. **Vichtl:** Salamanda és habanera. **Weta-sche:** Polka. **Acher:** Tavas a bécsi erdőben, egyveleg. Utána hírek.

1086 kHz **ZAGREB** **276.2 m**
1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofón.

1.00: Hírek.

1.10: Gramofón.

1.40: Hírek.

4.40: Hírek.

5.00: Rádiózenekar.

7.25: Egyesületi hírek.

7.55: Tudományos előadás.

8.15: **Pataky Kora** zongorázik.

9.15: **Mira Bruckner** ének.

9.45: Tánzene.

10.00: Hírek.

10.15: Tánzene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemzek. Strauss János: *Reggeli lapok* — keringő (Bécsi szimfonikus zenekar). Toni Birkhofer: *Die Berge, die sind meine Heimat* (Columbia tánczenekar). *Prinz Eugen* — induló (Katonazene kar). Ziehrer: *Bakfisok* — keringő (Isy Geiger zenekara).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Régi híres tűzvérsék. 2. Teendők a kert körül. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemzek. Mozart: *Kis éji zene* (dr. Weissmann-zenekar).

11.10: Nemzetközi vízjelzőszózat.

12.00: Déli harangszó az Egyetem templomból, időjárásjelentés.

12.05: Haris Győző vokalkvartettje. Tagjai: *Harangozó János, Haris Győző, Hajdú Imre, Símai Henrik*. A kvartett számokat átírta és zongorán kísér *Biró József*. 1. a) Huszka—Endrédi: *Bujdokolva járok*; b) vitéz Kókay István: *Piros pünkösdi napján*. 2. *Buday—Innocent: Nyári dal*. 3. *Di Capua—Hajdu: Napsugaram*. 4. *Mendelsssohn—Farkas: Szív-k mikor elválnak*. 5. *Pányos—Sebő: Mért szerzem úgy*. 6. *Schumann—Lányi: Lótuszvirág*. 7. *Eisemann—Szlágyi: Minek is van szerelem*. 8. a) *Ráday—Marcali: Hányszor mondjuk azt egymásnak*; b) *Thegze—Gerber Várady: Mikor szereltetek*; c) *Kutor—Győrek: A kalapom virágos*.

Közben. kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: *Horváth Feri és cigányzenekara*.

2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyambírek.

3.30: A rádió diákkéldőrája. »A madarak tudósa.« (Hermann Ottó).

4.00: »A középkor magyar katonája. *Tóth Zoltán* előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: »Testsúly és egészség.« *Somogyi Béla dr.* előadása.

5.30: B. Nagy Béla zongorázik. 1. *Bach: E-moll toccata és fuga*. 2. *Beethoven: F-moll szonáta, op. 57. 3. Liszt: Mefistokeringő*.

6.10: Olasz nyelvoktatás (Gallerani Bonaventura).

6.40: Hanglemzek. — Strauss János: *Tavaszi hangok* (Zenekari kísérettel Kern Adél). Líreke: *Lysistrata — idül* (Leonardo Arameseo). Kálmán Imre: *Részlet az Ördöglovag c. operettből* (Ilja Livsikov zenekara). Künneke: *Es gibt nur eine Liebe — az »Ljéji vallomás» c. filmből* (Louis Graveure). Dupont: *La Rosita — tangó* (Floridan tánczenekar). Dubin—Warren: *Shadow-waltz* (Guy Lombardo zenekara) *Burton—Jason: Slowfox* (Roy Fox-zenekar). *Tylsley—Evans—Stahley: Bom-ba diady bom bom* (Ambrose-tánczenekar). *Dubin—Warren: Remember my forgotten — foxtrott* (Hal Kemp zenekara). *Brown Clifford: Paradise — keringő* (Jack Hylton zenekara). *Dubin—Warren: Pettin in the park — foxtrott* (Hal Kemp zenekara). *Carrichael—Bremer: Lazy bones* —

slowfox (Ambrose-zenekar). *Stransky—Marius: Mach mir's nicht so schwer* (Paul Godwin-zenekar). *Fields—Mo Hughes: Dont blame me — slowfox*.

7.30: A bécsi rádióadó-állomás műsorának közvetítése a Zenecsücslet nagyterméből. A bécsi Filharmóniai Társaság hangversenye. Közreműködik *Jarnila Novotna* (szoprán) és *Tauber Richard* (tenor). Vezényel *Lehár Ferenc* saját szerzeményeiből. 1. *Eva — nyitány*. 2. *Cárcevis — dal* (Novotna). 3. *Paganini — dal* (Tauber). 4. *Giuditta zenés vigjáték-ból* — közzene. 5. *Cigány-szeretem — dalkettős*. 6. *Mosoly országa — nyitány*. 7. *Paganini: Szép átom szállj a szíremre — dal* (Novotna). 8. *Giuditta-dal* (Tauber). 9. *Arany és ezüst — keringő*. 10. *Giuditta — kettős*. 11. *Vig özegey — keringő-kettős*.

9.45: Hírek, időjárásjelentés.

10.10: Mándits Jazzzenekarának műsora. 1. *Campbell—Conelly: Linger a little*. 2. *Holló Ferenc: Mondja, mire vár — keringő*. 3. *Freed—Brown: Slowfox*. 4. *Brodzsky: Keringő a Csibic c. filmből*. 5. *Austin—Armstrong: Blues*. 6. *Revel: Slowfox*. 7. *Cramer—Laytorn: Slowfox*. 8. *Gyöngy Pál: Slowfox*. 9. *Potkere: Slowfox*. 10. *Eisemann—Keller: Havá járunk ezután*. 11. *Malesiner—Keller: Du-du — slowfox*. 12. *Packay: Foxtrott*.

11.10: Toll Árpád és Janosi és cigányzenekarának muzsikája *Szántó Gyula* énekszámajval. —

Dalok. Sándor Jenő: *Va-
lamikor mennyi könnyel
hullattam én;* Kaszás
István: *Hogyha írni
mernék;* Gergelyffy Gá-
bor: *Ne mondja senki-
nek;* Murgács Kálmán:
Jegycyefák, jegencyefák;

Balázs Árpád: *Csak még
egyszer haza tudnék
menni;* Garami Béla-
Fényes Lóránd: *Felhő-
zik a tiszavirág;* Anyos
László-Simkó Elemér:
Ía a róna nem róna;
Fráter Lóránd: *Tele van*

a város akácfa virággal;
Balázs Árpád: *Fa vszkek;*
dr. Hlatky Endre: *Be-
tyáros kis kalapomat.*

BUDAPEST II.

7.50-től: Azonos Buda-
pest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 7.00: Bruckner IX. szimfóniája,
Frankfurt és az összes német
állomások.
7.30: Lehár-est a szerző vezénylet-
vel, Novotnával és Tauberrel,
Wien.
8.45: Szimf. hangverseny, vezényel
Reiner Frigyes, Róma.
9.00: Wagner-est, Lipese.

Opera és operett:

- 7.30: Libusa, B. Smetana háromfel-
vonásos operája. Brno.
7.30: Rusalka, Dvorák háromfel-
vonásos dalljátéka, Bratislava.
7.30: A két özvegy, B. Smetana vig-
operája. Praha.
8.00: Operaközvetítés, Ljubljana.

- 8.10: Madame Liselotte, Ottmar Gers-
ter operettje, Langenberg.

Színmű:

- 8.40: Háromfelvonásos vígjáték,
Milano.
10.00: A rádiócsoda, Kilián Zoltán
hangjátéka, Beromünster.

Tánczene:

- 6.00: Brüsszel francia.
8.10: Heilsberg.
10.30: Varsó.
11.00: Lipese.
11.10: Brüsszel francia.
11.10: Brüsszel flam.
11.50: London Regional.
11.50: Luxemburg.
11.45: Stuttgart.
11.50: Daventry.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

Az állomás ezen a hé-
ten új adóhelyiségbe költö-
zik, ezért a műsorodás
szünetel.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m
109 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Heilsberg.
8.00: Torna.
8.15: Testápolási taná-
csok.
9.00: Iskolaírási rádió.
10.00: Hírek.
10.30: Gramofon.
11.25: Tözsde.
11.30: Könnyű zene.
1.00: Gramofon.
2.35: Gramofon, Kis ka-
barék.
3.00: Tözsde.
3.40: Asszonyoknak. Az
új kalap- és esernyődivat.
4.30: Kamarazene

hangversenye. Mozart:
Divertimento, d-dur.
Bach: Versenymű hegedű-
re és zenekarra, e-dur.
Dittersdorf: Szimfónia,
es-dur.

5.20: Onomastostól Car-
neráig. A boksizás két-
ezer esztendeje.

6.05: Königs wusterhau-
sen.

7.00: Frankfurt.

8.00: Hírek.

8.10: Népdalok.

8.25: Hangverseny. —
Közreműködik Franz von
Szpanovski (hegedű). Ju-
lius Berger (gardonka)
és Heinrich Steiner (zong-
gora). Chopin-Sarasate:
Nocturno, es-dur. Popper:
Taranella. Sarasate: In-
trodukeió és tarantella.
Goltermann: Capriccio.
Sarasate: Cigánydalok.
Poellmann: Szimfonikus
variációk.

9.00: Rádiózene

zényel Walter Stöver.
Trapp: Divertimento, op.
27. Fleischer: Versenymű
fuviolára, klarinétrra és
vonószene karra. Müller:
Változatok és fuga egy
német népdal felett.

11.00-től: Lipese.

BEROMÜNSTER

550 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Gramofon. Wag-
ner-művek.

12.40: Gramofon. Olasz
operák.

4.00: Rádiózenekar.
6.00: Gyermeknek.
7.20: Csevegés angolul.
7.50: Mandolinzenekar.
8.15: Kamarazenekar
hangversenye.

9.10: Kamarazenekar
hangversenye.

10.00: A rádiócsoda
Kilián Zoltán hangjá-
téka.

BRATISLAVA- POZSONY

1004 kHz 298,8 m 13,5 kw

6.15: Praha.
9.00: Iskolai rádió.
9.15: M. Ostrava.
9.30: Brno.
9.50: Praha.
10.10: Hírek magyarul.
10.15: Praha.
11.05: Praha.
12.10: Tót hírek.
12.20: Gramofón.
12.25: Praha.
12.35: Rádiózenekar. —

Bartovskí: Ünnepi nyitány. Cchlupp: Dóvéný, szimfonikus kép. Leopold: A Tátra, tót dalggyveleg. Svoboda: Induló.

1.25: Praha
1.45: Magyar- és németnyelvű hírek.
3.55: Praha.
4.00: Brno.
4.15: Gyermeknek.
5.20: Gyermeknek.
5.30: Artur Willner szerzeményel. M. Lányi (ének), T. Gasparik (hegedű) és a szerző (zongora). Szonatina f-dur. Négy dal. Táncváltozatok zongorára. Szonatina g-dur, hegedűre és zongorára.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés. Előadások Masarykról.

7.00: Praha.
7.10: Praha.
7.30: »Rusalka« Dvorák háromfelvonásos operája. Vezényel: Karol Nedbal. Átvitel a szlovák Nemzeti Színházból.

10.00: Praha.
10.15: Hírek magyarul.

BRESLAU

950 kHz 315,8 m 70 kw

6.15: Torna.
6.30: Gramofón.
7.00: Hírek.
7.10: Reggeli hangverseny Drezdából.
9.00: Torna asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.
11.45: Mezőgazdaság.
12.00: Rádiózenekar.
1.40: Rádiózenekar. —

Komzák: Dalok. Lange: Amorettek táncá. Aubert: Fra Diavolo, nyitány. Zeller: Der Obersteiger, ábránd. Eilenberg: Andaluziai szerenád. Schmeling: Induló.
3.30: Felolvasás.
4.00: Hamburg.
5.30: Felolvasás.
5.45: Anyák a regényekben. felolvasás.

7.00: Frankfurt.
8.00: Hírek.
8.10: Szllőzál est. Közreműködnek: Ernst Prade, dr. Fritz Wenzel, a rádió énekara és a rádió zenekara.

11.00: Rádiózenekar. —
Lortzing: Jenő herceg, induló. Weber: A bűvös vadász, nyitány. Urbach: Egyveleg Grieg műveiből. Rudolph: Till Eulenspiegel, polonaise. Armandola: A cirkuszban szvit. Rathke: Tavasz vasárnap, keringő. —
Strauss: Pizzicato, polka. Zwirner: Elégia. Ziehrer: Bécsi polgárok, keringő. Fahrbach: A kahlenbergi falucskában. Millöcker: Huszárlovaglás. Pipping: Az éjszaka meséje. Klappbusch: Vizesés. Engelberger: Dalkeringő. Hünemeyer: Induló.

922 kHz **BRNO** 325,4 m 32 kw

6.15: Praha.
9.00: Bratislava.
9.50: Praha.
12.10: Praha.
12.35: Bratislava.
1.25: Praha.
3.45: Ifjúsági óra.
4.00: Rádiózenekar. —
Dvorák: Hazám, nyitány. Smetana: A titok, ábránd. Labsky: Népdal egyveleg.

4.50: Praha.
5.30: Gramofón.
5.45: Diákoknak.
5.50: Praha.

6.25: Német nyelvű közvetítés. Frieda Prebil énekel. R. Strauss: Az éj. Wolf: A reggel. Wolf: A kertész. Marx: Japán esődal. Marx: Megérintett a szerelem.
7.00: Praha.
7.30: »Libusa« B. Smetana háromfelvonásos operája.

10.00-tól: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321,9 m 15 kw

1.00: Gramofón.
2.10: Könnyű zene.
6.00: Rádiózenekar.
7.00: Gramofón.
7.30: Gramofón.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Gramofón.
9.30: Rádiózenekar. —
Peter Benoit műveiből. Vidám üdvözlét. Aulnes királya, nyitány. Szimfonikus költemény. zongorára és zenekarra. »La Pacification de Gand« töredékek.

11.00: Beszélőújság.
11.10: Táncczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483,2 m 15 kw

1.00: Könnyű zene.
2.10: Gramofón.
6.00: Táncczene.
7.15: Rádiózenekar. —
Weber: Oberon, nyitány. Lussens: Hegedűverseny.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Gramofón.
9.15: Zenés rádiójáték.
10.30: Rádiózenekar. —
Maillart: A remete csemettyűje, nyitány. Ganne: A huszárok, induló. Offenbach: A gerolsteini nagyhercegnő, ábránd. Salabert: »Mistinguette« dalaiból.
11.00: Beszélőújság.
11.10: Táncczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212,6 m 12 kw

12.00: Tőzsde. Gramofón.
1.15: Gramofón.

5.00: Rádiózenekar. — Elliot: Grotteszk induló. Strauss: Keringő. O. Straus: Varázskeringő, nyitány. Smetana: Az eladott menyasszony, szvit. Delibes: Lakmé, ábránd.

6.00: Hírek.

6.15: Rádiózenekar. Le-cocq: Angot asszony leánya. Cortopassi: Rusticarella. Cui: Orientale. Karastojanov: Keleti hangulat. Paschill: Népdalegyveleg.

7.00: Rádióegyetem.

7.20: Gramofon.

7.45: Felolvasás.

8.00: Dvorák: Ötös.

8.30: Felolvasás.

8.45: Zoé Corfesco zne-
kel.

9.54: Alexandre Ghiul hegedül. Tartini: Szonáta, g-moll. Brahms: Szonáta tétel. Sarasate: Habanera. Sarasate: Zortzico.

9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.00: Iskolai rádió.

4.00: Cecil Dixon zongorázik.

4.15: Rádiózenekar.

5.45: Gramofon.

7.30: Leslie England Liszt-műveket zongorázik. Rapszódia, Nr. 14. és koncertetűd.

7.50: A színházakról.

8.30: Előadás a londoni Cityről.

9.15: Varleté.

10.00: Hírek.

10.20: Rádiózenekar. — Mozart: Szimfónia, Nr. 31. Hanneheim: Zongoraverseny. Erdmann: Szere-nád kis zenekarra. Beethoven: Leonora, nyitány, Nr. 3.

11.50: Jazz. Lew Stone és zenekara.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.00: Ébresztő.

6.05: Torna.

6.30: Torna.

7.10: Rádiózene

8.25: Torna.

10.10: Iskolai rádió.

10.45: Háztartási tanácsok.

12.00: Rádiózenekar. —

Silva: Induló. Suppé: Nyitány. Waldteufel: A tavasz gyermekei, keringő. Sudessi: Intermezzo. Fürst: Badenweiler-induló. Vidám dalok. Gillet: Keringő. Gastaldon: Dal. Lincke: Lysistrata, egyv. Heinecke: Titánok indulója.

1.35: Gramofon.

4.00: Rádiózenekar. — Lincke: Revü nyitány. Ganglberger: Vadrózsák, keringő. Lautaneschläger: A cirkuszban, szvit. Moden: Arkádiai hangok. Schubert: Német táncok. Lincke: Induló.

5.45: Ifjúsági óra.

6.20: Bábszínház.

7.00: Szimf. hangverseny. Bruckner: IX. szimfónia, d-moll. Vezényel Hans Rosbaud.

8.10: Stuttgart.

11.00: Berlin.

12.00-től: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Torna.

6.35: Berlin.

8.15: Technikai negyed-óra.

11.00: Iskolai oktatás.

11.30: Berlin.

1.20: Zenés szórakoztató műsor.

2.30: Gramofon. Részletek Mozart operáiból.

3.09: Tözsde.

4.00: Rádiózenekar. — Wagner: A bolygó hollandi, nyitány. Kempter: Capriccio fuvolára és zenekarra. Vogt: Introdükció, Passacaglia és Fuga. Csajkovszkij: Téma és változatok a III. szvitből. Rossini: Tell Vilmos, nyitány. Sedström: Alkonyat. Sedström: Humoreszk. Strauss: Accelerationen, keringő.

5.30: A művészet a nép szolgálatában. Látogatás a königsbergi képzőművészeti akadémia atelierjeiben.



5.50: Ötszázszentdős népdalok tájszólásban.

6.30: Gramofon. Operett-részletek.

7.09: Frankfurt.

8.00: Hírek.

8.10: Stuttgart.

11.00-től: Breslau.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.

6.35: Reggeli hangverseny. Korál. Pollack: Induló. Zimmer: Fridericiána, nyitány. Kalt-schmid: Keringő. Kochmann: Az örség felvonul. Erte: Hoch- és Deutschmeister induló. Ziehrer: Bécsi lányok, keringő. Strauss: Cigánybáró, részletek. Fest: Induló.

8.00: Torna asszonyok-nak.

10.10: Iskolai rádió.

11.30: A königsbergi operaház zenekara. Berlioz: Cellini, nyitány. Smetana: Vysehrad. Dvorák: Szláv rapszódia. Glazunov: Lírai költemény. Strauss: Accelerationen, keringő. Künnecke: A hereegnő tenorja, részletek. Rossini: Tancred, nyitány.

1.05: Gramofon.

3.30: Gyermekeknek.

4.00: A königsbergi operaház zenekara. Csajkovszkij: Hangverseny nyitány. Rüecker: Szvit. Bortkiewicz: Ezeregyéj. Ippolitov Ivanov: Kaukázusi vázlatok. Gugl: Ál-mok az óceánon. Blon: Induló.

5.30: A művészet a nép szolgálatában. Látogatás a königsbergi képzőművészeti akadémia atelierjeiben.

6.00: Mit olvas a német asszony?

6.25: Szülőknek.
7.00: Frankfurt.
8.10: Táncczene.
11.00: Gramofón.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.40: Hírek.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
3.20: Tőzsde.
3.25: Varsó.
3.40: Gramofón.
3.55: Varsó.
4.55: Varsó.
6.20: Varsó.
6.55: Felolvasás.
7.10: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
10.30: Iskolai rádió.
11.00: Gramofón.
11.05: Iskolai rádió.
11.55: Cigányzene.
12.30: Gramofón.
1.00: Tót hírek.
1.10: Gramofón.
1.30: Magyar nyelvű hírek.
1.35: Gramofón.
4.00: Gramofón.
5.00: Gyermekeknek.
6.30: Mezőgazdaság.
7.00: Magyar hírek.
7.10: Praha.
7.35: Mládék: »Léglo-
nista idill«, egyfelvoná-
sos hangjáték.
8.00: Filharmonikus
hangverseny a Schalk-
házból. Masaryk elnök
névnapja alkalmából.
Figus—Bystry: Detvan,
nyitány. Holecek: A
szabadságért, szimfoni-
kus költemény. Liszt:
Magyar ábránd zongor-
ára és zenekarra. Beet-
hoven: Szimfónia, c-moll.
10.10: Praha.
10.15: Bratislava.

KÖNIGSWUSTER- HAUSEN

191 kHz 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Heilsberg.

8.45: Torna asszonyok-
nak.
9.40: Torna gyermekek-
nek.

10.10: Hangtudósítás a
berlini zeneakadémia
hangszergyűteményé-
ből.

11.30: Háziasszonyok-
nak.

12.10: Gramofón.
2.00: Gramofón.
3.00: Tőzsde.
3.15: Könyvszemle.
4.00: Délutáni hang-
verseny. (Részletezés
nines.)

5.30: Emmy Braun
zongorázik. Brahms: Ke-
ringő, op. 39. Chopin:
Szonáta h-moll.

6.05: Ajtatósság.
7.00: Frankfurt.
8.10: Tengerész-zenekar.
9.00: Breslau.
10.00: Hírek.
10.30: Technikai ne-
gyedóra.
11.00: A tengerész-ze-
nekár Hg.-ének folyt.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Reggeli hangver-
seny.
6.40: Torna.
7.10: Fűvőzene.
8.10: Torna asszonyok-
nak.
10.10: Helyszini közve-
títés egy müncheni sör-
gyárból.

11.00: Zenés iskolai rá-
dió.

12.00: Gramofón.
1.00: Szórakoztató zene.
Boieldieu: A bagdadi
kalifa, nyitány. Richard
Strauss: Ariadne Naxos-
ban, ábránd. Suppé: A
nyugdíjas, egyveleg.
Lanner: A schönbrun-
niak, keringő. Waldteuf-
el: A tavasz gyerme-
kei, keringő.

2.00: Rádiózenekar. —
Strauss: Egy éj Velencé-
ben. Puccini: Bohémélet,
ábránd. Zeller: A mada-
rász, egyveleg. Wald-
teufel: Estudiantine, kat-
tonai induló.

4.00: Gramofón.
5.00: Könyvszemle.
5.15: Kamarazene. —
Humperdinck: Bölesödál.
Brahms: Ständchen.
Pfitzner: Gretel. Becker:
Két románc gondonkára
és zongorára.
7.00: Frankfurt.
8.00: Hírek.
8.10: »Madame Liselot-
te« Ottmar Gerster ope-
rettje.

10.00: Hírek.
11.00-tól: Kamarazene.
Schiffmann: Vonósné-
gyes, op. 5. Schubert:
Posthumus vonósnégyes-
tétel. Mozart: Vonósné-
gyes, D-dur. Schumann:
Vonósnégyes, a-moll.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
11.57: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
12.55: Varsó.
3.30: Varsó.
4.10: Varsó.
4.55: Varsó.
6.20: Varsó.
6.43: Csevegés.
7.10-től: Varsó.

785 kHz LIPCSE 382.2 m
120 kw

6.15: Torna.
6.30: Gramofón.
7.10: Reggeli hangver-
seny Drezdából. Strauss:
Cigánybáró, nyit. Rich-
ter: Tavasz költemé-
nyek, szvit. Bullerian:
Két orosz tánc. Richter:
Tavaszi költemények,
szvit. Strauss: Olasz ke-
ringő. Sinigaglia: Eső-
dal. Sinigaglia: Etude-
caprice. Dittlich: Böleső-
dal, F-dur. Svendsen:
Két svéd népdal. Gangl-
berger: Vadrózsák, ke-
ringő. Lincke: A porcel-
lánbaba. Glinka: Caprice
brillante. Volstedt: Két
induló. Suppé: Boccaccio,
nyitány.
8.00: Torna.
10.10: Iskolai rádió.

12.00: Frankfurt.
 1.30: Gramofon.
 2.25: Északi mondák.
 2.50: Kamarazene. —
Scott: Ó-angol népdal.
Kreisler: Londonderry,
 ír dal. Schubert: Két
 dal. Falla: Spanyol tánc.
 Brahms: Két dal. Ri-
 chard Strauss: Két dal.
 Vieniavski: Polonaise,
 A-dur, hegedűre és zong-
 orára. Wolf: Két dal.
 Liszt: Koncertetűd, f-
 moll.

4.00: Ifjúsági hang-
 játék.
 4.45: **Hamburg.**
 5.45: Tübingiai népdal-
 ok és népzene Jénából.
 6.20: Nagy katonákról.
 7.00: Frankfurt.
 8.00: Hírek.

8.10: »Die Jobslied«.
**Walter Gilbriht szin-
 műve.**

9.00: **Wagner-est.** Ve-
 zényel Theodor Blumer,
 közreműködik Emmy
 Bettendorf (szoprán). Lo-
 hengrin, bevezetés a III.
 felvonáshoz és Elza
 álma. Faust-nyitány.
 Tannhäuser. Erzsébet
 áriája. Walkürök lovag-
 lása. Álмок. Tristan és
 Isolda. Előjáték és Isolda
 halála.

10.00: Hírek.
 11.00-tól: Táncczene.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofon.
 12.45: Hírek.
 1.00: Gramofon.
 6.00: Kamarazene.
 6.30: Rádiózenekar.
 7.30: Irodalmi felolva-
 sás.
 8.00: Operaközvetítés.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

6.15: Gyermeknek.
 7.00: Hírek.
 7.30: A londoni cigány-
 zenekar könnyűzeneje.
 8.20: Gramofon.
 9.00: Szalónötös. Glazu-
 nov: Raymonds, részle-

tek. Niemann: Jávai tán-
 cok. Reinold: Balettzene.
 Grétry: Szvit. Adlington:
 Hamupipóke. Dehussy:
 Holdfény. Russel: Juhász-
 dal.

9.45: **Katonazenekari
 hangverseny,** Herbert
 Heyner (bariton) közre-
 működésével. Wagner:
 Ünnepi induló. Martin:
 Négy dal. O'Neill: Ünne-
 pi nyitány. Mendelsohn:
 Scherzo. Warlock: Négy
 dal. Strauss: Keleti me-
 sék, keringő. Sousa: A
 győzhetetlen sas, induló.

11.20: Jazz. Lew Stone
 és zenekora.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Gramofon.
 1.30: Hírek.
 1.40: Gramofon.
 2.00: Tözsde.
 2.05: Gramofon.
 2.30: Tözsde.
 2.35: Gramofon. Táncc-
 lemezek.
 3.00: Tözsde.
 8.00: Gramofon.
 8.30: Szavalatok és ének-
 kari számok.

9.00: Gramofon.
 9.45: **Hangverseny Pá-
 rizsból.** Beethoven: IV.
 szimfónia. Wagner: Lo-
 hengrin, nyitány. Aubert:
 Melódia. Rabaud: Éjszaki
 menet. Rimszki-Kor-
 szakov: Orosz husvét.
 11.30: Gramofon. Táncc-
 lemezek.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermeknek.
 7.45: Könnyűzene.
 8.45: Énekkari hangver-
 seny (műsorát nem köz-
 lik).
 9.45: London Regional.
 11.15: Hírek.
 11.30: London Regional.

MILANO

814 kHz 338.6 m 60 kw

11.15: Szórakoztató zene.
 12.30: Gramofon.

1.00: Gramofon.
 1.30: Gramofon.
 5.10: **Hangverseny. Ma-
 ria Benedetti (szoprán)**
 közreműködésével.
 7.30: Gramofon.
 7.45: Hírek. Gramofon.
 8.40: Háromfelvonásos
 vígjáték. Utána táncczene.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.
 9.00: Bratislava.
 9.15: Iskolai rádió.
 9.30: Brno.
 9.50: Praha.
 12.10: Praha.
 12.35: Bratislava.
 1.25: Praha.
 3.55: Praha.
 4.00: Brno.
 4.50: Praha.
 5.35: Gramofon.
 5.55: Lengyel versek.
 6.15: Munkásoknak.

6.25: Cseh szerzők táncc-
 melódiai. Jezeke: Don
 Parola és Don Pandero.
 Aust: A cárnó, tangó.
 Smatek: Dzsungeldal.
 fox. Kinel: Jártas va-
 gyok a szerelemben, fox.
 Karvas: Csak egyszer
 megcsókolhatnálak, ke-
 ringő. Tichy: Mondd,
 hogy szeretsz, fox. Kos-
 tál: Ita Rina, tangó. Du-
 sik: Melánólia. Ecker:
 Fehér virágok, polka.
 Skot: Induló.

7.00: Praha.
 7.30: Praha.
 10.00: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
 6.45: Ébresztő. Utána
 olasz nyelvlecke.
 7.25: Gramofon.
 9.00: Torna asszonyok-
 nak.
 10.15: Angol nyelvlecke.
 11.30: Gramofon.
 12.00: Rádiózenekar. —

Balfe: Nyitány. Heuer:
Elegikus melódia és
stánczen. Gounod:
Faust, részletek. Johann
Strauss: Keringő. Miche-
li: Emlékszvit. Pipping:
Egy éjszaka meseje.
Lemaavallo: Szerenád.
Smalstich: Pillangók
táncsa.

1.35: Gramofón.
2.50: Gyermekneknek.
3.10: Ifjúsági óra.
4.00: Rádiózenekar. —
Bajor szerzők művei. —
Közreműködnek: Gudrun
Müller (szoprán) és Jo-
sef Sindler (tenor). Zil-
cher: Ahogy tetszik,
szvit. Thuille: Eugeline,
aria. Grimm: A varáz-
slegény, tánc. Rous: Bark-
kara. Franckenstein:
Li-Tai-Pe, részletek. Pott-
giesser: Litumley, ünne-
pi zene. Müller-Rehr-
mann: Kis kompozíciók.
5.50: Carl Bergner zong-
orázik. Chopin: keringő,
as-dur. Chopin: Polonai-
se, as-dur. Debussy: Bal-
lád.

6.19: A gyermekek örök
bejogadásáról.

6.50: Gramofón. Olasz
operazenekesek lemezei.

7.00: Frankfurt.

8.00: Hírek.

8.10: Vidém müncheni
est.

9.00: Rohamosztagos ze-
nekar hangversenye
Nürnbergből. Rosmell:
Heil Hitler, induló. Bach:
Ária, Ziehrer: A suttogó
éjszaka. Frederichsen:
Idill. Zikov: Romanesca.
Kreisel: Rohamosztago-
sok indulója.

11.00: Rádiózenekar.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Gramofón.

5.30: Bécsi női zenekar.

8.20: Gramofón.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Hangverseny.

1.45: Tánczene.

7.56: Gramofón.
8.10: Beszélőújság.
8.30: Gramofón.
8.45: Gramofón.
9.00: „Mon amant”
Alix operettje.
11.10: Gramofón.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.15: Ebresztő, torna és
hangverseny.

9.00: Bratislava.

9.15: M. Ostrava.

9.30: Brno.

10.05: Német hírek.

10.10: Gramofón.

10.15: Iskolai rádió.

11.00: Gramofón.

11.05: A katonaság ün-
napi matinéja.

12.10: Gramofón.

12.25: Hírek.

12.35: Bratislava.

1.45: Gramofón.

1.55: Tőzsde.

3.55: Tőzsde.

4.00: Brno.

4.50: Gyermekneknek.

5.35: Gramofón.

5.45: A televízióról.

5.55: Francia nyelv-
lecke.

6.10: Gramofón.

6.15: Munkásoknak.

6.25: Németnyelvű köz-
velítés.

7.05: Gramofón.

7.20: Idézetek Masaryk
műveiből.

7.30: A két özvegy
B. Smetana kétfelvoná-
sos vígoperája.

10.00: Hírek.

10.15: Hírek francia
nyelven.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

12.20: Gramofón.

1.00: Könnyű zene. Avi-
tabile: Monterey. Di Leo-
Szokoll: Io vi ritorno il-
l'at. Principe: Sinfoniet-
ta veneziana. Giacomoz-
zi: Falena blu. Giordano:
Madame sans Gêne. Ra-
moni: Gelsomini di Spag-
na. Grothe Meliehar: Bat-
taglia di valzer. Seagliot-
ti: Sotto l'ombrello, fox-
trott.

5.10: Rádiózenekar. (Ba-
riban, rádióötös.) Braca-
le: Dear Bobby, fox-
trott. Lo Giudice: Occhi
azzurri. Carabella: Rap-
sodia romanesca. Avita-
bile: Leggenda d'amore.
Zandonai: Francesca da
Rimini. Penna: Addio
Gabbolina, tangó. Fiori-
ni: Chinchillita. Rizza:
Che ritmo!, foxtrott.

7.30: Gramofón.

8.00: Hírek. Gramofón.

8.45: Szimfonikus hang-
verseny. vezényel Rei-
ner Frigyes. Bach: Res-
pighi, preludium, d-dur.
Liadow: Nyolc orosz népd-
dal zenekaron. Rimszki-
Korszakov: Táncok. Cas-
sella: La Donna Serpen-
te, I. szvit. De Falla:
Egy rövid élet, közzene
és tánc. Weiner Leo: Di-
vertimento, op. 20. (Első
olasz előadás.) Debussy:
Egy faun délutánja, Ber-
lioz: Rákóczi-induló.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.05: Harmonika.

5.45: Gramofón.

6.45: Német nyelvlecke.
7.30: Csimpáuz a esa-
ládban, felolvasás.

8.00: Szimfonikus hang-
verseny. Bernwald:
Szimfónia. Nr. 4. D-dur.

Alterberg: Järnbära-
land, kantáta. Lindberg:
Skansen-kantáta.

9.30: Párbeszéd.

10-től: Tánczene.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

1.00: Gramofón.

2.05: Gramofón.

7.00: Kamarazene.

8.00: Jogi előadás.

8.45: Gyermekneknek.

9.30: Zenekari hangver-
seny. Cartan: Pater ének-
karra és zenekarra. Rous:
sel: Bachus. I. szvit.
Roussel: Zsoltár. Nr. 30.
op. 37.

11.30: Könnyű zene.
Bosey: Motorinduló.

Waldteufel: Keringő.
Transalteur: A virágok álma, jellemkép. Suppé: Könnyű lovasság, nyitány. Yoshitomo: Japán lámpatánc. Romberg: Nina Rosa, ábránd. Strauss: Déli rózsák, keringő. Bizet: Carmen, ábránd. Dostal: Legújabb slágereggyeleg.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.00: Ébresztő.
 6.05: Torna.
 6.30: Torna.
 7.10: Frankfurt.
 10.10: Asszonyoknak.
 10.40: Iskolai rádió.
 11.05: Német népdalok.
 11.25: Reklámhangverseny.
 12.00: Frankfurt.
 1.35: Frankfurt.
 3.30: Kühn: Változatok egy ó-német Minne dalra (zongorán).
 4.00: Frankfurt.
 5.45: Erdélyi népdalok.
 Brühnild Mokesch (alt).
 6.00: Ifjúsági óra.
 7.00: Frankfurt.
 8.10: Nagy tarka est.
 10.45: Gramofón.
 11.00: Ó-német és olasz népdalok és kórusok a XVI. századból.
 11.45: Gramofón. Tánclemezek.
 12.00: Kamarazene. — Haydn: Vonósnégyes, f-moll. Mozart: Vonósnégyes, d-dur. Schubert: Posthumus kvartett-tétel.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

7.00: Ébresztő.
 7.05: Torna.
 7.30: Gramofón.
 7.35: Hírek.
 7.40: Gramofón.
 12.33: Gramofón.
 12.55: Hírek.
 3.40: Gramofón.
 3.55: Anna Buravska énekel. Boito: Mephistofelas ária. Schumann: Két dal. Brahms: Három dal.

4.10: Gyermeknek.
 4.55: Katonazene. — Goldmark: Sarkuntala, nyitány. Chmielewitz: Balettintermezzo. Fibich: Költemény.
 5.25: Jeanne Wysocka-Ochlevska énekel. Szymanovski: Etüd. Maciejewski: Triptique. Ibert: Le Petit Ane Blanc. Ravel: Pavane. Ravel: Toccata.

6.20: Könnyű zene.
 7.10: Tárcá.
 7.30: Praha.
 10.00: Asszonyoknak.
 10.15: Gramofón.
 10.30: Táncczene a Feminából.
 11.05: Táncczene. a Feminából.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Élelmiszerárak.
 10.20: Iskolai rádió.
 11.30: Asszonyoknak.
 12.00: Rádiózenekar. — Ächleitner: Tirolai induló. Müller: Az udvari bold, nyitány. Leicht: Dal. Maseheroni: Spanyol keringő. Tapp: Mezőseorszáiban, szvit. Waldteufel: Szerelmi angyal, keringő. Fall: Bécsi dal. Borchner: Slágereggyeleg.
 1.00: Hírek.
 1.10: Rádiózenekar. — Fucik: Gladiátorok bevonulása, induló. Barrow: Szitakötő lakodalom. Drdla: Szerelmi dal. Ziehrer: Egyveleg műveiből. Drasser: Két dal. Körke: Magyar tánc. Römisch: Bécsi dal. Schubert—Berté: Három a kislány, egyveleg.
 3.30: Hírek.
 3.50: Ifjúsági óra.
 4.15: Hírek.
 4.45: Ypsilanti hercegnő: Kelet-Európa és az Izlám kultúrája.
 5.10: Kamarazene. — Maianu: Hatos, op. 11. Graflinger: Három dal.
 6.00: Egészségügyi előadás.
 6.25: Az alkalmazottak biztosításáról.

Szerda

7.15: Hírek.
 7.30: Filharmonikus hangverseny, vezényel: Lehár Ferenc. Közreműködnek: Jamila Novotna (szoprán) és Richard Tauber (tenor). Lehár-művek. (Közvetítés a Musikvereinsaalból.) A cárevis. dal (Novotna). Paganini: Dal (Tauber). Giuditta, intermezzo. Cigányszerelem, kettős. A mosoly országa, nyitány. Paganini, dal (Novotna). Giuditta, dal (Tauber). Arany és ezüst, keringő. Giuditta, kettős. A víg özvegy, kettős.
 9.40: Hírek.
 9.55: Esperanto.
 10.10: Rádiózenekar. — Kastner: Induló. Strauss: Az erdőmester, nyitány. Nedbal: A lusta Janesi, balettszvit. Waldteufel: Koresolyakeringő. Lehner: Harang-gavott. Englemann: Nyitány, egyveleg. O. Strauss: Dal. Planquette: A cornellei harangok, közzene. Fall: Az elvált asszony, intermezzo. Kreutzberger: Egy nap a bécsi erdőben. Fucik: Bécsi dal és keringő. Dauber: Egyveleg Ziehrer műveiből. Utána hírek.

1986 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
 12.30: Gramofón.
 1.00: Hírek.
 1.10: Gramofón.
 1.40: Hírek.
 4.40: Hírek.
 5.00: Gramofón.
 6.00: Gyermeknek.
 7.00: Dívatsevegés.
 7.15: Felolvasás.
 7.30: Egyesületi hírek.
 8.00: Ljubljana.
 10.00: Hírek.
 10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Kálmán: *Csárdáskirálynő — keringő* (Wiener Bohém-zenekar). Kondor Ernő: *Pirágos csákó* (Dobbrizsenekar, Fekete Pál). Strauss János: *Művészlet — keringő* (Dajos Béla zenekara). Herz: *Elfen Heidseckburg — induló* (Olconzenekar). Ashton: *Csokoládékatondé indulója*.

9.45: Hírek.

10.00: 1. Magyar tájak. 2. Tiszteség — egészség. (Körömpolás. Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Radó—Illiczky: *Ködbeborult már a határ*. Kárpáth—Mezey: *Te addad nekem az első* (Szedő Miklós). Winkler Gyula: *Kis utcálok csupa illat* (Sebő Miklós). Németh Béla: *Nem megyek el a templomba* (László Imre — Magyarai Imre cigányzenekara). Kúdas Gy.: *Fehér selyem, csipkésztű... (Sebő Miklós).*

11.10: Nemzetközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli harangszó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Hanglemezek. — Mozart: *Don Juan — ária* (Luigi Fort). Verdi: *Rigoletto — ária* (A. M. Guglielmetti). Haydn—Burmester—Moffat: *Menüett* (Guspar Cassado). Massenet: *Werther — ária* (Georges Thill). Balázs Árpád: *Reszket a bokor; Boldog éjjel* (Ba-

lázs Árpád). Kalmán—Bánóczy: *Havas fehér arcod* (László Imre). Sándor Jenő: *Nem illek én hozzád* (Kalmár Pál). Balázs Árpád: *Szabad-e* (Balázs Árpád). Lenoir: *Ne dis pas toujours* (Lucienne Boyer). Benatzky: *Ach Luise* (Jaques Rotter). Newman—Jones: *If you were only mine* (Layton és Johnstone). Varna—Pierre—Fournier: *Les mots d'amour — foxtrott* (Josephine Baker). Paresvan Pary: *Un soir de raffe* (Alexander tánczenekar). Utrera—Nilo—Menendez: *Green eyes* (Castellanos kubai zenekara). Bertal—Maubon: *Manfred Desir* (Lucienne Boyer). Guy Zoka: *La Fara — bigia* (Guy Zoka zenekara). Strasser: *Solang noch durch Mien die Donau fließt* (Columbiazenekar). Berlin: *I cant remember* (Rudy Vallee zenekara).

Közben. kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: Budapesti Koncert Szalózenekar. 1. Herold: *Zampa — nyitány*. 2. Berger: *Reponse d'amoureux*. 3. Eördögh János: *Scherzo*. 4. Offenbach: *Részletek a »Szép Heléna« c. operettből*. 5. Lavotta Rezső: *False scherzo*. 6. Simonetti: *Madrigal*. 7. Poppy: *Ballet-szvit*. 8. Radó József: *Ködbeborult már a határ*.

2.40: Hírek, előismozorarak, piaci árak, árfolyamhírek.

4.00: Csíte Károly meséi.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: A m. kir. földművelésügyi minisztérium rádióelőadásorozata. — *Németh József* ny. kertészeti tanintézeti r. tanár: »Zöldségtermesztés kisgazdaságokban.«

5.30: A m. kir. Operaház tagjaiból alakult zenekar. Vezényel Polgár Tibor. 1. Titi: *Mammon palotája — nyitány*. 2. Siklós Albert: *Bihari szvit*. 3. Lanner: *A schönbrunniak — keringő*. 4. Kossovich Pál: *Három magyar táncdal*. 5. Lonsonczy Dezső: *Indiai ballett*. 6. Sinding: *Tavaszi szongás*. 7. Nagypál Béla: *Badaacsonyi szürel*. 8. Kiszely Gyula: a) *Borneo*; b) *Fandango*.

6.45: Angol nyelvoktatás (J. W. Thompson).

7.15: Kertész Lajos énekel, zongorán kíséri K. Kain Kató. 1. Tarnay: a) *Dicséret kedves*; b) *Rominc*. 2. a) König: *Ősz*; b) Dohnányi: *Szereltelek általok lélek*. 3. Lavotta: a) *Atlasz*; b) *Borkához*; c) *Metamorfózis*. 4. Noseda: a) *Szívem*; b) *Este, reggel*. 5. a) *Keső ősz van*; b) *Kurucz: Ha elér hozzád*; c) *Hubay: Minek turbékollok*. 6. Dienzl: a) *Mégis, mégis*; b) *Bölcsődal*; c) *Odajönn csillagos*.

7.45: A rádió külügyi negyedóraja.

8.00: Színműelőadás a stúdióból.

ATTILA

Hangjáték hat részben.
Írta és rendezte: Márkus László.

Személyek:

Réka	Orsoiya Erzsé
Krimhilda	Tasnády Ilona
Gundahár	Torcayai Laki Imre
Bizánci követ	Gonda József
1. hun vitéz	Fábray József
2. hun vitéz	Gárday Lajos
1. burgundi vitéz	Keddy Gyula
2. burgundi vitéz	Harsányi Miklós
Hun kapitány	Körmendi János
Bohóc	Baló Elemér
Bojtár	Egry István

Utána, kb.

10.30: Hírek, időjárásjelentés, ügétőversenyeredmények

Majd: Rácz Béla és cigányzenekara muzsikál, Lipóczky József énekel.
Dalok: Fráter Béla—Gróf Vass Gy.: *Szomorú a nyárfaerdő.* Fráter Loránd—Balázs István: *Mit süsog a fehér akác.* Kaszás István: *Elszakadtál messze tőlem.* v. Kókay István: *Nagyvárosi kávéházban.* Sándor Jenő—Jávor László: *Hűzd rá cigány.* Gergelyffy Gá-

bor: *Nyitló kis ibolyák.* Bányay Aladár: *Amig csak a szívem dobog.* Nádor Józsa: *Tavaszi virágok.* Kiss—Angyal Ernő—Héjas: *Mikor én még a tavaszban.*

11.30: **Bachmann-szálónkvintett műsora.** 1. Buday—Szécsén: *Ezzel a kis dallal üzenem.* 2. Tosselli: *Szerenád.* 3. Bendix: *Derveisek tánc.* 4. Krausz: *Sárga lilium.* 5. Kaesöh: *Késő őszi van.* 6. Kálmán: *Ma örültem — tangó.*

Csütörtök

BUDAPEST II.

5.00—5.30-ig: **Hanglemezek.** Eysler—Brammer—Grünwald: *Bordal* (Leonardo Aramesco). Kálmán—Schanzer—Wellisch: *Részlet az Ördöglovasok c. operettből* (Ilja Livskov zenekara). Frankowsky—Prager: *Durch die Praterau'n zieht der Frühling ein* (Franz Hoffmann schrammzene-kara). Kraus—Elka—Rosenberg: *Was ist mit der Therese* (Peter Igelhof és Dobby Delisson). De Torre: *Lejos de Sevilla* (Pilar Arcos). Del-fino—Matos—Rodríguez: *Canto por no Uloorar — tangó* (Spaventa). Symes—Neubeurg—Levinson: *It's Sunday down in Carolina* (Boswell testvérek). Austin: *Git Along* (Mills Brothers). Kassel: *Chewing gum — foxtrott* (Ray Fox zenekara).

8.00-tól: **Azonos Budapest I. műsorával.**

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 8.10: Nagy táncest Gertr. Theimerrel és Paul Hörbigerrel, Berlin.
- 8.30: Szimf. hangverseny Caspar Cas-sado gondokaművésszel, Mid-land Regional.
- 8.45: Szimfonikus hangverseny, vezényli La Rosa Parodi, Palermo
- 8.45: Mozart—Verdi-est, Hilversum.
- 9.00: Berlioz-est, Strasbourg.

Opera és operett:

8.50: Operaközvetítés, Milano.

Tánczene:

- 5.10: Milano.
- 8.10: Langenberg.
- 10.00: Ljubljana.
- 10.30: Varsó.
- 11.20: Luxemburg.
- 11.45: Daventry.
- 11.50: Hilversum.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kv

Az állomás ezen a héten új adóhelyiségekbe költözik, ezért a műsoradás szünetel.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kv

6.15: Torna.

6.35: Reggeli hangverseny. Korál. Gollmann: Induló. Ziehrer: Bársony és selyem, keringő. Micheli: Vidám társaságban. Rust: A békakirály. Rali: Éjszakai szemle, intermezzo. Mackeben: Kék szemek. Ortler: Dal. Buder: Táncdalcseska. Dostal: Szervusz Bécs. Siede: Babatánc. Smalstich: Részletek a farsan-

gi szüvetből. Ortieb: Induló.

- 9.00: Iskolai rádió.
- 9.45: Gyermekeknek.
- 10.00: Hírek.
- 10.30: Gramofon.
- 11.25: Tözsde.

11.30: Rendőrzenekar Danzigból.

- 1.00: Gramofon.
- 2.15: Hírek.

2.35: Gramofón. Nyitányok.

3.00: Tőzse.

3.35: Ifjúsági óra.

4.00: Stuttgart.

5.00: Találkozás hiénákkal és gepárdokkal. Útirajz.

5.15: Quiper: Szonáta hegedűre és zongorára, h-moll, Nr. 2.

5.40: Otto Taubmann dalaiból. Wolfram Taubmann (bariton).

6.00: Könyvszemle.

6.45: Miről beszélnek Amerikában? Kurt G. Sell előadása. (Viaszlezemfelvelet.)

7.00: Lipcse.

8.10: Nagy táncest. — Közreműködnek: Paul Hörbiger, Gretl Theimer stb.

BEROMÜNSTER

535 kHz 539.6 m 60 kw

12.00: Szalóonzene.

1.25: Háziasszonyoknak.

3.30: Gramofón.

5.00: Sottens.

6.00: Gramofón. Német népdalok.

7.05: A Népszövetség munkája.

7.35: Széltében és hosszában, aktuális hangkép-sorozat.

7.50: A zürichi városi színház operettestje.

9.10: Modern magyar zene.

BRATISLAVA-POZSONY

8004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.10: Magyar nyelvű hírek.

11.05: Praha.

12.10: Tót hírek.

12.20: Gramofón.

12.25: Praha.

12.35: Brno.

1.45: Magyar- és német nyelvű hírek.

1.55: Praha.

8.55: Praha.

4.00: Rádiózenekar. —

Weber: A bűvös vadász, nyitány. Grieg: A Holberg-szvitből.

Glinka: Kamarinskaja, orosz ábránd. Smatek: A cachtői asszony, ábránd.

Weinberger: Schwanda a dudás, polka.

4.50: Praha.

5.25: Gramofón.

5.35: Praha.

5.50: N. Bakos operáriákat énekel. Puccini: Bohémélet. Puccini: Turandot. Gounod: Romeo és Julia.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.10: Praha.

7.30: Brno.

8.30: Praha.

10.15: Magyar nyelvű hírek.

10.30: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.30: Gramofón.

7.00: Hírek.

7.10: Rádiózenekar. —

Rust: Induló. Wenninger: Wallenstein tábora, nyitány. Zlekov: Romaneska, ábránd. Lehár: Piros rózsza, keringő. Siede: Tiroli induló. Morse: Induló. Lüssow: Lore, Lore, dal. Lüssow: Lisa, Lisa, dal. Meissel: Vidám bécsi keringő. Woitschach: Indulógyveleg. Blankenburg: Induló.

9.00: Kertészet.

10.10: Iskolai rádió.

11.45: Mezőgazdaság.

12.00: Gramofón.

1.40: Gramofón. Nyitányok.

3.10: Mit jelent a vér megtisztítása?

3.30: Gyermekeknek.

4.00: Rádiózenekar. — Schubert: Katonai induló. Reissiger: Jelva, nyitány. Puccini: Tosca, ábránd. Lumbye: Keringő. Parlow: A két trombitás, polka. Suppé: A modell, nyitány.

5.00: A zseni testvére. Bayreuthi hangkép Wilhelmínáról.

6.00: Rádiózenekar. —

Cornelius: A bagdadi borbély, ábránd. Csajkovszkij: Diótörő, szvit.

Kreutzberger: Egy nap a bécsi erdőben. Wenzel:

Karintiai induló.

7.00: Lipcse.

8.00: Hírek.

8.30: Kamarazene. — Schumann: Vonósnégyes, a-dur, op. 41. Haydn: Vonósnégyes, f-dur, op. 3.

9.20: A rádiózenekar kívánsághangversenye.

11.00: Kávéházi zene.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.15: M. Ostrava.

10.00: Praha.

11.00: Praha.

12.35: Rádiózenekar. —

Sebor: Nyitány. Ambros: Tavasz szerenád. Bendl: Ballabile. Weis: Cseh álom. Fall: Polonaise. Hall: Szelek lakodalma. Strauss: Huszárpolka. Ganne: Mazurka. Millöcker: Polka.

1.35: Praha.

3.45: A drágakövek királya (felolvasás).

4.00: Bratislava.

4.50: Praha.

5.15: Csevegés az ifjúsággal.

5.25: Kurt Glas három saját kompozícióját zongorázza.

5.35: Praha.

5.30: Gramofón.

6.15: Gramofón.

6.25: Német nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.30: Sramlizene. Hall: A szelek lakodalma. Vacek: Odzadó szeralem, dal. Petzay: Intermezzo. Halser: Cseh dal. Ingris: A szívem dala. Sobotka: Polka. Voldán: Induló.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Könnyű zene.
2.10: Gramofón.
6.00: Rádiózenekar.
8.30: Beszélőújság.
9.00: Rádiózenekar. —
Bruch: Loreley, nyitány.
D'Indy: A varázserdő.
Dupart: Csillagok, intermezzo. Chabrier: Romantikus keringők.
10.00: Rádiózenekar. —
Aseher: Tavasz a bécsi erdőben. Hubans: Lovasszázad. Strauss: Egyveleg műveiből. Scottó: Híres refrének. Friml: Rose Marie, részletek, Cazanuve; Velencei jelenetek.
11.00: Beszélőújság.
11.10: Gramofón. Részletek Ponchielli: Gioconda c. operájából.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 463.2 m 15 kw

1.00: Gramofón.
2.10: Szalonzene.
6.00: Rádiózenekar. —
Wagner: Rienzi, nyitány. Wagner: Siegfried, idill.
7.15: Gramofón.
7.30: Szalonzene.
9.00: Rádiózenekar. —
Francóis: Induló. Strauss: Denevér, nyitány. Michiels: Csárdás, Nr. 1. Romberg: Ábránd. Ganue: Extázis. Brahms: Magyar táncok, Nr. 5. és 6. Lacomé: La Feria, szvit.
10.15: Rádiózenekar. —
Lalo: Ys királya, nyitány. Lalo: Részlet a spanyol szimfóniából. Granados: Spanyol tánc. Ravel: Pavane. Massenet: Herodiás, balett.
11.00: Beszélőújság.
11.10: Gramofón.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tőzsde. Gramofón.

1.00: Hírek.
1.15: Gramofón.
5.00: Szórakoztató zené.
6.00: Hírek.
6.15: Szórakoztató zené.
6.50: Rádióegyetem.
7.10: Felolvasás.
7.30: Operaközvetítés. (Címét a műsor nem jelzi.)

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

4.50: Iskolai rádió.
5.05: A skót rádió zene-kara.
7.30: Leslie England Liszt-műveket zongorázik. Rapszódia, Nr. 12. és Erdőzsongás.
7.50: Spanyol nyelvlecké.
9.00: Rádiózenekar. —
Offenbach: Orpheus az alvilágban, nyitány. O. Donnell: Ir képek. Erlanger: Költemény. Sullivan: Dal. Vieuxtemps: Ballada és polonaise. D'Ambrosio: Dalocska. Kreisler: Szép rozmarin. Hartmann: Facilita. Belstead: Nápoly.
10.35: Summer Augustin (bariton) és Katharina Goodson hangversenye. Gluck: Melódia. Gluck: Gavott. Searlatti: Capriccio. Wolf: Két dal. Reger: Két dal. Medtner: Az erdőben. Gounod: A magányos furulyás. Chopin: Szonáta, op. 35. Két népdal. Murray: Mikor a szív fiatal volt. Marx: Japán esődal. Sinding: Két dal. Kodály: Változatok egy Debussy-téma felett. Debussy: Prelüid. Gernsheim: Aeolous.
11.30: Rövid Istentisztelet.
11.45: B. B. C. tanezenekara.

FRANKFURT

1195 kHz 251.9 m 17 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Torna.

Csütörtök

6.30: Torna.
7.10: Gramofón.
8.25: Torna.
10.45: Háztartási tanácsok.
12.00: Gramofón.
1.35: Rádiózenekar. —
Thomas: Raymond, nyitány. Brahms: Magyar táncok, Nr. 5. és 6. Lortzing: Undine, részletek. Strauss: Osztrák falusi fecskék. —
Friedemann: Szláv rapszódia. Leoncavallo: Tengeri szellő.
2.40: Hűségóra.
4.00: Rádiózenekar. Telemann: Szvit a-moll. Versenymű oboára és vonószekénnyel. Szvit g-moll. Mozart: Szerenád, Nr. 6. Eine kleine nachtmusik.
5.45: Kis szórakoztató műsor.
6.15: A család és a faj.
6.25: Spanyol nyelvlecké.
7.00: Lipese.
8.10: Mandolinzenekar.
8.45: Körkapcsolás. —
(Frankfurt, Kassel, Trier, Kaiserslautern, Karlsruhe, Mannheim és Freiburg.)
9.30: Brahms: Szouáta, Nr. 2. gondokára és zongorára, F-dur, op. 99.
10.30: Miről beszélnek Amerikában? Kurt G. Sell előadása.
11.00: Rádiózenekar. —
Dvorák: A húncut paraszt, nyitány. Versenymű gondokára és zongorára, h-moll.
12.00-tól: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Torna.
6.35: Berliu.
11.00: Iskolai rádió.
11.30: Hellsberg.
1.00: Tőzsde.
1.20: Zenés szórakoztató műsor.

2.30: Gramofon.
3.00: Tözsde.
4.00: Stuttgart.
5.45: Ifjúsági óra.
6.00: Gramofon.
6.20: Német hősök a vízen, a víz fölött és a víz alatt.
7.00: Lápese.
8.00: Hírek.
9.20: Walter Niemann saját műveiből zongorázik.

10.00: Hírek.
10.20: Kurt G. Sell előadása: Miről beszélnek Amerikában?

11.00: Rádiózenekar. Otto Stedelmaier (tenor) közreműködésével. Bizet: Djamilah, nyitány. Bizet: Gyöngyhalászkok. ábránd. Csajkovszkij: Nemzetközi szvit. Blumer: Partita. Giordano: Operarészletek. Richard Strauss: A reggel. Sinigaglia: Piemonti tánc. Nr. 2. Schubert: Katonai induló. Nr. 2.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Berlin.
8.00: Ajtatosság.
8.30: Torna asszonyoknak.
9.15: Fialat háziasszonyoknak.

11.30: Rendőrzezenekar. Dohle: Induló. Flotow: Jubileumi nyitány. E. Bach: Egyveleg Weber műveiből. Kükken: A katonák visszatérése. — Verdi: Rigoletto, részletek. Moszkovszkij: Spanyol táncok, Nr. 2. és 5. Ailbott: A Hitler-ifjúság indulója. Coote: Királynőn. keringő. Reckling: Egyveleg. Stiebertz: Katonai induló.

1.05: Gramofon.
3.15: Könyvszemle.
3.30: Ifjúsági óra.

4.00: A danzigi városi színház zenekara. Adam: Ha én király volnék. Lanner: Keringő. Puc-

cini: Tosca. ábránd. Glinka: Egy nyári éj Madridban. — Schröder: Szvit. Fetras: Barkarola. Grieg: I. Peer Gynt, szvit. Lachner: Turandot, nyitány.

6.25: Gramofon.
7.00: Lápese.

8.20: Kamarazene Kant idejéből. Benda: Szonáta, D-dur, kamarazene-karra. P. E. Bach: Versenymű csemlalóra és kamarazenekarra, d-moll. Reichardt: Három dal. Haydn: Echo hat vonóshangszerre. Reichardt: Három dal. Veichtner: Orosz szimfónia, F-dur.
11.00-tól: München.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

5.10: Gramofon.
6.10: Kovács Lajos és zenekara.

7.40: Kovács Lajos és zenekara.

8.45: Rádiózenekar. — Közreműködik Gerald Hüsch (bariton) Mozart-művek, Titus: Nyitány. Don Juan, részletek. Három német tánc. Figaro lakodalma, áriák. Varázsfuvola, nyitány. Verdi-művek. Traviata, nyitány. Trubadur, ária. Otello, ária. Ave Maria. Alarcosbál, ária. A szicíliai vespernye, baletzene.

10.10: Zenekari hangverseny az amszterdami Concertgebouw-ból. Vezényel Pierre Monteux. Közreműködik: Lotte Schöne (szoprán). Beethoven: Nagy fuga b-dur. Schubert: Dal. Strauss: Keringő.

11.10: Gramofon.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.35: Műsorolvasás.
11.40: Hírek.
12.05: Gramofon.
12.30: Varsó.

3.25: Varsó.
4.55: Gramofon.
6.00: Varsó.
7.10: Sport.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.
9.15: Varsó.
10.00: Gramofon.
10.30: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
11.30: Gramofon.
12.30: Katonazene. — Sranil: Egyveleg. Suppé: A szép Galathea, nyitány. Svarc: Vidám cseh polka. Volny: Lakodalmi dal. Fait: Szlovák anizskártyák, egyveleg. Aust: Keringő. Piskáček: Induló.

1.00: Tót hírek.
1.30: Magyar hírek.
1.35: Gramofon.
4.00: Gramofon.
4.30: Tamburicazenekar.

5.30: Gramofon.
6.25: Gramofon.
6.30: Angol nyelvlecke.
6.35: Gramofon.
7.00: Magyar hírek.
7.10: Praha.
7.30: Brno.
8.00: Praha.
10.15: Bratislava.
10.30-tól: Praha.
11.50-tól: Táncczene.

KÖNIGSWUSTER-

109 kHz HAUSEN 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Berlin.
8.45: Torna asszonyoknak.

10.50: Testgyakorlás.
11.30: A német automobilkiállításról.

12.10: Gramofon.
2.00: Gramofon.
3.00: Tözsde.
3.15: Gyermeknek.
3.30: Gyermeknek.
4.00: Breslau.
5.00: »Emlékszel még pajtás!«, Bruno Fenzl hangjátéka.

5.30: Az automobilkiállítás megnyitására.
5.50: Elfelejtett gramofonlemezek.

7.00: Lápce.
8.10: Rádiózenekar. — Fiedler: Szerenád. Csajkovszkij: Zongoraverseny, d-moll. Liszt: Rapszódia.

9.15: A rádiózenekar folytatása.
10.20: Miről beszélnek Amerikában! Kurt G. Sell előadása.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Reggeli hangverseny.
7.10: Gramofón.
8.20: Torna asszonyoknak.
8.35: Asszonyoknak.
10.10: Iskolai rádió.
10.30: A szép kék Adria. Tarka műsor gramofónnal.

12.00: Rádiózenekar. — Flotow: Stradella, nyitány. Strauss: Pázmán lovag, polka és csárdás. Scassola: Helvetia, szimfonikus költemény. Culotta: Bölcsődal. Micheli: Májusi dal. Ziehrer: Bársony és selyem.

1.00: Rádiózenekar. — Rossini: Tell Vilmos, nyitány. — Leuschner: Szláv motívumok. Lautenschlager: Port Said kikötőjében. Schubert: Egy este Bécsben. Ganglberger: Kedvenceink, egyveleg. Blon: Induló.

2.00: Gyermek muzsikája.
4.60: Breslau.
5.15: Gramofón.
6.00: Ifjúsági óra.
7.00: Lápce.
8.10: Nagy táncest.
11.00: Szórakoztató és tánczene.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.

11.57: Varsó.
3.30: Varsó.
5.40: Norbert Huth (tenor) énekel.
6.00: Varsó.
7.15: Hírek.
7.25: Varsó.
7.43: Sport.
7.47: Varsó.
10.00: Adam Planitzer hegedül.
10.30-tól: Varsó.

785 kHz **LIPCSE** 382.2 m 120 kw

6.15: Torna.
6.30: Gramofón.
7.10: Breslau.
8.00: Torna.
12.00: Rádiózenekar. — Graman: Meluzina, nyitány. Cherubini: Ali baba, baletzene. Gressel: Német szvit. Suk: Mese. Kranz: Harom kompozíció vonózenekarra. — Humperdinck: Jancsi és Juliska, részletek. Flotow: Rübzahl, nyitány.
1.30: Gramofón. Dalok és balladák.
2.25: Technikai előadás.

3.60: Tedeschi: Szvit hárfára, hegedűre és gordonkára, op. 47.

4.00: Rádiózenekar. — Strauss: Egy éj Velencében, nyitány. Petschnig: Az aranyműves. Troch: Az ördög és az asszony. Schubert: Dal. Kreutzer: Dal. Jos. Strauss: Vidámság és komolyság, keringő. Eduard Strauss: Szerelmi varázs. Sicly: Dal. Kreipel: Dal. Gruber: Dal. Sütt: Keringő. Schubert: Menüett. Dvorák: Polka, menüett és furjant. Lincke: Korin Gómezamor. Joh. Strauss: Egyesült erővel, induló. Ziehrer: Galopp és flört.
5.50: Elisabeth Bischoff szonátákat hegedül.

7.00: »Doktor Johannes Faust«, Walter Gilbrich hangképe tíz részben.

8.00: Hírek.
8.10: Régi és újabb táncmelódiák.

Csütörtök

6.00: »Thule«, zenés irodalmi hangképsorozat.

10.00: Hírek.
11.00: Orgonahangverseny (Günther Ramin).

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.
1.00: Gramofón.
6.00: Mezőgazdaság.
7.30: Gramofon.
8.30: Szlovén énektös.
9.15: Rádiózenekar.
10.00: Hírek. Tánczene.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

5.05: A skót rádió zenekara.

6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.30: Szalonzene szopránnékkal.

8.45: »Quarrel Island«, Norman Edwards rádiójátéka Napoleonról.

10.15: Könnyű zene. — Gounod: Bécsben. Järnefelt: Bölcsődal. Litolf: Felhívás polkára. Weber: Felhívás keringőre. Liadow: Zenélő tubákszelence. Jessel: Gárdisták felvonulása. Csajkovszkij: Bécsi dal. Cseresznyevirágtánc (eredeti japán melódia). Weinberger: Cseh polka. Delibes: Bécsi melódiák. Smetana: Induló.

11.15: Hírek.
11.30: B. B. C. tánczenekar.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.
1.40: Rádiózenekar.
2.00: Tőzsde.
2.05: Rádiózenekar.
2.20: Gramofón.

2.30: Tőzsdé.
3.35: Gramofón.
3.60: Tőzsdé.
4.45: Tőzsdé.
8.00: Kamarazene, gramofónon.

8.30: Rádiózenekar. — Brahms: Akadémiai ünnepi nyitány. Atterberg: Pásztoral, szvit. Spies: A kék madár.

9.30: Rádiózenekar. — Lincke: Nakiri lakodalmá. Heykens: Ständchen.
9.50: Rádiózenekar. — Königsberger: Idill a tónál. Lehár: Paganini, egyveleg.

10.10: Alice Schwartz énekel.

10.35: Gramofón.
11.20: Jazz.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermekeknek.
7.00: Hírek.
7.30: Rádiózenekar.
8.30: Szimfonikus zenekar, közreműködik Gaspar Cassado (gordonka). Glinka: Életünket a cárért. nyitány. Bax: Gordonkaverseny. Gardiner: Táncok. Schubert: Szimfónia. Nr. 7.
10.40: Gramofón.
11.15: Hírek.
11.30: London Regional.

811 kHz **MILANO** 338.6 m 60 kw

11.15: Gramofón. Kamaralemezek.
12.30: Gramofón.
1.10: Szórakoztató zene.
1.30: Gramofón.
5.10: Táncezene.
8.00: Hírek. Gramofón.
8.40: Gramofón.
8.50: Operaközvetítés.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.
9.50: Praha.
10.15: Fűvőzene. — Hanel: Induló. Czermák; Honvágy, keringő.

Hasler: Prágai induló. Schranil: Jancsi és Juliska, keringő. Palkovskí: Polka. Jankevec: Levendula, keringő. Koléta: (csak gyorsan, polka. Horinek: Anita, tangó. Opatovicki: Keringő. Smied: Lidunka, polka. Obruca: Szlav induló.

11.00: Praha.
12.00: Brno.
12.10: Praha.
12.35: Brno.
1.35: Praha.
3.55: Praha.
4.60: Bratislava.
4.50: Praha.
5.30: Gramofón.
5.35: Praha.
6.00: Gramofón.
6.25: Brno.
6.45: Németnyelvű közvetítés.
7.00: Praha.
7.20: Brno.
8.00-tól: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.
6.45: Gramofón.
7.25: Gramofón.
9.00: A háziasszonyok órája.
10.15: Gyorsírás.
11.00: Mezőgazdaság.
11.30: Gramofón.
12.00: Gramofón.
1.35: Szórakoztató zenekari hangverseny Nürnbergből. Blon: Kéz a kézben, induló. Suppé: Pique Dame, nyitány. Köpping: Szerelmi szerenád. Lindner: Litvai szvit. Schitte: Amit a patak dalol. Günther: Operettegyveleg. Heykens: Cigányünnep. — Blankenburg: Induló.

3.00: Felolvasás.
3.30: Asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar Nürnbergből. Boieldieu: A fehér hölgy, nyitány. — Schreiner: Clnektól Wagnerig. ábránd. Poppy: Balettszvit. Gröschler: Vénusz birodalmában, keringő. Berger:

Keringő. Blon: Dal. Egyveleg Ziehrer műveiből. Hruby: Bécsi különlegességek, egyveleg. — Myddleton: Fantombriád. Heinecke: Friss vér, induló.

5.50: Agathe von Tiedemann zongorázik. Mozart: Szonáta, C-dur. Debussy: Két preludium.

6.10: A fausti és mesztői ember, felolvasás.

6.30: Gramofón.
7.60: Lipcse.
8.00: Hírek.
8.10: Előadás Ausztriáról.

8.30: »Startbefehl« — Hermann Rossmann hangjátéka.

9.40: Berta Taubert-Metzmacher (szoprán) esti dalokat énekel.

10.50: Hírek.
10.20: Berlin.
11.00: Sramlize.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyű zene, dalokkal. Prato-Chiappo: Passa la fanfara, one-step. Pietri: Acqua cheta. Schisa: Arrivederci a Zanzibar, fox-trott. Di Dio: Pensiero orientale, Ruccione: Una notte con lo stelle e con te, tangó. Scorsone: Avanti, mat-tachion, one-step.
5.30: Gramofón.
8.20: Gramofón.
8.45: Szimfonikus hangverseny. Vezényel: Armando La Rosa Parodi. Utána gramofón.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.10: Gramofón. Lemezek a gyermekeknek.
1.30: Gramofón.
2.10: Reklámhangverseny.
2.55: Gramofón.
7.30: Gyermekeknek.
7.45: Bécsi keringők.
8.10: Beszélőújság.

8.30: Gramofón.

9.00: »Cendrillon», Jean
Renouard háromfelvoná-
sosa.

11.10: Hírek.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m
120 kw

6.15: Ebresztő, torna és
hangverseny.

9.50: Hírek.

10.10: Gramofón.

10.15: M. Ostrava.

11.00: Gramofón.

11.05: Szalózene. Leo-
pold: A világjáró, in-
duló. Reissiger: A szik-
lamlalom, nyitány. Saint-
Saens: A hattyú, Kova-
rovic: Keringő. Lehár:
Paganini, egyveleg. Pi-
lát: Induló.

12.10: Gramofón.

12.25: Hírek.

12.35: Brno.

1.45: Gramofón.

1.55: Tőzsde.

2.00: Tőzsde.

3.55: Tőzsde.

4.00: Bratislava.

4.50: Zene az ifjúság-
nak.

5.25: Gramofón.

5.35: Francia nyelv-
lecke.

6.00: Németnyelvű köz-
vetítés.

7.00: Hírek németül.

7.20: Felolvasás.

7.30: Brno.

8.00: Wallenstein ha-
lála, Schiller ötfelvoná-
sos tragédiája. (Kisérő-
zenével.)

10.15: Gramofón.

10.40: Részletek B.
Smetana »Libusa» című
operájából.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m
50 kw

12.30: Gramofón.

1.05: Szórakoztató zene.

5.00: Kamaradélután.

Montani: Vonósnégyes,
g.dur. Puccini: Bohém-
élet, kettős az I. felvo-
násból. Grétry-Mottl: Mi-
nnetto és Gigue. Csajk-
kovszkij: Arab tánc.
Boito: Mephistopheles,
kettős.

10.00: Rádiózenekar,
énekszámokkal. Doni-
zetti: Az ezred leánya,
nyitány. Rossini: Aria.
De Giosa: Nápolyi kar-
nevál. Ricci: Crispino e
la comare, részletek.
Pedrotti: Tutti in Ma-
schera, nyitány.

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

1.00: Gramofón.

2.05: Gramofón.

3.00: Gyermekneknek.

4.00: Rádiózenekar.

5.15: Gyermekneknek.

7.15: Asszonyoknak.

7.30: Gramofón.

9.30: Zenekari hang-
verseny. Berlioz-művek.
Lear király, nyitány.
Enekkettős. Szimfonikus
töredékek. Hamlet, rész-
letek. Nyitány. Két dal.
Szimfónia. Beatrice et
Benedict, kettős. Faust
elkérhözása, szimfonikus
töredékek.

STOCKHOLM

704 kHz 420.1 m 55 kw

5.05: Ajtatosság.

5.30: Gyermekneknek.

5.45: Gramofón.

6.45: Angol nyelvlecke.

8.00: Zongoraszámok

(Victor Schiöler). Beet-
hoven: Appassionata,
szonáta, f-moll. Utána
Chopin-művek (részlete-
zés nincs).

8.40: Vigjáték.

9.10: Szórakoztató mű-
sor.

10.00: Rádiózenekar. —
Kéler Béla: Romantikus
nyitány. Humphries: Almok.
Serenata lameno-
tosa. Lanner: Keringő.
Suk: Szerelmi dal. Alet-
ter: Rokokó gavott. Doni-
zetti: Leonora, részle-
tek. Metra: Szerenád.
Pegel: Melódia.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.00: Ebresztő.

6.05: Torna.

Csütörtök

6.30: Torna.

7.10: Gramofón.

10.10: Gramofón.

Schlussnuss-lemezek.

10.45: Frieda Schilke
hegedül.

12.00: Gramofón.

1.35: Szórakoztató ze-
ne. Gollmann: Induló.
Waldteufel: Keringő.
Frönke: A messze napos
délén. Kirchstein: Sze-
retnek ma boldog lenni,
fox. Mozart: Titus, nyi-
tány. Elgar: Szerelmi
üdvözet. Ager: Hóféhér
rózsák. Herold: Zampa,
részletek. Herold: Sze-
relmi dal. Doelle: Fox-
trott.

3.00: Gyermekneknek.

4.00: Rádiózenekar. —
Schubert: Rosamunda,
nyitány. Beethoven: A
II. szimfónia, 2. tétele.
Jones: Gésák, részletek.
Strauss: Déli rózsák,
keringő. Sinding: Tava-
szi zsongás. Delibes:
Coppelia, részletek.
Holtzward: Nyári rózsák.
Yoshitomo: Japán lám-
patánc. Blankenburg:
Eitl Frigyes, induló.

5.30: Régi olasz madri-
gálok a rádió énekkar-
nak előadásában.

6.00: Coreggio, az első
barokk festő (felolva-
sás).

6.25: Spanyol nyelvlec-
ke.

7.00: Lipsece.

8.10: Frankfurt.

8.45: Frankfurt.

9.30: Frankfurt.

10.45: Gramofón.

11.00: Frankfurt.

12.00-től: Szórakoztató
zene.

230 kHz **VARSÓ** 1304 m
120 kw

7.00: Ebresztő.

7.05: Torna.

7.20: Gramofón.

7.35: Hírek.

7.40: Gramofón.

11.40: Hírek.

12.05: Gramofón.

12.35: Filharmonikus hangverseny. — Weber: Oberon, nyit. Brahms: Rapszódia, g-moll. Schumann: Két kompozíció zongorára. Schubert: Három dal. Stojovski: Melódia. Zaremski: Allegro molto. Zarzicki: Mazurka. Kratzer: Dal. Neviadomski: A házasság. Troszell: Dal. Chopin: Polonaise, As-dur (zenekarra).

2.00: Hírek.

3.40: Jazz.

4.55: Gramofón. Bach-művek.

5.35: Gramofón.

7.40: Hírek.

7.47: Hírek.

8.02: Könnyű zene. Olga Kamienska ének-számaival. Kéler Béla: Vigjátéknyitány. Weber: Felhívás keringőre. Dalok (Kamienska). Delibes: Lakmó, baletzene. Nedbal: Valse triste. Dalok (Kamienska). Dvórák: Szláv tánc, Nr. 1. Schumann: Reverie. Meyerbeer: Próféta, induló.

9.15: Zenekari hangverseny. Beethoven: Egmont, nyitány. Schubert: Változatok a d-moll kvartettből (zenekaron). Händel: Szenáta. Rogovskij: Arietta. Debussy: Menüett. Albeniz: Malagena. Berlioz: Rákóczi-induló.

10.00: Gramofón.

10.30: Tánzene.

11.05: Tánzene.

592
kHz

WIEN

506.8 m
100 kw

9.30: Élelmiszerárak.
11.20: Dr. Alfred Missong előadása.

12.00: Rádiózenekar. — Suppé: Költő és paraszt, aytány. Squire: Altató-dal. Kegel: Dal. Paletter: Nagyanyó, menüett. Blasen: Ballada. Komzák: Keringőgyeveg.

1.00: Hírek.

1.10: Rádiózenekar. Ujj: Induló. Joh. Strauss: Hangok a Raimund idők-ből. Nachez: Cigánytáncok. Benatzki: Schönbrunnban, dal. Kálmán: Fortissimo, egyveleg. Offenbach: Orpheus az alvilágban, nyitány.

3.30: Hírek.

3.50: Gyermekeknek.

4.15: Hírek.

4.45: Asszonyoknak.

5.10: Lona Vareska énekel, Wilhelm Winkler gondonkázik, Leo Rosenek zongorázik. Johann Strauss: Kaiserwalzer. Szirmai: Liebe kommt aus dem Märchenland. Reynaldo Hahn: Si mes vers avaient des ailes. Johann Strauss: Wer mir das je gesagt. Helmländer: Unterm Machandelbaum (Vareska). Harum: Sonate, op. 8. (Winkler-Rosenek).

6.00: Előadás az adókról.

6.25: Ausztria és a nyugat szellemi élete.

6.50: Szövetségi színházak hete.

7.00: Osztrák indulók Márta Terézla idejéből. (Magyarázatokkal.) — Svájci induló. Gránátos induló. Induló. Meráni induló. Sorakozó. Tiroli induló. Régi osztrák induló. Leopold: Daun, induló. Deutschmeister, induló

7.45: Hírek.

8.00: »Netter«, Max Llienau régi bécsi dallátéka, két felvonásban.

9.20: Zenekari hangverseny. Osztrák komponisták művelből. Vezéyel: Oswald Kabasta. Herman Grabner, alpesi szvit, op. 34. Egon Wellesz: Zongoraverseny, op. 49. Haydn: Szimfónia, e-dur (Adolf Sandberger lelete). Első előadás.

10.30: Hírek.

11.00: Gramofón. Fryberg: Die Dorfmusik. Längsfelder: Mein Schatz vom Tegernsee. Arthur lo Clarq: Droben auf der Alm, da gibt es keine Sünde, foxtrott. Lev Leux: Bei der blonden Katherin. Steininger: I love to Yodel, foxtrott. Toni Birkhofer: Die Berge sind meine Heimat. Sarony: Fine alpine milkman, foxtrott. Römer-Faun: Sängermarsch. Ailbout: Kirmess. Utána hírek.

1030
kHz

ZAGREB 276.2 m
1 kw

12.20: Asszonyoknak.

12.30: Gramofón.

1.00: Hírek.

1.10: Gramofón.

1.40: Hírek.

4.30: Hírek.

5.09: Rádiózenekar.

7.10: Egyesületi hírek.

7.40: Tudományos elő-

adás.
8.00: Hangverseny. At-

vitel.

10.00: Hírek.

10.15: Orosz énekkar és

balalajka.



— Milyenek találod azt a hárcslámpást, amit a papának vettem karácsonyra?

— Hm... rosszabb is lehetne.

— Te nevetellen! Vonnod vissza rögtön ezt a sértést?

— Kérlek... hát akkor már nem is lehetne rosszabb!

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Kutsch: *Lore, Lore — induló* (C. Woitschach fuvózenekar). Strauss János: *Császárkeringő* (Fesca Jenő zenekara). Laurance: *Oh, Johanna — foxtrott* (Jack Payne zenekara). Leux: *Bei der blonden Kathrein — Ländler* (Oscar Joost zenekara). Fryberg: *Drum Halli und Halló — induló* (Kristály-zenekar). 9.45: Hírek.

10.00: 1. Idősefű apróságok. 2. Ifjúsági költemények. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Jurmann — Marischka: *Ninon* (Jan Kiepara). Shermann—Myers: *Pilangok az esőben* (Kardos-énekegyüttes). Spolianszky—Schiffer: *Heute Nacht oder nie* (Jan Kiepara). Rossini: *La denza* (Jan Kiepara). Verdi: *Trubadur — Stretta* (Jan Kiepara). Schulenburg: *Bella Venezia* (Tauber Richárd). 11.10: Nemzetközi vízjelezőszolgálat.

12.00: Déli harangzó az Egyetemi templomból, időjárásjelentés.

12.05: Szervánkszalonzenekar. 1. Rossini: *Semiramis — nyitány*, 2. Delibes: *A forrás — balletszvit*. 3. Friiml: *Chansonett*. 4. Járay István: *Spangol szerenád*. 5. Poldini: *Farsangi lakodalom — ábránd*. 6. Stephanides Sándor: *A sétányon*. 7. Agyal László: *Signora — tangó* az »Egy éj Velencében« c. filmből. 8. Kiszely Gyula: a) *Rumba a »Nagy kaland« c. operettből*; b) *Sloufox a »Násútítárs« c. operettből*.

Közben. kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vízállásjelentés.

1.30: **Állástalan Zenészek Szimfonikus Zenekara.** Vezényel *Melles Béla*. 1. Flotow: *Márta — nyitány*. 2. Hoppe Jenő: *Magyar rapszódia*. 3. Bizet: *Intermezzo »Az arlesi leány« c. szvitből*. 4. Lehár: *Hercegnéasszony — keringő*. 5. Hruby: *Bécsi különlegességek — egyveleg*. 6. Pécsi József: *Boszporuszi őrség — jellemkép*. 2.40: Hírek, élelmiszerárak, piaci árak, árfolyambírek.

3.30: A rádió diákkélfő-órása. »Elet a gumültetvényen.«

4.00: »Leányok pályaválasztás előtt.« Bánáti Baum Mária előadása.

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.00: Hanglemezek. Erkel: *Hunyadi László — csárdás* (Budapesti Kamarazenekar). Kodály: *Iláry János — borsdal* (Palló Imre). Kodály: *Szomorú fűzfának* (Basilides Mária). Kodály: *Villó* (Budapesti Szilágyi Erzsébet leányliceum 200 tagú ének-kar). *Cserebogár* (Nagy Izabella). Erkel: *Bánk bán — borsdal* (Palló Imre). Erkel: *Hunyadi László — La Grange-ária* (Szabó Lujza). Bartók: *Nem messze van innen Kismargitta; Végmentem a tárkanysíj, haj nagy utcán* (Medgyasszay Vilma). — Farkas Imre: *Dal az »Igloi diákok«-ból* (Cselényi József). Endrődi—Kun: *Suhog az őszi szél* (Csóka Béla). Lányi: *Tavaszelmult* (Palló Imre). Hubay: *A cremonai hegedűs — madárdal* (Szabó Lujza). Hubay: *Scherzo*

a II. szimfóniából (Orsz. m. kir. Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Zenekara). Goldmark: *Sába királynője — ária a III. felvonásból* (Németh Mária). Strauss—Dohnányi: *Küncskeringő* (Dohnányi Ernő dr.). Strauss—Dohnányi: *Denevér — keringő* (Dohnányi Ernő dr.). Erkel: *Hunyadi-induló* (M. kir. Operaház zenekara).

6.00: Gyorsírótanfolyam (Szlabej Géza).

6.30: Sportközlemények.

6.45: Gergely László zongorázik. 1. Weber: Szonáta négy tételben, op. 70. 2. Albeniz: *Spanyol daik*, op. 232.

7.20: »A régi Pest pletykája.« *Saccellary Pál* előadása.

7.50: Sásdyné Schack Manka és dr. Sellemmel Emilné szerzeményei. — Előadja *Raffay Erzsé, Szedő Miklós* (ének) és *Sz. Bárány Erzsé* (hegedű). Zongorán kísér *S. Schack Manka és Polgár Tibor*. 1. rész. *Sásdyné Schack Manka szerzeményei*: 1. *Balaton szerenád* (Bárány). 2. a) Gy. Czike Valéria: *Románc*; b) Schack Béláné: *Tavaszi álmok* (Raffay—Bárány). 3. a) vitéz Rózsás József: *Jácminillat*; b) Sebő Miklós: *A csók, a nyár... — angol keringő*; c) Harsányi László—Szász Miklós: *Oh chere Madame — tangó*; d) Melha Armandné: *Imádom* (Szedő). 4. Mareali Frigyes: *Most légy jó...* (oparettrezted) — *keltős* (Raffay—Szedő). 5. *Délihábos magyar rónán* (Bárány). 6. a) Gayné Édy: *Tubarócsa*; b) Radics Jenő: *Akácfalevelél* (Raffay). 7. Mareali Frigyes: *Te akartad*; b) vi-

Iéz Bózsás József: *Nyílnak-e még;* c) Thomée József: *Jaj, de magas* (Szedő). 8. Szentiványi György: *Kinn a...* (Raffay-Szedő). II. rész. Dr. Schemmel Emilné szerzeményei: 1. a) Zakál Dénes: *Gyere ide, szívem;* b) Marcali Frigyes: *Még mindig imádtak — keringő* (Raffay-Szedő). 2. a) *Dolcissimo;* b) *Barcarola;* c) *Románc* (Bárány). 3. Marcali Frigyes: *Hazamennék, édesanyám* (Szedő). 4. a) Marcali Frigyes: *Tinek tek se hiszek többé;* b)

Pogány Henrik: Imádtok az édesanyám; c) Kovács Kálmán: *Szállj el, katicabogár* (Raffay). 5. a) pápai Molnár Kálmán: *Virágzik az orgonafaj;* b) Marcali Frigyes: *Házad előtt árok* (Szedő).

9.00: Hírek.

9.20: A m. kir. Operaház tagjából alakult zenekar. Vezényel Fridl Frigyes. 1. Saint-Saëns: *A sárga hercegnő — nyitány.* 2. Massenet: *Scenes pittoresques — szvit.* 3. Halévy: *A zsidónő — ábránd.* 4. Mascagni: *Pa-*

rasztbecsület — Intermezzo. 5. Max Milian: *Az aranyleány — keringő.* 6. Garami Béla dr.: *Lepkerománc.* 7. Stephanides Károly: a) *Karneval;* b) *Alt-Wien — biedermeier keringő.* 8. Kálmán Imre: *Tatárjárás — huszárdal.*

Szünetben, kb.

10.00: Időjárásjelentés.

10.45: Pertis Pali és egyzenekara muzsikál.

BUDAPEST II.

7.40-től: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

- 7.10: Zenekari hangverseny Ziehrer műveiből, Wien.
8.10: Zenekari hangverseny Georg Kulempkampff hegedűművész, Stuttgart.
8.15: Beethoven-est, Heilsberg.
8.35: Zenekari hangverseny és ének-számok Lortzing műveiből.
9.00: Fítelberg vezényel, Carlo Zechi zongorázik, Milano.
9.10: Szimfonikus hangverseny, Paris P. P.

Opera és operett:

- 8.10: A windsori vig nők, Nicolai vígoperája, Lipcse.
8.10: A mikádó, Sullivan operettje, Frankfurt.

- 8.45: Lodoletta, Mascagni operája, Palermo.

Színmű:

- 7.30: Három egyfelvonásos, Midland Regional.
9.50: Egyfelvonásos vígjáték, Róma.
10.35: »Quarrel Island«, Norrmann Edwards hangjátéka Napoleonról, Daventry.

Tánczene:

- 8.10: Breslau.
8.15: Midland Regional.
10.00: Ljubljana.
10.15: Zagreb.
10.40: Varsó.
11.00: Heilsberg.
11.25: Luxemburg.
11.25: Brüsszel francia.
11.30: London Regional.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kw

Az állomás ezen a héten új adóhelyiségekké költözik, ezért a műsoradás szünetel.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kw

- 6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangverseny Kielből.
8.00: Torna.
8.15: Gramofón.
9.00: Iskolai rádió.
10.00: Hírek.
11.25: Tőzsde.

11.30: Hamburg.

- 1.00: Gramofón.
2.35: Gramofón.
3.00: Tőzsde.
3.35: Csakugyan vakká tesz a szerelom! Csevegés egy fiatal asszony, egy öreg úr és egy filozófus között.

- 4.00: Szórakoztató zene.
5.00: Kalandok állatokkal.

5.30: Brahms: Öt zongoraszerzemény: Capriccio, fis-moll. két intermezzo, op. 119. Két caprice, op. 116. (Richard Laugs.) Utána dalok (Karl Oskar Dittmer). —

Laugs: Trió zongorára, hegedűre és erdei kürtre, op. 40.

- 7.00: Stuttgart.
8.00: Hírek.
9.20: Schubert: Piszt-rángötös, op. 114.
11.00-től: Hamburg.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kw

- 12.00: Gramofón.
12.40: Szimf. jazz.
3.30: Gramofón.
4.00: Beromünster.
5.00: Operett- és tánczene. Dalokkal.

7.30: Régi zeneszerzemények (részletezés nines).

9.10: Népies est.

9.45: Hangjáték dialektusban.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

10.10: Magyar nyelvű hírek.

10.15: Praha.

11.30: M. Ostrava.

11.50: Praha.

12.10: Tót hírek.

12.25: Praha.

12.35: M. Ostrava.

1.35: Praha.

1.45: Magyar- és német nyelvű hírek.

1.55: Praha.

4.00: Brno.

5.05: Praha.

6.15: Magyar nyelvű közvetítés.

6.40: M. Richter Dohnányi-műveket zongorázik. Scherzo, cis-moll. Intermezzo, a-moll. Intermezzo, f-moll. Capriccio, h-moll.

7.00: Praha.

7.20: Fúvószene. Obrucna: Induló. Czibulka: Emlékezés Schubertre, egyveleg. Leopold: Cseh dalegyveleg. Toselli: Szerenád. Lincke: Őszi hangulat. Sokoup: Induló egyveleg. Obrucna: Dal. Gerezer: Induló.

8.05: Praha.

9.00: Rádiózenekar. — Herbert: Induló. Fucik: Milliók tánca, keringő. Eeberlein: Mazurka. Popinka: Polka. Leopold: Lilly, polka. Móry: Kárpáti induló. Tichy: Fox. Smatek: Carmencita, tangó. Pecke: Keringő. Ingris: Keringő. Pálka: Ne mond senkinek, tangó. Jankovce: Gyere velem. fox. Lampel: Induló.

10.00: Praha.

10.15: Magyar nyelvű hírek.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.

6.30: Gramofón.

7.00: Hírek.

7.10: Lipese.

9.00: Torna asszonyoknak.

10.10: Iskolai rádió.

11.50: Rádiózenekar.

1.40: Rádiózenekar. —

Doppler: Ilka, nyitány. Muszorgszkij: Boris Godunov, ábránd. Chabrier: Espana. Lanner: Keringő. Scherzer: Magyar induló.

3.10: A sziléziai porcelániparról.

4.00: Frankfurt.

5.30: Mezőgazdaság.

5.35: Karl Heinz Scholl (hegedű) és Hanna Horn (zongora) hangversenye. Händel: Szonáta, Nr. 4. d-dur, Mozart: Szonáta, Nr. 10., b-dur.

6.00: Ifjúsági óra.

7.00: Stuttgart.

8.00: Hírek.

8.10: Táncest.

10.00: Hírek.

11.00-től a táncest folytatása.

922 kHz **BRNO** 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.30: M. Ostrava.

11.50: Praha.

12.35: M. Ostrava.

1.45: Praha.

3.50: Praha.

4.00: Rádiózenekar.

4.50: Praha.

6.15: Munkásoknak.

6.25: Német nyelvű közvetítés.

7.00: Praha.

7.20: K. Spurny ének-számai gitárkísérettel és a rádió zenekarának közreműködésével. Gasmann: Kassation.

Haydn: Szerenád, op. 3. Schubert: Ständchen. Titi: Szerenád. Thomas: Szerenád, op. 10.

8.05: Praha.

8.30: Egyházzenei

Péntek

hangverseny. Smetana: Motetta, vegyeskarra és zenekarra. Dvorák: Zsol-tár, Nr. 149., op. 79.

9.25: Kamarazene. — Haydn: Vonósnégyes b-dur. Holub: Vonósnégyes, op. 7.

10.00: Praha.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Gramofón.

2.10: Könnyű zene.

3.00: Iskolai rádió.

6.00: Rádiózenekar.

7.35: Gramofón.

9.00: Énekkari hangverseny.

10.00: Az énekkari hangverseny folytatása.

10.20: Rádiózenekar. Sattie: Jack in the box. — Lindberg: Svéd rapszódia. Stecke: Prelúd és tánc, klarinétre és zenekarra, Weinberger: Cseh szvit, részletek. Frumerie: Szvit kamarazenekarra.

11.00: Beszélőújság.

11.10: Szórakoztató és tánczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

1.00: Szalóonzene.

2.10: Gramofón.

3.00: Iskolai rádió.

6.00: Gramofón.

7.15: Gramofón.

7.50: Szalóonzene.

8.30: Beszélőújság.

9.00: Frontharcosok estje.

11.00: Beszélőújság.

11.10: Gramofón.

11.25: Jazz.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tőzsde. Gramofón.

1.15: Gramofón.

5.00: Rádiózenekar — Mozart: Török induló. Lehár: Keringő. Verdi: A végzet hatalma. nyitány. Massenét: Manon, ábránd. Selinski: Orosz egyveleg.

6.00: Hírek.
6.15: Rádiózenekar. — Bizet: Az arlési nő. II. szvit. Csajkovszkij: Nocturno és orosz tétel. Franck: Lassú keringő. Hartung: Intermezzo. Frederiksen: Szerenád. Leoneavvallo: Romanesca.

7.00: Rádiócsyetem.
7.20: Gramofón.
7.45: Felolvasás.

8.00: Filharmonikus hangverseny. (Műsorát nem közlik.)

9.15: A Filharmonikus hangverseny folytatása.
9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.00: Iskolai rádió.
4.50: Szabózene.
5.30: Könyvű zene a Hotel Metropólból.
7.00: Hírek.
7.30: Leslie England Liszt-műveket zongorázik. Repszódia, Nr. 2. és Gondoliera.

8.10: Kertészeti előadás.
9.00: Rádiózenekar. — Mozart: Eine kleine Nachtmusik, Wolf-Ferrari: Kamaraszimfónia.

10.00: Hírek.
10.35: »Quarrel Island«. Norman Edwards hangjátéka Napoleonról.
12.05: Harry Roy Jazz a May Fair hotelből.

FRANKFURT

1195 kHz 251,0 m 17 kw

6.00: Elbresztő.
6.05: Torna.
6.30: Torna.
7.10: Gramofón.
8.25: Torna.
12.00: Lépese.
1.35: Gramofón.
2.40: Asszonyoknak.
4.00: Rádiózenekar.
6.00: Gyermekóra.

7.00: Stuttgart.
8.00: Hírek.
8.10: »A mükadó», Sul-livan operettje.
10.00: Hírek.
11.00: A német szellem sorsa (felolvasás).
12.00-tól: gramofón.

HAMBURG

904 kHz 351,9 m 100 kw

6.15: Torna.
6.35: Rádiózenekar Kielből.
7.20: A rádiózenekar folytatása.
11.30: Rádiózenekar. — Blon: Induló. Leoneavvallo: Mattinata. Strauss: Tavasz hangok, keringő. Lincke: Egyszer volt, dat. Rossini: A tolvaj szaroka, nyitány. Blon: Éljen Európa, induló. Ellenberg: Intermezzo. Rhode: Az ifjúkerből, egyv. Nessler: A sakkington trombitás.

Larcker: Dobok és trombiták, induló.
12.20: Rádiózenekar.
1.20: Zenés szórakoztató műsor.
1.30: Gramofón. Olasz nyitányok.
4.00: Frankfurt.
5.45: Ifjúsági óra.
6.00: Levegdalok. (Magának és énekkari számok.)

7.05: Stuttgart.
8.25: Tűzszólasz-színüü.
9.25: Mando'ln- és gitárzenekar. Domenico: Szimfónia. Klose: Lakodalmi stüdehen. Mühlhölz: Lassú keringő. Bösch: Moharózsza, lassú keringő. Reigelsberg: A kutyakánál. Blon: A béke napja, induló.

10.00: Hírek.
11.00: Szórakoztató és tánczene. (Juan Llossas zenekara.)

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Elbresztő.
6.35: Reggeli hangverseny Kielből.

8.00: Ajtattosság.
8.30: Torna asszonyoknak.
9.00: Iskolai rádió francia nyelven.

11.30: Hamburg.
1.05: Gramofón.
3.05: Gyermekeknek.
3.35: Asszonyoknak.

4.00: A dancgli városi színház zenekara. Thomas: Raymond, nyitány. Mozart—Busoni: Idome-neo, szvit. Lortzing: Cár és ács, ábránd. Csajkovszkij: Szvit Nr. 3. Leoneavvallo: Őszi gondolatok. Josef Strauss: Női sziv, polka. Jos. Strauss: Szférahangok. Joh. Strauss: A királyi csipkékendője, nyitány.

6.25: Astrid Bründlich énekel. Haydn: A teremtés, ária. Haydn: Az évszakok, ária. Mozart: Ária. Schubert: Kíváncsiság. Schubert: Tavasz. Schumann: Két dal.

7.00: Stuttgart.
8.15: Beethoven-est. — Vezényel Max Fiedler, közreműködik Gustav Havemann (hegedű). — Leonora, nyitány, Nr. 3. Hegedűverseny D-dur. III. szimfónia (Eroica).
11.00-tól: tánczene gramofónon.

HILVERSUM

223 kHz 1345 m 50 kw

1.10: Kovács Lajos és zenekara.
3.40: Egbert Veen zongorázik. Gluck: Alecste. Saint-Saens: Caprice. — Pauw: Prelidium és fuga. Appeldoorn: Két prelidium.
4.10: Gramofón.

KATOWICE

758 kHz 395,8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.40: Hírek.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
12.55: Varsó.
3.25: Varsó.

5.15: Varsó.
6.00: Varsó.
6.25: Gramofón.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
11.30: Gramofón.
12.30: Rádiózenekar. —
Dvorák: nyitány. Delibes: Sylvia, balettszvit. Nedbal: Az ostoba Jancsi, ábránd. Weinberger: Schwanda, a dudás, polka.

1.00: Tót hírek.
1.30: Magyar hírek.
1.35: Gramofón.
4.00: Gramofón.
4.30: Ippolitov—Ivanov: Kaukázusi vázlatok. Muszorgszkij: Szerzo b-dur, intermezzo h-moll és induló. (A szünetben felovásús.)
5.30: Magyar nyelvű közvetítés.

6.15: Gramofón.
6.20: Lengyel nyelvlecke.

7.00: Magyar hírek.
7.10: Praha.
7.20: Brno.
8.05: Praha.
9.00: Bratislava.
10.00: Praha.
10.15: Bratislava.

KÖNIGSWUSTER-

191 kHz HAUSEN 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Reggeli hangverseny Kieiből.

8.45: Torna asszonyoknak.

9.00: Népdalok.
10.10: Zepelin (hangkép).

10.50: Gyermekóra.
12.10: Gramofón. Régi és új tánclemezek.

2.00: Gramofón.
3.00: Tözsde.
3.15: Leányoknak.
4.00: Langvenberg.
5.20: Felolvasás.
5.50: Kamarazene. Budapest: Kis kompozíciók gor-

donkára és zongorára. Schlenn: Vonóstrío. — Mirsch—Riceius: Dalok. (Inge Brodersen.)

7.00: Stuttgart.
8.10: Frankfurt.
10.30: Hein Müller és Vincenz Hower küzdelme a nehézsúlyú boxbajnokságért. (Helyszíni közvetítés.)

11.15-től: Lipese.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Reggeli hangverseny.

6.40: Torna.
7.10: Gramofón.
8.20: Torna asszonyoknak.

8.35: Asszonyoknak.
11.00: Iskolai rádió.
12.00: Lipese.

1.00: Zenekari hangverseny. Urbach: Per Aspera, ad astra, induló. Suppé: Frau Meisterin, nyitány. Meyer—Helmund: Keringő. Translateur: Amiről a virások álmodnak, intermezzo. Smetana: A Moldva. Brahms: Magyar táncok Nr. 1. és 4. Kölling: Oroszlánvadászat, galopp.

2.00: Zenekari hangverseny. Schillings: Mona Lisa. Schreiner: Kronologikus egyv. Ralf: Ezerégyéjszaka, balettszvit. Strauss: Keringő. Jessel: A városi őrsg felvonulása, biedermeier jellemkép. Liszt: Galopp.

3.40: Parasztoknak.
4.00: Rádiózenekar. Weber: Abu Hassan, nyitány. D'Albert: A holt szemek, ábránd. Spies: Három kis kompozíció. Seassola: Helvetia, szimf. költemény. Niemann: Alkonyat a tengeren. Bruch: Szerenád. Rust: A szerelem virágai, keringő.

5.15: Rádióénekkar és a vidám ötfős hangversenye.
6.00: Ifjúsági óra.
6.25: Angol nyelvlecke.

Péntek

7.00: Stuttgart.
8.10: A katonai élet melódiái. Fúvószenekari számok, harmonika-számok és bariton-szólo.

9.00: A rádióintendánsa beszél a hallgatókhoz.

9.30: A katonai élet melódiái (folytatás).

11.00: Rádiózenekar. — Közreműködik Kläre Hansen (szoprán) és Hubert Flohr (zongora). Fiedler: Vigjátéknyitány. Schumann: Zongoraverseny a-moll. Fleck: Két dal szopránhangra, zenekari kísérettel. Bettin-gen: Arnyképek. Hiller: Az e-moll szimfóniából.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
11.57: Varsó.
12.05: Gramofón.
12.33: Gramofón.
3.25: Tözsde.
4.55: Varsó.
5.50: Gyorsírás.
6.00: Varsó.
6.20: Gramofón.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.

785 kHz LIPCSE 382.2 m 120 kw

6.15: Torna.
6.30: Gramofón.
7.10: Reggeli hangverseny Drezdából. Michiels: A szép molnárné, nyitány. Richter: Táncok. Niemann: Daloló szökőkutak. — Neruda: Szláv bölcsődal. Martin: Juhász-tánc. Heumann: Pármái enlék. Lincke: A Bosporusnál, intermezzo. Wolf-Ferrari: A Madonna kínese, részletek. Reger: Gavott és körtáne. Strauss: Udvari báli táncok. José: Indiai mese. Kéler Béla: Vigjátéknyitány.

10.10: Iskolai rádió.

11.00: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar.

1.30: Gramofón.

3.55: Drezdai komponisták dalaiból. Melanie Hoffmann (szoprán) és Erich Hermann (zongora).

3.25: Asszonyoknak.

4.00: Frankfurt.

5.30: A sötét középkorból (felolvasás).

5.50: Hans Grisch Schubert-keringöket és ländlereket zongorázik.

6.05: Ó-német balladák. Zenés irodalmi hangkép-sorozat.

7.00: Stuttgart.

8.10: »A windsori vig-nőke, Nicolai vígoperája.

10.00: Hírek.

11.00: Rádiózenekar. —

Donizetti: Az ezred leánya, nyitány. Weber: A három Pinto, részletek. Csajkovszkij: Románc, f-moll. Friedemann: Rapszódia, d-moll. Fritz Blumer: Tavaszi varázs.

Bizet: A gyöngyhalászok, részletek. Gfaller: Az ostoba August, nyitány. Mielh: Cigánydal.

Lincke: Nagy revürészletek. Reckling: Induló.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.

1.00: Gramofón.

6.00: Gramofón.

7.30: Tudományos fel-olvasás.

8.00: Zagreb.

10.00: Hírek. Jazz.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

6.15: Gyermeknek.

7.30: Mandolinzenekar.

9.00: Részletek revük-ből, operettek-ből és pantomimekből, amelyek a londoni Hippodromban kerültek színre.

10.00: Katonazenekari hangverseny. Közreműködik Williams Heughan (basszus).

11.15: Hírek.

11.30: Harry Roy Jazz a May Fair hotelből.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.00: Rádiózenekar.

1.40: Rádiózenekar.

2.00: Hírek.

2.05: Rádiózenekar.

2.15: Gramofón.

2.30: Tözsde.

2.35: Gramofón.

3.00: Tözsde.

8.00: Gramofón.

9.00: Rádiózenekar. —

Gauwin: Török szvit. Grieg: Norvég nászmenet. Leoneavallo: Bajaz-zók, prólógus. Elgar: Szerelmi üdvözlét. Pen-sis: Bölésodal, Nr. 1.

10.00: Rádiózenekar. —

Weber: Oberon, nyitány. Rachmaninov: Zongora-verseny, Nr. 2. De Falla: Spanyol tánc.

10.50: Gramofón.

11.05: Rádiózenekar. —

Schubert: Moment musi-cal. De Taeye: Terpsi-chore ódája. Caludi: Aubade. Beece: Szerelmi legenda. Mayer: Induló.

11.25: Gramofón. Tán-czene.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Három egyfelvoná-sos.

8.15: Táncczene a not-tinghami Victoria Bal-reomból.

9.00: London Regional.

10.00: Könnyű zene.

11.30: London Regional.

814 kHz **MILANO** 368.6 m 60 kw

11.15: Rádióötös.

12.30: Gramofón.

1.00: Szórakoztató zene.

1.30: Gramofón.

4.00: Róma.

7.30: Gramofón.

7.45: Gramofón.

8.40: Gramofón.

9.00: Szímf. hangver-seny. Vezényel Gregor Fitelberg. Közreműkö-dik: Carlo Zechl (zongora). Beethoven: VIII. szimfónia. Respighi: Ró-mai ünnepek. Szyma-novski: Harnasie. Liszt: Es-dur zongoraverseny.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.30: Iskolai rádió.

12.35: Rádiózenekar. —

Godard: Jeanne d'Arc, szvit. Grieg: Norvég tán-ceok, Nr. 1. és 2. Sebes-tik: Szerenád. Jiránek: Polka. Leopold: Szlovák dalegyeleg. Bayer: Ke-ringő.

1.35: Praha.

3.55: Praha.

4.00: Brno.

4.56: Praha.

6.15: Praha.

6.25: Gramofón.

6.30: Németnyelvű köz-velítés.

7.00: Praha.

7.20: Brno.

8.05-től: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.

6.45: Gramofón.

7.25: Gramofón.

9.00: Torna asszonyok-nak.

9.20: Gramofón.

11.10: Iskolai rádió.

11.30: Gramofón.

12.00: Rádiózenekar. —

Tossini: Táncred, nyi-tány. Petras: Keringő. Seibert—Berté: Három a kislány, egyveleg. Leo-poldi: Bécs, te mesevá-ros, dal. Ziehrer: Kerin-gő. Strauss: Radetzky-induló.

1.35: Gramofón.

2.50: Asszonyoknak.

3.30: Séta a régi Mün-chenben.

4.00: Rádiózenekar. —

Közreműködik A. Wieh (szoprán). Freitag: Vig-

Játék-nyitány. Urbach: A háremben. Fuchs: Két bécsi keringő. Trunk: Három dal. Waldteufel: Tavasz és szerelem, keringő. Weber: A bűvös vadász, részletek. Rossini: Tarantella. Rolland: Fuvolászerenád. Sibelius: Kis szvit. Machoi: Zsonglőr dalok.

5.30: Állatvilág milliő évvel ezelt.

5.50: Régi angol szerzemények esemlőn (Li Stadelmann). Purcell: Induló. Blow: Gavott. Ismeretlen szerzők: Ariák. Crovt; Almand: Eccles. Kürtária. Barret: Sarabande.

6.10: Correggio 400. születésnapjára.

6.30: Gramofón.

7.00: Stuttgart.

8.10: »Mese a néma-filmről, vidám kultúrtörténetről keresztmetszet sok zenével.

8.50: Felolvasás.

9.05: Rádiózenekar. — Közreműködik Olga Mária Wiesmüller (szoprán). Humperdinck: Mór rapszódia. Würz: Arab éjszakák. Unger: Az Isten és a bajadér.

11.00-től: Hamburg.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Gramofón.

8.20: Gramofón.

8.45: Lodoletta, Mascagni operája.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.05: Gramofón.

2.15: Gramofón. Argentinali dalok.

7.45: Tözsde.

7.58: Gramofón.

8.10: Beszélőújság.

8.50: Gramofón.

9.10: Rádiózenekar.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.

70.05: Német hírek.

10.10: Gramofón.

10.30: Iskolai rádió.

11.00: Gramofón.

11.05: Iskolai rádió.

11.30: M. Ostrava.

11.50: Iskolai rádió.

12.10: Gramofón.

12.25: Hírek.

12.35: M. Ostrava.

1.45: Gramofón.

3.55: Tözsde.

4.00: Brno.

5.05: Az Ondricek kvartett kamarazenéje. Balcar: II. vonósnyéves, dmoll. Axmann: I. vonósnyéves.

6.15: Munkásoknak.

6.25: Németnyelvű közvetítés.

6.50: Munkásoknak.

7.05: Gramofón.

7.20: Brno.

8.30: Jazz. Snyder: Fox. Fiala: Te vagy az egyetlen, keringő. Langer: Fox. Matos: Adio Argentina, tangó. Kreisler: Tamburin chinois. Paekay: Old Josiah, fox.

9.00: Rádiózenekar. Vezényel: C. Nottara (Bukarest). Román szerzők művei. Enesco: Szimfónia. Es-dur. Nottara: Cseh benyomások, szvit. Golestan: I. román rapszódia. Nagy zenekarra és tenorszólóra.

10.00: Hírek.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.

1.00: Rádiózenekar. — Fassino—Chiappo: L'amore è una chimera, fox. Petralia: Quando sorrìdi. Brahms: Magyar táncok, 5. és 6. szám. Di Lazzaro: Ceneina. Lecocq: La figlia di Madama Angot. Serrilli: Chiaro di luna hawajano. Grothe—Marchetti: Non ascoltar l'amore, tangó. Avitabile: Alle tre!, one-step.

4.00: Hangversenyközvetítés a Szent Cecilia-akadémláról.

7.30: Gramofón.

8.00: Hírek, Gramofón.

Péntek

8.45: Zenekari hangverseny. Bach: Preludium és fuga. Mendelssohn: Hat románc szöveg nélkül. Rossini: Semiramis, nyitány. D'Elia: Szimfonikus prelúd. Giordano: A király, ábránd. Ravel: Bolero. (Közben egyfelvonásos vígjáték.)

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

5.25: Gramofón.

6.15: Hangjáték.

7.30: Felolvasás.

8.00: Rádiózenekar.

Lincke: Lysistrata, nyitány. Coleridge-Taylor: Hiawatha, szvit. Waldteufel: Pomona, keringő. Strauss: Pizzicato, polka. Gillet: Babilage. Demerssemann: Spanyol ábránd. Friedemann: Szláv rapszódia. Ábrahám: Viktória, ábránd.

9.25: Külföldi szemle.

10.00: Orgonahangverseny hegedű- és énekhangokkal. Widéen: Orgona-ábránd. Vretblad: Aria. Morén: Himnusz. Roman: Largetto. Sjörgen: Andante sostenuto. Widéen: O Jesu Christe care. Olsson: Ave Maria. Ahlén: Allegro festivo.

STRASBOURG

850 kHz 349.2 m 11.5 kw

2.05: Gramofón.

6.00: Rádiózenekar.

7.00: Könnyű zene.

8.45: Gramofón.

9.30: Gramofón.

10.00: Hangverseny Toulouseból.

STUTT GART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.00: Ébresztő.

6.30: Torna.

7.10: Gramofón.

10.70: Kamarazene.
11.00: Beethoven: Tizenöt változat fugával, es-dur, op. 35 (zongorán).
12.09: Lipese.
1.35: Gramofón.
2.30: Iskolai rádió.
3.20: Hegedű- és zongoraszámok. Vitali: Ciaconna. Tartini: Szonáta g-moll.
4.00: Frankfurt.
5.50: Melódiák üvegharangon.
6.00: Ifjúsági óra.
6.25: Enekari hangverseny. Népdalok.
7.00: Hangkép Zeppe-lnről.
8.10: Zenekari hangverseny. Közreműködik Georg Kulenkampff (hegedű). Schubert: Befejezetlen szimfónia, h-moll. Bruck: Hegedűverseny, g-moll. Weber: Oberon, nyitány. Strauss: Denevér, nyitány. Ponchielli: Gioconda, balettzene. Borodin: Polowetzi táncok, utána Georg Kulenkampff hegedűszámai.
10.45: Gramofón.
11.00: Frankfurt.
12.00: Frankfurt.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

7.00: Ebreztlő.
7.05: Torna.
7.20: Gramofón.
7.35: Hírek.
7.40: Gramofón.
12.05: Gramofón.
12.35: Gramofón.
3.40: Könnyű zene. Sarony: Panna Anna, fox. Niemann: Tangó. László: Bigó. Dalok. (Bodó.) Palestér: Az éjszaka, angol keringő. Gregor: Kuba virága, rumba. Giocolieri: Amargura, tangó. Dalok. (Bodó.) Leopold: Flóra, keringő. Deloof: Foxtrött, Dan. Slow-fox. Conelli: Pierret, Pierret, fox.
4.55: Enekszámok.
5.25: Kamarazene. — Beethoven: Szerenád hegedűre, mélyhegedűre és fuvolára. Bessinger: Trió

hegedűre, mélyhegedűre és fuvolára.

6.20: Gramofón.
7.40: Sport.
8.15: Szimfonikus hangverseny. (Műsorat nem részletezik.)
10.40: Táncczene az Oazából.
11.05: Táncczene az Oazából.

502 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.20: Elelmiszertárak.
11.30: Olasz nyelvlecke.
12.00: Gramofón. Paraszit táncok. Kirtatanz. Hoeh vom Dachstein an. Holzknechtwalzer. D'Kotlaecler. Ländler. Maurer: Dö gehn ins Bluat. D'Halterbau. Watschentanz. Inviertler Nationalländler.
12.30: Gramofón. Herold: Zampa, nyitány. Lehár: Giuditta, keringő. Leckár: Giuditta, kettős (Adele Keen és Franz Völker). Zeller: A madarász, ábránd.
1.10: Gramofón. Johann Strauss: Donauweibchen. Lehár: A cárevics, dal (Tauber). Orosz népdal-egyveleg.

1.30: Gramofón. Művészlemezek. Liszt: Liebestraum (Bachhaus). Corelli: La Folia (Kulenkampff). Offenbach: Hoffmann meséi, tükörária. Donizetti: Lammermoori Lucia, ária (Guglielmetti). Händel: Largo (Kreisler).

2.00: Asszonyoknak.
3.50: Gyermekneknek.
4.20: Asszonyoknak.
4.45: Az aguntumi ásatásokról.
5.10: Anton Arnold (tenor) énekel. Strauss: A cigánybáró, belépő. — Kienzl: Der Kuchreigen, dal. Kienzl: A bibliás ember, dal. Lehár: Cárevics, dal. Eisler: A straubinger testvérek, dal, keringő.
5.30: Josefina Stransky Hugo Wolf dalokat éne-

kel. Fröhling übers Jahr. Mein Liebchen, wir sassen beisammen. Begnennung. Mögen alle bösen Zungen. Nun las uns Frieden schliessen. Ich hab' in Penna einen Liebsten wohnen. Schon streckt ich aus im Bett die müden Glieder. Sterb' ich, so hüll' in Blumen meine Glieder. Wie viel Zeit verlor ich. Er ist's.
5.55: Idegenforgalmi és utazási hírek.

6.10: Heti sportszemle.
6.20: A Fuzsijána megmászása, útirajz.
7.10: Rádiózenekar. — Ziehrer-művek. Ausztria az én hazám. A három kívánság, nyitány. Románe: Bécsi lányok, keringő. A csavargó, egyveleg. Polonaise. Bécsi dal. Bécsi polgárok, keringő. Gyorspolka.

8.35: Rádiózenekar. — Közreműködik Luise Helletsgruber (szoprán). Arthur Preus (tenor) és Karl Norbert (basszus). Lorzing-művek. Hans Sachs, nyitány. Az orvvadász, két ária. Cár és acs, nyitány, ária és kettős. A fegyverkovács, ária és kettős. Undine: Két ária és nyitány.

10.00: Walter Paeh orgonaszámai. Bach: Prelidium és fuga e-moll. Reger: Introdukció és passacaglia, d-moll.

10.30: A bécsi állami operaház énekkarának hangversenye. Utána hírek.

1086 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
12.30: Gramofón.
1.10: Gramofón.
5.00: Orosz énekkar és dalalajkazene.
7.00: Szokolelőadás.
7.30: Egyesületi hírek.
8.00: Ivana Herak-Flumiani énekel.
8.30: Hangjáték.
9.30: Stjepan Ivalia (tenor) énekel.
10.15: Táncczene.

BUDAPEST I.

6.45: Torna.

Utána: Hanglemezek. Komzák: 84-es ezredinduló (Katonazenekar). — Fahrbach: *Asszonyok szerelme* — keringő (Katonazenekar). Eilenberg: *Hízogó cicus* (Paul Godwin zenekara). Translauteur: *Elet a bécsi Präterben* — keringő (Paul Godwin zenekara). Musso: *Nápolyi induló* (Polydor-zenekar).

9.45: Hírek.

10.00: 1. Képek a görög mitológiából. 2. Tíz perc helyeggyűjtés. (Felolvasás.)

Közben: Hanglemezek. Hubermann Bronislav lemezei. 1. Brahms: *A-dur keringő*. 2. Bach: *Aria a Húrban*. 3. Sarasate: *Andaluziai románc*. 4. Zarzycki: *Mazurka*.

11.20: Németközi vízjelzőszolgálat.

12.00: Déli karangzó az Egyetemi templomból. Iásjárásjelentés.

12.05: A m. kir. állami-rendőrség zenekara. Vezényel Stollóssy Ferenc. 1. Járay István: *Szigetvár ostroma* — zeneköltömeny. 2. Ruttkay Alajos: *Fehér rózsza* — keringő. 3. Szöllőssy Ferenc: *Az 1848—49-i szabadságharc zenegyűgygel*. 4. Kálmán Imre: *Fatárjárás — operettgyeregy*.

Közben. kb.

12.30: Hírek.

1.15: Időjelzés, időjárás- és vizálásjelentés.

1.30: H. Csighy Ella énekel. Garay György hegedűi, zongorán kíséri Polgár Tibor. 1. Vitáli: *Ciaccona* (Garay). 2. a) Benedetto Marcello: *Szerelmes szívem örökké égő* — recitatív és ária;

b) Saint-Saëns: *Sámson és Delila* — ária (Csighy). 3. a) Hubay: *A cremonai hegedűs* — hegedűszólo; b) G. Macho: *Staccato Serenade*; c) Schumann: *Almodozás* (Garay). 4. a) A. Holmes: *Alkony*; b) Csiky: *Bánkódás*; c) Szabados: *Késő őszel*; d) Kurucz: *Nádia dalja*; e) Reinitz: *Léda a hajón* (Csighy). 5. a) Ravel: *Pastoralle*; b) K. Szimánovszki: *Tarantella* (Garay).

2.40: Hírek. élelmiszorárak, piaci árak, árfelyanhírek.

4.00: A »Rádióélet« meserájja (Harsányi Gizi előadás).

4.45: Időjelzés, időjárásjelentés, hírek.

5.30: A kecskeméti 878. »Gáspár András« eserkészcsapat kirándulása »Bugnera« Hangjáték, irták Hámosi Pál és v. Parlagl Károly. Bevezetőt mond vitéz Faragó Ede.

6.00: Mit üzen a rádió.

6.30: Köszegi Teréz klasszikus keringőket énekel, zongorán kíséri Polgár Tibor. 1. a) Strauss: *Denevér* — *Adél dala*; b) Leo Blech: *Játekos cicu*; c) L. Blech: *Elatvárs előtt*. 2. a) Csajkovszkij: *A bálban*; b) J. Strauss: *Waldmeisterből keringődal*; c) Alberto Visetti: *Diva* — *Walse brillante*. 3. a) Hubay Jenő: *Bálban*; b) Gounod: *Mireilleből* — *Arietta*; c) Lehar Ferenc: *Hercegisasszonyból* — *Légy jó lányka*.

7.10: Kis Színpad. SZÍNÉSZ NEM EMBER. Jelenet. Irtá Harsányi Zolt. Személyek: A gróf — Berky József; Mária, a felesége —

Berky Lili; Laborfalvi, színész — Gózon Gyula; Főpincér — Sala Domokos. Közreműködik Kurina Simi és cigányzenekara.

7.50: Bertha István szalózenekara. 1. Strauss János: *Bécsleték a Cigánybárból*. 2. Diczán György: *Fala Morgana* — keringő. 3. Stefániai Imre: *Vidalita*. 4. Siklós Albert: *False Alice*. 5. Lesonczy Dezső: a) *Székelty havasokban*; b) *Verbankós*. 6. Dolmányi Ernő: *Magyar aratásnap*. 7. Hruby Viktor: *Bécsből a világon át* — *Bécsleték bécsi operettekből*.

9.00: Hírek.

9.20: Pertis Jenő és cigányzenekara muzsikál.

10.25: Időjárásjelentés.

10.50: Hanglemezek. — Max-Neubach: *Dalok a vágy c. filmből*; a) *Narver die Sehnsucht kennt*; b) *Lisetta* — *pasodoble*; c) *Wenn du jung bist* — *keringődal*; d) *Tiritomba* — *olasz népdal* (Schmidt József). Fráter: *Tele van a város akácfarvással* (Sarossy Mihály). Sándor Jenő dr.: *Falamikor mennyi könyvet* (Kalmár Pál). Nádor—Kertész—Kubányi: *Sarkantyús eszárás: Szép a rózsám* (Kalmár Pál). Gerhardt: *Keleti expressz* — *foxtrott* (Robert Renard zenekara). Kola—Kovács: *Bizza rám nyugodtan az élet — tangó* (Dobbrí szaxofonzenekar, Kalmár Pál). Deutsch—Altmann: *Plaid fiddle play* — *keringő* (Dajos Béla zenekara). Radó—Pyber: *Milyen jó néha egy percre megállni* (Dobbrí szaxofonzenekar, Kalmár Pál). Szánthó—Kamfonkai: *Maga már nem nekem való* (Dobbrí

szaxofonzenekar. Fekete Pál). Revel: *A boy and girl* — keringő (Dajos Béla zenekara). Márkus — Harmath: *Csiki, csiki, csik* — foxtrott (Dobbbi zenekar, Kalmár Pál). Stolz—Renhardt: *O mia bella Napoli* — tangó (R. Renard zenekara). Rott—Kamjonkai: *Ugy belebolondultam magába* — tangó (Dobbbi szaxofonzenekar, Kalmár Pál). Szántó—Erdélyi: *Pénztárcámnak üres a belseje* — foxtrott (Dobbbi saxofonzenekar, Fekete Pál). Dr. Fehér—Szécsén: *Kislány bocsássa meg nekem* — angol keringő (Dobbbi szaxofonzenekar, Kalmár Pál). Farkas

Imre: *Gyergyón innen még azon is túl* (László Imre). Nádor Juska: *Hogyha egyszer a szerelem bekopogtat* (László Imre). László—Szávay: *Csendes lett a faluorsza* (László Imre). Buday—Zerkovitz: *Vannak egészen furcsa dolgok* — slowfox (Dobbbi szaxofonzenekar, Kalmár Pál). Gruber: *Mei Mutterli war a Wicnerin* (orgonakisérettel) jütsza H. Huppert). László—Magyarádi: *Anyám szíve* (Sebő Miklós). Dr. Römer: *Es stieß ein Jäger wohl in sein Hörn* (Lotte Lehmann). Garmo—Ferber: *Der Vagabund* (Herbert Groh). Yradier—

Szécsén: *A galamb* (Kalmár Pál).

BUDAPEST II.

6.00-tól: Hanglemezek. Eross Béla: *Utánad nem jöhet már senki más* (Kalmár Pál). Rác Pali: *Lehullott a rezgő nyárfa* (László Imre). Bogdán J.—gróf Vass Gy.: *A hajnal már nem csókolgat* (Weygand Tibor). Zerkovitz Béla: *Ne tudja más, csak te meg én* (Kalmár Pál). — Kertész Zs. Lajos—Kubányi György: *Szép a rózsám*.

Utána: A hét eseményei. (Hírek.)

Majd: Azonos Budapest I. műsorával.

Külföldi műsor

Hangverseny:

7.00: Kamarast. Königswusterhausen és az összes német állomás.

8.05: Enekkari hangverseny. Praha.

8.10: Részletek Suppé—Millöcker—Zeller—Ziehrer és Joh. Strauss operettjeiből, Berlin.

Opera és operett:

8.00: Die Schützenlied, Eysler operettje, Wien.

8.40: Rompiccolo, Pietri operettje, Milano.

8.45: A corneillei harangok, Planquette operettje, Palermo.

9.30: Ila én király volnék, Adam háromfelvonásos operája, Brüsszel francia.

Tánczene:

5.00: Stuttgart.

5.10: Milano.

6.00: Brüsszel francia.

9.15: Ljubljana.

9.45: Zagreb.

10.05: Paris P. P.

11.05: Varsó.

11.30: Strasburg.

11.35: Daventry.

11.55: Luxemburg.

BEOGRAD

686 kHz 437.3 m 3 kv

Az állomás ezen a héten új adóhelyiségekbe költözik, ezért a műsoradás szünetel.

841 kHz **BERLIN** 356.7 m 100 kv

6.15: Torna.

6.35: Reggeli hangverseny Danzigból.

10.30: Gramofón.

11.30: Heilsherg.

1.00: Gramofón.

2.15: Hírek.

2.35: Gramofón. Liszt művek.

3.35: Négy életmentés

története. Az életmentők beszélnek.

4.00: Langenberg.

5.30: Jogi tanácsok.

5.50: Zongora és énekszámok.

6.20: A kézilabdasportról.

7.00: Königswusterhausen.

8.10: Rádiózenekar.

10.00: Hírek. Utána szórakoztató- és tánczene.

BEROMÜNSTER

556 kHz 539.6 m 60 kv

12.00: Szórejtvények gramofónnal.

12.40: Gramofón hangosfilmekből.

1.15: Dalok.

1.45: A hallgatók negyedórája.

2.30: Gramofón. Induló.

4.00: Lugano műsora.

6.00: Gramofón. Enekkari számok.

8.00: Szimf. hangverseny.

10.10: Gramofón. Tánclemezek.

BRATISLAVA-POZSONY

1004 kHz 298.8 m 13.5 kv

6.15: Praha.

10.10: Magyar nyelvű hírek.

11.05: Brno.

12.10: Tót hírek.

BRÜSSZEL (FLAM.)

932 kHz 321.9 m 15 kw

1.00: Könnyű zene.
 2.10: Rádiózenekar. A szünetben énekszámok.
 6.00: Szalóonzene.
 7.00: Énekszámok. (Nóra Arnouts.)
 7.30: Harmonikaszámok.
 7.50: Gramofon.
 8.30: Beszélőújság.
 9.00: Rádiózenekar. — Adam: Ha én király volnék, nyitány. Ábrahám: Viktória, részletek. Akimenko: Zenekari szvit. Dubois: Farandole. Tournier: Jazz-band. Micheli: Olasz dalok.

10.00: Rádiózenekar. — Dvorák: Rapszódia a-dur. Ibert: Történetek. Rameau: Hárfaszóló. Ábrahám: Hawai rózsája, részletek. Widor: Áprilisi mesék. Paques: Piano fun. Paekay: A szerelem bankára.
 11.00: Beszélőújság.
 11.10: Szórakoztató és tánczene.

BRÜSSZEL (FRANC.)

620 kHz 483.2 m 15 kw

1.00: Rádiózenekar. A szünetben énekszámok.
 2.10: Szalóonzene. A szünetben gramofon.
 6.00: Táncezene.
 7.15: Felolvasás az orosz zenéről.
 8.00: Gramofon.
 8.30: Beszélőújság.
 9.00: Gramofon.
 9.30: Ha én király volnék, Adam háromfelvonásos operája. Utána szórakoztató és tánczene.

BUCURESTI

1411 kHz 212.6 m 12 kw

12.00: Tőzsde. Gramofon.

12.35: Rádiózenekar. — Engelmann: Egyveleg különböző motívumokból. Vositomo: Az Iudra birodalmában, négy kép. Rehor: Keringő. Rasin: Holdfénynél, szerenád. Harapát: Polka. Ketelbey: A hawai kék vizeknél. Tichy: Jugoszláv polka. Hobl: Induló.

1.45: Magyar hírek.
 4.55: Praha.
 4.50: M. Ostrava.
 4.50: Bábszínház.
 5.35: Praha.
 5.50: Háziasszonyoknak.
 6.15: Magyar nyelvű közvetítés.

6.35: Zongoraszámok.
 7.00: Praha.
 7.10: Praha.
 7.20: Brno.
 7.35: Praha.

8.05: J. Simandl gondolkázik. Dalcrose: Szvit gondolkára és zongorára op. 9. Lazarus: Szonáta gondolkára és zongorára op. 56.

8.40: Praha.
 8.55: Operettrészletek. Zenekari és énekszámok. Piskáček: Nyitány. Nedbal: Lengyeivér, egyveleg. Schubert: Három a kislány, kettős. Kálmán: Cigányprimás, dal. Benes: Marina, két dal. Benetkci: A három muskétás, induló.
 10.00: Praha.
 10.15: Magyar nyelvű hírek.
 10.30: Praha.

BRESLAU

950 kHz 315.8 m 70 kw

6.15: Torna.
 6.30: Gramofon.
 7.10: Rohamosztagosok zenekara. Weidt: Induló. Wagner: Lohengrin. ábránd. Waldteufel: Álom, keringő. Lehár: Vigózeveg, egyv. Merekling: Két elzászi paraszt-tánc. Komzák: Müncheneri gyermekek, keringő. Pfitzinger: Rapszódia egy bájos népdal felett. Eggers: Induló egyv.

10.10: Iskolai rádió.
 12.00: Gramofon.
 1.40: Gramofon.
 3.10: Filmekről.
 3.35: Gyermeknek.
 4.00: Rádiózenekar.
 Schubert: Rosamunde, nyitány. Lortzing: Cár és ács, ábránd. Waldteufel: Lesz még tavasz, keringő. Lindemann: Egyveleg. Suppé: Győzelmi nyitány. Millöcker: Keringő. Bayer: Induló. — Strauss: Akvarellek, keringő. Czibulka: Balettképek. Lízínke: Berlini levegő, nyitány.
 6.00: Harangszó.

7.00: Könlgszwusterhausen.
 8.00: Hírek.
 8.10: A mosolygó Ausztria. Régi bécsi humor.
 10.00: Hírek.
 11.00-tól: Könlgszwusterhausen.

922 kHz BRNO 326.4 m 32 kw

6.15: Praha.
 9.50: Praha.
 11.00: Gramofon.
 11.05: Rádiózenekar.
 11.55: Praha.
 12.10: Praha.
 12.35: Bratislava.
 4.35: Praha.
 4.00: M. Ostrava.
 4.50: Praha.
 5.15: Eszperanto.
 5.25: Gramofon.
 5.35: Praha.
 5.50: Gramofon.
 6.15: Színházi hírek és gramofon.
 6.25: Német nyelvű közvetítés gyermekek hangversenye.
 7.00: Praha.
 7.35: Gyermekeóra.
 8.05: Könnyű fúvószenek. Kmoeh: Induló. Kelnar: Polka. Hulák: A szív vágya, keringő. Hotovy: Csendes éj, polka. Koleta: Ne sírj, polka. Neumann: Leánykám, polka.
 8.40: Praha.
 8.55: Bratislava.
 10.00: Praha.

1.15: Gramofón.

4.15: Iskolai oktatás.

5.00: Rádiózenekar. —

Blankenburg: Induló.
Strauss: Keringő. Delibes: A király mondta, nyitány. Lehár: A sárga kabát, egyv. Schumann: Esti dal és Reverie. Michel: Serenata di baci.
6.15: Rádiózenekar. —
Beech: Gyermekszvit. Urbach: Ábránd Grieg melódiaiból. D'Ambrosio: Aubade. Catalani: Az est. Rimszkij-Korszakov: Híndu dal. Moszkovszkij: Malagüena.

7.09: Rádiógyetem.

7.20: Gramofón.

7.45: Felolvasás.

8.00: Octavie Lupu-Moravin énekel. Tosti: Emlék. Denza: Az utolsó dal. Karnek: Dal. Saint-Saens: Sámson és Delila, ária.

8.30: A rádió postája.

8.59: Hilda Graur és Miron Soarec kétzongorás hangversenye. Beethoven: Szonáta D dur. Dvorák: Szláv táncok. Ravel: Kompozíció.

9.15: Viorica Vrioni és M. Daia zongora és ének-számai.

9.45: Hírek.

DAVENTRY

200 kHz 1500 m 30 kw

3.15: Gramofón.

4.00: Orgonaszámok.

4.20: Rugby mérkőzés
Wales és Írország csapatai között (helyszíni közvetítés).

6.00: Gramofón.

7.38: Sportelőadás.

9.00: Tarka est.

10.00: Hírek.

10.35: Rádiózenekar. —
John Ansell művek. Vezényel a szerző.
11.35: Ambrose-jazz.

FRANKFURT

995 kHz 251.9 m 17 kw

6.00: Ébresztő.

6.05: Torna.

6.30: Torna.

7.10: Gramofón.

8.25: Torna.

10.10: Iskolai rádió.

12.00: Gramofón.

1.35: Rádiózenekar.

2.30: Vidám hétvégi műsor.

3.10: Marselecke.

4.00: Langenberg.

6.20: Heti szemle.

7.00: Königs wusterhausen.

8.00: Hírek.

8.05: Saar vidéki szemle.

8.15: Stuttgart.

9.10: München.

10.00: Hírek.

11.00: Szórakoztató zene három zongorán. Schubert: Katonai induló. Gebhardt: Népdalváltozatok. Bortkiewicz: Két kompozíció háromnegyedes ütemben. Strauss: Tavaszai hangok. Strauss: Történetek a bécsi erdőből. Endt: Mese és kis keringő. Gebhardt: Artistique. Schröder: Hazafias dalok. Savino: Pianotrix. Bortkiewicz: Gavott és groteszk keringő.

12.00-tól: Stuttgart.

HAMBURG

904 kHz 331.9 m 100 kw

6.15: Torna.

6.35: Hellsberg.

8.15: Technikai negyedóra.

11.30: Hellsberg.

1.20: Szórakoztató zenés műsor.

2.50: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar. —
Otto Stadelmayer (tenor) közreműködésével. Protze: Münchhausen, szimfonikus nyitány. Weber: Felhívás keringőre. —
Grieg: A holberg szvitből. Borodin: Polovetzi táncok. Secker: Románé. Humperdinck: Janesi és Juliska, részletek. Secker: Boldogság. Debussy: Egy faun délutánja. Wagner: Tannhäuser, nyitány. Richard Strauss: Salome, fátyoltánc.

6.00: Gramofón.

6.35: A hadsereg negyedőrája.

7.00: Königs wusterhausen.

8.10: Königs wusterhausen.

11.00-tól: Langenberg.

HEILSBURG

1031 kHz 291 m 60 kw

6.15: Ébresztő.

6.35: Rohamosztárosok zenekara. Bloch: Induló. Millocker: Koldusdiák, részletek. Lincke: Keringő. Czibulka: Stefánia gavott. Rohde: A Rajnától a Dunáig, egyv. Klose: Lakodalmi standchen. Hannemann: Rajnai dal, egyv. Keil: Induló. Kutseh: Induló. Suppe: Banditasztrájk, nyitány.

8.00: Ajtatósság.

8.30: Torna asszonyoknak.

9.05: Iskolai rádió.

11.30: Rádiózenekar. —
Leuschner: Matrózok a tengeren. Bruhl: Loreley, előjáték. Widecke: Változatok egy Lortzing dal felett. Josef Strauss: Egyveleg Johann Strauss keringőiből. Nittmann: Sziléziai dal. Suppe: A nyugdíjas, részletek. Fetras: Holdas éj, keringő. Kockert: Ólomkatonák.

1.05: Gramofón.

4.00: Rádiózenekar. —
Otto Lore, induló. Suppe: Bécsi nyitány. Wilcken: Szerelmi tangó. Meisel: A vidám Bécs. Silving: Bécsi egyv. Lincke: Isola Bella. Bachica: Szerelmi álom, tangó. Kratzl: Keringő. Dostal: Legújabb sláger, egyv. Lincke: Frau Luna, nyitány.

6.25: Georg Oertel orgonázik.

7.00: Königs wusterhausen.

9.10: A rohamosztárosok ünnepségeinek közvetítése.

11.00-tól: Königs wusterhausen.

KATOWICE

758 kHz 395.8 m 12 kw

7.00: Varsó.
11.40: Hírek.
11.57: Varsó.
3.25: Varsó.
3.40: Gramofón.
4.40: Varsó.
4.55: Gyermeknek.
5.50: Gramofón.
6.00: Varsó.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.
9.00: Gramofón.
9.20: Varsó.
11.00: Varsó.

KOSICE-KASSA

1113 kHz 269.5 m 2.6 kw

6.15: Praha.
11.30: Gramofón.
12.30: Rádiózenekar. —
Kricka: Bábjáték, nyitány, Nedbal: Kis szvit.
Holecek: Operett-részletek., Kocián: Festői intermezzo, Friml: Pajzán szerelem, Moor: Szerenád Es-dur, Sebek: Misztikus tánc, Czibulka: Téged, keringőszereződ, Czibulka: Manók tánc.
1.00: Tót hírek.
1.30: Magyar nyelvű hírek.

1.35: Gramofón.
4.00: M. Ostrava.
5.25: Gramofón.
5.30: Gyermeknek.
6.15: Gramofón.
7.00: Magyar hírek.
7.10: Praha.
7.20: Brno.
7.35: Praha.
8.05: Brno.
8.40: Praha.
8.55: Bratislava.
10.00: Praha.
10.15: Bratislava.
10.30-tól: Praha.

KÖNIGSWUSTER-

191 kHz HAUSEN 1571 m 60 kw

6.15: Torna.
6.35: Hellsberg.
8.45: Torna asszonyoknak.

10.10: Gyermeknek.
10.50: Gyermeknek.
11.30: Könyvszemle.
2.00: Gramofón, Kerin-golemezek.
3.00: Tűzse.
3.15: Gyermeknek.
4.00: Délutáni hangverseny. (Műsorát nem közlik.)
5.00: Sportszemle.
5.20: Zenés szórakoztató műsor.
6.00: Hangtudósítás egy kis léghajóról.
7.00: Kamaracst. Közreműködnek Margarete Roll (szoprán), Eberhard Rebling (zongora), Rolf Ermeler (fuvola) és a Fehsekvartett.

8.10: Tánczene.
10.00: Hírek.
11.00: A tánczene folytatása.

LANGENBERG

658 kHz 455.9 m 60 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Reggeli hangverseny.
6.10: Torna.
7.10: Fűvőzene.
8.20: Torna asszonyoknak.
8.35: Asszonyoknak.
11.00: Iskolai rádió.
12.00: Lipese.

1.00: Tarka népzene (énekkar, mandolinzenekar és sramlitrio).
2.00: Gramofón.
3.00: Dalos ifjúsági óra.
3.40: Népmesék.

4.00: Rádiózenekar Kläre Hansen (szoprán), Eugen Engels (tenor) és Josef Rodens (bariton) énekszámaival. Rossini: Az olasz nő Algirban, nyitány. Rossini: Tell Vilmos. balettzene és kétös. Verdi: Trubadur, részletek, Ponchielli: Gioconda, ária. Verdi: Alarcosbál, ária. Puccini: Turandot, részletek. Mancinelli: Cleopatra, induló.
5.00: A mikrofon vidám negyedőrája egy iskolában.

Szombat

5.15: Rádiózenekar. —
Siede: A zászló hiv., induló, Kauler: Badeni üdvözlitek, keringő. Novuo: Flandria. Fox ábránd flamand dalokból, Eilenberg: Kinai tánc. Lindemann: Diavoletta. Kochmann: Foxtrott, intermezzo.
6.00: Tarka műsor.
7.00: Königswusterhausen.

8.00: Hírek.
8.15: Vidám est.
11.00-tól: Szórakoztató-és tánczene.

LEMBERG

795 kHz 377.4 m 16 kw

7.00: Varsó.
11.40: Varsó.
11.57: Varsó.
3.30: Varsó.
3.40: Gramofón.
4.40: Varsó.
7.25: Varsó.
7.47: Varsó.
9.20: Varsó.
11.00: Varsó.
11.05: Mandolinzenekar.

785 kHz LIPCSE 382.2 m 120 kw

6.15: Torna.
6.35: Gramofón.
7.10: Breslau.
8.00: Torna.
11.00: Gramofón.
12.00: Langenberg.
1.30: Gramofón. Hangosfilmekből.
2.00: Tűzse.
2.35: Gyermekóra. Dalok és mesék.

4.00: Rádiózenekar. —
Közreműködik Wilhelm Ulbricht (tenor), F. Sammler és G. Burgert (zongorakettős). Schubert: Claudine, nyitány. Haydn: »Die Beredsamkeiten. Mozart: Német táncok. Brahms: Német népdalok vegyeskarra. Schumann: Polonaisek (zomban).

goranegykezes). Grieg: Anitra tánc. Lortzing: A fegyverkovács (körösök). Huber: Ländler (zongora négykezes). Dvorák: Szláv tánc. Brahms: Német népdalok vegyeskarra. Strauss: Bécsi bonbonok, keringő. Jensen: Két dal. Suppé: A szép Galathea, nyitány.

5.50: Gitárkvartett. Albert: Andante religioso és menüett. Roemer: Bevezetés és kis fuga. Turina: Fandanguillo.

7.00: Königs wusterhausen.

8.10: Königs wusterhausen.

11.00 től: Königs wusterhausen.

LJUBLJANA

527 kHz 569.3 m 5 kw

12.15: Gramofón.

12.45: Hírek.

1.00: Gramofón.

6.00: Gramofón.

6.30: Félóra humor.

8.00: Rádiózenekar.

8.45: Éneknégyes.

9.15: Mandolinnégyes.

9.45: Táncezene.

LONDON REG.

877 kHz 342.1 m 50 kw

4.20: Orgonaszámok.

5.30: Szórakoztató műsor.

6.15: Gyermeknek.

7.00: Hírek.

7.30: Szalónzene.

9.00: Paraszthecsület. Mascagni operája a Sadler's Wells Theatreből.

10.10: Könnyű zene.

11.30: Ambrose-jazz.

LUXEMBURG

252 kHz 1304 m 200 kw

1.20: Rádiózenekar.

1.40: Rádiózenekar.

2.00: Tözsde.

2.05: Rádiózenekar.

2.35: Gramofón.

3.00: Tözsde.

4.45: Tözsde.

8.00: Gramofón.

8.20: Gramofón.

9.00: Gramofón.

9.30: Rádiózenekar. —

Ibert: Escales. Schmidt: Elégikus dal. Saint-Saens: Allegro appassionato.

10.05: Zenei Péle-Méle.

11.05: Gramofón.

11.55: Jazz.

MIDLAND REG.

767 kHz 391.1 m 25 kw

4.30: Rádiózenekar.

5.30: London Regional.

6.15: Gyermeknek.

7.50: Gramofón.

9.00: Rádiózenekar. — Schubert: Katonai induló. Besly: Szvit. —

Friml: Isten veled. Moszkovszkij: Malaguena.

9.20: Zenei rádiószínmű.

10.10: London Regional.

11.15: Hírek.

11.30: London Regional.

311 kHz **MILANO** 368.6 m 60 kw

11.15: Gramofón.

12.30: Gramofón.

1.00: Szalóntrió.

1.30: Gramofón.

5.00: Asszonyok rovata.

5.10: Táncezene.

7.30: Gramofón.

8.40: »Rompicollo: Pietri operettje.

MOR. OSTRAVA

1158 kHz 259.1 m 11.2 kw

6.15: Praha.

9.50: Praha.

11.00: Brno.

12.10: Praha.

12.35: Bratislava.

1.35: Praha.

4.00: Rádiózenekar. — Thomas: Szerenád op. 10. Provanzik: Polonaise op. 120. Nedbal: Kis szvit op. 15.

4.50: Praha.

5.25: Gramofón.

5.35: Praha.

6.00: Munkásoknak.

6.25: Ukrajnai dalok énekkaron.

7.00: Praha.

7.20: Brno.

7.35: A Bata-művek tisztviselőiből alakult fúvószenekar hangversenye. Volkov: Induló. Maly: Elketrion, keringő. Suppé: Ünnepi nyitány. Kettelbey: Perzsa vásár. Baltimore: Harmónikatrió. Siede: Szerenád. Hauptvogel: Népdalesokor. Vasica: A fiatal özvegy, polka. Fucik: Induló.

8.40: Praha.

8.55: Bratislava.

10.09: Praha.

MÜNCHEN

740 kHz 405.4 m 100 kw

6.30: Torna.

6.45: Gramofón.

7.25: Gramofón.

9.00: Háziasszonyoknak.

11.00: Mezőgazdaság.

11.30: Gramofón.

12.00: Gramofón.

1.35: Rádiózenekar. —

Millöcker: A koldusdiák, nyitány. Steiner: Kis keringő. Cui: Cantabile.

Poljakin: Kanári-polka. Korbay: Magyar melódia. Ohlsen: Lótuszvirágok. Humphries: A régi zenelőóra. Siede: Egy

skatulya ölmkatona.

2.45: Sakk.

4.03: Rádiózenekar. —

Marschner: Lucrezia, nyitány. Heuer: Költemény. Hoffmann: Magyar szvit. Heuer: Prelidium és seherzo. Ruprecht: Zenekari szvit.

Werther: Spanyol tánc. Potgieser: Német kiállítás, vegyeskarra és zenekarra.

5.30: Régi népszokásokról.

5.50: Weber: Skót dalok mezzoszopránra, fuvolára, hegedűre, gordonkára és zongorára.

6.10: Ifjúsági óra.

6.50: Hírek.

7.00: Königs wusterhausen.

8.00: Hírek.

8.10: Nagy tarka est.

10.00: Hírek.

11.00: Rádiózenekar

Nürnbergből.

PALERMO

558 kHz 537.6 m 15 kw

1.00: Könnyű zene és énekszámok. Sieiliani: Andalusiana, paso-doble. Puccini: La fanciulla del West. Castor: Wkollj, foxtrott. Moletti: Lontananza. Schade: Intermezzo lirico. Fucilli: Così finì l'amore, slowfox.
5.30: Gramofón.
8.45: A corneillei hangrangok, Planquette operettje.

PARIS P. P.

959 kHz 312.8 m 60 kw

1.30: Gramofón.
2.15: Rádióötös.
7.58: Gramofón.
8.20: Beszélőújság.
8.30: Gramofón. Saljapin-lemezek.
9.20: Reklámhangverseny.
10.05: Szimf. jazz.

638 kHz **PRAHA** 470.2 m 120 kw

6.15: Ébresztő, torna és hangverseny.
9.50: Hírek.
10.05: Német hírek.
10.10: Gramofón.
11.00: Brno.
12.10: Gramofón.
12.35: Bratislava.
1.45: Gramofón.
2.00: Tűzse.
4.00: M. Ostrava.
4.50: Ifjúsági óra.
5.25: Gramofón.
5.35: Angol nyelvlecke.
6.10: Németnyelvű közvetítés.
7.05: Gramofón.
7.20: Brno.
7.35: Könnyű fűvészené.
8.05: A kereskedelmi alkalmazottak énekkarának tavaszi hangversenye. — Megnyitó beszéd. Bendl: Ebredés. Forster: A népdala. Dvorák: Dal. Smetana: Dal a tengerhez.
8.55: Bratislava.
10.15: Gramofón.
10.30: Jazz. Lincke:

Amina. Tichy: Szabad-e hinnenem, fox. King: Dal-keringő. Elsnitz: Ne felejts, tangó. Ingris: Csak a valcer mondhatja el neked. Zita: Szlovák tangó. Little: Foxtrott.

713 kHz **RÓMA** 420.8 m 50 kw

12.30: Gramofón.
1.30: Rádiózenekar. Polletto: Buona notte!, onestep. Chabrier: Rapsodia spagnuola. Kirchstein: Oggi voglio essere felice, fox. Amadei: Valse passionée. Bizet: Carmen. Azzoni: Baccanale. Culotta: Mattinata fiorentina. Rizza: Come il sole, foxtrott.
5.10: Rádiózenekar. — Amadei: Mareja notturna. Mascagni: Danza esotica. Culotta: Majestic. Rizza: Incertezza, fox. Lehár: Clo-Clo. Figarola: Appassionato messaggio. Manno: Dolce canzone. Silvestri: Clakson, che rumore!, onestep.
8.00: Hírek. Gramofón.
9.00: Operaközvetítés.

STOCKHOLM

704 kHz 426.1 m 55 kw

4.09: Szórakoztató zene. Kálmán: A bajadér, egyveleg. Wiborgh: Hat dal. Lehár: Éva, keringő. Fall: Schönbrunn, dal. Ábrahám: La bella Tangolita.
5.05: Gyermekneknek.
6.15: Szórakoztató műsor.
7.30: Régi táncmelődiák.
8.45: Rádiózenekar. — Suppé: Boccaccio, induló. Strauss: Cagliostro, nyitány. Gilbert: Katja, dal. Strauss: Varázskeringő. Kern: Sunday, ábránd. Lehár: Fridrika, dal. Strauss: Bécsi keringő. Hruby: Egyveleg Eysler operettjeiből.
10.00: Táncczene.

Szombat

STRASBOURG

859 kHz 349.2 m 11.5 kw

1.00: Gramofón.
2.05: Gramofón.
3.15: Gramofón.
4.09: Zenei előadás.
5.09: Gramofón.
6.00: Szimf. hangverseny Párizsból.
8.45: Gramofón.
9.30: Három egyfelvonásos. Egy fehér éjszaka, Offenbach vigoperája. Bouslot-Voisin, Poisé vigoperája. Gustave, Kahm egyfelv. operettje.

STUTTGART

574 kHz 522.6 m 100 kw

6.00: Ébresztő.
6.05: Torna.
7.10: Gramofón.
10.10: Csajkovszkij művek orgánán.
10.30: Gramofón.
11.00: Paula Jesberger zongorázik.
12.00: Gramofón.
1.35: Rádiózenekar. Urbach: Repülő induló. Strauss: A régi jó idők, keringő. Grothe: Nem felek a szerelemtől, fox. Lacombe: Ständchen. Braun: Szivárvány, fox. Egyveleg a Valcerháború című hangosfilmből. Valério: Holdas éjjel Albáziában. Sarony: A habakoncert. Foxtrott, intermezzo.
3.30: Virágápolás.
4.00: Fűvészené. Kühne: Névnapi induló. Wiggert: Amazonok lovaglása, nyitány. Rhode: Jellemkép. Strauss: Déli rózsák, keringő. Martell: Dal. Fürst: Induló. Urbach: Egyveleg Lortzing operáiból. Wagner: Niebelungok, induló.
5.00: Gramofón. Táncclemezek.

7.00: Königswusterhausen.
 8.15: Tarka műsor.
 9.10: München.
 10.45: Gramofón.
 11.00: Frankfurt.
 12.00-tól: Szórakoztató zene.

230 kHz **VARSO** 1304 m 120 kw

7.00: Ébresztő.
 7.05: Torna.
 7.20: Gramofón.
 7.40: Gramofón.
 12.05: Szalónzene. Kálmán: A csikágóji herceg-
 nő, ábránd. Chaminade:
 Spanyol szerenád. Nos-
 kovski: Ukrajnai tunc.
 D'Albert: Lirai szvit. Vi-
 sntini: Tangó. Tosti:
 Ideale. Ranzato: Spanyol
 keringő.
 12.36: Szalónzene folyta-
 tása.
 12.55: Hírek.
 3.40: Gramofón.
 4.00: Betegeknék.
 4.55: Rádiózenekar ének-
 számokkal. Mozart: Va-
 rázsfuvola, nyitány.
 Bach: Ária. Haydn: Ron-
 dó. Mozart: Varázsfuvola,
 ária. Verdi: Rigoletto,
 ária. Meyerbeer: Dinorah,
 ária. Oginski: Polonaise.
 Brzozinski: Keringő. —
 Wrinski: Mazurka.
 6.20: Könnyű zene.
 7.25: Irodalmi negyed-
 óra.
 7.40: Sport.
 8.05: Könnyű zene. —
 Szule: Induló. Suppé: A
 szép Galathea, nyitány.
 Strauss: Indigó, keringő.
 Kálmán: A bajadér,
 egyveleg. Joung: Dal.
 Eryan: Mese. Szule: Egy
 álom, keringő. Massenet:
 Nápolyi képek. Vorbond:
 Foxtrott és slowfox.
 Szule: Mazurka.
 9.20: Familier-Hepner
 Chonin-műveket zongorá-
 rázik. Ballada as-dur op.
 47. Keringő op. 34. Nr. 2.

Etüd op. 10. Nr. 3. Fan-
 tasia-Impromptu op. 66.
 Tarantella op. 43.
 11.05: Tánczene.

592 kHz **WIEN** 506.8 m 100 kw

9.29: Élelmiszerárak.
 11.30: Gramofón. Bach:
 Szvit Nr. 2. h-moll.
 12.00: Gramofón. Mü-
 vészlemezek. Wagner:
 Mesterdalnokok, ária
 (Ivar Andrésen). Liszt:
 Villa d'Este szökkökútja.
 (Claudio Arrau). Rossini:
 Semiramis, ária (Galli-
 Curci). Dunkler: Humo-
 reszk. Donizetti: Lam-
 mermoori Lucia, ária
 (Gigli). Goldmark: He-
 gedüverseny-részlet (Pri-
 hoda).
 12.30: Gramofón. Men-
 delssohn: A hebridák,
 nyitány. Egyveleg Verdi
 műveiből.
 1.60: Hírek.
 1.10: Gramofón. Grieg:
 Norvég táncok. Lincke:
 Indra, keringő.
 1.30: Gramofón. Alpesi
 lemezek.
 3.15: Olasz nyelvlecke.
 3.30: Hírek.
 3.35: Ifjúsági hangjá-
 tók.
 4.25: Hírek.
 4.30: Szórakoztató fél-
 óra.
 5.00: Rádiózenekar. —
 Kleiber: Torna, induló.
 Adam: Ha én király len-
 nék, nyitány. Strauss:
 Tavasz hangok, keringő.
 Beethoven: Rómán-
 c-dur. Ganglberger: Egy-
 veleg. Antiga: Dal szö-
 veg nélkül. Eysler: A vi-
 dám hegedűs, dal. Kom-
 zák: Bécsi népdalegyve-
 leg. Wiesmann: Induló-
 dal.
 7.00: Aenne Michalski
 énekel.
 7.40: Hírek.
 8.00: »Die Schützen-
 Hesse«, Edmund Eysler
 operettje.

10.15: Hírek.

10.30: Jazz. Refrain-
 énekkel. Stolz: Jeden
 Tag vergnügt sein, fox-
 tritt. Niederberger: Man
 nehme zwei Herzen,
 slowfox. Abraham: Es
 ist so schön, am Abend
 bummeln zu gehn, fox-
 tritt. Niederberger: Was
 ist denn dabei, wenn wir
 zwei, tangó. Jurmann-
 Kaper: Ninon, slowfox.
 Land: Musikant, deine
 Welt, valcer. Rodgers:
 Mimi, foxtrott. Ferry
 Zelwecker: Hab' ein klei-
 nes Mädel, tangó. Young-
 Petkere: Lullaby of the
 Leaves, slowfox. Brod-
 szky: Jeder macht 'mal
 eine Dummheit, slowfox.
 Abraham: Oh, Mister
 Brown, foxtrott. Abra-
 ham: So küsst man nur
 in Wien. Jones: If you
 were only mine, slowfox.
 Brodsky: Ich habe dies-
 es Lied für dich er-
 dacht, valcer. Goodhart-
 Hoffmann: In the dim-
 dim-dawning, slowfox.
 Love: Gianitta, tangó.
 Harry Warren: Marika,
 foxtrott. Oscar Straus:
 Die Sache, die man Lie-
 be nennt, tangó. Johann
 Strauss: Kék Duna ker-
 ringő. — Utána: Hírek.
 11.30: Tánczene.

1036 kHz **ZAGREB** 276.2 m 1 kw

12.20: Asszonyoknak.
 12.30: Gramofón.
 1.00: Hírek.
 1.10: Gramofón.
 4.40: Hírek.
 5.00: Szalóntrió.
 7.50: Felolvasás.
 7.45: Egyesületi hírek.
 8.15: Rádiózenekar,
 Marijan Majcen (tenor)
 közreműködésével.
 9.45: Tánczene.
 10.00: Hírek.
 10.15: Tánczene.

Nyomatott az Athenaeum-nyomda körforgógépein.

Nyomdaigazgató: Wóznér L.